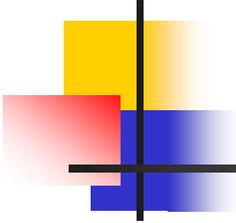


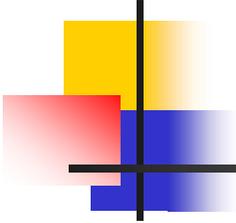
Facciamo il punto su ... Open Access e i nuovi modelli della comunicazione scientifica

Seminario AIB Campania, Salerno, Biblioteca
Provinciale,
27 Novembre 2008
a cura di Maria Cassella
maria.cassella@unito.it



Sommario

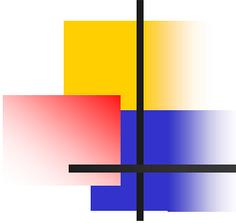
- La crisi della comunicazione scientifica
- L'Open Access: principi e pratiche
 - Gold Road
 - Green Road
 - Gli archivi aperti
- L'Open Access in Italia
- L'Open Access nelle scienze umane



Che cosa è la comunicazione scientifica

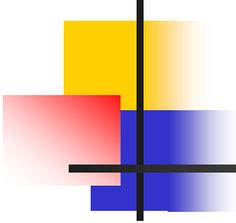
- “Per *comunicazione scientifica* si intende il processo con cui gli studiosi producono, condividono, valutano, diffondono e conservano i risultati dell’attività scientifica.”

(Tammaro, 1999)



I tradizionali canali della comunicazione scientifica

- Riviste – dal 1665
- Monografie
 - L'avvento del digitale crea nuove **aspettative** e **opportunità** per la diffusione della conoscenza tra comunità di ricercatori, ma:
 - La maggiore parte della letteratura scientifica resta **inaccessibile** in quanto ceduta dagli autori a editori commerciali ***for profit***



La comunicazione scientifica: il **copyright**

- L'autore cede **gratuitamente** il diritto esclusivo di pubblicazione dei risultati della propria ricerca
- Gli editori creano una serie di barriere legali per il riuso dell'informazione scientifica
 - **Licenze di uso**
 - **DRM**
- Gli editori **rivendono alle università** i risultati della ricerca scientifica ceduti dai ricercatori a titolo gratuito

La comunicazione scientifica: la crisi dei prezzi

- ***Serials pricing crisis***

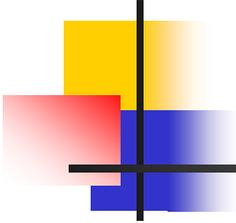
- Tetrahedron (Elsevier)

- Prezzo di listino 2009 : **euro 16.063**



- Nel ventennio 1986-2005 la spesa delle biblioteche ARL per l'acquisto di periodici è cresciuta del **302%**
- Le concentrazioni editoriali creano una situazione di **oligopolio** rispetto al mercato editoriale scientifico

La comunicazione scientifica: il **Big Deal**



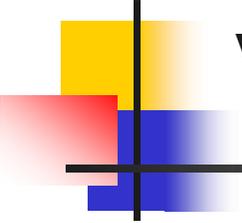
Il **Big Deal** favorisce:

- la crisi dei prezzi
- la concentrazione dell'offerta
- lo sbilanciamento del mercato a favore dei grandi editori e a sfavore degli editori "di nicchia" o emergenti
 - eccessiva omologazione e sclerotizzazione delle collezioni
 - scarsa flessibilità del modello

Le biblioteche si interrogano sulla "ritirata ordinata"

Leggi:

Jeffrey Gatten- Tom Sanville, *An orderly retreat from the Big Deal*, **D-LIB Magazine**, 2004



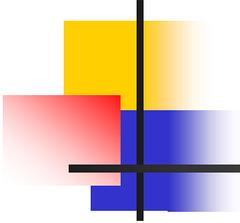
La comunicazione scientifica: la **valutazione della ricerca**

- L'IF è una misura inadeguata se presa come un valore unico e assoluto:
 - E' un numero "*proxy*" riferito alla rivista e non al valore del singolo articolo
 - Solo 9,000 dei circa 22,000 periodici attivi sono indicizzati da Thomson ISI
 - **One size doesn't fit all**

Cfr. Intervista di Paola Gargiulo a David Kohl su IF

<http://www.uniciber.it/index.php?id=342>

La valutazione della ricerca: **le nuove metriche**



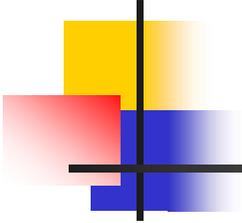
- su base citazionale
 - H-Index o **Indice di Hirsch** (Wikipedia H-Index http://en.wikipedia.org/wiki/Hirsch_number)
- basate sul criterio dell'uso
 - **Usage Factor:**
 - Da un'ottica AGN (le citazioni) a un'ottica reader oriented (RGN)
 - Calcolato su JR1 di COUNTER

Leggi:

Antonella De Robbio, *Analisi citazionale e indicatori bibliometrici nel modello Open Access*, **Bollettino AIB**, n. 3, 2007

La valutazione della ricerca:

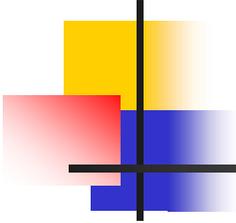
IRRA



- IRRA: Institutional Repositories for Research Assessment: a JISC Project è un progetto per sviluppare in UK un'infrastruttura per le piattaforme EPrints e Dpace per consentire di valutare la ricerca attraverso i *repositories*
- In UK il sistema di valutazione della ricerca è rappresentato dai RAE 2008

La comunicazione scientifica: il peer-review

- Nasce nel 18. secolo
- E' uno strumento a garanzia della qualità di ciò che viene pubblicato
- Il sistema più diffuso è il *single-blind peer-review* ma non è scevro da abusi
- Forme alternative:
 - Open peer-review - **BMC Gastroenterology**
<http://www.biomedcentral.com/bmcgastroenterol/ifora/#peerreview>
 - Access review + Public peer-review – **Atmospheric Chemistry and Physics** <http://www.atmospheric-chemistry-and-physics.net/>
 - Peer-review tradizionale + public community comments - **PLoS ONE** <http://www.plosone.org/home.action>



I nuovi canali della comunicazione scientifica

- Non solo **e-journals** e **e-books**

- Reviews (H-France Review <http://www.h-france.net/reviews/list.html>)
- Preprint, working papers (ArXiv, RePEc, SSRN)
- Data *repositories* (Arts and Humanities Data Service, e-Bird <http://ebird.org/content/ebird/>)
- Blogs
- Discussion forums
- Professional hubs (Sermo)
- Scholarly hubs (Nature Precedings)

Fonte: Nancy Maron - Kirby Smith, *Current models of digital scholarly communication*: investigation conducted by Ithaka for ARL, November 2008

<http://www.arl.org/bm~doc/current-models-report.pdf>



Join Now | Already a Member, Sign in

- Home
- Benefits
- How It Works
- News
- About Us

Unite

Submit your answer
1926 have answered

View and see results instantly

Do you support the "Open Letter from America's Physicians"?

Select your answer:

- 1. I support this letter. By selecting this answer I am signing this letter using my real name.
- 2. I support this letter. By selecting this answer I am signing this letter anonymously by member ID as

Lead

Sermo Case Conference in Pathology: Hypotonic Newborn C

Average Rating: 4.8/5

Sermo Case Conference in Pathology: Hypotonic Newborn Girl

The following case is part of the Sermo Case Conference Series in Pathology. This case will unfold over several days - feel free to ask for additional data, test results, or supporting materials you think would be most appropriate.

With a term infant girl who has been by scheduled cesarean section for breech presentation, is a full preterm infant of 34 weeks gestation. She is being evaluated for polyhydramnios and possibly decreased fetal movement. At birth, the baby was limp and bradycardic, with little to no spontaneous respirations. After receiving positive pressure ventilation, then intubation,

Monetize

Earning Opportunity

Aesthetics and your practice, what works what doesn't?

Category: Survey

No ratings yet

Completion: 10 minutes

Compensation: \$30

3 colleagues have participated.

You are eligible to participate in this opportunity.

Research

80 yo with endometrial cancer: how long to wait for surgery?

Survey Results Summary

1. How long would you wait for surgery?

Response	Number of respondents
0-3 months	20/42
3-6 months	15/42
6-12 months	5/42
12-18 months	3/42
18-24 months	2/42
24-36 months	1/42
36-48 months	1/42
48-60 months	1/42
60+ months	1/42

Network

Sermo Today

Sermo's Physician-Only Job Board

Share postings with your colleagues

Custom Alerts and Favorite Columns

Recommended Postings

Epistural chloroprocaine and morphine analgesia

By: [author] 21 months ago 1 comment Anesthetics

Sermo is where physicians collaborate on challenging cases, share clinical insights and improve patient care in real-time. To date, they've generated over 30,000 discussions and sparked over 3,000,000 comments. Add your voice to the conversation.

Join Sermo

New! 90K Doctors Tell Presidential Candidates What They Think About Their Healthcare Policies



natureprecedings

Pre-publication research and preliminary findings


[Log in](#)
[Register](#)
[Home](#) [Latest Documents](#)

 Search: All documents [Advanced search](#)

- [Bioinformatics \(193\)](#)
- [Biotechnology \(110\)](#)
- [Cancer \(49\)](#)
- [Chemistry \(90\)](#)
- [Developmental Biology \(26\)](#)
- [Earth and Environment \(89\)](#)
- [Evolutionary Biology and Ecology \(167\)](#)
- [Genetics \(85\)](#)
- [Immunology \(40\)](#)
- [Microbiology \(51\)](#)
- [Molecular Cell Biology \(123\)](#)
- [Neuroscience \(147\)](#)
- [Pharmacology \(52\)](#)



Contribute, comment and collaborate

Nature Precedings is a free online service from NPG that enables researchers in the life sciences to openly share preliminary findings, solicit community feedback, and claim priority over discoveries by posting preprint manuscripts, white papers, technical reports, posters, and presentations.

[Submit a document](#)

Active Discussions



[Phosphate rich organic manure as fertiliser](#)
[DMR Sekhar et al.](#)

[9 comments](#), last 9 days ago



[Dielectric Constant of Liquids \(Fluids\) Shown to be Simple Fundamental Relation of Density over Extreme Ranges from -50 to +600°C, Believed Universal](#)

[William L. Marshall](#)

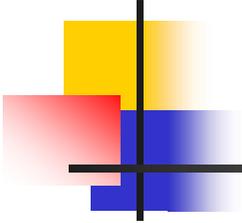
[1 comment](#), last about 20 hours ago

Highlighted Collections



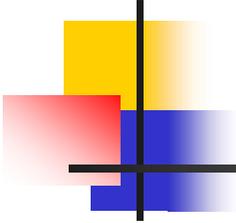
[AFP-Biosapiens 2008](#)
 Sequence and structure

[Latest documents](#)



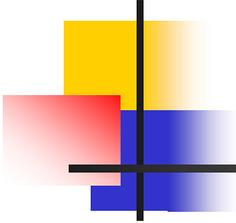
L'OA come soluzione

- **Alla crisi dei prezzi**
- **Alle distorsioni del sistema di *peer-review***
- **Ai limiti del sistema di valutazione della ricerca scientifica basato sull'IF**
- **Al mancato impatto della ricerca scientifica**
 - **Il libero accesso fa crescere la quantità di citazioni (Lawrence, 2001)**
- **Come veicolo dei nuovi modelli di comunicazione scientifica**
- **Come prerequisito per l'*e-science***



L'Open Access

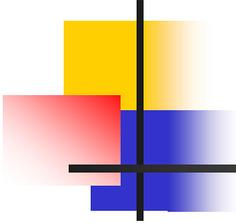
- Cosa è?
 - E' un **movimento** di idee
- Quale è il suo obiettivo?
 - La **libera disponibilità** in rete della letteratura scientifica
- Come è possibile raggiungerlo?
 - **Pubblicazione** in riviste OA (Gold road)
 - **Autoarchiviazione** in depositi digitali aperti (Green road)



La definizione della BOAI

Budapest Open Access Initiative (2002):

- *By "open access" we mean free availability on the public internet, permitting any users to **read, download, copy, distribute, print, search, or link to the full texts of these articles, crawl them for indexing, pass them as data to software, [...]** without financial, legal, or technical barriers other than those inseparable from gaining access to the internet itself.*
- *The only constraint on reproduction and distribution, and the only role for copyright in this domain, should be to give authors **control over the integrity of their work and the right to be properly acknowledged and cited.***
- L'autore evoca a sé il **diritto** di essere **riconosciuto e citato** correttamente

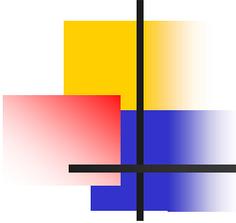


La Berlin Declaration

Berlin Declaration (2003):

- L'autore(i) ed il detentore(i) dei diritti relativi a tale contributo garantiscono a tutti gli utilizzatori il diritto d'accesso gratuito, irrevocabile ed universale e l'autorizzazione a **riprodurlo, utilizzarlo, distribuirlo, trasmetterlo e mostrarlo pubblicamente**
- Una versione completa del contributo [...] è **depositata (e dunque pubblicata) in almeno un archivio in linea** che impieghi standard tecnici adeguati (come le definizioni degli Open Archives) e che sia supportato e mantenuto da un'istituzione accademica, una società scientifica, un'agenzia governativa

(traduzione di Susanna Mornati a Paola Gargiulo)



Gold road: le **riviste OA**

- **Le Riviste OA** sono indicizzate in :

- **DOAJ**

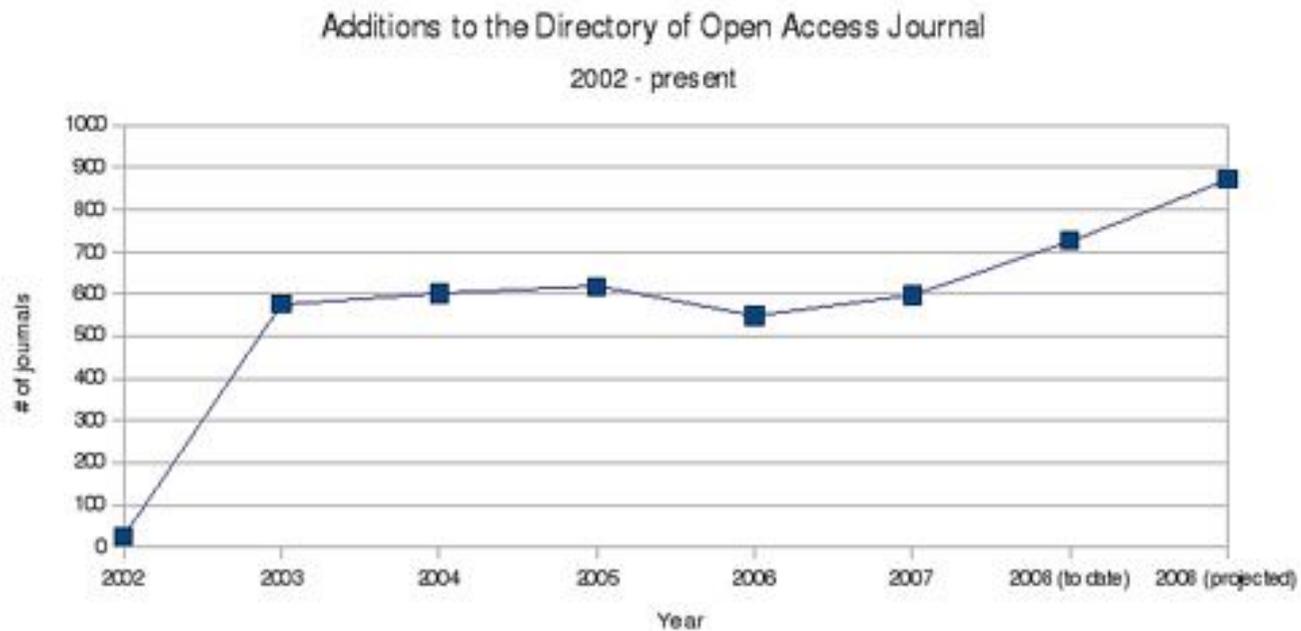
<http://www.doaj.org/>

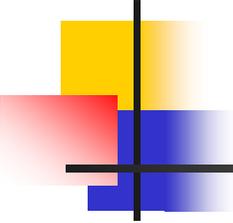
- **Open-J-Gate** <http://www.openj-gate.com/Search/QuickSearch.aspx>

- Elenco riviste italiane OA su **OA wiki Italia**

http://wiki.openarchives.it/index.php/Riviste_italiane_OA

Gold road: la crescita di DOAJ

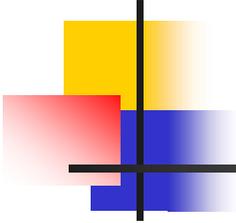




Gold road: le riviste OA

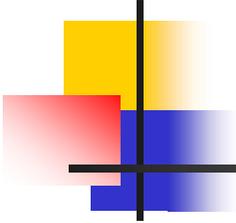
- **Editori OA:**

- BMC, PLoS, Hindawi Publishing Corporation , SPARC, Co-Action Publishing e molti editori minori come la
 - Dove Medical Press (Nuova Zelanda)
<http://www.dovepress.com/index.php>
- Ad ottobre è nata la **Open Access Scholarly Publishers Association (OASPA)** allo scopo di
 - Coordinare gli sforzi degli editori OA
 - Mantenere elevati gli standard di pubblicazione degli editori OA



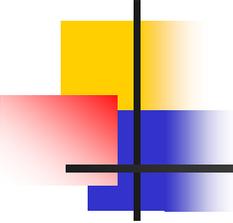
Gold road: **SPARC**

- SPARC (Scholarly Publishing Academic Research Coalition), è un'iniziativa nata negli Stati Uniti nel 1998 per volontà dell'Association of Research Libraries (ARL), allo scopo di introdurre la competizione, di favorire il cambiamento e di promuovere strategie alternative nel mercato dell'editoria scientifica; cioè di correggere le disfunzioni del mercato editoriale scientifico commerciale internazionale e le inefficienze presenti nell'attuale sistema di comunicazione scientifica.
- Nel 2002 nasce SPARC Europe



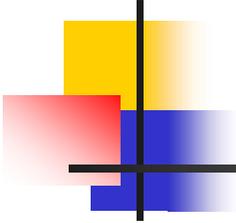
Gold road: le riviste ibride/1

- Combinazione Toll Access + Open Access
- Si ribalta la logica reader- pays degli abbonamenti a favore dell'*author-pays*
- Fino ad ora questi modelli ibridi hanno funzionato poco
 - Tariffe molto alte
 - Ancora scarso il sostegno finanziario ma:
 - Alcuni enti finanziatori della ricerca finanziano il modello *Author-pays* tramite le borse di studio (es. Wellcome Trust)
 - [SHERPA - JULIET](#) è il repertorio degli enti finanziatori che sostengono le politiche OA
 - *University funds* per sostenere i modelli ibridi
 - (Amsterdam University, University of Wisconsin at Madison, University of Nottingham)



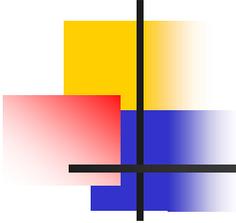
Gold road: le riviste ibride/2

- Alcuni esempi di modelli commerciali *author-pays*:
 - [Elsevier Sponsored Articles](#)
 - [Wiley Interscience Online Open](#)
 - [Oxford Open Journals](#)
 - [SAGE Open](#)
 - [Springer Open Choice](#)
 - [Taylor & Francis Journals: iOpenAccess](#)
- Sul sito di [SHERPA/RoMEO](#) è disponibile un elenco degli editori che adottano i modelli ibridi



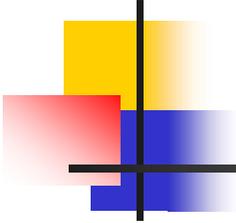
Gold road - le riviste ibride: l'impatto sui prezzi

- Oxford Open <http://www.oxfordjournals.org/oxfordopen/>
 - The amount of Open Access content in each journal is regularly analysed, and this will impact the future online subscription prices - generally speaking, the more Open Access content published in a journal, the lower the future online subscription prices will be
- Nei contratti di licenza CARE-Elsevier (2008-2012) e CARE-Springer (2008-2011) è inclusa una clausola simile anche se molto generica per gli **Sponsored articles** e per **Springer Open Choice**



Gold road: le **monografie** /1

- Il progetto europeo di editoria OA sostenibile **OAPEN**
<http://www.oapen.org/>
- Alcune case editrici universitarie e associazioni professionali pubblicano monografie OA
 - La Athabasca University Press (Canada) è una casa editrice OA
- Nuove opportunità per il **circuito dei libri fuori commercio** (*out-of print*)
 - La Libre Université de Bruxelles rende disponibili ad accesso aperto tutti i libri fuori commercio già pubblicati



Gold road: le **monografie** /2

Combinazione di Toll Access e Open Access:

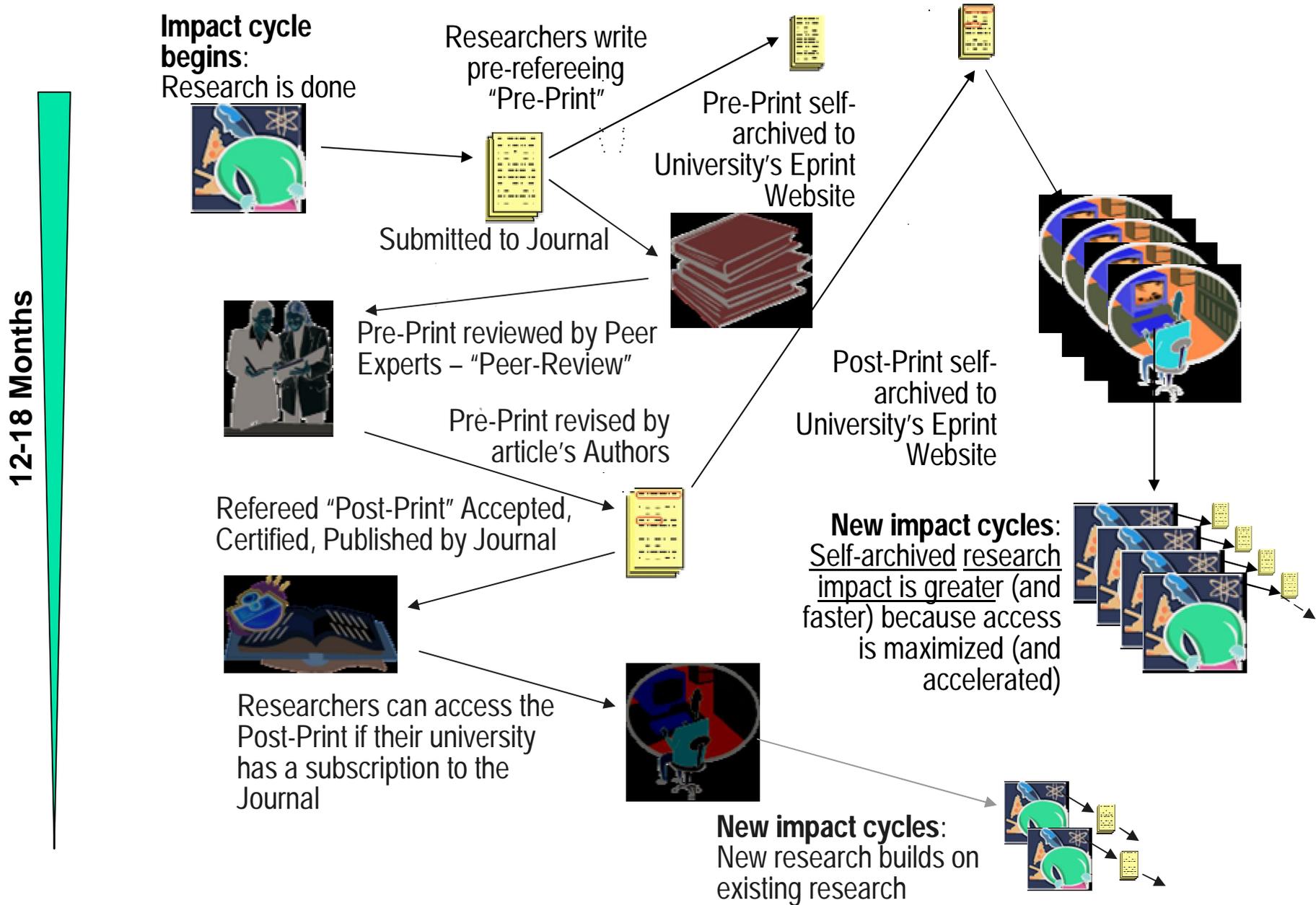
- Google ha concluso recentemente un accordo con l'associazione degli editori americani (APA) per la **digitalizzazione di massa** di testi coperti da copyright. Saranno disponibili OA nelle biblioteche americane
- La progetto "Libri gratuiti in Ateneo" della [casa editrice POLIMETRICA](#) ai Rettori italiani

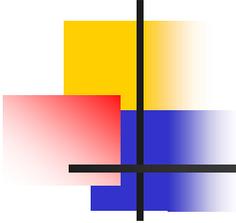
Leggi:

Paola Galimberti, Il progetto "Libri gratuiti in Ateneo" della casa editrice Polimetrica, **AIB Notizie**, n. 6-7, 2008

<http://www.aib.it/aib/editoria/n20/0616.htm3>

Maximized Research Access and Impact Through Self-Archiving

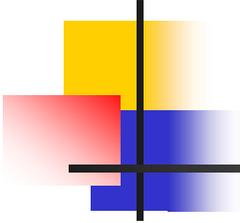




Green road: i depositi disciplinari

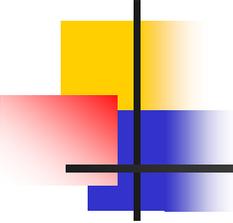
- Sono grandi archivi digitali di *eprints*
- Dal 1991 – nascita di [ArXiv](#) - noti e consolidati tra le comunità di riferimento
 - *ArXiv has grown to contain over **430,000 articles** (as of July 2007), with over **56,000** new submissions expected in calendar year 2007, and over **45 million full text downloads per year** (Paul Ginsparg, 2007)*
- [PubMed Central](#), Cogprints, CSeARCH, RePEc, E-LIS, NCSTRL ecc.
 - Cfr. [Timeline](#) di Peter Suber

Green Road: i depositi istituzionali



Cosa sono?

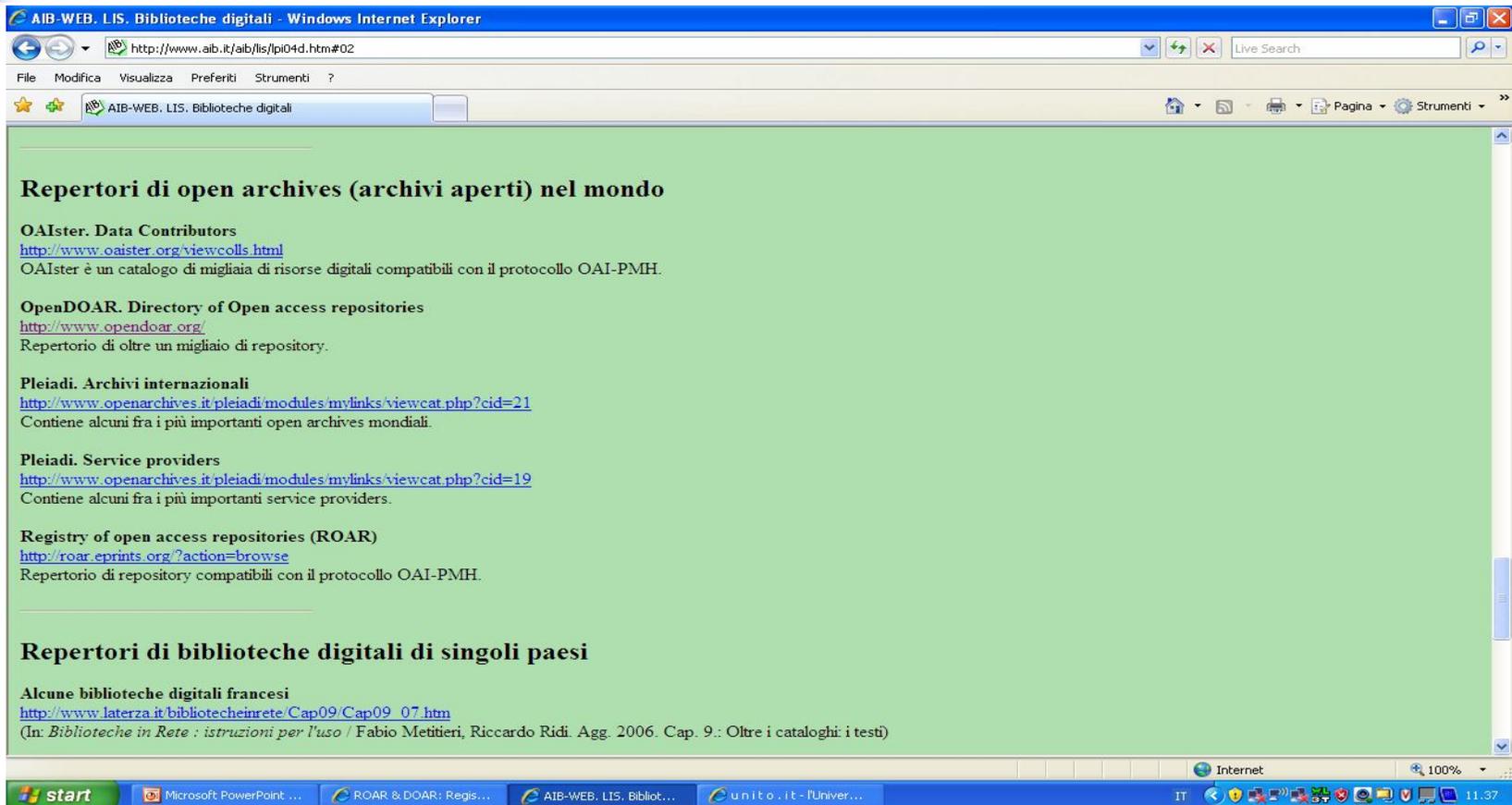
- **Collezioni digitali** che raccolgono e conservano la produzione intellettuale di un'istituzione o di un insieme di istituzioni (Raym Crow, 2002)
- Costituiscono un'estensione logica della **core mission** di un ateneo e un canale privilegiato per aumentarne la **visibilità**, lo status e il valore pubblico (Mornati, 2008)



I depositi istituzionali: i repertori

- [OpenDOAR - Home Page - Directory of Open Access Repositories](#)
- [Registry of Open Access Repositories \(ROAR\)](#)
- [Pleiadi](#)

I depositi istituzionali: i repertori /2



The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window with the following content:

Repertori di open archives (archivi aperti) nel mondo

OAIster. Data Contributors
<http://www.oaister.org/viewcolls.html>
OAIster è un catalogo di migliaia di risorse digitali compatibili con il protocollo OAI-PMH.

OpenDOAR. Directory of Open access repositories
<http://www.opendoar.org/>
Repertorio di oltre un migliaio di repository.

Pleiadi. Archivi internazionali
<http://www.openarchives.it/pleiadi/modules/mylinks/viewcat.php?cid=21>
Contiene alcuni fra i più importanti open archives mondiali.

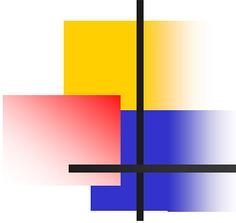
Pleiadi. Service providers
<http://www.openarchives.it/pleiadi/modules/mylinks/viewcat.php?cid=19>
Contiene alcuni fra i più importanti service providers.

Registry of open access repositories (ROAR)
<http://roar.eprints.org/?action=browse>
Repertorio di repository compatibili con il protocollo OAI-PMH.

Repertori di biblioteche digitali di singoli paesi

Alcune biblioteche digitali francesi
http://www.laterza.it/bibliotecheinrete/Cap09/Cap09_07.htm
(In: *Biblioteche in Rete : istruzioni per l'uso* / Fabio Metitieri, Riccardo Ridi. Agg. 2006. Cap. 9.: Oltre i cataloghi: i testi)

The browser window also shows the address bar with the URL <http://www.aib.it/aib/lis/pi04d.htm#02> and the taskbar with several open applications including Microsoft PowerPoint, ROAR & DOAR, and AIB-WEB. LIS. Bibliot... The system tray shows the date and time as 11.37.



I depositi istituzionali: le funzioni

Per l'istituzione:

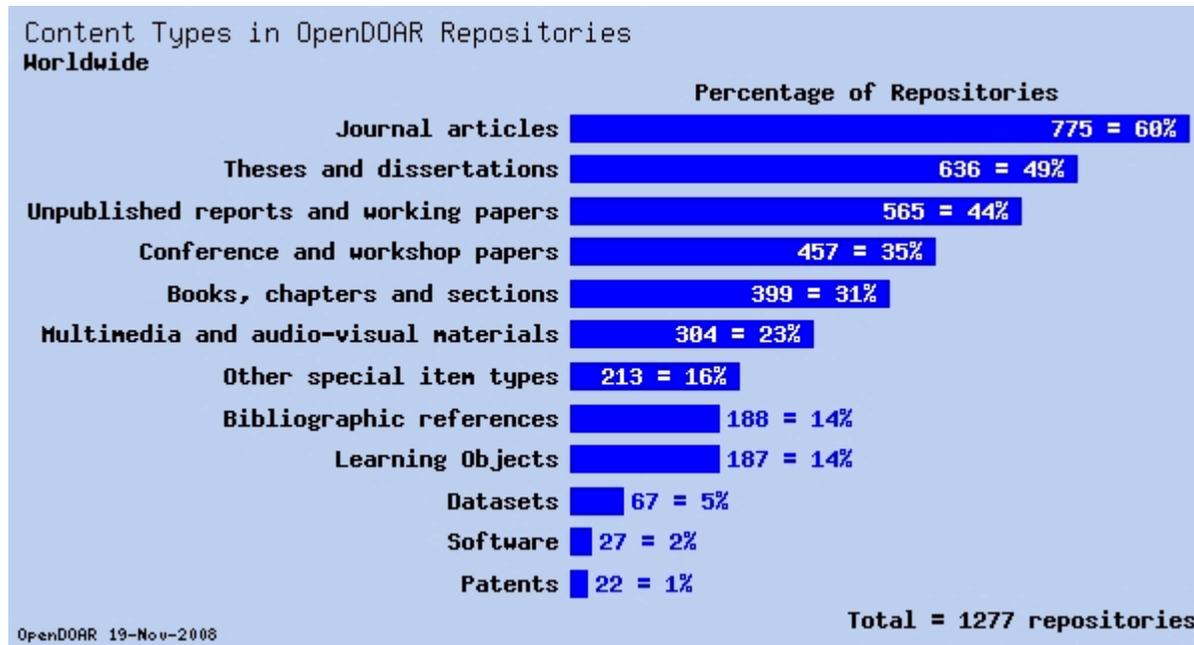
- **Disseminazione**
- **Promozione = vetrina**
- **Conservazione**

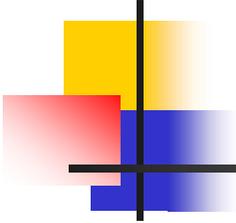
Per l'autore:

- aumentano la **visibilità**, l'indice citazionale dei loro articoli e, quindi, l'impatto delle loro ricerche (Eysenbach, 2006)
- consentono di **archiviare in modo permanente il materiale pubblicato e non** e tutta la letteratura grigia prodotta in ambito universitario;
- consentono la gestione standardizzata dei CV personali e il **riutilizzo immediato del materiale archiviato (one input, many outputs)**

I depositi istituzionali: le collezioni

Cosa possono contenere? Da [OpenDOAR](#)





I depositi istituzionali e le versioni di un articolo

Quale versione dell'articolo gli autori possono archiviare nei *repositories*?

- il *preprint* (copia personale dell'autore prima della revisione)
- il *postprint* (copia personale dell'autore dopo la revisione)
- la versione .pdf elaborata dell'editore

SHERPA/RoMEO è l'iniziativa nata in UK che raccoglie le politiche dei vari editori rispetto al tema dell'autoarchiviazione nei *repositories*

Alcuni editori consentono di archiviare la versione .pdf dell'articolo

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/PDFandIR.html>



Navigation

Current Page Location

Search

[VIF Home](#)
[Framework](#)

Home

Google™ Custom Search

Search

Why are versions an issue in repositories?:

The problem of version identification in institutional repositories is multifaceted and growing. The **Version Identification Framework (VIF)** provides practical advice and recommendations to **Authors and Content Creators, Repository Managers** and those involved with **Repository Software** on how to identify versions better.

The Problem, the Framework and the VIF Project:



Background - The Problem of Versions - Previous research and how VIF defines 'version'.



The Version Identification Framework- Recommendations and solutions for Repository Managers, Content Creators and the Repository Software Community.



About the VIF Project - Project Website and Documents, including PDF's of the Framework.

Partner Institutions:



Navigation

Current Page Location

Search

VIF Home
Framework

Home > Framework Index > Essential Version Information > Dates

Google™ Custom Search
Search

Dates:

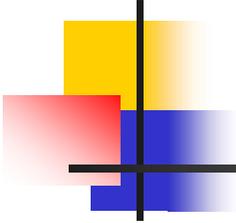
Use of a date or dates to express a chronological ordering of versions is a very useful tool in version identification.

However, which date to use in what context? There are a lot of potential dates, all valid in different contexts or for different object types, but potentially confusing if they are not consistently applied.

Qualified Dublin Core offers the following choice of dates (<http://dublincore.org/documents/dcmi-terms>):

- **available** - date (often a range) that the object became or will become available
- **created** - creation date of resource
- **dateAccepted** - date of acceptance of an object
- **dateCopyrighted** - date of copyright
- **dateSubmitted** - date of submission of an object
- **issued** - date of formal issuance (e.g. publication) of the resource
- **modified** - date on which an object has changed
- **valid** - date (often a range) of validity of a resource

Other dates relevant to the management of objects in repositories include:



I depositi istituzionali: i software

Quali software?

I sw adottati sono prevalentemente Open Source, basati sul Protocollo di **trasporto dei metadati** OAI-PMH (Open Archives Initiative – Protocol for Metadata Harvesting, versione 2.0

<http://www.openarchives.org/OAI/2.0/openarchivesprotocol.htm>)

2000:

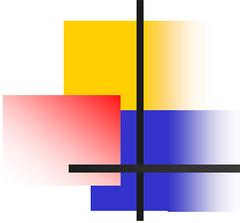
- rilasciato da Southampton il sw [EPrints](#)

2002:

- [CDSware](#) dal CERN
- [DSpace](#) da MIT – HP

2003:

- [FEDORA](#) rilasciato da Virginia e Cornell University



I *metadata*

- I *metadata* sono “dati sui dati”:
 - **informazioni strutturate** che descrivono il contenuto e le funzionalità di una risorsa (Mornati, 2008)
- Possono essere:
 - descrittivi (**DC qualified**)
 - amministrativo-gestionali (**MAG - ICCU**)
- Alcuni set di *metadata* sono specialistici
 - **PREMIS** dedicato alla conservazione dell’oggetto digitale, **LOM** metadata per i learning objects

Campo DC

Valore

dc.contributor.advisor FUMAGALLI, ARMANDO

dc.contributor.author ABBIEZZI, PAOLA

dc.contributor.editor GOBBER, GIOVANNI

dc.date.accessioned 2008-10-13T16:25:46Z

dc.date.available 2008-10-13T16:25:46Z

dc.date.issued 2007-03-23

dc.description.abstract Oggetto della ricerca è la riflessione sullo sport nella sua dimensione mediale, argomento che ha trovato recentemente una riconosciuta significatività all'interno delle scienze sociali. Attraverso un approccio multidisciplinare, il lavoro si propone di delineare una mappatura delle linee di riflessione riconducibili a un organico individuabile nei media sport studies. La convinzione che esista uno specifico dello sport (inteso substrato comunicativo ma anche come linguaggio) ha orientato l'indagine sulla sua rappresentazione sulle modalità di ospitalità o di appropriazione che si definiscono anche nei termini di reciprocità. L'indagine condotta sia seguendo un percorso di tipo diacronico, nella ricostruzione dei vincoli e dei condizionamenti dello sport ha esercitato nell'evoluzione del sistema radiotelevisivo italiano, sia di tipo sincronico, nell'osservazione del prodotto televisivo recente, individuato come vero e proprio sovra-genere. Ne emerge che lo sport si sottra a una messa in discorso da parte della televisione che segue la linearità temporale dello svolgimento della gara, in cui si trovano una piena realizzazione comunicativa le fasi della preparazione, della performance e della comunicazione.

dc.description.abstractenglish Aim of the research is to reflect on sport in its media dimension, a subject which has only recently achieved acknowledged meaning in the field of social sciences. Through a multi-disciplinary approach, the research outlines a map of the reflection lines leading to an organic individual corpus in media sport studies. Beliefs about specific aspects of sports as communicative substrate, but also as a language, has directed the research on television representation and on the formalities of hospitality and appropriation to be defined even in terms of reciprocity. The research has followed a path of diachronic type, rebuilding the conditioning exerted by sport on the development of the Italian radio-television system and of a synchronic type, observing recent television products, identifying acknowledged true super-genres. Sport is thus object of a presentation by television following the time line of the development of the game; here the stages of preparation and progress of the performance find a complete communicative realization.

dc.description.academicyear 2005/06

dc.description.course CORSO DI DOTTORATO IN LINGUISTICA APPLICATA E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE

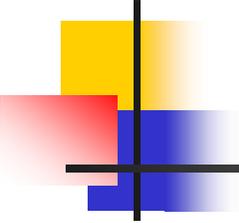
dc.description.cycle XVIII

dc.description.didacticstructure FACOLTA' DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

dc.description.researchstructure DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

dc.identifier.citation Abbiezzi, Paola. "Relazioni di necessità e valenze comunicative nel rapporto tra sport e televisione.", Univ

Non solo depositi istituzionali



- White Rose Research Online
 - <http://eprints.whiterose.ac.uk/>
 - Università di York, di Leeds, di Sheffield
- Depositi dipartimentali
 - LEAR, deposito Dipartimento di Scienze del Linguaggio, Università di Venezia <http://lear.unive.it/>
 - Open Archive for conferences held by the Dipartimento di Matematica, Politecnico di Milano <http://www2.mate.polimi.it/convegni/>
- B@bele, repository del Centro di Produzione Multimediale Milano Bicocca

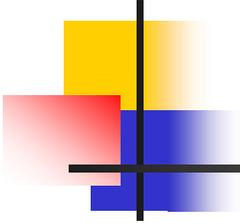
Il caso dei depositi istituzionali

Sono strumenti innovativi ma:

- Hanno difficoltà ad attrarre **massa critica**
- Le differenti comunità di studiosi hanno **atteggiamenti differenti** nei confronti dell'autoarchiviazione (Zuber, 2008)
- Si inseriscono in un ambiente **organizzativo complesso**
- Devono **interagire** con altri settori (area ricerca, segreterie, area didattica ecc.)

Leggi:

- Vanessa Proudman, *Seventeen guidelines for stimulating the population of repositories*
http://www.nereus4economics.info/17_IR_guidelines.pdf



Le *policies* mandatarie/ Institutional Mandates

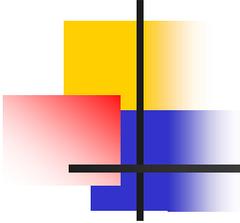
Cosa è una *policy* mandataria?

- politica ufficiale istituzionale “per mettere a disposizione ad accesso aperto (immediato, permanente, gratuito, a testo pieno online, per tutti i potenziali utenti del mondo collegati in rete) gli articoli referati che illustrano i risultati della ricerca”

(traduzione curata da Susanna Mornati della pagina di presentazione della Registry of Open Access Repository Material Archiving Policies (ROARMAP))

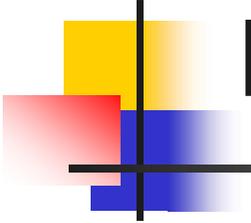
Quante *policies* istituzionali sono state adottate nel mondo?

- 24
 - In Italia al momento l'unica *policy* istituzionale mandataria è quella dell'Istituto Superiore di Sanità
<http://dspace.iss.it/dspace/>
 - I docenti non amano le coercizioni
- La [ROARMAP](#) è il registro internazionale delle *policies* mandatarie



La *permission mandate* di Harvard

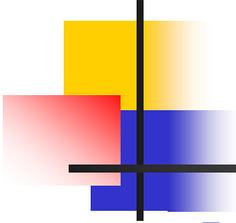
- A Febbraio 2008 Harvard è stata la 1. università americana da adottare una **policy mandataria**
 - *"Each Faculty member grants to the President and Fellows of Harvard College permission to make available his or her scholarly articles and to exercise the copyright in those articles."*
- Si ribalta la concezione di *policy* istituzionale
- I docenti **concedono il permesso** alla Facoltà di archiviare i propri articoli



Le *policies* mandatarie/ Departmental Mandates

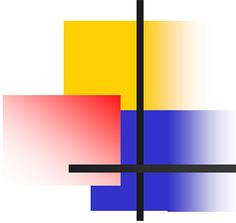
Sono più efficaci delle *policy* istituzionali?

- Sono adottate da comunità pilota
- Stretto rapporto di fidelizzazione tra i docenti e il dipartimento
- **Quante *policies* dipartimentali sono state adottate nel mondo?**
 - 4
 - nessuna in Italia
 - Alcune università (Tor Vergata, Trieste) hanno adottato delle *policies* mandatarie relative alle tesi di dottorato



Oltre le *polici* mandatarie

- Financial incentives (Ferreira et al. 2008)
- Practical support to self-archiving
- Support to face copyright issues
 - ❖ [SPARC/Science Commons/ARL, Complying with the NIH Public Access Policy](#) - Copyright Considerations and Options
- Easier deposit interfaces
 - ❖ Filled-in Fields
 - ❖ Integration with Authority authors lists
- Advanced Plugs-in
 - ❖ Notification (alerts, RSS feeds), statistics and citation analysis
 - ❖ Updated Bibliographies
 - ❖ Customized TOC
 - ❖ File formatting
- Web 2.0 tools : social tagging tools, bookmarking, article rating, blogs
 - ❖ Connotea



L'OA in Italia

2004:

- Dichiarazione di Messina (impegno CRUI) e PLEIADI, il service provider nazionale
- Pubblicazione delle licenze CC in italiano

2006:

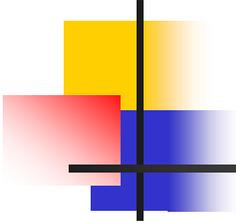
Nasce il gruppo CRUI OA

2007:

- A Novembre la CRUI pubblica le Linee guida per il deposito delle tesi di dottorato negli archivi aperti

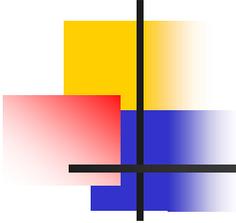
2008:

- A maggio la CRUI pubblica il documento: **Tesi di dottorato e diritto di autore**. Indicazioni per la pubblicazione delle linee guida per l'accesso aperto alle tesi di dottorato



Il Gruppo Crui OA

- Nasce nel 2006
- Si suddivide in sottogruppi:
 - Gruppo riviste OA
 - Gruppo sulla valutazione della ricerca
 - Gruppo tesi di dottorato
- Sta lavorando a:
 - Linee guida per i depositi istituzionali
 - Risposta al [Green Paper on Copyright and related Rights in the Information Society](#) dell'Unione Europea

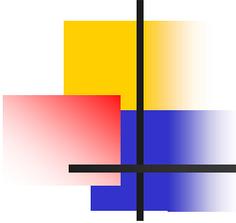


Le linee guida CRUI sulle tesi di dottorato/1

- Perché le tesi di dottorato?
 - Sono opere dell'ingegno
 - Sono il primo livello della ricerca
 - Non hanno mai trovato un giusto canale di diffusione
 - Vengono validate dal relatore, quindi sottoposte ad una sorta di *peer-review*
- In Italia un'università produce in media 200/300 tesi di dottorato all'anno

Leggi:

Paola Galimberti, Le linee guida per l'accesso aperto alle tesi di dottorato, **Quaderni CNBA**, 2008



Le linee guida CRUI sulle tesi di dottorato/2

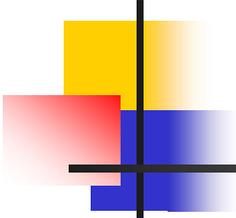
- **Cosa prevedono?**

- L'archiviazione delle tesi di dottorato nei depositi istituzionali ad accesso aperto
- L'obbligatorietà del deposito previa la modifica dei bandi di dottorato e dei regolamenti
- Eccezioni e casi di embargo (consigliato max 12 mesi) sono previsti:
 - Per le tesi in corso di pubblicazione
 - Per le tesi finanziate da terzi
 - Per le tesi che contengano brevetti

Se il dottorando non autorizza il deposito deve motivare la mancata autorizzazione

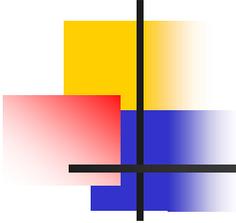
La Biblioteca Nazionale Centrale sta sperimentando una procedura per la raccolta automatica delle tesi direttamente dai *repositories*

Un primo test è stato effettuato sul server di UniBO



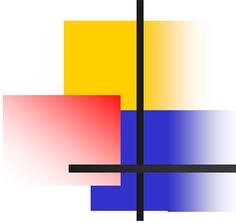
I depositi istituzionali in Italia

- 44 depositi istituzionali in Italia (novembre 2008, fonte OpenDOAR)
- Approccio *bottom-up*
- Appartengono a
 - università, enti di ricerca (CNR, INGV), scuole di specializzazione (SISSA, SSPAL)
- Il sw più diffuso è
 - **EPrints**, seguito da **DSpace**, **CDSWare** (ora CDSInvenio) 2 installazioni, **ETD-db** 1 installazione.
- Alcune università hanno più di un *repository*
 - Bologna
 - Milano Bicocca



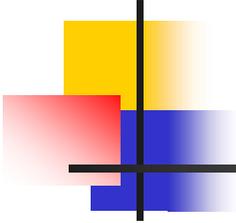
Riviste italiane Open Access

- Riviste Italiane Open Access
- Sono pubblicate da :
 - Università (Case editrici universitarie, Facoltà e Dipartimenti)
 - Scuole di studi avanzati (es. SISSA)
 - Associazioni professionali



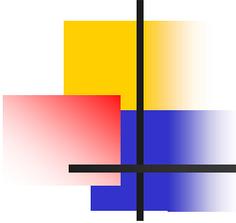
L'OA nelle scienze umane

- L'OA è un'opportunità per gli umanisti:
 - Per risolvere la crisi della distribuzione delle opere monografiche a stampa
 - Per la pubblicazione delle opere prime
 - Per cercare una soluzione al problema delle opere fuori commercio
 - Per far uscire la comunicazione scientifica nelle scienze umane dal ristretto circuito locale accademico
 - Per aprire le scienze umane ad un confronto tra pari trasparente e proficuo



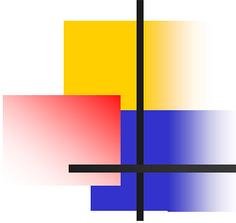
L'OA nelle scienze umane: i repositories

- Archivi disciplinari:
 - il Cultural Studies e-Archive (CSeARCH), Cogprints, il Nordic Arts and Humanities e-print Archive, l'Open Language Archives Community, il PhilSci Archive , l'History and Theory of Psychology Eprint Archive, E-Lis
- Data *repositories*:
 - Data Archiving and Networked Services (DANS) e l'Arts and Humanities Data Service (AHDS)



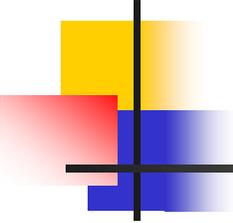
L'OA nelle scienze umane: le riviste

- Riviste italiane OA di ambito umanistico (fonte: DOAJ):
 - Altreitalie, Annali del Dipartimento di filosofia dell'università di Firenze, Annali di storia di Firenze
 - Biblica, Bibliotime, Bollettino del Cilea, Bollettino telematico di filosofia
 - Comunicazione filosofica, Cromohs
 - DEP, eSamizdat, Etica e Politica
 - Idee, Ignaziana, Imparare, Kronos, Linguae
 - Mediterranea, Music and Anthopology, Philomusica
 - Reti medievali, Ricerche di pedagogia e didattica
 - Scrineum rivista, Segni e comprensione, Snippets, Storia e futuro, Storia delle donne, Storicamente, Studi linguistici e filologici online, Studi slavistica
 - VEGA, Web journal on cultural patrimony



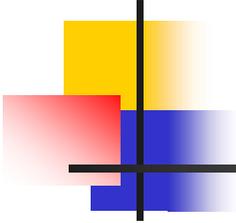
L'OA nelle scienze umane: le piattaforme

- In Canada **Synergies** è una piattaforma digitale per la pubblicazione di riviste Open Access nel settore delle scienze umane e sociali
- Consorzio editoriale costituito da 5 università:
 - University of New Brunswick, Université de Montréal (lead institution), University of Toronto, University of Calgary e Simon Fraser University



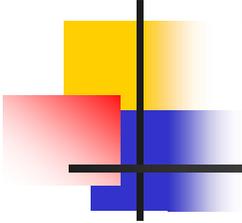
L'OA nelle scienze umane: i precursori

- Due progetti di ambito umanistico possono essere considerati precursori degli strumenti di *social networking*:
 - H-NET
<http://www.uic.edu/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/view/2230/2019>
 - il Quilt Index
<http://www.quiltindex.org/>



Per mantenersi aggiornati

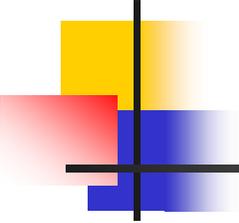
- [SPARC Open Access Newsletter](#) di Peter Suber
- [Open Access Directory](#)
- [Bibliographies on Open Access](#)
- In Italia:
 - [Wiki OA Italia](#)
 - Oa-Italia, lista di discussione sull'Accesso Aperto



Bibliografia di riferimento/ 1

- [Creating an Institutional Repository: LEADIRS Workbook](#), 2004-2005, MIT Libraries
- Maria Cassella, L'Open Access nelle scienze umane, in corso di pubblicazione su **Biblioteche oggi**
- Raym Crow, The Case for Institutional Repositories: a SPARC Position Paper, 1.0, 2002
<http://www.arl.org/sparc/IR/ir.html>

- Antonella De Robbio, Analisi citazionale e indicatori bibliometrici nel modello Open Access, **Bollettino AIB**, n. 3, 2007
- Gunther Eysenbach, The open access advantage, **Journal of Medical Internet Research**, n. 2, 2006
- Paola Galimberti, Le linee guida per l'accesso aperto alle tesi di dottorato, **Quaderni CNBA**, 2008 <http://eprints.rclis.org/13742/>
- Paola Galimberti, Il progetto "Libri gratuiti in Ateneo" della casa editrice Polimetrica, **AIB Notizie**, n. 6-7, 2008 <http://www.aib.it/aib/editoria/n20/0616.htm3>



Bibliografia di riferimento/ 2

- Jeffrey Gatten - Tom Sanville, An orderly retreat from the Big Deal, **D-Lib Magazine**, 2004
<http://www.dlib.org/dlib/october04/gatten/10gatten.html>
- Steve Lawrence, Online or invisible? **Nature** 411, 2001
- Susanna Mornati, Open Access e repositories istituzionali, corso Cilea, 2008
- Vanessa Proudman, Seventeen guidelines for stimulating the population of repositories
http://www.nereus4economics.info/17_IR_guidelines.pdf
- Arthur Sale, The patchwork mandate, **D-Lib Magazine**, 2007
<http://www.dlib.org/dlib/january07/sale/01sale.html>
- AnnaMaria Tammaro, La comunicazione scientifica e il ruolo delle biblioteche, **Biblioteche oggi**, n. 8, 1999
- Peter Zuber, A study of institutional repository holdings by academic discipline, **D-Lib magazine**, Novembre/Dicembre 2008 <http://www.dlib.org/dlib/november08/zuber/11zuber.html>

Pausa!

