

Libros, Bibliotecas y Bibliotecólogos.

José Antonio Torres Reyes

Hablar del libro, es hablar del hombre mismo, puesto que en él se han plasmado los conocimientos que ha producido la humanidad a través de su existencia.

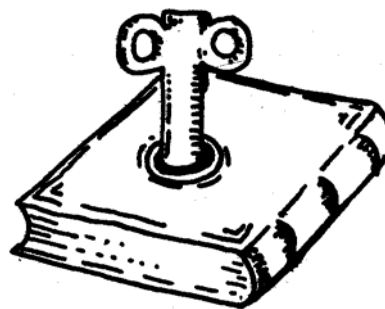
Las bibliotecas han desempeñado un papel esencial para la conservación de los conocimientos, es decir, la información impresa; así como también los bibliotecarios -- que actualmente son favorecidos con la profesionalización -- al propiciar un acceso eficiente a los materiales informativos, individuos que tienen la consigna de darle mejor difusión a esos conocimientos impresos.

Si damos un repaso a la historia del hombre, podremos darnos cuenta que durante sus etapas de transición siempre ha sido necesaria la búsqueda de nuevos conocimientos, experimentar otras actividades que propicien el bienestar humano, pero para que todo esto no fuera quedando en el olvido y las generaciones venideras no empezaran su vida desde cero, se tuvo que hallar la manera de dejar huella de lo vivido, para ir sentando las bases de la superación de la cultura humana hacia la civilización actual.

Es así como nace la primera modalidad de lo que mas tarde sería la concepción del libro; me refiero a los grabados de información sobre las tablillas de madera, arcilla y cera, aunque esto no solucionó el problema existente por la falta de eficiencia para conservar y transmitir su contenido.

Posteriormente viene la utilización del papiro --material de origen vegetal -- que después de escribir en él se conservaba en forma de rollo; también se adaptó la piel de res como un material gráfico al cual se denominó pergamino, y a la piel de becerro para el mismo objetivo recibió el nombre de vitela; con estos últimos ya se pudo ensayar la forma del libro actual al cortarse en pliegos que le otorgaban mayor maniobrabilidad.

El paso definitivo viene a darse con la invención del papel y a la postre la imprenta en 1450, los cuales evolucionaron en forma sorprendente la producción y difusión del conocimiento.



La posesión de libros en la antigüedad representaba un gran privilegio que fue perdiéndose a medida que hubo mayor producción editorial y desde entonces a la fecha el conocimiento se ha ido masificando, es decir, que casi todos pueden tener acceso a los materiales informativos ya sea formando una colección particular o haciendo uso de las bibliotecas diversas que proporcionan un servicio gratuito.

Como señalaba anteriormente no sólo el libro ha permitido que se lleguen a conocer los hechos más importantes del hombre, porque ha sido necesario que toda la producción literaria fuera preservada a la vez que se cumplía con la función de proporcionar servicio con ella, de esto se han encargado las bibliotecas; desde la primera que fue fundada en el reino de Asiría por el rey Asurbanipal (667-626 a.c.), la de Alejandría, la de Pérgamo, particulares como las de Aristóteles, Cicerón, públicas como la de Roma, las de los religiosos en la edad media y hasta las más modernas, actualizadas y completas como la del Congreso de Estados Unidos (Library of Congress) en Washington.

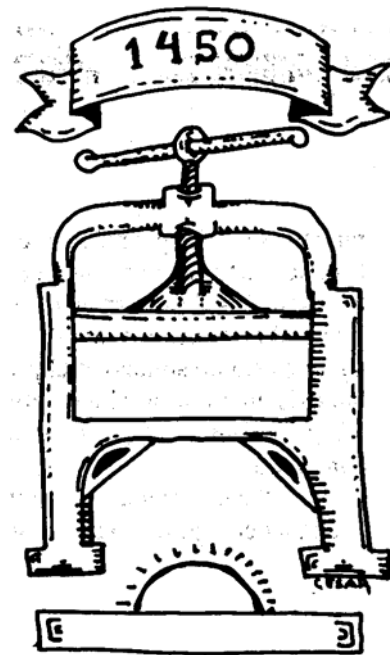
En la actualidad las funciones de las bibliotecas se han tornado más específicas ya que incluso se realizan actividades que se difunden al exterior de ellas, entre estas puedo citar las tareas de selección, adquisición,

clasificación de material documental, elaboración de catálogos manuales y automatizados para facilitar el acceso a la información; otros servicios al usuario como préstamo a domicilio de material, fotocopias, exposiciones de arte y eventos culturales, edición de órganos bibliográficos y capacitación del personal y de los usuarios, etc.

El encargarse del funcionamiento eficaz de una biblioteca ha llegado a un nivel superior donde se requiere del adiestramiento adecuado del personal que labora en ellas, ya que cada tarea a desarrollarse requiere de una profunda especialización debido a que la ciencia avanza y paralelamente las modalidades de los sistemas informativos.

La concepción de las diversas funciones bibliotecarias también han ido en evolución y ahora para su ejecución se requiere además de espíritu de servicio, la preparación teórica; aprender las técnicas de investigación y su práctica dentro de las diversas subdisciplinas bibliotecológicas, las de administración; es decir, la profesionalización que tome como base los pasos del método científico, para consolidar la teoría y la praxis.

Esto se encuentra programado en la carrera de Bibliotecología que tuvo como precursores a los norteamericanos en el siglo pasado, como Melvil Dewey quien en 1887 fundó la primera escuela de bibliotecarios, y que en México se inició en las dos primeras décadas de este siglo en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía (ENBA) y posteriormente en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; ya en 1984 se implementó aquí en la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL.



Los bibliotecarios profesionales o bibliotecólogos, se adiestran en lo que es la operación eficiente de las bibliotecas y en buena parte de la sociedad son reconocidos como los mediadores entre la información y los usuarios reales, como los que propician el uso efectivo de los recursos documentales apoyando con instrumentos bibliográficos que facilitan el acceso a ellos, como catálogos, bibliografías, resúmenes, etc.

Aunque no se puede negar que existe poca información acerca de lo que concierne al campo de acción del bibliotecario profesional, así como de lo que es capaz de realizar en beneficio de la sociedad en estos momentos en los que la explosión de la información en todos los campos del saber es difícil de controlar, estamos seguros que en cuanto se propicie la cobertura necesaria para enterar a la sociedad de esto, se valorará mejor el papel del Bibliotecólogo.

Derechos de Autor. 1990. Torres Reyes, José Antonio.

Se permite la copia textual y distribución de este artículo en su totalidad a través de cualquier medio, en tanto no sea con fines comerciales, se le de el correspondiente crédito al autor y que esta nota permanezca exactamente igual.