



ΔΑΝΙΗΛΙΣ

Συνεργατική ανάπτυξη ψηφιακών
αποθεμάτων σε τοπικό επίπεδο

η συνεργασία ως εργαλείο μετάπλασης του
ιστορικού κεφαλαίου σε αξιοποιήσιμο ψηφιακό
απόθεμα



100 Χρόνια από την Ίδρυση της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πατρών:
Το Μέλλον του Βιβλίου, Εντυπου και Ηλεκτρονικού, Πάτρα, 15 Μαΐου 2010

«Δανιηλίδες»

- Αποτελεί ψηφιακή συλλογή ανοικτής πρόσβασης σε περιοδικά της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πατρών (ΔΒΠ).
- Περιλαμβάνει περιοδικά του 19^{ου} και των αρχών του 20^{ου} αιώνα που εκδίδονταν στην Πάτρα, αλλά και γνωστά περιοδικά πανελλαδικής κυκλοφορίας.
- Συνεργασία Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πατρών (ΔΒΠ) και της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών (ΒΚΠ).
- Έργο: ΤΗΛΕΦΑΕΣΣΑ – ΕΠΕΑΕΚ II



Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών (ΔΒΠ)

- Ενεργός και δραστήριος οργανισμός σε κομβική θέση στο κέντρο της πόλης
- Πλούσιες και σημαντικές συλλογές
 - το σύνολο σχεδόν των «Πατρινών» περιοδικών εκδόσεων
 - πλούσια συλλογή ιστορικών και σπάνιων βιβλίων
 - προσωπικά αρχεία επιφανών Πατρινών
 - χειρόγραφα, έργα τέχνης, φωτογραφικό υλικό
- Σημαντικές προοπτικές ανάδειξης, ανάπτυξης και προσέγγισης του κοινού

ΒΚΠ & ψηφιακές πρωτοβουλίες

- Τεχνογνωσία και εμπειρία σε θέματα ψηφιοποίησης και διαχείρισης ψηφιακών συλλογών.
 - Συνεχή προώθηση και διάχυση των αποτελεσμάτων των σχετικών δραστηριοτήτων μέσα από ενεργές συνεργασίες (Τμήματα, βιβλιοθήκες, Βουλή των Ελλήνων, ΕΛΙΑ, τοπικοί φορείς κλπ).
 - Συλλογές ΒΚΠ
 - Κοσμόπολις: συλλογή ελληνικών λογοτεχνικών περιοδικών του 19ου και αρχών του 20ου αιώνα. Περιλαμβάνει 14 τίτλους και πάνω από 50.000 τεκμήρια.
 - Πλειάς: συνέχεια της Κοσμόπολις με υλικό των συλλογών του ΕΛΙΑ. Περιλαμβάνει 27 τίτλους περιοδικών που αντιστοιχούν σε 76.750 ψηφιοποιημένες σελίδες περίπου.
 - Δεξαμένη: πρωτοβουλία της ΒΚΠ για την ψηφιακή αρχειοθέτηση των περιεχομένων έγκριτων ελληνικών επιστημονικών περιοδικών.
 - Ενεργός ρόλος σε εθνικό επίπεδο για την προώθηση της ανοικτής πρόσβασης στο ψηφιακό πολιτιστικό και επιστημονικό περιεχόμενο.
-

- Ενίσχυση των προσπαθειών σύνδεσης του Πανεπιστημίου Πατρών με την πόλη και την ευρύτερη περιοχή των Πατρών
- Αξιοποίηση της τεχνογνωσίας της ΒΚΠ για την ανάπτυξη του ψηφιακού χάρτη της περιοχής
- Ανάδειξη, διατήρηση και προστασία του ιστορικού υλικού των συλλογών της ΔΒΠ μέσα από την ψηφιοποίηση και ευρετηρίασή του
- Διάθεση στην αχαιϊκή κοινωνία, αλλά και στην ευρύτερη επιστημονική κοινότητα σπάνιου υλικού που μέχρι τώρα ήταν άγνωστο και που η πρόσβαση σε αυτό ήταν περιορισμένη μέχρι σήμερα
- Συμβολή στις γενικότερες προσπάθειες εμπλουτισμού του ψηφιακού περιεχομένου στην ελληνική γλώσσα

-
- Συμβολή στην ανάδειξη του ρόλου και του έργου της ΔΒΠ
 - Δημιουργία κατάλληλων συνθηκών για την ανάπτυξη περαιτέρω συνεργασιών:
 - Ψηφιοποίηση και ανάδειξη σπάνιων και πολύτιμων βιβλίων και τεκμηρίων της ΔΒΠ.
 - Ανάπτυξη αυτοματοποιημένων ψηφιακών υπηρεσιών της ΔΒΠ.
 - Ανάπτυξη κοινών υπηρεσιών (π.χ. διακίνηση υλικού, κοινά μητρώα χρηστών, φιλοξενία infokiosks κλπ.)
 - Διοργάνωση κοινών ενημερωτικών/εκπαιδευτικών εκδηλώσεων.

Εργασία ~ Καταμερισμός

- **ΒΚΠ, Πανεπιστήμιο Πατρών:** ανέλαβε την οικονομική διαχείριση και τον συντονισμό του έργου, έθεσε τις προδιαγραφές υλοποίησης, ανέπτυξε και λειτούργησε το σύστημα διαχείρισης και διάθεσης του παραγόμενου ψηφιακού υλικού, προσέφερε τον υλικοτεχνικό της εξοπλισμό προκειμένου να υλοποιηθεί το έργο.
- **Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών:** έχοντας πλήρη εικόνα των τεκμηρίων της συλλογής της ανέλαβε την επιλογή του προς ψηφιοποίηση υλικού καθώς και τον, παράλληλα με την ΒΚΠ, ποιοτικό έλεγχο του ψηφιοποιημένου υλικού.

Συλλογή ~ Κριτήρια επιλογής

- Η *συνάφεια* των περιοδικών της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πατρών: σκοπός της δημιουργίας της συλλογής ήταν η συγκέντρωση περιοδικών που σχετίζονταν καθοιονδήποτε τρόπο με την πόλη των Πατρών.
- Η *σημασία* των περιοδικών στην εκδοτική και πολιτιστική πορεία του τόπου κατά την διάρκεια του 19ου και μέχρι και τις αρχές του 20ου αιώνα.
- Η *καλή φυσική κατάσταση* του υλικού που πρόκειται να ψηφιοποιηθεί: ως βασική προϋπόθεση για την επιλογή του υλικού τέθηκε και η φυσική κατάστασή του. Περιοδικά που βρίσκονται σε καλή κατάσταση μπορούν εύκολα να ψηφιοποιηθούν και να επεξεργαστούν με OCR.

Συλλογή ~ Περιοδικά

{1/2}

Τίτλος	Τόπος έκδοσης	Έτος έκδοσης	Διαθέσιμα τεύχη
Ακαδημαϊκόν Ημερολόγιον Πατρών	Πάτρα	1918	Τεύχος 1
Ελικών	Πάτρα	1919	Τεύχη 7
Επαρχιακόν Πνεύμα	Πάτρα	1869	Τεύχος 1
Ημερολόγιον μετά πλήρους Οδηγού των Πατρών	Πάτρα	1927	Τεύχος 1
Ημερολόγιον της Μεγάλης Ελλάδος	Αθήνα	1922-1936	Τεύχη 15
Ηχώ Εγκυκλοπαιδική	Πάτρα	1928-1929	Τεύχη 17
Λόγιος Ερμής	Αθήνα	1866-1876	Τεύχη 3
Ο Απόστολος Ανδρέας	Πάτρα	1924-1927	Τεύχη 46
Οδηγός Πελοποννήσου	Πάτρα	1933	Τεύχη 2
Οδηγός των Πατρών (Γιακουμή)	Πάτρα	1948	Τεύχος 1

Συλλογή ~ Περιοδικά

{2/2}

Τίτλος	Τόπος έκδοσης	Έτος έκδοσης	Διαθέσιμα τεύχη
Οδηγός των Πατρών (Ευμορφόπουλου, Σβέτσου)	Αθήνα	1910	Τεύχος 1
Ο Σύντροφος του Ελληνος Διδασκάλου	Αθήνα	1905	Τεύχος 1
Παλλάς	Πάτρα	1877	Τεύχη 6
Παναχαϊκόν Ημερολόγιον	Πάτρα	1919	Τεύχος 1
Πατραϊκόν Ημερολόγιον	Πάτρα	1906	Τεύχος 1
Πνύξ	Πάτρα	1897-1898	Τεύχη 10
Κοσμοθεωρία*	Πάτρα	1991-1993	Τεύχη 6
Συμπόσιο*	Πάτρα	2002	Τεύχη 2
Υδρία*	Πάτρα	1973-1985	Τεύχη 54

Εργασία ~ Ψηφιοποίηση

{1/2}

-
- Ψηφιοποίηση στους χώρους της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πατρών.
 - Χρονοβόρα διαδικασία λόγω ιδιαίτερης μεταχείρισης του ευαίσθητου υλικού.
 - Φθαρμένες ή και κομμένες σελίδες.
 - Έλεγχος σε διπλά αντίτυπα για την αντικατάστασή τους.
 - Αντιμετώπιση φαινομένου «σκιάς» κατά τη σάρωση, που είναι αποτέλεσμα της καμπυλότητας της βιβλιοδεσίας.

Εργασία ~ Ψηφιοποίηση

{2/2}

- Οι σελίδες ψηφιοποιήθηκαν ανά ζεύγη και στη συνέχεια δημιουργήθηκαν ξεχωριστά αρχεία εικόνων.
- Ρυθμιστήκαν χρωματικά οι αποχρώσεις ανάλογα με τη φωτεινότητα των σελίδων, προκειμένου να δημιουργηθούν ευανάγνωστα αρχεία.
- Η ανάλυση που χρησιμοποιήθηκε ήταν 300 dpi σε grayscale.
- Προτιμήθηκε το μορφότυπο JPEG για τη δημιουργία μικρών σε μέγεθος αρχείων.
- Η αποθήκευση των πρωτογενών αρχείων έγινε σε DVD.
- Μετά το τέλος της ψηφιοποίησης διενεργήθηκε και συνεχώς διενεργείται ποιοτικός έλεγχος του παραγόμενου ψηφιακού υλικού.

Σύστημα ~ Εργαλεία διαχείρισης

- Βασίζεται στην πλατφόρμα ανοιχτού κώδικα Open Journal Systems (OJS).
- Το OJS είναι ένα σύστημα για τη διαχείριση και δημοσίευση ηλεκτρονικών περιοδικών και έχει αναπτυχθεί με τεχνολογίες ανοιχτού κώδικα.
- Την αρχική «ελληνοποίηση» του περιβάλλοντος εργασίας υλοποίησε ομάδα εργασίας της ΒΚΠ.
- Για την εξυπηρέτηση της ομάδας εργασίας αναπτύχθηκαν φόρμες υποβολής των βιβλιογραφικών δεδομένων των άρθρων, οι οποίες αποθηκεύουν την αναγκαία πληροφορία απ' ευθείας στη βάση δεδομένων.

Σύστημα ~ Φόρμα υποβολής στοιχείων

PubLis Management

Έχετε επιλέξει το περιοδικό **Ακαδημαϊκόν Ημερολόγιον Πατρών**

Διόρθωση άρθρου

Αριθμός Τεύχους Όνομα Τεύχους (π.χ. Τεύχος 9)

Τόμος

Τίτλος Άρθρου

Έτος

Σελίδες (π.χ. σελ. 13-15)

Ευγγραφέας (1) Όνομα	<input type="text" value="I.N."/>	Επώνυμο	<input type="text" value="Σβορώνος"/> <small>(Για ανώνυμο ή ψευδώνυμο => πεζό Επώνυμο)</small>
Ευγγραφέας (2) Όνομα	<input type="text"/>	Επώνυμο	<input type="text"/>
Ευγγραφέας (3) Όνομα	<input type="text"/>	Επώνυμο	<input type="text"/>
Ευγγραφέας (4) Όνομα	<input type="text"/>	Επώνυμο	<input type="text"/>

Προσθήκη Αρχείων Άρθρου

Όνομα Αρχείου

Επιλεγμένα Αρχεία

- 123.jpg
- 124.jpg
- 125.jpg
- 126.jpg
- 127.jpg
- 128.jpg

[Logout](#)

Σύστημα ~ Αρχική σελίδα

• ΔΑΝΙΗΛΙΣ •

ΨΗΦΙΑΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Αρχική Σελίδα Σχετικά Εγγραφείτε Αναζήτηση

Αρχική Σελίδα > Δανηλίσ

Δανηλίσ

Περιοδικά από την Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών

Ακαδημαϊκόν Ημερολόγιον Πατρών
[Προβολή Περιοδικού](#)

Ελικών
[Προβολή Περιοδικού](#)

Επαρχιακόν πνεύμα
[Προβολή Περιοδικού](#)

Ημερολόγιον μετά πλήρους οδηγού των Πατρών
[Προβολή Περιοδικού](#)

Ημερολόγιον της Μεγάλης Ελλάδος
[Προβολή Περιοδικού](#)

Ηχώ Εγκυκλοπαιδική
[Προβολή Περιοδικού](#)

Λόγιος Ερμής
[Προβολή Περιοδικού](#)

Ο Απόστολος Ανδρέας

Δανηλίσ - Αρχική Σελίδα

Χρήστης

Username

Password

Απομνημόνευση Κωδικού


Γλώσσα



Greek

Περιεχόμενα Περιοδικού

Αναζήτηση

Όλα


Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών

Σύστημα ~ Περιεχόμενα τεύχους

The screenshot shows a web browser window with the following content:

- Page Title:** test2_publis.php (application/pdf Object) - Mozilla Firefox
- Address Bar:** http://xantho.lis.upat...
- Navigation:** Αρχική Σελίδα > Αρχείο Τευχών > Τόμ. 1, Αρ. 1 (1918)
- Section:** Τόμ. 1, Αρ. 1 (1918) Τεύχος 1 (Έτος Α') - [PDF]
- Table of Contents:**
 - Πίνακας Περιεχομένων
 - [Εξώφυλλο Τεύχους 1]
 - [Εικόνα - Καλλιτεχνία φιλοσοφία] Γ. Κόλλας
 - Ημερολόγιο Ιανουάριος - Φεβρουάριος [Ανωνύμως]
 - Ημερολόγιο Μάρτιος - Απρίλιος [Ανωνύμως]
 - Ημερολόγιο Μάιος - Ιούνιος [Ανωνύμως]
 - Ημερολόγιο Ιούλιος - Αύγουστος [Ανωνύμως]
 - Ημερολόγιο Σεπτέμβριος - Οκτώβριος [Ανωνύμως]
 - Ημερολόγιο Νοέμβριος - Δεκέμβριος [Ανωνύμως]
 - Αι Πάτραι τα γράμματα και αι τέχναι Τέλης Δ. Τουρνάς
 - [Εικόνα - Ηλίας Π. Βουτεριδής] Ε. Χαλκιάπουλος
 - Ηλίας Π. Βουτεριδής [Ανωνύμως]
 - Εικόνες που περνούν Ηλίας Π. Βουτεριδής
 - Στροφές! Jean Moreas, Χρ. Εσπεράς
- Thumbnail:** A black and white reproduction of a painting titled 'ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ' (Art), depicting a woman in classical attire holding a child.

Συμπεράσματα

- Σκοπός παραμένει ο διαρκής εμπλουτισμός της με αξιόλογα περιοδικά ιστορικής σημασίας για την πόλη των Πατρών και όχι μόνο, παρά τους όποιους ανασταλτικούς παράγοντες.
- Επιτεύχθηκε ο αρχικός στόχος της δημιουργίας μίας συλλογής που θα αποτελεί σημείο αναφοράς για κάθε ερευνητή που ασχολείται με την Πάτρα.
- Οραμα της ΒΚΠ και της ΔΒΠ είναι η «Δανιηλίδς» να αποτελέσει μέρος της συλλογικής μνήμης της πόλεως των Πατρών.
- Κατέστη δυνατή η συνεργασία δύο ετερογενών βιβλιοθηκών σε ένα νέο πεδίο προσφοράς, αυτό της δημιουργίας κοινών ψηφιακών συλλογών.

Το έργο μας

- Δανιηλίδας

<http://xantho.lis.upatras.gr/daniilida/>

Άλλες σχετικές πηγές

- Κοσμοπόλις

<http://xantho.lis.upatras.gr/kosmopolis/>

- Πλειάδα

<http://xantho.lis.upatras.gr/pleias/>

- Δεξαμένη

<http://xantho.lis.upatras.gr/dexameni/>

Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας!