

UNA BIBLIOTECA EN ACCIÓN: el caso de la Biblioteca Pública Roosevelt del Centro Cultural Paraguayo-Americano (Asunción)

Por Lidia Duarte C.*
lidiabetty@yahoo.com
lbduarte@ccpa.edu.py



La Biblioteca se fundó el 12 de abril de 1946 con el objetivo de fomentar la educación además de los vínculos entre Estados Unidos y Paraguay¹. En la actualidad, complejas misiones se dan a las Bibliotecas Públicas tales como la de ser una organización que produce servicios, lo cual le da alguna peculiaridad a saber: la mediación en el conocimiento, la imbricación en una red mayor de comunicación de la sabiduría, la necesidad de gestionar información, así como una dimensión educativa informacional².

Paraguay no posee una tradición bibliotecaria y es por eso que son escasos los centros educativos no universitarios que cuentan con una biblioteca. Ello acarrea un grave perjuicio para el desarrollo de la función educativa de la biblioteca pública y hace que la labor sea titánica.

En nuestro sistema educativo pervive el método tradicional, donde el libro de texto y las fotocopias son prácticamente los únicos recursos y donde no se alienta la búsqueda, la investigación documental en los alumnos.

* Licenciada en Bibliotecología, Universidad Nacional de Asunción.

¹ Un centro de 60 años. *Noticias* (24/02/2002), p. 12-13.

² *La biblioteca: un sistema de información abierto*. En línea
<http://gtitl.edu.um.es:8080/jgomez/bibesp/tema1.htm> <consultado 28/06/02>

La inexistencia de un Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas dificulta sobremanera este ámbito de acción. Pero dentro de este triste panorama, sobresale la acción de la Biblioteca Pública Franklin Delano Roosevelt que, además de priorizar una línea de colaboración con algunos centros educativos (universidades privadas, colegios entre otros), ha conseguido seguir avanzando.

La biblioteca practica una política activa que persigue completar los fondos existentes y constituir asimismo fondos nuevos. Es uno de los pocos lugares donde se hace el préstamo a domicilio. Con una cantidad inicial de 300 volúmenes, fue creciendo hasta llegar al número actual de 15.000 libros en castellano e inglés³.

En estos momentos, se está realizando un importante esfuerzo para la modernización de la infraestructura de la biblioteca a través de la actualización del acervo y la incorporación de tecnología en el entorno bibliotecario que desembocó en el establecimiento de páginas de información y recursos en el entorno WWW.

La colección paraguaya que lleva el nombre de Rutherford Birchard Hayes posee un fondo de autores paraguayos y extranjeros que trata sobre el Paraguay. Es una colección de documentos históricos valiosísima que ofrece al investigador todo tipo de información sobre el país⁴.

Extensión Bibliotecaria

Se realizan exposiciones, ferias de libros, educación de usuarios, talleres que están dirigidos a la comunidad con el propósito de acercar los recursos de la Biblioteca al público en general. Estas actividades que desarrolla la Biblioteca para los usuarios reales y potenciales son muy importantes porque permiten un mayor acercamiento usuario-biblioteca⁵. La modernidad nos replantea la necesidad de crear ciudadanos más

³ Guía. Asunción : USIS, (vol. 10, nº 114), 1972, p. 8-13.

⁴ RUIZ NESTOSA, Jesús. Centro Cultural Paraguayo-Americano: 60 años dedicados al arte y a la docencia. *Revista Dominical ABCcolor*, p. 20-21.

⁵ GARCÍA, Irma Luz; ROBLEDO, Adriana. *La biblioteca infantil y escolar: taller dinámico*. Santa Fe, Bogotá : Actilibro, 1994, p. 94.

capacitados tecnológicamente y culturalmente habilitados para entender e incorporarse a los avances científicos y a la exigencia de la Comunidad Internacional⁶.

Es interesante mencionar el nuevo proyecto de automatización con el sistema ATHENA, este sistema fue seleccionada por sus múltiples herramientas o recursos; por medio de ella se está consolidando el catálogo electrónico que fue presentado al público en el 57º Aniversario de la Biblioteca (abril 2003).

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

1. *La biblioteca: un sistema de información abierto*. En línea <http://gtil.edu.um.es:8080/jgomez/bibesp/tema1.htm> <consultado 28/06/02>
2. Un centro de 60 años. *Noticias* (24/02/2002), p. 12-13.
3. CÉSPEDES, Cora. *Didáctica de la biblioteca : hacia la formación de usuarios competentes y autónomos en bibliotecas escolares, populares y públicas*. Buenos Aires : Ciccus, 1997. 167 p.
4. DOBRA, Ana. *La biblioteca popular, pública y escolar: una propuesta para su organización*. 2ª ed. Buenos Aires : Ciccus, 1997. 322 p.
5. GARCÍA, Irma Luz; ROBLEDO, Adriana. *La biblioteca infantil y escolar: taller dinámico*. Santa Fe, Bogotá : Actilibro, 1994, p. 94.
6. Guía. Asunción : USIS, (vol. 10, nº 114), 1972, p. 8-13.
7. RUIZ NESTOSA, Jesús. Centro Cultural Paraguayo-Americano: 60 años dedicados al arte y a la docencia. *Revista Dominical ABCcolor*, p. 20-21.
8. TREVIÑO G., Roberto. *Hacia la biblioteca pública moderna*. En línea <http://orbita.starmedia.com/proinfonl/bibliotecamoderna.doc> <consultado 11/07/02>

⁶ TREVIÑO G., Roberto. *Hacia la biblioteca pública moderna*. En línea <http://orbita.starmedia.com/proinfonl/bibliotecamoderna.doc> <consultado 11/07/02>