



*Memory is the human faculty  
of retaining and reproducing present  
and past thoughts, objects, habits, culture  
for future generations independently  
from circumstances that provoked them*

DPE members

[www.digitalpreservationeurope.eu](http://www.digitalpreservationeurope.eu)

digital preservation *Europe*

raising awareness on digital memory preservation challenges



Funded by the European Commission,  
Information Society  
and Media Directorate General, Luxembourg

**Chiara Cirinnà**

Fondazione Rinascimento Digitale

**Workshop DPE – 8 Novembre 2007**

# 1. Creazione di una rete per la cooperazione e la disseminazione di risultati, ricerche ed esperienze

- **sviluppare la consapevolezza** sul tema della conservazione degli oggetti digitali
- contrastare la **duplicazione degli sforzi** nelle attività di ricerca
- creare un **canale di comunicazione** tra la comunità di ricerca e le comunità di utenti
- **stimolare nuove ricerche** sulla conservazione digitale

## 2. Stimolare la diffusione di servizi per la conservazione dei contenuti digitali

- sostenere lo sviluppo di un **approccio europeo condiviso** per la verifica e la certificazione di trusted digital repositories
- **stimolare le compagnie ICT** e gli sviluppatori di software ad approfondire problematiche tecniche legate alla conservazione del digitale
- sviluppare **sinergie tra i programmi di ricerca** sulla conservazione digitale e il settore industriale

## Formazione e sviluppo professionale

- Sviluppo e coordinamento di programmi formativi sulla digital preservation
- Creazione di un repository di materiale per corsi di formazione (personale ALM, ricercatori, esperti IT)
- Creazione di un registro di trainers nel settore della dp  
(<http://www.digitalpreservationeurope.eu/trainers>)

**Digital Preservation Training Alliance (DPTA)**

**Nizza, 29 - 30 Aprile 2007**

## Coordinamento delle attività sui Repositories

- Inventario delle attività di Repositories a livello europeo
- Organizzazione di Workshops  
[27-28 Novembre, Berlino “Practices and Challenges in Preservation and Access for Scientific and Scholarly Digital Repositories” DCC/DPE/DRIVER/Nestor Joint Workshop]
- Promuovere la cooperazione tra Repositories, attraverso questionari on-line e interviste
- Sviluppo di linee guida sulla pianificazione e organizzazione di Repositories

## Servizi di audit e certificazione

- Analisi delle migliori pratiche per l'audit e la certificazione
- Creazione di un self-audit tool, **DRAMBORA**  
**D**igital **R**epositories **A**udit **M**ethod **B**ased  
on **R**isk **A**ssessment  
(<http://www.repositoryaudit.eu/>)
- Pubblicazione dei risultati della procedura di auto-certificazione
- Sviluppo, sperimentazione e distribuzione di una procedura per la certificazione dei repositories

## Integrazione tra ricerca e industria

- Research and Industrial exchange Programme  
<http://www.digitalpreservationeurope.eu/exchange>
- European Digital Preservation Challenge  
<http://www.digitalpreservationeurope.eu/challenge>
- Creazione di un Database di risorse

## Preservation Research Roadmap



Obiettivi principali:

- Analizzare lo stato dell'arte nella dp e research agendas internazionali
- Identificare i temi di ricerca più rilevanti
- Individuare i requisiti tecnologici e le richieste della user community e dei massimi esperti
- programmare la tempistica necessaria per ottenere i risultati attesi

E' validata e supportata da:

- interviste con esperti nel settore della dp
- survey on-line

<http://www.digitalpreservationeurope.eu/delphi-survey>

## Cooperazione (I)

- **Partners Istituzionali Internazionali** (UNESCO, PADI, IFLA-PAC...)
- **Progetti di ricerca** (NESTOR, PLANETS, CASPAR,...)

### “Cooperation Agreement”

- Disseminazione di best practices, promozione di raccomandazioni e linee guida
  - Trasferimento di informazioni a piccole istituzioni (biblioteche, musei, archivi)

## Cooperazione (I)



wePreserve: Home - Microsoft Internet Explorer fornito da Connessione Internet FRD

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro - - - - - Cerca - - - - - Preferiti - - - - -

Indirizzo <http://www.wepreserve.eu/> Vai Collegamenti >>

Google [www.wepreserve.eu](http://www.wepreserve.eu) Cerca - - - - - Segnalibri - - - - - 116 bloccati - - - - - Controllo - - - - - Invia a - - - - - www wepreserve eu Impostazioni - - - - -



CASPAR DPE PLANETS

- > Home & News
- > Events
- > Contact Us
- > About
- > Partners



### about wePreserve

WePreserve is the window on the synergistic activities of DigitalPreservationEurope (DPE), Cultural, Artistic and Scientific knowledge for Preservation, Access and Retrieval (CASPAR), and Preservation and Long-term Access through NETWORKed Services (PLANETS). [More information.](#)

---

### news

#### Tools and Trends - International Conference on Digital Preservation hosted by the KB

Posted on 16th October 2007

On 1 and 2 November 2007, the Koninklijke Bibliotheek (National Library of the Netherlands, KB) is holding an international conference on digital preservation. The conference is organised at the occasion of the retirement of Johan Steenbakkens, the KB's director of e-Strategy. Tools and Trends will feature international speakers who will present newest developments of Tools for digital preservation and the latest Trends in long-term archiving. For more information, please contact Shirley van Maren [[shirley.vanmaren@kb.nl](mailto:shirley.vanmaren@kb.nl)] [View the conference programme](#)

---

#### DPE, PLANETS, and CASPAR Second Annual Conference: Presentations now available

The presentations given at the second annual DPE, PLANETS, and CASPAR conference at the Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo Lisbon in Portugal are now available. [View the presentations](#)

---

#### Practices and Challenges in Preservation and Access for Scientific and Scholarly Digital Repositories

27-28 November 2007  
Campus Adlershof, Humboldt University Berlin

Internet

## Cooperazione (II)

### Associate Partners:

- Archivi, biblioteche e musei
- Istituzioni di ricerca  
(pubbliche/private, commerciali/no profit)
- Istituzioni governative e autorità locali (e-gov, e-health, istituzioni Europee)
- Compagnie ICT
- Media

**“Associate partners – Terms of Reference”**

## Cooperazione (II)

- Regione Toscana
- ULSS Asolo (Tv)
- CNIPA
- CILEA
- CINECA
- Charles University Computer Centre
- Vilnius University Library
- Baltic Audiovisual Archival Council
- FEUP - Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

## Cooperazione (III)

- **User community**

### “Registration Agreement”

- Accesso a tutte le pubblicazioni di DPE
- Sconto del 30% per la partecipazione a corsi, eventi, workshops e conferenze
- Accesso al DPE Exchange Programme (DPEX)
- Accesso alla DPE Challenge
- Accesso al self-audit online tool DRAMBORA
- Accesso all’user forum
- Accesso a periodiche newsletter che includono eventi, annunci and pubblicazioni

# Community building



Per registrarsi alla community:

[www.digitalpreservationeurope.eu/mou](http://www.digitalpreservationeurope.eu/mou)

## Briefing papers & Case studies

### Briefing Papers

- Brevi documenti introduttivi ad un tema
- Concetti specifici (tecnici/organizzativi)
- Topic/user oriented

### Case studies

- Rilevanti esperienze di organizzazioni o singoli esperti
- Trattazione di problematiche comuni
- Illustrazione di metodologie e soluzioni pratiche

## Briefing papers & Case studies

TITOLO	AUTORE
“Problematiche di gestione documentale clinica”	<i>Autori vari</i> Azienda ULSS n.8 di Asolo
“Strategie di conservazione digitale nelle Pubbliche Amministrazioni”	<i>Ilaria Pescini</i> Regione Toscana
“Digital Preservation and Open Access Archives”	<i>Valdo Pasqui</i> Università di Firenze
“A data model for preservation metadata”	<i>Angela Di Iorio</i> <i>Università La Sapienza</i> <i>Roma</i>

## Position papers

- Riflessioni provocatorie e controverse su un insieme di argomenti riguardanti la dp
- Promuovere un acceso dibattito nell'ambito della community
- Incoraggiare le persone a pensare alla dp in modo nuovo e innovativo

**“Why Appraisal is not ‘Utterly’ Useless  
and why it’s not the Way to Go either”**

# Grazie per l'attenzione!

[www.digitalpreservationeurope.eu](http://www.digitalpreservationeurope.eu)

[cirinna@rinascimento-digitale.it](mailto:cirinna@rinascimento-digitale.it)



Fondazione RINASCIMENTO  
digitale

nuove  
tecnologie  
per i beni  
culturali