



FUNDAÇÃO ESCOLA DE COMÉRCIO ÁLVARES PENTEADO - FECAP

**MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: SEGUNDO A
NBR6023/2002**

Organização: Gisele Ferreira de Brito
Bibliotecária
Revisão: Vania M. Picanço Choi
Gerente de Biblioteca

**São Paulo
Julho, 2004
Revisado em set. 2008**

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	1
1.1	Regras gerais de apresentação	1
1.1.1	Espaçamento	1
1.1.2	Alinhamento	1
1.1.3	Ordenação das referências	1
1.1.3.1	Autor repetido	1
1.1.3.2	Localização	1
1.1.4	Pontuação	2
1.1.5	Maiúsculas	2
1.1.6	Grifo	3
1.1.7	Abreviaturas	3
1.1.7.1	Abreviaturas dos meses	4
1.1.7.1	Abreviaturas dos Estados Americanos	5
1.2	Regras gerais para descrição de autoria	6
1.2.1	Autor pessoal	6
1.2.1.1	Autor desconhecido	6
1.2.1.2	Pseudônimo	6
1.2.1.3	Organizadores, compiladores, editores, adaptadores etc...	7
1.2.1.4	Tradutores, prefaciadores, ilustradores etc	7
1.2.2	Autor entidade coletiva (associações, empresas, instituições)	7
1.2.2.1	Órgãos governamentais	8
1.3	Regras gerais para descrição de imprensa (local, editora e data)	8
1.3.1	Local	8
1.3.2	Editora	9
1.3.3	Data	9
2	MODELOS DE REFERÊNCIAS	10

2.1	Monografias.....	10
2.1.1	Livros e folhetos.....	10
2.1.1.1	Capítulo de livro.....	11
2.1.2	Enciclopédias e dicionários.....	11
2.1.2.1	Verbetes (enciclopédias e dicionários).....	12
2.1.3	Teses, dissertações e trabalhos de conclusão de cursos....	12
2.1.4	Bíblia.....	13
2.1.5	Relatórios.....	13
2.1.6	Normas técnicas.....	13
2.1.7	Bulas de remédio... ..	14
2.2	Eventos científicos.....	14
2.3	Documentos jurídicos.....	14
2.3.1	Constituição Federal.....	14
2.3.2	Emenda constitucional.....	15
2.3.3	Medida provisória.....	15
2.3.4	Decreto.....	15
2.3.5	Resoluções do Senado.....	15
2.3.6	Códigos jurídicos.....	15
2.3.7	Habeas-corpor.....	16
2.3.8	Súmulas.....	16
2.3.9	Acórdãos, decisões e sentenças das cortes.....	16
2.3.10	Pareceres, resoluções, indicações.....	16
2.4	Publicações periódicas.....	17
2.4.1	Periódicos considerados como um todo.....	17
2.4.2	Partes de publicações periódicas.....	17
2.4.2.1	Fascículos.....	17
2.4.2.2	Artigos de periódicos.....	18
2.4.2.2.1	Revistas.....	18
2.4.2.2.2	Jornais.....	19
2.5	Patentes.....	20

2.6	Imagens em movimento.....	20
2.6.1	Vídeo (VHS)	20
2.6.2	DVD.....	20
2.7	Material iconográfico	20
2.7.1	Gravura	20
2.7.2	Desenho técnico.....	21
2.7.3	Fotografia em papel	21
2.7.4	Fotografia publicada em jornal	21
2.8	Material cartográfico.....	21
2.8.1	Mapa.....	21
2.8.2	Atlas.....	21
2.8.3	Globo.....	22
2.8.4	Fotografias aéreas	22
2.9	Documentos sonoros e musicais.....	22
2.9.1	Partitura	22
2.9.2	Gravação sonora.....	22
2.9.2.1	Compact Disc (CD)	22
2.9.2.2	Entrevista gravada.....	23
2.10	Documento de acesso exclusivo em formato eletrônico.....	23
2.10.1	Internet, Intranet.....	23
2.10.1.1	Home page institucional.....	23
2.10.2	Disquete.....	23
2.10.3	Programa de computador (<i>software</i>)	23
2.10.4	E-mail.....	23
2.10.5	Mensagens recebidas via lista de discussão.....	23
2.10.6	Bases de dados.....	24
2.10.7	Homepage institucional.....	24
	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	25

1 INTRODUÇÃO

Referência bibliográfica é um conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento que permite sua identificação individual, seguindo normas vigentes, permitindo dessa forma, que as informações contidas no texto possam ser efetivamente comprovadas, quando necessário.

1.1 Regras gerais de apresentação

1.1.1 Espaçamento

As referências devem ser digitadas, usando espaço simples entre as linhas e espaço duplo para separar as referências entre si.

1.1.2 Alinhamento

As referências são alinhadas somente à margem esquerda.

1.1.3 Ordenação das referências

As referências podem ter uma ordenação alfabética, cronológica e sistemática (por assunto). Entretanto, sugerimos a adoção da ordenação alfabética ascendente.

1.1.3.1 Autor repetido

Quando são referenciadas várias obras do mesmo autor, substitui-se o nome do autor das referências subseqüentes por um traço equivalente a seis espaços de caractere.

1.1.3.2 Localização

As referências podem aparecer:

- a) no rodapé;
- b) no fim de texto ou de capítulo;

- c) em lista de referências;
- d) antecedendo resumos, resenhas e resenhas e resenhas, quando publicadas independentes do texto.

1.1.4 Pontuação

- a) usa-se ponto após o nome do autor/autores, após o título, edição e no final da referência;
- b) os dois pontos são usados antes do subtítulo, antes da editora e depois do termo "In:";
- c) a vírgula é usada após o sobrenome dos autores, após a editora, entre o volume e o número, páginas da revista e após o título da revista;
- d) o ponto e vírgula seguido de espaço é usado para separar os autores;
- e) o hífen é utilizado entre páginas (ex: 10-15) e, entre datas de fascículos seqüenciais (ex: 1998-1999);
- f) a barra transversal é usada entre números e datas de fascículos não seqüenciais (ex: 7/9, 1979/1981);
- g) o colchete é usado para indicar os elementos de referência, que não aparecem na obra referenciada, porém são conhecidos (ex: [1991]);
- h) o parêntese é usado para indicar série, grau (nas monografias de conclusão de curso e especialização, teses e dissertações) e para o título que caracteriza a função e/ou responsabilidade, de forma abreviada. (Coord., Org., Comp.). Ex: BOSI, Alfredo (Org.);
- i) as reticências são usadas para indicar supressão de títulos. Ex: Anais...

1.1.5 Maiúsculas

Usa-se maiúsculas ou caixa alta para:

- a) sobrenome do(s) autor(es);
- b) primeira palavra do título quando esta inicia a referência (ex.: O MARUJO);

- c) entidades coletivas, quando a entrada é direta;
- d) nomes geográficos (quando anteceder um órgão governamental da administração: Ex: BRASIL. Ministério da Educação);
- e) títulos de eventos (congressos, seminários, etc.).

1.1.6 Grifo

O recurso tipográfico (negrito, grifo ou itálico) utilizado para destacar o elemento título deve ser uniforme em todas as referências de um mesmo documento. Usa-se grifo, itálico ou negrito para:

- a) título das obras que não iniciam a referência;
- b) título dos periódicos;
- c) nomes científicos (conforme normas próprias).

1.1.7 Abreviaturas

Abaixo seguem alguns exemplos de abreviaturas:

n. número
p. página ou páginas
v. volume, volumes (sempre minúsculo)
ed. edição. Use 2. ed. e não 2ªed.
s/d. obra sem data ou [s.d.] não se sabe a data
il. ilustração ou ilustrações
S.l. Sine loco (expressão em latim: sem local de publicação)
s.n. sine nomine (expressão em latim: sem editora)
Org. Organizador
Coord. Coordenador
Ed. Editor
Comp. Compilador

1.1.7.1 Abreviaturas dos meses

Português		Espanhol		Italiano	
<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>	<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>	<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>
janeiro	jan.	enero	enero	gennaio	genn.
fevereiro	fev.	febrero	feb.	febbraio	febbr.
março	mar.	marzo	marzo	marzo	mar.
abril	abr.	abril	abr.	aprile	apr.
maio	maio	mayo	mayo	maggio	magg.
junho	jun.	junio	jun.	giugno	giugno
julho	jul.	julio	jul.	luglio	luglio
agosto	ago.	agosto	agosto	agosto	ag.
setembro	set.	septiembre	sept.	settembre	sett.
outubro	out.	octubre	oct.	ottobre	ott.
novembro	nov.	noviembre	nov.	novembre	nov.
dezembro	dez.	diciembre	dic	dicembre	dic.

Francês		Inglês		Alemão	
<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>	<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>	<i>Meses</i>	<i>Abrev</i>
janvier	janv.	January	Jan.	Januar	Jan.
février	févr.	February	Feb.	Februar	Feb.
mars	mars	March	Mar.	März	März
avril	avril	April	Apr.	April	Apr.
mai	mai	May	May	Mai	Mai
juin	juin	June	June	Juni	Juni
juillet	juil.	July	July	Juli	Juli
août	août	August	Aug.	August	Aug.
septembre	sept.	September	Sept.	September	Sept.
octobre	oct.	October	Oct.	Oktober	Okt.
novembre	nov.	November	Nov.	November	Nov.
décembre	déc.	December	Dec.	Dezember	Dez.

1.1.7.2 Abreviaturas dos estados americanos

Estado	abreviatura	Estado	abreviatura
Alabama	AL	Montana	MT
Alaska	AK	Nebraska	NE
American Samoa	AS	Nevada	NV
Arizona	AZ	New Hampshire	NH
Arkansas	AR	New Jersey	NJ
California	CA	New Mexico	NM
Colorado	CO	New York	NY
Connecticut	CT	North Carolina	NC
Delaware	DE	North Dakota	ND
District of Columbia	DC	Northern Mariana Islands	MP
Federated States of Micronesia	FM	Ohio	OH
Florida	FL	Oklahoma	OK
Georgia	GA	Oregon	OR
Guam	GU	Palau Island	PW
Hawaii	HI	Pennsylvania	PA
Idaho	ID	Puerto Rico	PR
Illinois	IL	Rhode Island	RI
Indiana	IN	South Carolina	SC
Iowa	IA	South Dakota	SD
Kansas	KS	Tennessee	TN
Kentucky	KY	Texas	TX
Louisiana	LA	Utah	UT
Maine	ME	Vermont	VT
Marshall Islands	MH	Virgin Islands	VI
Maryland	MD	Virginia	VA
Michigan	MI	West Virginia	WV
Minnesota	MN	Wisconsin	WI
Mississippi	MS	Wyoming	WY
Missouri	MO		

1.2 Regras gerais para descrição de autoria

1.2.1 Autor pessoal

Os autores devem ser indicados pelo último sobrenome, em maiúsculas, seguido do(s) prenome(s) e outros sobrenomes, abreviado(s) ou não. Os nomes devem ser separados por ponto-e-vírgula, seguido de espaço. (NBR 6023:2002)

No caso de existirem mais de três autores, deve-se indicar apenas o primeiro, acrescentando-se a expressão "et al."

Ex.:

URANI, A. et al. **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil**. Brasília: IPEA, 1994.

Para certificação de autoria nos casos específicos como projetos de pesquisa científica, indicação de produção científica em relatórios para órgãos de financiamento etc é facultado indicar todos os nomes dos autores.

1.2.1.1 Autor desconhecido

Para os casos de autoria desconhecida, a entrada é feita pelo título. Não se deve usar o termo anônimo em substituição ao nome do autor desconhecido.

Ex.:

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.

1.2.1.2 Pseudônimo

No caso da obra publicada sob pseudônimo, este deve ser adotado na referência.

TAHAN, Malba. **O homem que calculava**: romance: as aventuras de um singular calculista persa. Rio de Janeiro: Conquista, 1975. 291 p.

1.2.1.3 Organizadores, compiladores, editores, adaptadores etc.

Quando houver um responsável pelo conjunto da obra, a entrada deve ser feita pelo nome do responsável, seguida da abreviação, no singular, do tipo de participação (organizador, compilador, editor, coordenador etc.) entre parênteses.

Ex.:

BOSI, A. (Org.). **O conto brasileiro contemporâneo**. São Paulo: Cultrix, 1977. 293 p.

1.2.1.4 Tradutores, prefaciadores, ilustradores etc.

Quando necessário, pode-se acrescentar informações referentes à outros tipos de responsabilidade logo após o título, conforme aparecer no documento.

Ex.:

SZPERKOWICZ, J. **Nicolás Copérnico: 1473-1973**. Tradução de Victor M. Ferreras Tascón, Carlos H. de León Aragón. Varsóvia: Editorial Científica Polaca, 1972. 82 p.

1.2.2 Autor Entidade Coletiva (associações, empresas, instituições)

As obras publicadas por órgãos governamentais, empresas, associações, congressos, seminários etc. têm entrada pelo seu próprio nome, por extenso.

Quando a entidade, vinculada a um órgão maior, tem uma denominação específica que a identifica, a entrada é feita diretamente pelo seu nome. Em caso de duplicidade de nomes, deve-se, acrescentar no final a unidade geográfica que identifica a jurisdição, entre parênteses.

Ex.:

BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **Bibliografia do folclore brasileiro**. Rio de Janeiro: Divisão de Publicações, 1971.

BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal). **Bibliografia Vicentina**. Lisboa: [s.n.], 1942.

Para os casos em que a entidade tem uma denominação genérica, seu nome é precedido pelo nome do órgão superior, ou pelo nome da jurisdição geográfica à qual pertence.

Ex.:

SÃO PAULO (Estado). Secretaria de Estado da Educação. **Anuário estatístico da educação do Estado de São Paulo**. São Paulo: Centro de Informações Educacionais, 1984. 273 p.

1.2.2.1 Órgãos governamentais

Quando se tratar de órgãos governamentais da administração (Ministérios, Secretarias e outros) entrar pelo nome geográfico em caixa alta (país, estado ou município), considerando a subordinação hierárquica, quando houver.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Desenvolvimento da educação: relatório 1992-1994**. Brasília, 1994. 68 p. il.

1.3 Regras gerais para descrição de imprensa (local, editora e data)

1.3.1 Local

O nome do local (cidade), deve ser indicado tal como aparece na obra referenciada, ou seja transcrito no idioma da obra. Quando houver homônimos, acrescenta-se o nome do estado ou país.

London

Tempee

Viçosa, MG

Viçosa, RN

Quando o Local e a Editora não aparecem na publicação, indicar entre colchetes: [S.l. : s. n.];

Quando o Local e a Editora não aparecem na publicação, mas podem ser identificados, indicar entre colchetes.

1.3.2 Editora

Quando o editor é o mesmo autor, não mencioná-lo como editor;

Quando houver mais de uma editora, indica-se a que aparecer com maior destaque na folha de rosto, as demais podem ser também registradas com os respectivos lugares.

Ex: São Paulo: Nobel,

Rio de Janeiro: Makron; São Paulo: Nobel,

1.3.3 Data

A data de publicação deve ser indicada em algarismos arábicos. Por se tratar de elemento essencial para a referência, sempre deve ser indicada uma data, seja da publicação, da impressão, do copyright ou outra.

Quando a data não constar na obra, registrar a data aproximada entre colchetes.

Ex.:

[1983 ou 1984] um ano ou outro

[1978?] ano provável

[1964] data certa não indicada na obra

[entre 1901 e 1915] use intervalos menores de 20 anos

[ca.1870] data aproximada

[195-] década certa

[193?] década provável

[19--] para século certo

[17--?] para século provável

2 MODELOS DE REFERÊNCIAS

2.1 Monografias

2.1.1 Livros e folhetos

AUTOR. **Título da obra:** subtítulo. Edição. Local (cidade): Editora, data. Número de páginas ou volumes. (Série). Notas especiais. Outras Notas

ORNELAS, M. M. G. **Perícia contábil**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2000. 159 p. ISBN 85-244-257-87

- **Com autor institucional:**

IBGE. **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro, 1993. 61 p.

- **Com até três autores:**

ALHASHIM, D. D.; ARPAN, J. S. **International dimensions of Accounting**. 3rd ed. Boston: PWS-KENT, 1992.

- **Com mais de três autores:**

FAVERO, H. L. et al. **Contabilidade: teoria e prática**. São Paulo: Atlas, 1995. 269 p.

- **Sem autor(es):**

NORMAS internacionais de auditoria e código de ética profissional. Tradução: Vera Maria Conti Nogueira e Danilo A. Nogueira. São Paulo: IBRACON, 1998. 417 p.

- **Em versão eletrônica:**

LAWRENCE, Paul R. **Changing of organizational behavior patterns**. Piscataway: Transaction Publishers, 2001. Disponível em: <http://search.epnet.com/direct.asp?an=7511860&db=buh>. Acesso em: 22 maio 2004.

- **Com nota, indicando índice:**

SILVA, R. O. **Teorias da administração**. São Paulo: Pioneira Thomson, 2001. 523 p. Inclui índice.

- **Com nota, indicando bibliografia:**

CHIAVENATO, I. **Treinamento e desenvolvimento de recursos humanos: como incrementar talentos na empresa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1999. 161 p. Bibliografia: p. 147-159.

- **Com nota, indicando tradução:**

COYLE, D. **Sexo, drogas e economia**: uma introdução não-convencional à economia do século 21. Tradução Melissa Kassner. São Paulo: Futura, 2003. 319 p.

2.1.1.1 Capítulo de livro

AUTOR DO CAPÍTULO. Título do capítulo. In: AUTOR DO LIVRO. **Título do livro**. Edição. Local de publicação (cidade): Editor, data. Capítulo, página inicial-final da parte.

- **Com autoria:**

MARTONE, C. L. Modelo básico para economia fechada e aberta. In: LOPES, L. M.; VASCONCELLOS, M. A. S. (Org.). **Manual de Macroeconomia**: nível básico e nível intermediário. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2000. cap. 13, p. 299-311.

- **Sem autoria:**

SECURATO, José Roberto (Coord.). **Cálculo financeiro das tesourarias**: bancos e empresas. São Paulo: Saint Paul, 1999. cap. 4: Estrutura das taxas de juros. p. 120-147.

- **Páginas isoladas:**

WOMACK, J. P.; JONES, D. T.; ROOS, D. **A máquina que mudou o mundo**. Tradução Ivo Korytowski. Rio de Janeiro: Campus, 1992. p. 18-21, 67-8.

- **Não publicados:**

ROSSI, R.; NEVES, M. F. **Estratégias para o trigo no Brasil**. São Paulo: Atlas, 2004. No prelo.

2.1.2 Enciclopédias e dicionários

ENCICLOPÉDIA prática de economia. São Paulo: Nova Cultural, 1988. 4 v.

SANDRONI, P. (Coord.). **Novíssimo dicionário de economia**. São Paulo: Best Seller, 1999.

2.1.2.1 Verbetes (enciclopédias e dicionários)

AUTOR DO CAPÍTULO. Título do capítulo. In: AUTOR DO LIVRO. **Título do livro**. Edição. Local de publicação (cidade): Editor, data. Capítulo, página inicial-final da parte.

- **Com autoria:**

POSHAKWALE, S. Eficiência de mercado. In: PAXSON, D.; WOOD, D. (Org.). **Dicionário enciclopédico de finanças**. Tradução José Evaristo dos Santos. São Paulo: Atlas, 2001. p. 84-7.

- **Sem autoria:**

CUSTEIO. In: SÁ, A. L.; SÁ, A. M. L. **Dicionário de contabilidade**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 1995. p. 118.

2.1.3 Teses, dissertações e trabalhos de conclusão de curso

AUTOR. **Título**. Ano. Número de folhas. Categoria (Grau e área) - Unidade da Instituição, Instituição, Cidade, Ano.

- **Dissertação de mestrado:**

SIQUEIRA, N. A. S. **Substituição da força de venda própria por distribuidores: um estudo de caso**. 2002. 125 f. Dissertação (Mestrado em Administração de Empresas) – Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado - FECAP, São Paulo, 2002.

- **Tese de doutorado:**

WEFFORT, E. F. J. **O Brasil e a harmonização contábil internacional: influências dos sistemas jurídico e educacional, da cultura e do mercado**. 2003. 295 f. Tese (Doutorado em Controladoria e Contabilidade) - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2003.

- **Trabalho de conclusão de curso:**

VASSALO, B. **Uma adaptação dos conceitos de CRM dentro da migração de clientes no Banco Itaú**. 2002. 30 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Administração de Empresas) - Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado - FECAP, São Paulo, 2002.

- **Trabalhos de alunos e notas de aula**

MODESTO, F. **Representação descritiva I**. 1996. 55 f. Notas de aula.

BRITO, G. F. **Ferramentas de busca: uso e análise**. 1997. 7 f. Trabalho de aluno.

2.1.4 Bíblia

BÍBLIA. Idioma. **Título**. Tradução ou versão. Local: Editor, data, nº de páginas ou volumes. Notas.

BÍBLIA. Português. **A Bíblia sagrada**: antigo e novo testamento. Tradução de João Ferreira de Almeida. Brasília: Sociedade Bíblica do Brasil, 1969.

- **Parte da Bíblia:**

BÍBLIA. Apocalipse. Português. **A Bíblia sagrada**: antigo e novo testamento. Tradução de João Ferreira de Almeida. Brasília: Sociedade Bíblica do Brasil, 1969. p. 291-309.

2.1.5 Relatórios

- **Institucional:**

BOLSA DE VALORES DE SÃO PAULO. **Relatório anual 2001**. São Paulo, 2001. 66 p .

- **Governamental:**

BRASIL. Presidente (1995-2002 - Fernando Henrique Cardoso). **3 anos de Real**: construindo um Brasil melhor. Brasília: Presidência da República, 1997. 71 p.

2.1.6 Normas técnicas

ÓRGÃO NORMALIZADOR. **Número da norma**: título da norma. Local (cidade), ano.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação – referências - elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

2.1.7 Bulas de remédio

LORALERG: comprimidos. Farmacêutico responsável: J. G. Rocha. São Paulo: Farmasa, [s.d.]. Bula de remédio.

2.2 Eventos científicos

NOME DO EVENTO, número do evento, ano, local de realização (cidade). **Título...**
Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes.

ENCONTRO NACIONAL DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO, 13., 2002, Rio de Janeiro. **Anais...** Rio de Janeiro: ANGRAD, 2002. 118 p.

INTERNATIONAL SYMPOSIUM IN ECONOMIC THEORY AND ECONOMETRICS, 4., 1987, Austin, Tex. **Proceedings...** Cambridge: Cambridge University Press, 1989. 409 p.

- **Parte do evento:**

AUTOR. Título do artigo. In: NOME DO EVENTO, número do evento, ano, local de realização (cidade). **Título...** Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes.

ANDION, C. As particularidades da gestão em organizações da economia solidária. In: ENCONTRO NACIONAL DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO, 25., 2001, Campinas. **Anais...** Rio de Janeiro: ANPAD, 2001. 1 CD-ROM.

2.3 Documentos jurídicos

PAÍS, ESTADO OU MUNICÍPIO. **Título**, numeração, data da promulgação.
Ementa. Local de publicação: Editora, ano de publicação. Número de páginas ou volumes. Notas.

2.3.1 Constituição Federal

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil**: promulgada em 5 de outubro de 1988. Obra coletiva de autoria da Editora Saraiva com a colaboração de Antonio Luiz de Toledo Pinto, Márcia Cristina Vaz dos Santos Windt e Livia Céspedes. 32. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. 368 p.

2.3.2 Emenda constitucional

BRASIL. Constituição (1998). Emenda constitucional nº 9, de 9 de novembro de 1995. Dá nova redação ao art. 177 da Constituição Federal, alternando e inserindo parágrafos. **Lex**: coletânea de legislação e jurisprudência: legislação federal e marginália. São Paulo, v. 59, p. 1966, out./dez. 1995.

BRASIL. Constituição (1998). **Emenda constitucional nº 1**, de 31 de março de 1992. Dispõe sobre a remuneração dos Deputados Estaduais e dos Vereadores. Disponível em:

<<http://www.trt.gov.br/ej/documentos/2002/legisfederal/Emendas/Emenda%20Constitucional.htm>>. Acesso em: 26 jun. 2004.

2.3.3 Medida provisória

BRASIL. **Medida provisória n.º 2.186-16**, de 23 de agosto de 2001. Regulamenta o inciso II do § 1o e o § 4o do art. 225 da Constituição, os arts. 1o, 8o, alínea "j", 10, alínea "c", 15 e 16, alíneas 3 e 4 da Convenção sobre Diversidade Biológica, dispõe sobre o acesso ao patrimônio genético, a proteção e o acesso ao conhecimento tradicional associado, a repartição de benefícios e o acesso à tecnologia e transferência de tecnologia para sua conservação e utilização, e dá outras providências. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/MPV/2186-16.htm>. Acesso em: 26 jun. 2004.

2.3.4 Decreto

BRASIL. Decreto-Lei n. 2.423, de 07 de abril de 1988. Estabelece critérios para pagamento de gratificações e vantagens pecuniárias aos titulares de cargos e empregos na administração federal direta e autárquicas e dá outras providências.

Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, v. 126, n. 66, p. 6009, 08 abr. 1988.

SÃO PAULO (Estado). Decreto n. 47.356, de 22 de novembro de 2002. Homologa, por 30 (trinta) dias, Decreto do Prefeito de Nanduba, que declarou estado de emergência. **Lex**: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 66, p.1285, nov./dez., 2002.

2.3.5 Resoluções do Senado

BRASIL. Congresso. Senado. Resolução n.º 1, de 08 de maio de 2002. Dispõe sobre a apreciação, pelo Congresso Nacional, das Medidas Provisórias a que se refere o art. 62 da Constituição Federal, e dá outras providências. **Revista dos Tribunais**, São Paulo, v. 91, p. 461-5, jan./dez. 2002. Suplemento de Legislação.

2.3.6 Códigos jurídicos

BRASIL. **Código Civil**. Organização dos textos, notas remissivas e índice por Juarez de Oliveira. 50. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.

2.3.7 Habeas-corpus

BRASIL. Tribunal Regional Federal (5. Região). Habeas-Corpus. Constrangimento ilegal. Habeas-Corpus n.º 1398/CE, Tribunal Regional Federal – 5ª Região, Recife, CE, 09 de maio de 2002. **Revista dos Tribunais**, São Paulo, v. 91, n. 806, p. 726-8, dez. 2002.

2.3.8 Súmulas

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Súmula n.º 672**. O reajuste de 28,86%, concedido aos servidores militares pelas Leis 8.622/93 e 8.627/93, estende-se aos servidores civis do Poder Executivo, observadas as eventuais compensações decorrentes dos reajustes diferenciados concedidos pelos mesmos diplomas legais. Disponível em: <<http://gemini.stf.gov.br/cgi-bin/nphrs?d=SUMU&n=&s1=2003&u=http://www.stf.gov.br/Jurisprudencia/Jurisp.asp&Sect1=IMAGE&Sect2=THESOFF&Sect3=PLURON&Sect6=SUMUN&p=1&r=1&f=G&l=20>>. Acesso em: 21 jul. 2004.

2.3.9 Acórdãos, decisões e sentenças das cortes e tribunais:

SÃO PAULO (Estado). Tribunal de Alçada Civil. Agravo de Instrumento. Banco Banorte S.A. Interposição contra sentença que julga parcialmente procedente embargos à execução – Recebimento do recurso em seu duplo efeito – Admissibilidade – Inaplicabilidade do disposto no art. 520, V, do CPC. Acórdão n.º 1.065.607-8-SP. Agravantes: Espiral Filmes Ltda e outro. Agravado: Banco Banorte S. A. Relator: Luis Carlos de Barros. São Paulo, 12 de março de 2002. **Revista dos Tribunais**, São Paulo, v. 91, n. 806, p. 223-4, dez. 2002.

2.3.10 Pareceres, resoluções, portarias, indicações:

PAÍS, ESTADO, MUNICÍPIO ou ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO DOCUMENTO. **Tipo de documento e seu respectivo número**, data (dia, mês e ano). Sobre o que dispõe o documento. Dados da publicação que transcreveu o documento (Local de publicação (cidade): Editora, ano).

BRASIL. Ministério da Educação. **Parecer CNE/CES n. 289**, de 06 de novembro de 2003. Dispõe sobre as diretrizes curriculares nacionais do curso de graduação em Ciências Contábeis. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br/cne/pdf/ces0289.pdf>>. Acesso em: 16 jul. 2004.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Resolução CFC n. 857**, de 21 de outubro de 1999. Reformula a NBC P 2, denominando-a normas profissionais do perito. Disponível em: <http://www.cfc.org.br/resolucoes_cfc/RES_857.DOC>. Acesso em: 05 fev. 2004

2.4 Publicações Periódicas

2.4.1 Periódicos considerados como um todo

TÍTULO DO PERIÓDICO. Local de publicação (cidade): Editora, ano do primeiro volume-ano do último volume (se for o caso). Periodicidade. Notas (mudança de título ou publicador). ISSN.

BUSINESS WEEK. New York: McGraw-Hill, 1929-. Semanal. ISSN 0007-7135.

BOLETIM GEOGRÁFICO. Rio de Janeiro: IBGE, 1943-1978. Trimestral.

ADMINISTRAÇÃO ONLINE. São Paulo: FECAP, 2000-2004. Trimestral. Disponível em: <http://www.fecap.br/adm_online/>. Acesso em: 26 jul. 2004.

REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO = RESEARCH AND DEVELOPMENT BRAZILIAN JOURNAL. São Paulo: São Paulo, SP: Comissão Nacional de Energia Nuclear, Diretoria de Pesquisa e Desenvolvimento, 1996-. Trimestral. ISSN 0104-7698.

REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO DE NEGÓCIOS. São Paulo: Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado, 2004-. Quadrimestral. Continuação de: Revista Álvares Penteado. ISSN 1806-4892.

2.4.2 Partes de publicações periódicas

2.4.2.1 Fascículos:

TÍTULO DO PERIÓDICO. Local de publicação (cidade): Editora, volume, número, mês e Ano. Número de páginas.

- **Fascículo com título específico:**

EXAME MELHORES E MAIORES: as 500 maiores empresas do Brasil. São Paulo: Abril, jul. 2003.

- **Fascículo sem título específico:**

VOCÊ S/A. São Paulo: Abril, v. 7, n. 6, jun. 2004.

- **Suplemento sem numeração própria:**

CIÊNCIA HOJE. São Paulo: SBPC, 1985. Suplemento.

- **Suplemento numerado:**

ACTA ANATOMICA. Basel: S. Karger Ag., v. 83, dec. 1972. Supplementum 59.

2.4.2.2 Artigos de periódicos:

AUTOR DO ARTIGO. Título do artigo. **Título do periódico**, Local de publicação (cidade), volume, número, páginas inicial-final, mês e ano de publicação.

2.4.2.2.1 Revistas:

ROBLES JUNIOR, A. A aplicação do método do estudo de casos no ensino e aprendizagem da contabilidade de custos e da contabilidade gerencial ou de gestão: uma questão de interdisciplinaridade. **Revista Álvares Penteado**, São Paulo, v. 2, n. 4, p. 27-45, jun. 2000.

SHARMA, A.; SHETH, J. N. Web-based marketing: the coming revolution in marketing thought and strategy. **Journal of Business Research**, Amsterdam, v. 57, n. 7, p. 696-702, July 2004.

AMARAL, J. A. G.; BARROS, A. M. A. Políticas ambientais nas empresas brasileiras: análise de conteúdo. **REM: Revista Escola de Minas**, Ouro Preto, MG, v. 55, n. 3, p. 223-7, set. 2002. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/rem/v55n3/v55n3a10.pdf>>. Acesso em: 24 jul. 2004.

- **Trabalhos aceitos para publicação (no prelo):**

FARIAS, C. R. J. et al. Crescimento radial de *bipolaris sorokiniana* em resposta a indução de restrição hídrica por solutos osmóticos em meio agarizado. **Revista Brasileira de Agrociência**, Pelotas, RS, 2004. No prelo.

- **Artigo publicado em série num mesmo fascículo ou em fascículos diferentes:**

TOSSEL, T. P. Phagocytosis. **N. Engl. J. Med.**, Boston, v. 290, p. 717-723, 774-780, 833-838. 1974.

REY, L. Problemas de saúde pública: hidatidose humana. **Rev. Roche**, Rio de Janeiro, v. 18, p. 298-301, 1958; v. 10, p. 26-32, 58-64, 84-93, 120-127, 1959.

- **Artigo composto de partes com títulos próprios devem ser referenciados separadamente:**

SOUZA, J. B. Borges: senhor dos labirintos. O argentino. **Livro Aberto**, São Paulo, v. 2, n. 10. nov. 1998a. p. 5

SOUZA, J. B. Borges: senhor dos labirintos. Temas borgianos. **Livro Aberto**, São Paulo, v. 2, n. 10. nov. 1998b. p. 5

SOUZA, J. B. Borges: senhor dos labirintos. O cético ficcional. **Livro Aberto**, São Paulo, v. 2, n. 10. nov. 1998c. p. 5

- **Resenha ou resensão:**

AUTOR da obra resenhada. Título da obra resenhada. Edição. Local de publicação: Editor. Número de páginas. Resenhado por (AUTOR da resenha). Dados da publicação que trouxe a resenha (livro ou periódico).

SINGH, S. O livro dos códigos: a ciência do sigilo: do antigo Egito à criptografia quântica. Traduzido por Jorge Calife. Rio de Janeiro: Record, 2001. 450 p. Resenhado por Vinicius Gadis Ribeiro. **La Salle**: revista de educação, ciência e cultura, Canoas, RS, v. 7, n. 2, p. 15-16, 2002.

- **Separatas de publicações periódicas:**

AUTOR. Título: subtítulo. Local de publicação (cidade): Editora, data. Número de páginas. Separata de: AUTOR (da publicação principal). Título. Local de publicação (cidade): Editora, data. n. de páginas.

KNOWLES, W. H. Industrial conflict and unions. Berkeley: Institute of Industrial Relations, 1961. 22 p. Separata de: MOORE, W. E. (Ed.). **Labor commitment and social change in developing areas**. New York: [s.n.], 1960. p. 291-312.

2.4.2.2.2 Jornais:

BALARIN, R. Agnelli renegocia seu contrato com a Vale. **Valor Econômico**, São Paulo, 23-25 jul. 2004. Empresas & Tecnologia, p. B1.

SIMÃO, E. Déficit chega a R\$33,6 bi em 2006. **Gazeta Mercantil**, São Paulo, p. A-6, 19 jun. 2004.

CUCOLO, E. Palocci diz que pacote tributário reduz impostos em R\$2,5 bi. **Folha Online**, São Paulo, 23 jul. 2004. Dinheiro. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/folha/dinheiro/ult91u87053.shtml>>. Acesso em: 24 jul. 2004.

2.5 Patentes

ENTIDADE RESPONSÁVEL. Autor. **Título da invenção na língua original.** Número da patente, datas (do período de registro). *Indicação da publicação onde foi citada a patente, quando for o caso.*

EMBRAPA. Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de Instrumentação Agropecuária (São Carlos). Paulo Estevão Cruvinel. **Medidor digital multisensor de temperatura para solos.** BR n. PI 8903105-9, 26 jun. 1989, 30 maio 1995.

PRODUTO ERLAN LTDA (Uberlândia-MG). Paulo César da Fonseca. **Ornamentação aplicada à embalagem.** BR n. DI 2300045, 12 set. 1983, 28 maio 1985. *Revista da Propriedade Industrial*, Rio de Janeiro, n.762, 28 maio 1985.

2.6 Imagens em movimento

TÍTULO: subtítulo (se houver). Créditos (diretor, produtor, roteirista, elenco relevante entre outros conforme mencionado no material). Local: Produtoras, data. Especificação em unidades, características de gravação, som, cor, dimensões. Notas.

2.6.1 Vídeo

ESTRATÉGIAS inovadoras de negociação. Palestra de William Ury. Barueri: HSM Management, 1999. 1 fita de vídeo (60 min), son., color., NTSC/VHS.

2.6.2 DVD

A COR Púrpura. Direção: Steven Spielberg. Produção: Steven Spielberg, Kathleen Kennedy, Frank Marshall, Quincy Jones. Intérpretes: Whoopi Goldberg e outros. Roteiro: Menno Meyjes, 2003. 2 DVD (152 min), widescreen, color. Baseado na ficção "The color purple", de Alice Walker.

2.7 Material iconográfico

AUTOR, Título (quando não existir deve-se atribuir um título citado entre colchetes). Data. Características físicas.

2.7.1 Gravura

ACOSTA, D. **A ceia.** 1996. 1 grav., color., 46 cm x 63 cm. Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo.

2.7.2 Desenho técnico

LEVI, R. **Edifício Columbus de propriedade de Lamberto Ramengoni à Rua da Paz, esquina da Avenida Brigadeiro Luiz Antonio**: n. 1930-33. 1997. 108 f. Plantas diversas. Originais em papel vegetal.

DATUM CONSULTORIA E PROJETOS. **Hotel Porto do Sol São Paulo**: ar condicionado e ventilação mecânica: fluxograma hidráulico, central de água gelada. 15 jul. 1996. Projeto final. Desenhista: Pedro. N. da obra: 1744/96/Folha 10.

2.7.3 Fotografia em papel

BUTCHER, C. **Cachoeira do Tombo – S. Sebastião**. 1969. 1 fot., p&b. 16 cm x 56 cm.

2.7.4 Fotografia publicada em jornal

NICOLAU, E. A festa merecida do Brasil, depois de chegar no empate na garra, no tempo normal: os argentinos deram um 'baile' durante o jogo, mas 'dançaram' nos pênaltis. **O Estado de S. Paulo**. São Paulo, 26 jul. 2004. Caderno Esportes, p. E1. 1 fot., color.

2.8 Material cartográfico

AUTOR (PESSOA OU ENTIDADE). Título. Local: Editora, data. Especificação do material em unidades, cor, dimensões. Escala. Notas.

2.8.1 Mapa

BRASIL: político turístico escolar, regional rodoviário. São Paulo: Polimapas, 1988. 1 mapa, color., 79 cm x 95 cm. Escala 1:6.000.000

2.8.2 Atlas

PAUWELS, G. J. **Atlas geográfico Melhoramentos**. São Paulo: Melhoramentos, 1994. 1 atlas (80 p.) mapas color., 30cm - Escalas variam.

2.8.3 Globo

MARQUES, J. F. **Globo**. São Paulo: Instituto Cartográfico Nacional, [19--]. 1 globo: color., 31cm de diâm. - Escala 1:41.849.

2.8.4 Fotografias aéreas

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (Espanha). **Valle de Escombreras en Cartagena, Murcia** (Espanha): foto aérea. Madrid, 1986. 1 fotografia aérea. Escala 1:18.000. Disponível em: <<http://corcho.cyberfenix.net/misc/aerea/Aerea72w.jpg>>. Acesso em: 24 jul. 2004.

2.9 Documentos sonoros e musicais

2.9.1 Partitura

COMPOSITOR OU INTÉRPRETE. **Título:** informações como coro, orquestra. **Local:** editor (gravadora), data. **Características.** Instrumento.

PIXINGUINHA. **Assim é que é** : polka. Rio de Janeiro: Ed. Euterpe, 1957. 1 partitura (8 p.). Orquestra de salão.

JOBIM, A. C. **Valsa do porto das caixas**. [Rio de Janeiro?]: Clube do Tom, 2000. 1 partitura (2 p.). Piano. Disponível em: <http://www.jobim.com.br/partituras/porto_das_caixas/porto.html> . Acesso em 25 ago. 2004.

2.9.2 Gravação sonora

COMPOSITOR/EXECUTOR. **Título.** Outras indicações de responsabilidade. **Local:** Gravadora, data. **Especificação do material.** Velocidade, número de canais sonoros, dimensões. **Título da série** quando existir, e numeração.

2.9.2.1 Compact Disc (CD)

- **No todo:**

KRAVITZ, L. **Greatest hits**. Guarulhos, SP: EMI Music, c2000. 1 CD (ca. 62 min.)

- **Em parte:**

KAÊ, N.; CORRÊA, B. Telefone. Intérprete: Maurício Manieri. In: MANIERI, M. **A noite inteira**. [São Paulo?]: Abril Music, 1998. 1 CD (ca. 44 min.). Faixa 6 (4 min 42 s).

2.9.2.2 Entrevista gravada

BRITO, A. R. **Alex Rodrigues de Brito**: depoimento [nov. 2003]. Entrevistador: Wagner Dias da Silva. São Paulo, 2003. 1 fita cassete (60 min), estéreo. Entrevista concedida para elaboração de dissertação de mestrado do entrevistador.

2.10 Documento de acesso exclusivo em formato eletrônico

2.10.1 Internet, Intranet

MARTINS, L. C. **Grupos virtuais**: seu emprego pode estar aqui. 2004. Disponível em: <<http://www.negociosbr.com/vercarreira.asp?id=159>>. Acesso em: 20 jul. 2004.

2.10.2 Disquete

ASSEF, R. **Guia prático de administração financeira**. Rio de Janeiro: Campus, 1999. 1 disquete, 3 ½ pol. Excel 5.0.

2.10.3 Programa de computador (*software*):

LANGUAGE CONNECT INSTITUTE. **Business english**. São Paulo: Harper Collins, 1997. 3 CD-ROMs.

2.10.4 E-mail:

FEBAB. **Curso gestão de pessoas** [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por <biblioteca@fecap.br> em 23 jul. 2004.

2.10.5 Mensagens recebidas via lista de discussão

BIBLIOTECÁRIOS. Lista de discussão. Disponível em: <bibliotecarios@grupos.com.br>. Acesso em: 15 jul. 2004.

2.10.6 Base de dados

ORIENTADOR=ADVISER. Disponível em: <<http://www.orientador.com.br/>>. Acesso em: 26 jul. 2004.

2.10.7 Homepage institucional

FECAP – FUNDAÇÃO ESCOLA DE COMÉRCIO ÁLVARES PENTEADO. [2004]. Disponível em: <<http://www.fecap.br/portal/index.asp>>. Acesso em: 26 jul. 2004.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVES, M. B. M.; ARRUDA, S. M. **Como fazer referências**: bibliográficas, eletrônicas e demais formas de documentos. Florianópolis, SC: UFSC/Biblioteca Universitária, 2003. Disponível em: <<http://bu.ufsc.br/framesrefer.html>>. Acesso em: 25 ago. 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação - referências - elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

GOMES, H. E. **Referência bibliográfica e citação**. Rio de Janeiro: BITI, [2004?]. Disponível em: <<http://conexaorio.com/bitl/refbibl/Ref.cit.htm>>. Acesso em: 25 ago. 2004.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. SISTEMA DE BIBLIOTECAS. **Normas para apresentação de documentos científicos**. Curitiba: Ed. UFPR, 2000. v. 7: Citações e notas de rodapé.