

reflexiona sobre el papel de las bibliotecas universitarias en la nueva sociedad de la información y el conocimiento. Darío Villanueva, catedrático de Teoría de la Literatura, que como bien sabemos realizó una magnífica gestión como presidente de REBIUN a lo largo de cuatro años, nos habla de teorías y libros tan interesantes como "El final de la historia" de Francis Fukuyama, "Avatares de la palabra" de James O'Donnell, La Galaxia Gutenberg de Marshall McLuhan... toda una serie de reflexiones que acaban con la defensa de la biblioteca híbrida como futuro inmediato, la consideración de la biblioteca universitaria como socio imprescindible en las tareas de la innovación educativa, y nuestro papel en la denominada brecha

digital. Sin duda, merece la pena una lectura pausada por el dominio del autor en estos temas y sus teorías al respecto.

Los profesionales dedicados a las bibliotecas universitarias tenemos una oportunidad única para emprender proyectos en este campo. Las experiencias de este curso así lo demuestran. Debemos dejar que la innovación y la cooperación se integren en nuestro trabajo diario para que proyectos de este tipo puedan llevarse a cabo. Considero que la lectura de este libro es una puesta al día imprescindible para seguir avanzando.

Lourdes Cobacho Gómez
Biblioteca. Universidad de Murcia

SAORÍN PÉREZ, TOMÁS. *Los portales bibliotecarios*. Madrid: Arco Libros, 2004. 251p.

Esta obra es el resultado de una brillante tesis doctoral, dirigida por el profesor José Vicente Rodríguez Muñoz, por la cual su autor obtuvo merecidamente la calificación de aprobado por unanimidad, es decir, cum laude. Decir esto supone afirmar que viene respaldada por la valoración de un tribunal universitario o, lo que es lo mismo, que sus contenidos y aportaciones científicas en el campo investigado son realmente buenos.

Resulta difícil el pronunciarse con auténtica certeza sobre qué es realmente hoy día una biblioteca, sea ésta del tipo que sea; por eso, una de las primeras aportaciones de esta obra viene dada por su claridad al tratar esta cuestión: "la biblioteca debe enfocarse conceptualmente como una biblioteca híbrida, donde se produce una constante evolución tecnológica y una convivencia entre

información en múltiples sistemas de acceso, en lo que lo digital tiende a adoptar un papel de integración y sustitución".

También resulta novedoso el análisis que hace el autor respecto a qué implica el concepto de automatización aplicado a las bibliotecas: "el cual... debe considerarse desde el punto de vista interno (procesos técnicos) como una herramienta de groupware y flujo de trabajo, y desde el punto de vista externo (información al usuario) como un portal internet y una comunidad virtual".

La obra que comentamos se inicia por un capítulo 0, "Aproximación a los portales y biblioteca híbrida" que presenta una visión sugerente, atractiva y, a nuestro entender, enormemente fructífera de la biblioteca considerada como portal: "...la biblioteca que podemos gestionar es aquella que se concreta en una estructura organizada, que incluye

tanto lo que podemos situar en la órbita de los sistemas de información digitales, como lo que pertenece a la biblioteca física como proyecto organizado en torno a colecciones y espacios”.

Coincidimos plenamente con esta visión de la biblioteca, dentro de los sistemas de información digital y además, y en no menor medida, considerada como una entidad física, como un “proyecto organizado de colecciones y espacios”.

Portal bibliotecario es “...el lugar de contacto entre usuarios y biblioteca, o entre bibliotecarios y biblioteca”, también es “un entorno estratégico en la biblioteca híbrida” y, así mismo, “la presencia de la biblioteca en la web”.

El capítulo 1 analiza los “Servicios de biblioteca en el contexto digital”. Se desarrolla a través de dos epígrafes principales: La biblioteca en la Sociedad de la Información y Conceptualizaciones tecnológicas de la biblioteca.

Si bien es cierto, totalmente y sin dudas, que “la desintermediación en la búsqueda y acceso a la información transforma a la biblioteca en un organismo productor de información secundaria para el usuario final”, y que “los servicios documentales disponibles en una sociedad son mucho más amplios que la biblioteca pública”, no es menos acertada la afirmación del autor cuando dice que “...es la biblioteca pública la única abierta a todo tipo de usuarios, y en la que se cimentan las posibilidades de libre acceso a la información e igualdad de oportunidades, tanto por la orientación de sus servicios como por la implantación comunitaria”.

Este primer epígrafe analiza completa y exhaustivamente el papel que la biblioteca representa en la sociedad de la información, recurriendo el autor a la mejor y más actualizada bibliografía y a

los mejores tratadistas sobre estos temas, de modo que su lectura detenida representa todo un aggrionamento sobre estas interesantes y muy actuales cuestiones.

Otro tanto puede decirse respecto al segundo epígrafe, “Conceptualizaciones tecnológicas sobre la biblioteca”, cuyo objetivo es “poner en relación la terminología usada en la creación y definición de proyectos para bibliotecas en el contexto tecnológico de la sociedad de la información, para extraer una síntesis sobre su estado actual de uso y significación”.

Este segundo epígrafe se subdivide, a se vez, en otros dos. El primero de ellos estudia detenidamente esa “selva selvaggia” en la que ha venido a dar el concepto de biblioteca (no se pierdan, por lo que de jugoso conlleva, todo el inicio del epígrafe 1.2, desde la p. 33); el segundo de los subepígrafes, Biblioteca Híbrida: espacios de información y servicios, estudia en detalle “la interrelación entre la componente tecnológica de la biblioteca y la componente organizacional y espacial de la institución, presentando la propuesta teórica de la biblioteca híbrida como marco teórico adecuado que enmarcará las propuestas de este libro”.

Establecidas las bases teóricas y conceptuales de la obra, los capítulos 2 y 3 son las verdades claves de bóveda de todo este trabajo. El 2 tiene como título “Tecnologías de la Información en Bibliotecas” y el 3 “Los Portales Bibliotecarios: la Biblioteca-Red”.

Partiendo (capítulo 2) de que “La automatización de biblioteca se puede concebir como una de las muchas formas que adopta la gestión documental en las organizaciones”, el autor afirma que “la creciente complejidad y diversidad de los servicios y recursos docu-

mentales de las instituciones hace que la gestión documental en bibliotecas demande una apertura hacia otros escenarios”.

En consecuencia, se plantea el estudio de “aquellos dos grandes campos que permiten enclavar a los SIGB (Sistemas Integrados de Gestión de Bibliotecas) dentro del espectro de aplicaciones de gestión documental: los entornos ofimáticos de trabajo en grupo (Groupware) y el flujo de trabajo (Workflow)”.

El estudio amplio y detallado de esos SIGB se hace desde una doble perspectiva: desde el punto de vista de la herramienta de trabajo para el personal técnico (gestión documental corporativa y flujo de trabajo) y, en segundo lugar, desde el punto de vista de producto informativo y de servicio para el usuario”.

El capítulo 3, “Los portales bibliotecarios: la biblioteca-red”, parte de una perspectiva sistémica de las bibliotecas; como tales sistemas, en ellas está siempre presente el componente interno (la biblioteca considerada en sí misma) y el componente externo (la biblioteca en función de su entorno).

En este capítulo se estudian detenidamente las influencias y notas esenciales que, desde la automatización y las nuevas tecnologías, esencialmente las que se refieren a la digitalización y a la red, se producen hacia y desde las bibliotecas.

Este tercer capítulo, denso y de amplísima información sobre estas cuestiones, aparece como una espléndida aportación al considerar a la biblioteca como uno más, esencial diríamos, de los portales susceptibles de proporcionar todo tipo de información.

Finaliza esta obra con un Anexo, “Servicios bibliotecarios web de bibliotecas públicas españolas”, enormemente interesante para el estudio de las diversas páginas web aportadas por el mundo bibliotecario español.

Esta obra es de enorme interés tanto para los estudiantes y estudiosos de estos temas como para los profesionales que, sin excesiva preparación sobre ellos, quieran entrar en un mundo, de suyo complicado y posiblemente difícil de entender, como es este de las nuevas tecnologías referidas a las bibliotecas.

Lo curioso y objetivamente reseñable es que la claridad expositiva y conceptual de esta obra no aparece en modo alguno reñida con una más que destacable profundidad en los temas abordados; muy al contrario, este trabajo representa, y así lo entendemos nosotros, toda una original, nueva y buena aportación.

Procede destacar así mismo el trabajo, serio y plenamente fructífero, del profesor Rodríguez Muñoz como director de esta tesis.

Juan José Fuentes Romero
Universidade da Coruña