

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Bibliotecología y Archivología

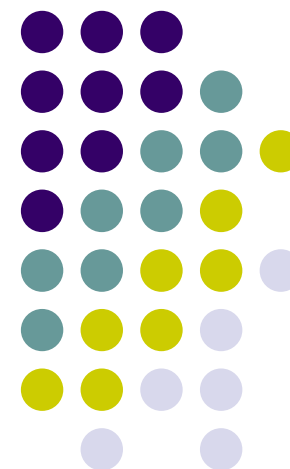


LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO: UN ANÁLISIS MÉTRICO EN EL PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DEL IDEC-FAU-UCV

Adrián, Julia
Echezuría, Jorge
Valero, Yusmary

Caracas, octubre de 2008

Bajo la Tutoría del
Prof. Dr. Ángel Moros



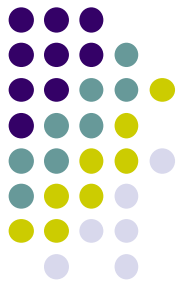
I D E C

TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN

FAU
UCV



ESQUEMA DE LA PRESENTACIÓN



OBJETO Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

➡ PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

➡ OBJETIVOS

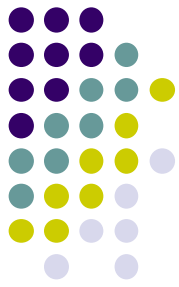
➡ METODOLOGÍA

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN (1)



El análisis métrico en las Ciencias de la Información contribuye a la medición de la producción de conocimiento



- Ausencia para la normalización en la descripción documental
- Inexistencia de un archivo de autoridades
- Inconsistencias en las definiciones de las áreas y/o líneas de investigación
- Desconocimiento de la situación actual de los docentes/investigadores participantes
- Omisión en la información sobre el status de los proyectos
- Dificultad de acceder, de forma remota, a la base de datos bibliográfica del Instituto

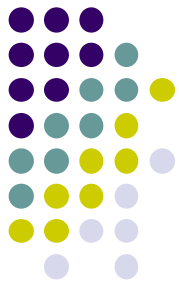


Obtener una visión general que defina al patrón de la actividad productiva de conocimiento que se genera en el IDEC por áreas de investigación

Se obvia la calidad de los trabajos de investigación del Instituto ya que excede los objetivos



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN (2)



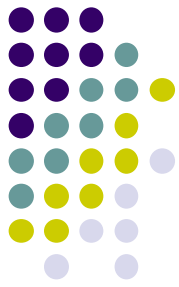
Subrayar la importancia que representan las TIC y la capacidad de los profesionales de la información para definir, mediante valores cuantitativos, las necesidades informativas, la representación de la producción de conocimiento y el registro de productividad en las relaciones de valor información/conocimiento eficiente



Localizar un mecanismo que facilite la disponibilidad de información que genere una plataforma para futuras investigaciones y puedan crearse o utilizar herramientas, métodos y estrategias de alcance organizacional que permitan el desarrollo, implantación, adquisición, aplicación, generación y utilización de los procesos de construcción de nuevos conocimientos



OBJETIVOS



OBJETIVO GENERAL:

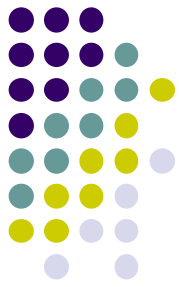
➡ Analizar la producción de conocimiento en el Programa de Investigación y Desarrollo del Instituto Experimental de la Construcción de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central de Venezuela

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Identificar los medios de difusión de la producción de conocimiento
2. Comparar las áreas de investigación del IDEC y los niveles de producción de conocimiento
3. Relacionar las variables de producción y los productores de conocimiento



METODOLOGÍA (1)



Investigación es de carácter exploratoria

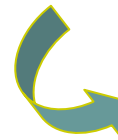


➤ Los productores y la producción de conocimiento científico del Programa de Investigación y Desarrollo del Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción perteneciente a la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central de Venezuela



Fuentes de información

Informe de Gestión



Memoria y Cuenta

Revista Tecnología y Construcción



METODOLOGÍA (2)

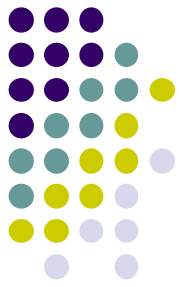


El diseño de la investigación se divide en tres **fases**:

1. Proceso de obtención de la información relativa a los investigadores y su producción científica mediante la revisión documental de las fuentes
2. Registro de productividad, estableciendo criterios normativos para la agrupación de las categorías
3. Análisis métrico a la producción del conocimiento científico de los investigadores del PID-IDEC, discriminando los resultados según las relaciones de las variables obtenidas, para simular mapas de conocimiento



METODOLOGÍA (3)



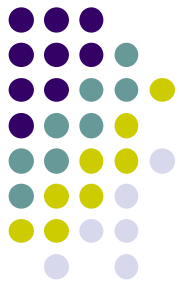
DELIMITACIÓN DEL TEMA:

Campo de estudio:

- Productores de conocimiento: apellidos y nombres del investigador, áreas, líneas de investigación, escalafón y coautoría
- Producción de conocimiento: títulos de proyectos y publicaciones de artículos científicos, área de investigación, línea temática y tipo de publicación



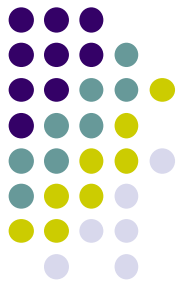
CONCLUSIONES (1)



1. Las memorias de investigación, como instrumento de información institucional, incluyen una serie de valores sobre la producción de conocimiento científico que permiten su medición. La Memoria y Cuenta del IDEC muestra una estructura que facilita evaluar los diferentes parámetros de la academia e investigación institucional
2. La producción de conocimiento está centrada en PID, que es el núcleo para los proyectos de investigación, y éstos se difunden a través del Programa de Docencia y Extensión
3. La producción de conocimiento del IDEC consta de 127 proyectos y 229 artículos científicos publicados en el período 1985-2007



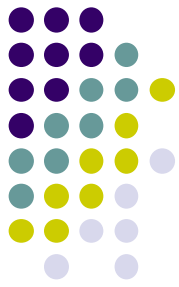
CONCLUSIONES (2)



4. La media de investigadores correspondiente al período: 1985-2007 es de 27 investigadores anuales ?
5. En el ámbito de las Áreas de Investigación del IDEC se verifica que el área *Desarrollo Experimental* posee la mayor producción de conocimiento con un 47,75%, en contraposición a la producción de *Requerimientos de Habitabilidad* que posee un 21,06% y *Economía de la Construcción* con 31,17% ?
6. La línea *Habitabilidad en Edificaciones Médico Asistenciales* probablemente reduzca su producción o desaparezca por ausencia de investigadores en el área



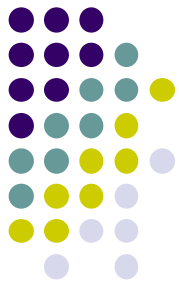
CONCLUSIONES (3)



7. El mayor grupo de productores de conocimiento se ubicó en el escalafón de *Agregados* con un 25% y la participación del grupo de investigadores *Jubilados* representa el mismo porcentaje ?
8. El grupo de investigadores que posee la media más alta de producción de conocimiento se ubica en el escalafón de *Asociado* con el 36,23% ?
9. El total de proyectos es mayor en el escalafón de *Asistente* con un 29,92% con relación al universo de profesores que conforma el equipo investigador ?
10. Los *Jubilados* en la producción de conocimiento se refleja en 15,16% de los objetivos cumplidos ?



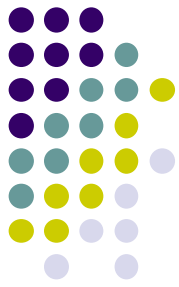
CONCLUSIONES (4)



- 11. Del total de la producción de conocimiento, el 8% es producido por personal administrativo adscrito al IDEC ?
- 12. La relación entre productores y producción de conocimiento científico en el IDEC determina un equilibrio entre el total de investigadores y la capacidad productiva, al reflejarse con una media de 11,12% de producción por investigador ?
- 13. El 9,3% de investigadores son transversales en su producción con relación al total de investigadores



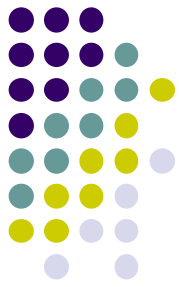
CONCLUSIONES (5)




14. La mayor concurrencia terminológica es VIVIENDA con un 17%, seguido de CONSTRUCCIÓN con 15% y EDIFICACIONES con 13% en el área de investigación que corresponde a *Economía de la Construcción* ?
15. Mediante los mapas de conocimiento se observó que las líneas más destacadas son: “Componentes y Sistemas Constructivos” del área de *Desarrollo Experimental* ? ; “Confort Térmico, Lumínico y Acústico” del área de *Requerimientos de Habitabilidad* ? y “Cambios Tecnológicos-Innovación” del área *Economía de la Construcción* ?



CONCLUSIONES (6)



- 16. Se detecta la transversalidad de la línea de investigación:
Sostenibilidad 
- 17. Se evidencia la interdisciplinariedad en la colaboración y en la interacción de los investigadores para la producción de conocimiento
- 18. La interdisciplinariedad y la multidisciplinariedad son elementos fundamentales para la producción de conocimiento del IDEC



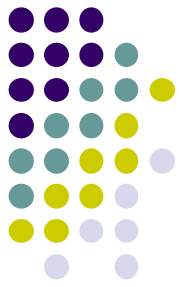
RECOMENDACIONES (1)



1. Fortalecer la difusión y el uso de términos normalizados (*Tesaurus sobre Industria de la Construcción en Venezuela*) para facilitar la organización y recuperación de información
2. Afianzar los mecanismos de interrelación entre los investigadores y el CID como centro depositario de la producción de conocimiento
3. En la búsqueda de la optimización del sistema de gestión y recuperación de información del IDEC, se propone coordinar entre el CID y demás instancias del Instituto un programa de control bibliográfico para la producción de conocimiento
4. Establecer parámetros y estilos para la presentación de la producción de conocimiento del IDEC

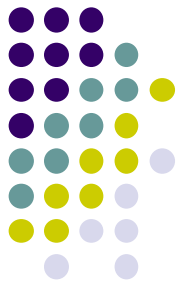


RECOMENDACIONES (2)



5. Precisar las definiciones y diferencias entre áreas, líneas y sublíneas de investigación del IDEC
6. Fomentar la difusión y la visibilidad de productores y la pertinencia social de la producción de conocimiento del IDEC
7. Fortalecer las relaciones interinstitucionales en todos los ámbitos públicos y privados que impulsen la productividad del IDEC
8. Bajo el mecanismo de Vigilancia y Mapas Tecnológicos, se propone que se consoliden las relaciones interuniversidades nacionales y extranjeras





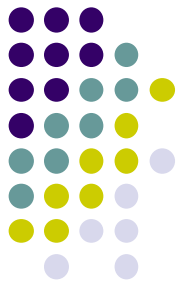
¡GRACIAS!

jadrian@usb.ve

jorgeechezuria@yahoo.com

yusmaryvalero@hotmail.com

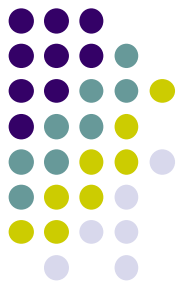




Investigadores por Escalafón

Tabla 1									
Investigadores agrupados por Escalafón. Período: 2000-2007									
Escalafón	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	Total
Agregado	9	7	6	6	4	4	7	8	51
Asociado	3	2	3	7	8	6	6	5	40
Asistente	10	12	12	9	8	4	6	5	66
Instructor	2	1	1	3	2	0	0	0	9
Titular	0	2	1	1	1	1	2	2	10
Jubilado	2	2	8	0	0	2	5	3	22
Docente Temporal	5	3	3	0	0	1	2	3	17
Totales	31	29	34	26	23	18	28	26	215
Elaboración propia									
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007									





Producción y Productores de Conocimiento

(por Escalafón)

Tabla 2
Total de Producción y Productores de Conocimiento Científico del IDEC. Período 1985-2007

Escalafón	Desarrollo Experimental			Requerimientos de Habitabilidad			Economía de la Construcción			Totales			Total Producción Conocimiento
Cantidad	Proyecto	Artículo	Investigador	Proyecto	Artículo	Investigador	Proyecto	Artículo	Investigador	Proyecto	Artículo	Investigador	Proyecto + Artículo
Instructores	1	2	0	0	0	0	0	0	0	1	2	1	3
Asistentes	24	18	4	13	8	1	1	12	0	38	38	39	76
Agregados	23	5	5	8	5	1	3	9	2	34	19	39	53
Asociados	13	50	3	2	20	1	8	36	1	23	106	32	129
Titulares	3	5	2	2	3	1	0	8	0	5	16	5	21
Docente Temporal	2	1	2	1	2	1	0	1	0	3	4	3	7
Jubilados	8	7	5	2	5	1	7	25	2	17	37	26	54
Otros	6	2	0	0	4	0	0	1	0	6	7	0	13
Totales	80	90	21	28	47	6	19	92	5	127	229	32	356

Elaboración propia

Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/

Versión electrónica Revista Tecnología y Construcción 1985-2006

Elaboración propia

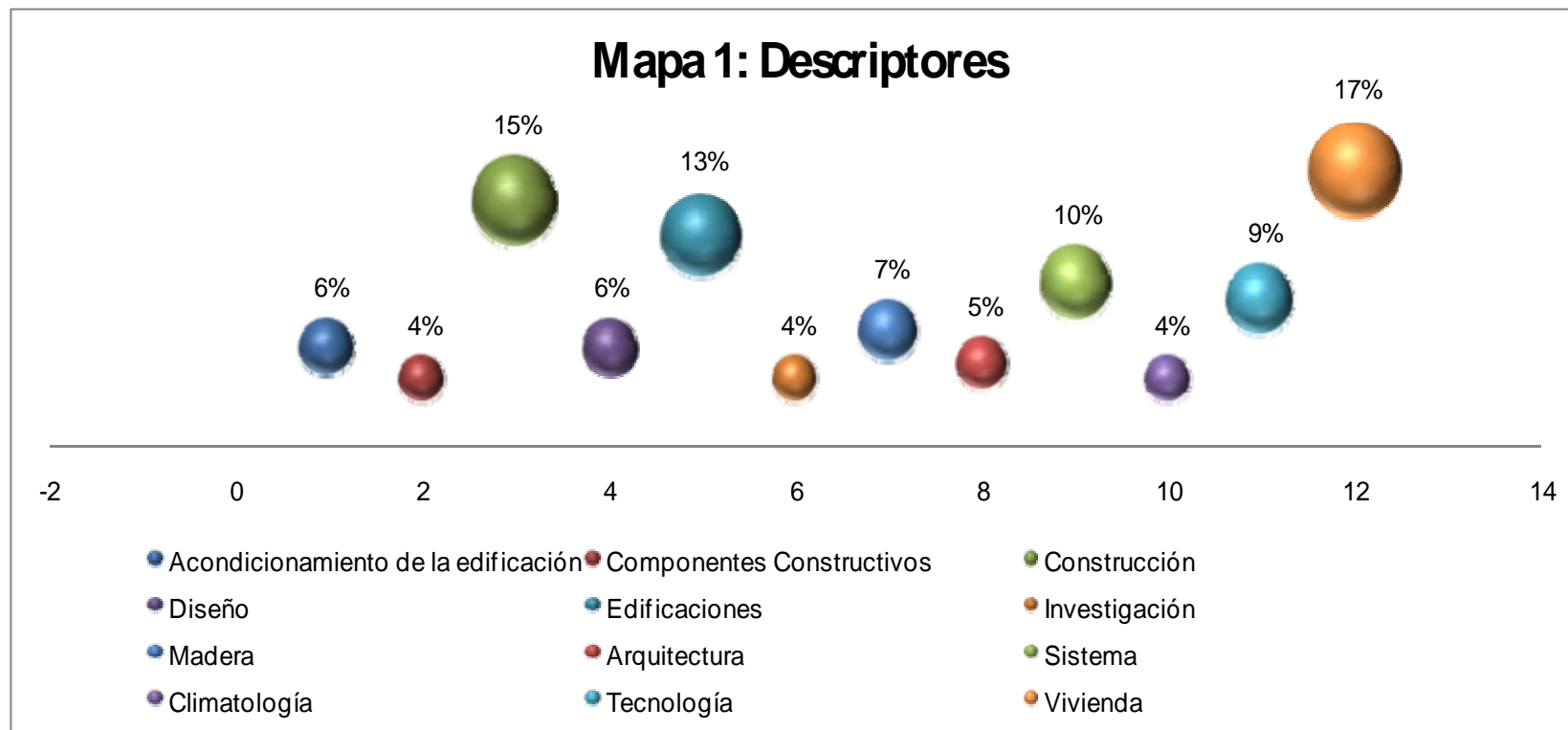
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/

<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>



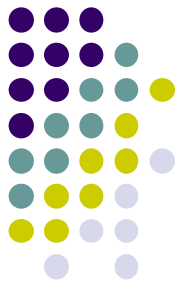


Descriptorios

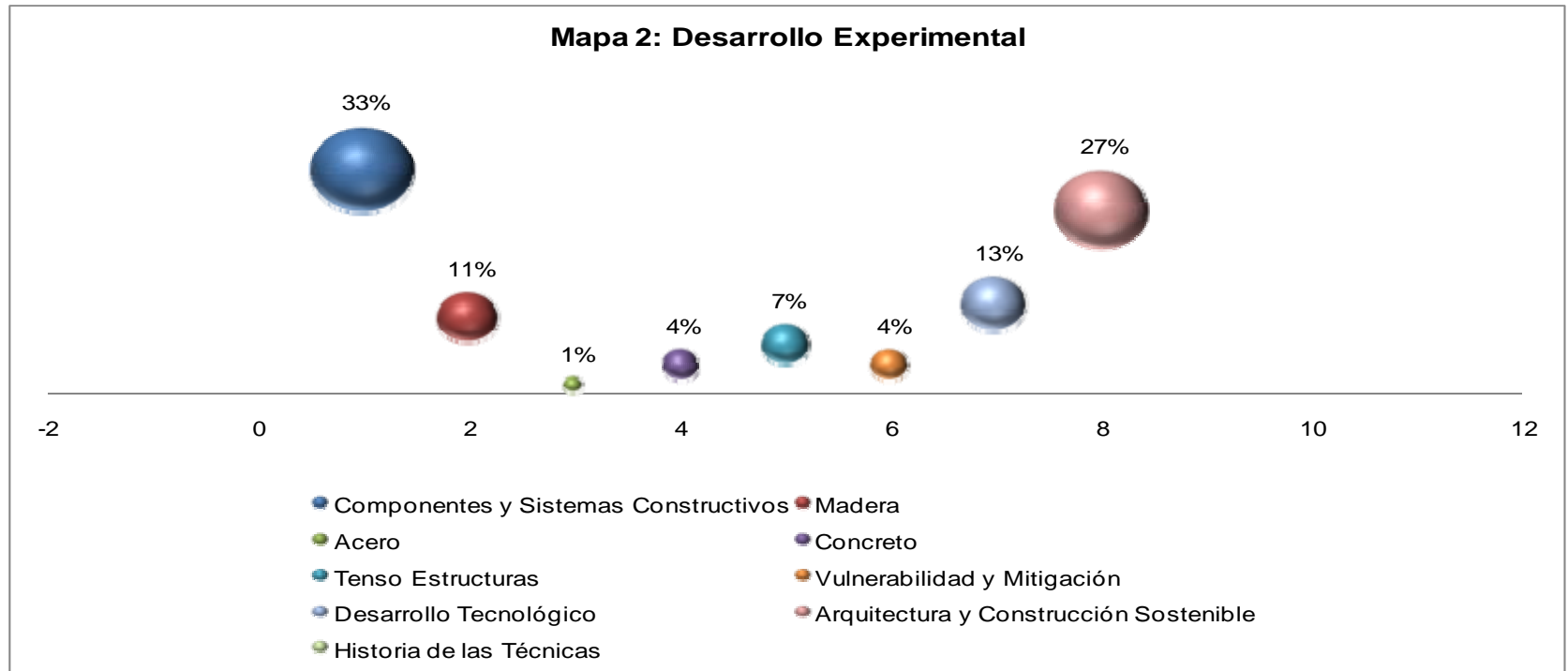


Elaboración propia
 Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>



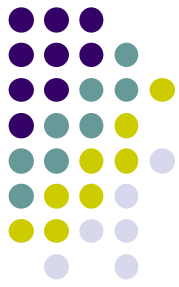


Desarrollo Experimental

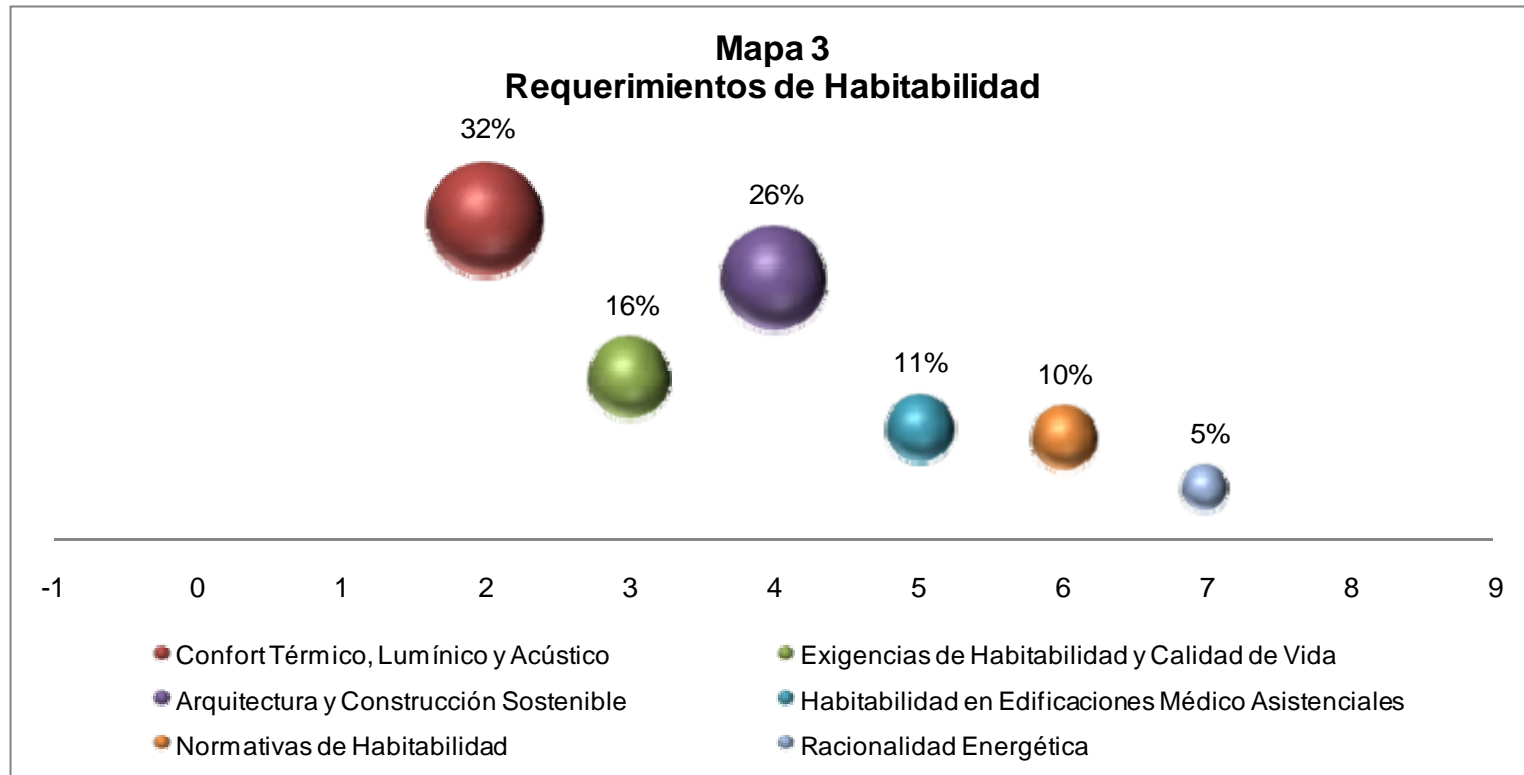


Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>





Requerimientos de Habitabilidad



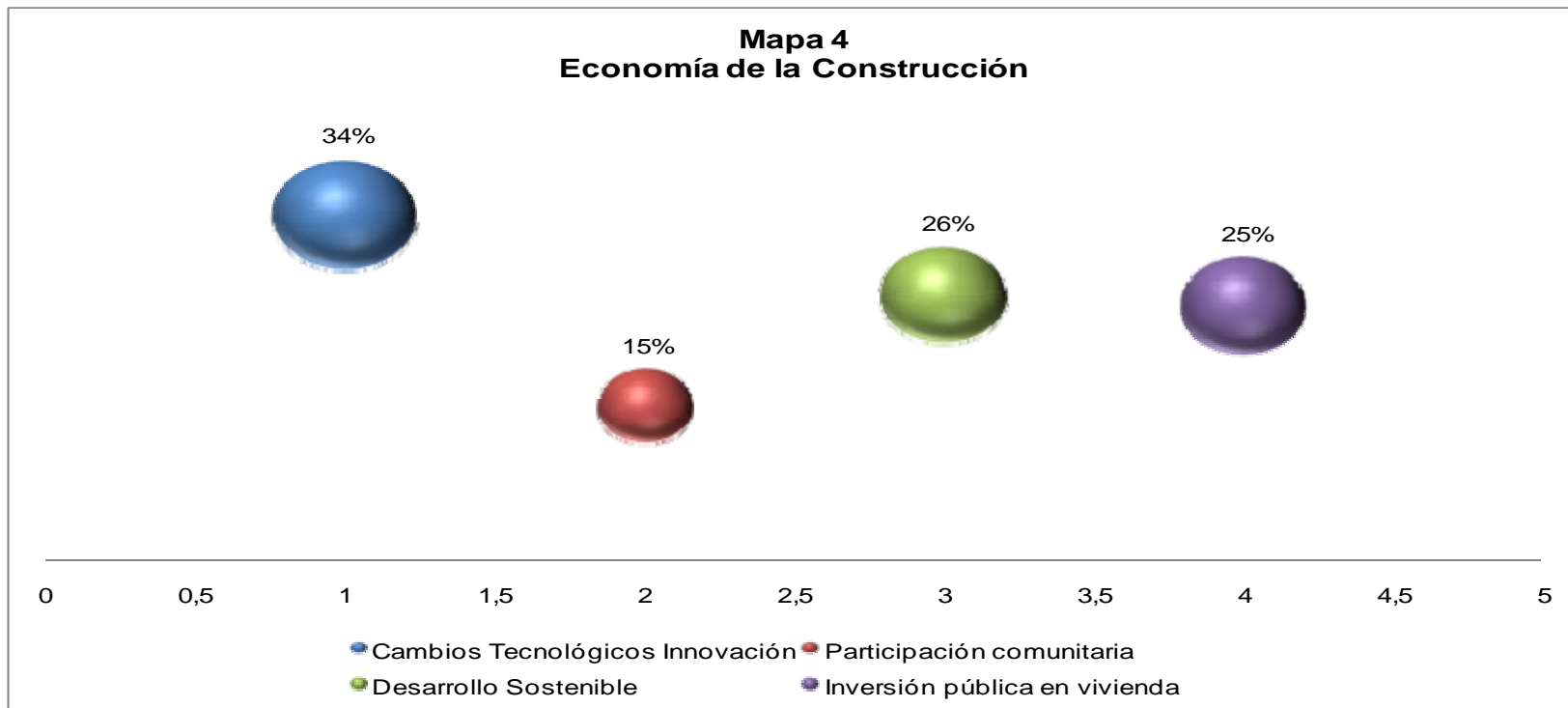
Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>



Economía de la Construcción

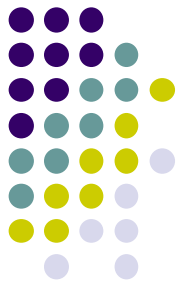


Mapa 4
Economía de la Construcción

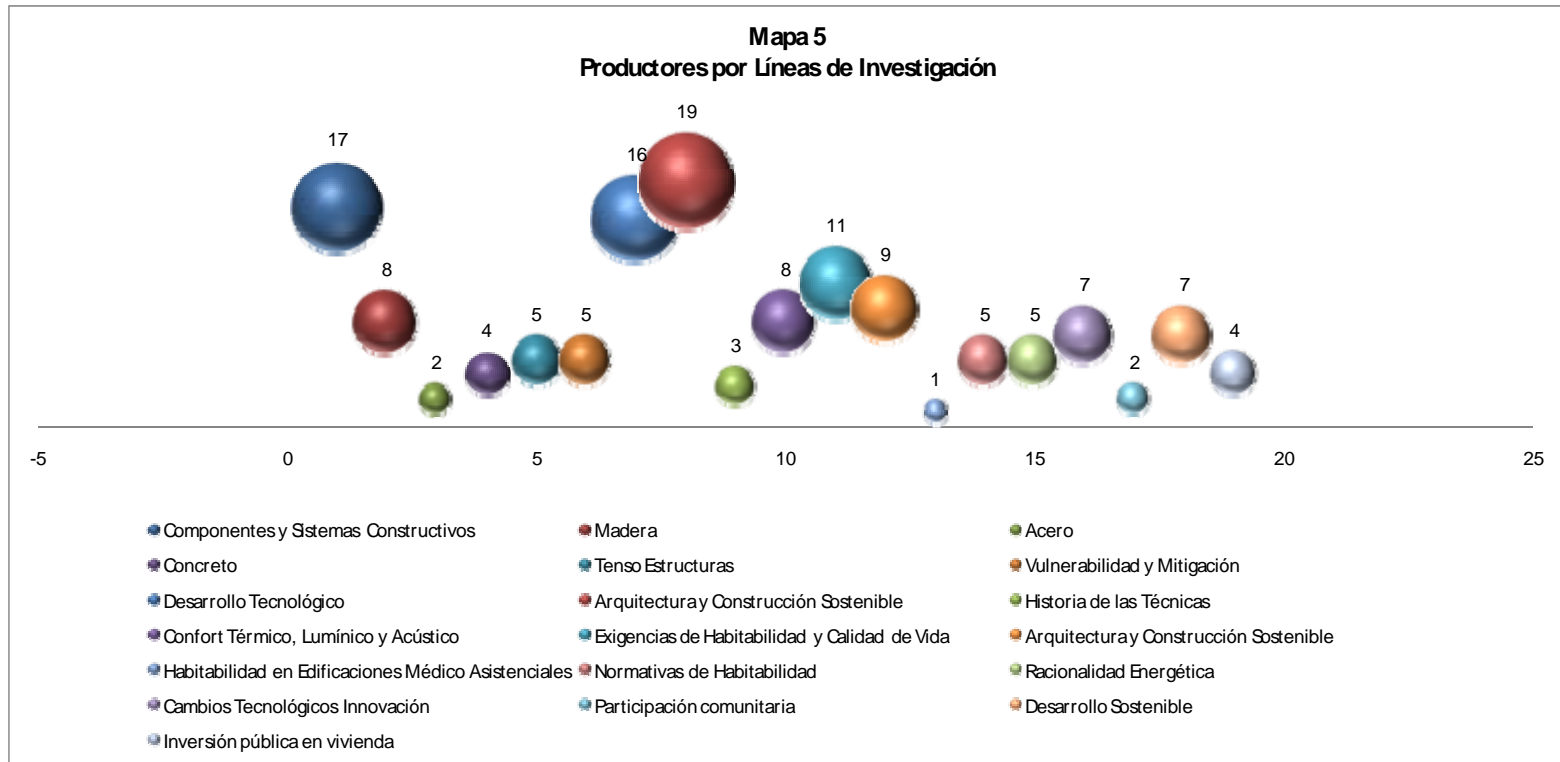


Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>





Productores por Líneas de Investigación



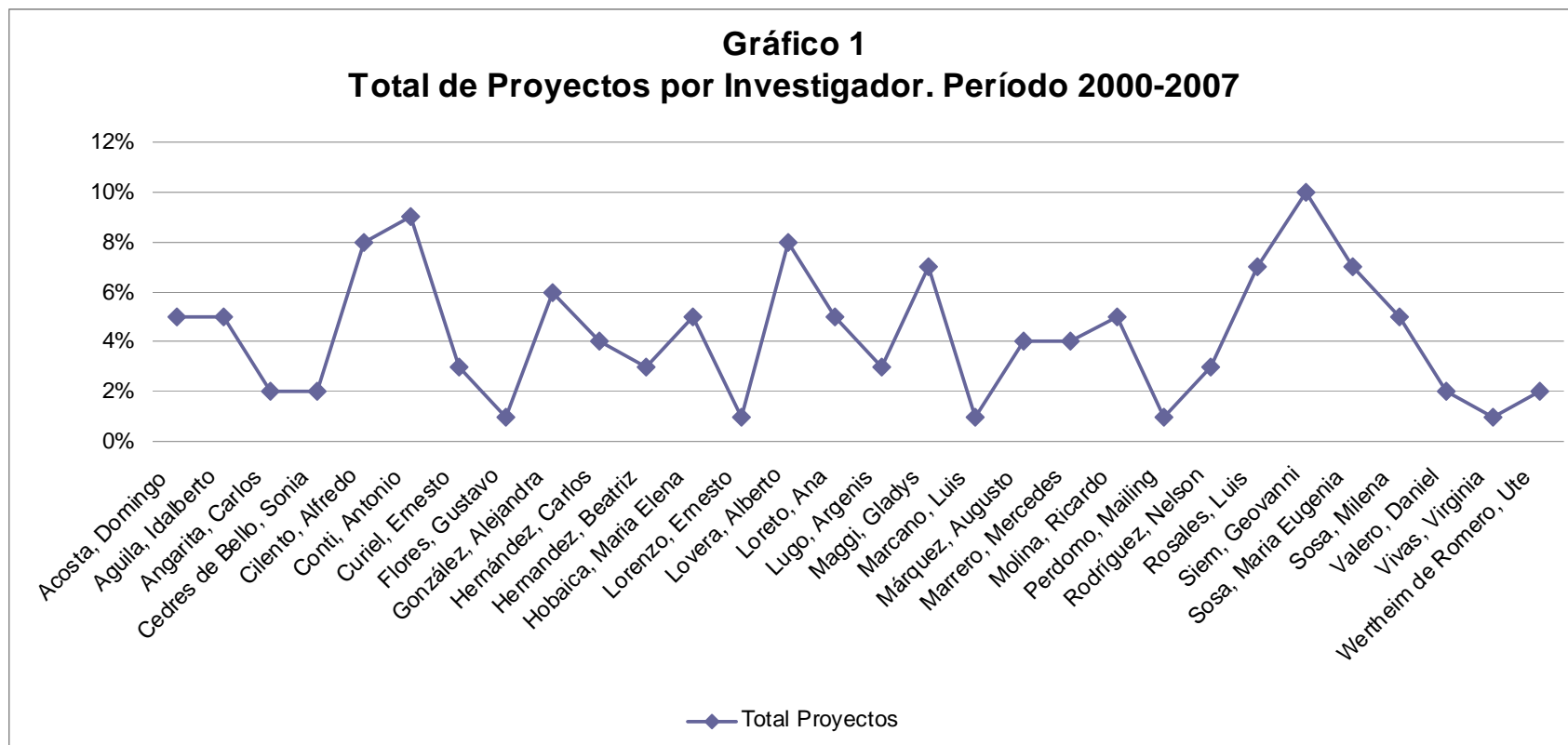
Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>





Producción: Proyectos de Investigación

Gráfico 1
Total de Proyectos por Investigador. Período 2000-2007



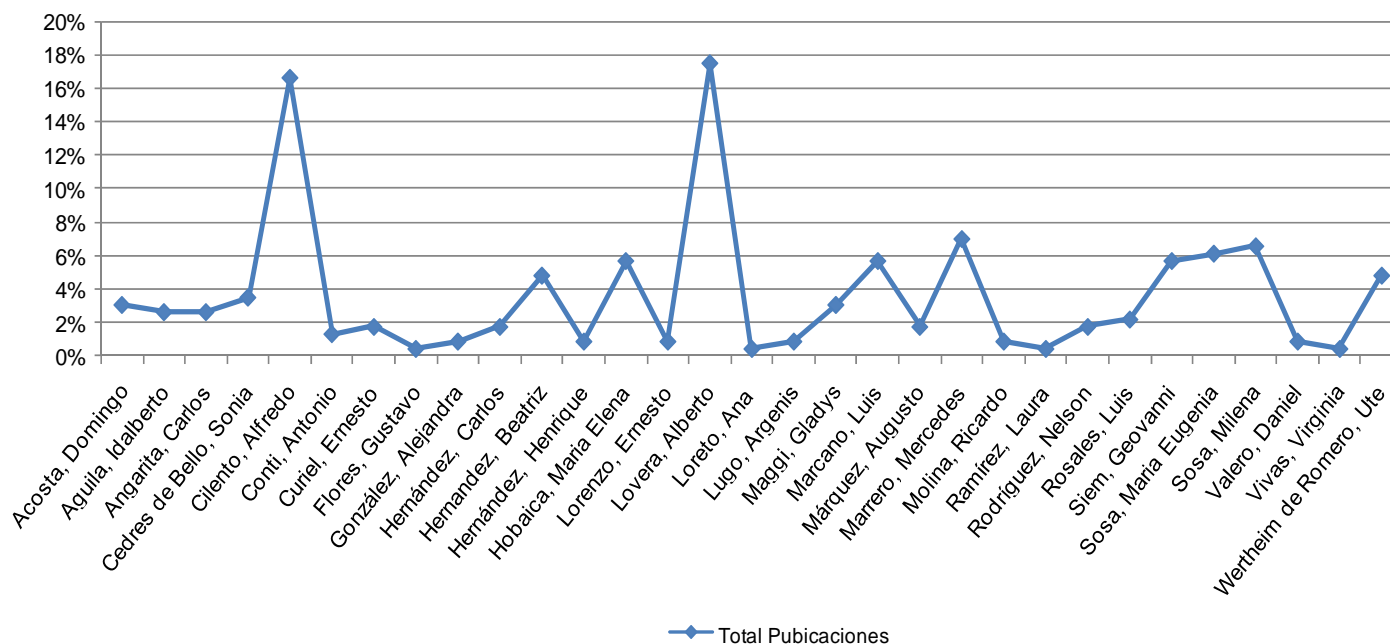
Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>





Producción: Artículos Científicos

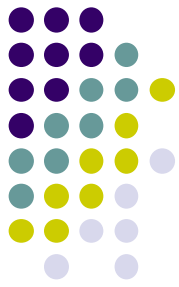
Gráfico 2
Total de Publicaciones por Investigador. Período 1985-2007



Elaboración propia
Fuente: Memoria y Cuenta IDEC 2000-2007/
<http://fau.ucv.ve/idec/paginas/revista.html>



INDICE DE LA PRESENTACIÓN



INICIO

ESQUEMA DE LA PRESENTACIÓN

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN (1) (2)

OBJETIVOS

METODOLOGÍA (1) (2) (3)

CONCLUSIONES (1) (2) (3) (4) (5) (6)

RECOMENDACIONES (1) (2)

