

Lesesaal virtuell

Möglichkeiten der nutzerfreundlichen
Sammlungspräsentation im Internet.
Beispiele, Wertungen, Visionen

➔ Referat von Susanne Maier

Bayerische Bibliotheksschule
Benutzung / Wilhelm Hilpert
16. Mai 2007



Gliederung

1. Einleitendes

- Erkundungspotential von Bibliothekskatalogen
- Analysekriterien

2. Drei Strategien der virtuellen Navigation durch Lesesäle

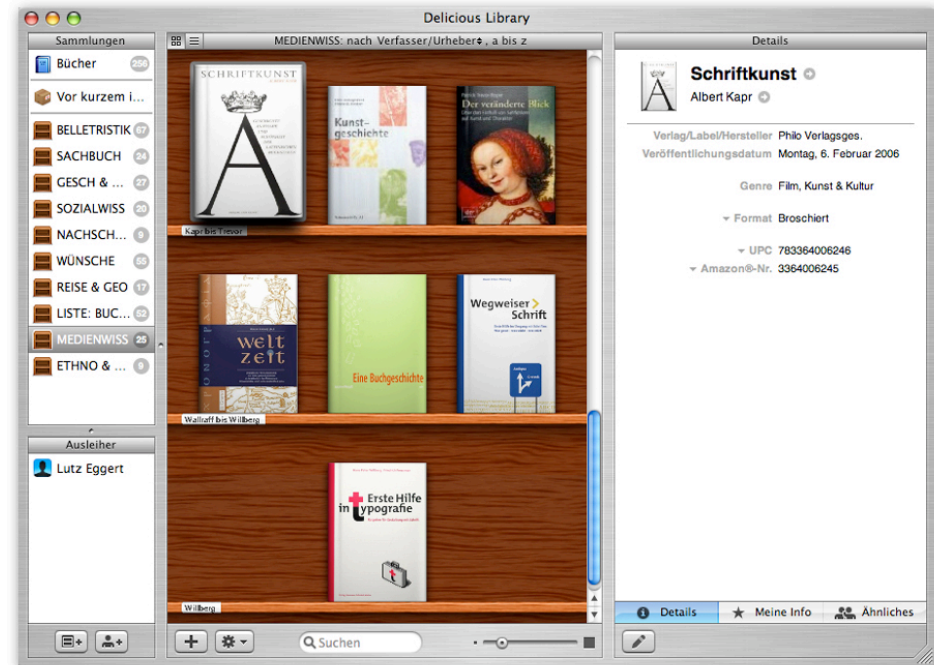
- DeweyBrowser von OCLC
- Infosystem der PhilBib der FU Berlin
- LibraryThing

3. Resümee

- Vergleich und Bewertung der verschiedenen Strategien
- Ergänzung der Auskunft durch virtuelle Bestandspräsentation

Einleitendes: Erkundungspotential von Bibliothekskatalogen

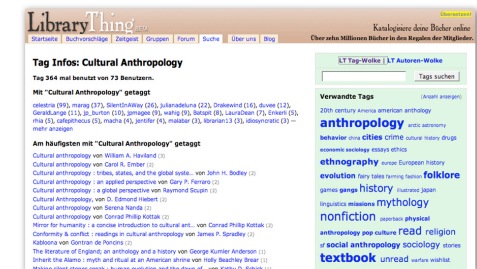
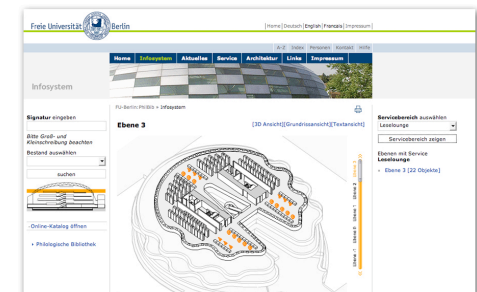
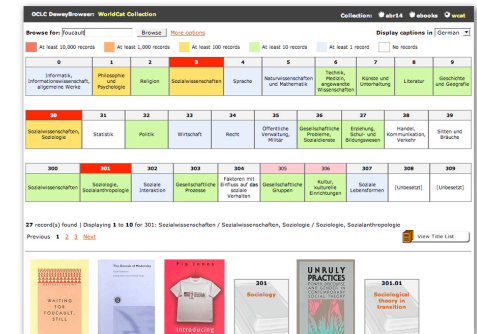
- Was können Kataloge wissenschaftlicher Bibliotheken vom Interface kommerzieller Kataloge lernen?
- Wie kann man unbedarfteren Nutzern die in Katalogen repräsentierten Bestände vor Augen zu führen?
- Wie kann die Hemmschwelle zur Erkundung einer Bibliothek durch eine gelungene Sammlungspräsentation möglichst niedrig gehalten werden?



Einleitendes: Analysekriterien

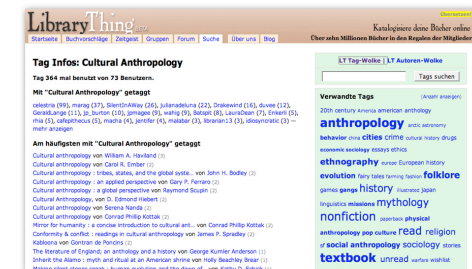
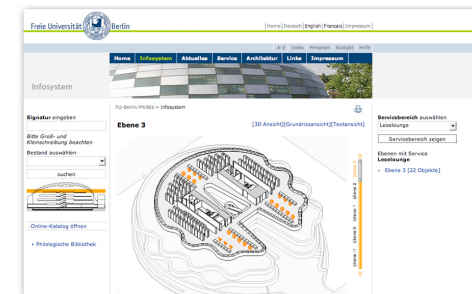
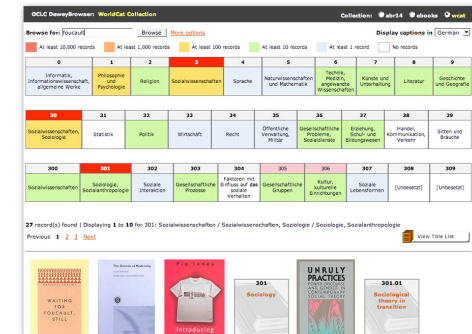
- Bibliothekarische Voraussetzungen für Browsing-Möglichkeiten
- Informationsvisualisierung
- Bibliothek 2.0
- Usability

Blättern, Flanieren, Stöbern: Drei Strategien der virtuellen Navigation durch Lesesäle



Blättern, Flanieren, Stöbern: Erkunden der Best-Practice-Beispiele

- DeweyBrowser von OCLC
→ <http://deweyresearch.oclc.org/ddcbrowser/wcat>
- Infosystem der Philologischen Bibliothek der FU
→ www.fu-berlin.de/bibliothek/philbib/infosys/index.html
- LibraryThing
→ www.librarything.de



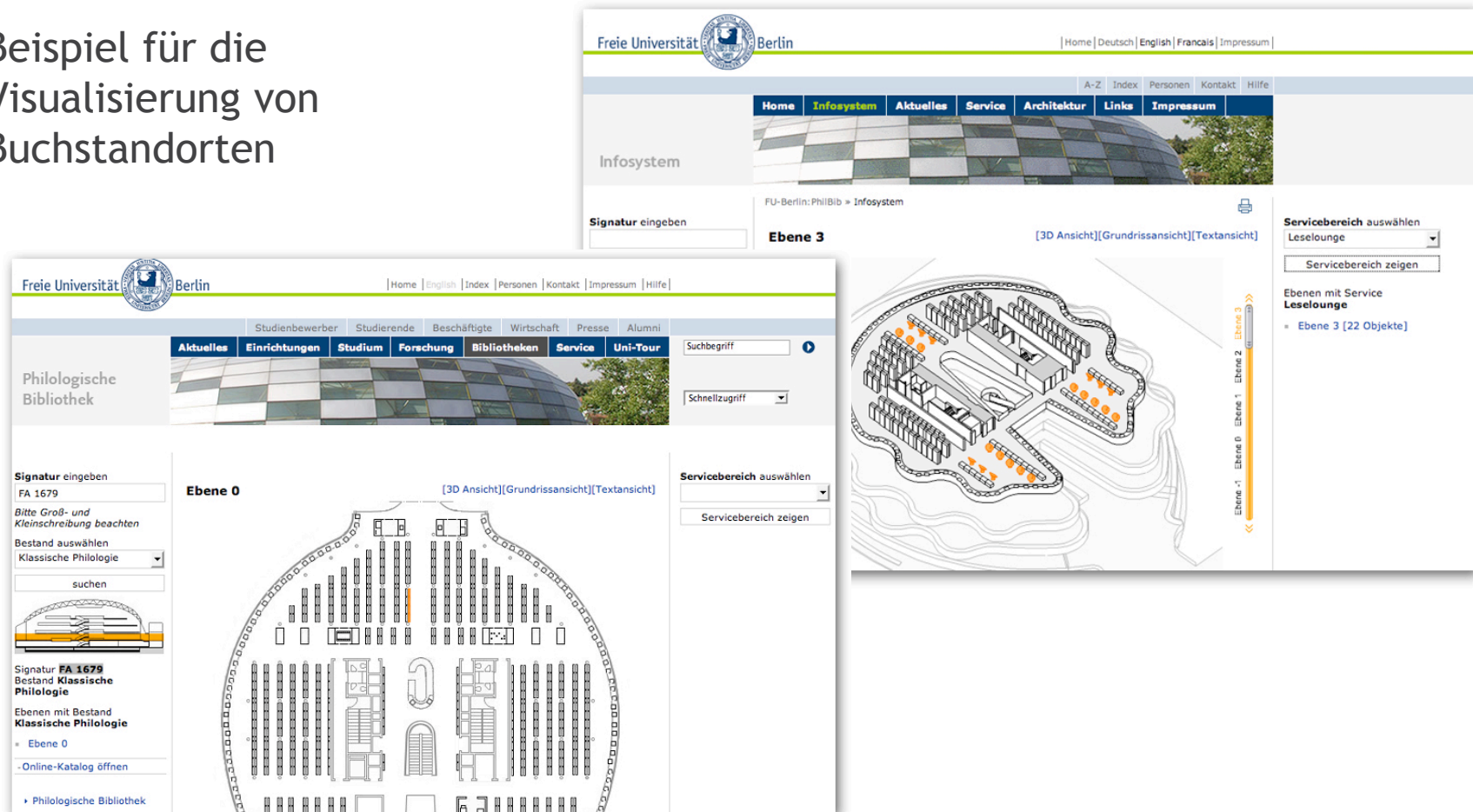
»Blättern« im DeweyBrowser von OCLC

- Beispiel für die Online-Version eines bibliothekarischen Klassifikationssystems

The screenshot displays the OCLC DeweyBrowser interface for the 'WorldCat Collection'. The top navigation bar includes the collection name and options for 'abr14', 'ebooks', and 'wcat'. A search bar is set to 'Browse for: foucault', with 'Browse' and 'More options' buttons. A language dropdown is set to 'German'. Below the search bar, a row of colored boxes indicates record counts: 'At least 10,000 records' (red), 'At least 1,000 records' (orange), 'At least 100 records' (yellow), 'At least 10 records' (light green), 'At least 1 record' (light blue), and 'No records' (white). The main grid shows classification categories: 0 (Informatik, Informationswissenschaft, allgemeine Werke), 1 (Philosophie und Psychologie), 2 (Religion), 3 (Sozialwissenschaften), 4 (Sprache), 5 (Naturwissenschaften und Mathematik), 6 (Technik, Medizin, angewandte Wissenschaften), 7 (Künste und Unterhaltung), 8 (Literatur), and 9 (Geschichte und Geografie). Below this, a second row shows categories 30 through 39. The bottom section displays a list of books, including 'Sociology' and 'Sociological theory in transition'.

»Flanieren« im Infosystem der Philologischen Bibliothek der FU

- Beispiel für die Visualisierung von Buchstandorten



»Stöbern« in LibraryThing

- Beispiel für die Verknüpfung mit sozialen Netzwerken und externen Diensten

LibraryThing BETA
Startseite Buchvorschläge Zeitgeist Gruppen Forum Suche Über uns Blog

Katalogisiere deine Bücher online
Über zehn Millionen Bücher in den Regalen der Mitglieder.

Tag Infos: Cultural Anthropology
Tag 364 mal benutzt von 73 Benutzern.
Mit "Cultural Anthropology" getaggt
celestria (99), marag (37), SilentInAWay (26), Julianadeluna (22), Drakewind (16), duvee (12), GeraldLange (11), jp_burton (10), jpmagee (9), wahig (9), Batspit (8), LauraDean (7), Enkerli (5), rhia (5), caepithecus (5), macha (4), Jentifer (4), malabar (3), librarian13 (3), idiosyncratic (3) — mehr anzeigen
Am häufigsten mit "Cultural Anthropology" getaggt
Cultural anthropology von William A. Haviland (3)
Cultural anthropology von Carl S. Emmer (2)

Verwandte Tags (Anzahl anzeigen)
20th century America american anthropology
anthropology arctic astronomy
behavior china cities crime cultural history drugs
economic sociology essays ethics
ethnography europe European history
evolution fairy tales farming fashion **folklore**
games gangs history illustrated japan
linguistics missions mythology
nonfiction paperback physical
anthropology pop culture read religion
sf social anthropology sociology stories
textbook unread warfare wishlist

LibraryThing BETA
Startseite Buchvorschläge Zeitgeist Gruppen Forum Suche Über uns Blog

Katalogisiere deine Bücher online
Über zehn Millionen Bücher in den Regalen der Mitglieder.

Bibliothek von **nordenhamerbuecherei**, tag "geschichte" (Tag-Info | alle Bücher) nordenhamerbuecherei: [profile](#) | [catalog](#) | [tags](#)
Tag info: The tag "geschichte" is used 881 times by 73 users ([see tag info](#)).

List view Cover view Show 100 per page Search this library Books Search

1 - 42 of 42 [1]

102 MINUTEN
1956
Abiturwissen Geschichte
AL-DSCHASIRA
Arbeitskampf
AUSGRENZUNG VÖLKERMORD
Basenwissen Antike
Christoph Kolumbus
Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation...
DAS JAHRHUNDERT DER EISENBahn
Das Schwarzbuch des Dschihad
DEUTSCHE KOLONIEN
Die Geburt der modernen Welt
Die Industrialisierung in Deutschland
Die Industrielle Revolution

Resümee: Vergleich und Bewertung der verschiedenen Strategien – 1

	<i>DeweyBrowser</i>	<i>Infosystem</i>	<i>LibraryThing</i>
Repräsentation	Bücherregal (systematische Freihandaufstellung)	Räumlichkeiten	Community
Strategie	Thematische Orientierung	Räumliche Orientierung	Kommunikation
Ähnliche Beispiele	Virtuelle Bücherregale	Virtuelle Rundgänge	Bookmarking- Dienste
Für welche Bibliothek geeignet?	Klassifikation vorhanden (ideal DDC)	Freihandbestände + Komplexe Raumstruktur	Internet-affine Nutzer
Aufwand	Konzeptions- aufwand	Kontinuierliche Pflege	Offenheit von Schnittstellen und Personal

Resümee: Vergleich und Bewertung der verschiedenen Strategien – 2

	<i>DeweyBrowser</i>	<i>Infosystem</i>	<i>LibraryThing</i>
Informations-visualisierung	Farbigkeit + Tabelle (2D)	Farbigkeit + Animation (2D, 3D)	Farbigkeit + Tag-Wolke (2D)
Bibliothek 2.0	Technisch umgesetzt	Technisch umgesetzt	Konsequent umgesetzt
Usability (= das Hauptpotential der Angebote)	Rascher Seitenaufbau; übersichtliche Navigationsarchitektur; einheitliche und konsistente Oberflächengestaltung; Angebot unterschiedlicher Zugänge und Darstellungsmodi; Suchfeld jederzeit im Blickfeld; etc.		
Schwachstellen	Zunächst nur Prototyp	Rückverlinkung in Katalog fehlt	Anreize für Bibliotheken fehlen

Resümee: Ergänzung der Auskunft durch virtuelle Bestandspräsentation?

- Browsing-Angebote motivieren unsichere Nutzer
- Farbigkeit und angemessene Methoden der Informationsvisualisierung unterstützen virtuelle Auskunftsszenarien
- Bibliothek 2.0 senkt die Hemmschwelle zu Benutzung
- Vernetzung mit anderen Diensten erhöht die Sichtbarkeit bibliothekarischer Angebote und holt Nutzer ab, wo sie sind
- Hilfreiche Informationsfährten auf der Website erleichtern die Orientierung

»Let people find what they want, but let them also get entertainingly lost. Encourage exploration, serendipity and lost-ness.«

Tim Spalding, 2007

**Vielen Dank für die
Aufmerksamkeit!**

16. Mai 2007

Lesesaal virtuell / Susanne Maier

