



BookNext

The Future of Reading

**Librarian services poised between
ancient ownership and
new righteous rights**

Antonella De Robbio
Università degli Studi di Padova

Roma, 31 marzo 2011

Business versus OA

- **Ottica commerciale:**
 - Investimenti nella digitalizzazione per creare nuovi canali di business
 - diversi scenari per il delivery di contenuti o vendita streaming su piattaforma
- **Sforzi collettivi da parte di varie e numerose iniziative di diverso spessore e condotte da soggetti diversi tendenti all'Open Access:**
 - locali, nazionali, europee, internazionali,
 - aggregazioni di tipo collettore per materiale di dominio pubblico o OA
 - governi, UE, istituzioni, fondi di privati, commerciali...
 - Iniziative volontarie con coinvolgimento dei cittadini in modo partecipato (scan on demand)
- **Piattaforme ove gli utenti caricano documenti di vari formati, poi condivisi con la comunità, incorporandoli in una pagina web usando formati come *iPaper***
 - Nessun controllo sui diritti

Le linee di *provenance* del digitale

organizzazioni
volontarie

Progetti e iniziative di digitalizzazione volontari: da Gutenberg a OpenLibrary

cittadino

- Progetti e iniziative di digitalizzazione nazionali, governativi, poi europei ... internazionali
- Progetti e iniziative di digitalizzazione: istituzionali, disciplinari

governi

metadati

istituzioni

finanziamento
pubblico
privato

attenzione
coinvolgimento
biblioteche

Iniziative di aggregazione di materiale di pubblico dominio (HathiTrust)

consorzi

conservazione

adv

business

mercato
competizione

- Spinte e servizi commerciali: Amazon, connessione a OPAC
- Progetti di digitalizzazione di massa: GoogleBooks, OCA,...

metadati

alleanze

adv

conservazione

- Piattaforme editoriali web (modalità streaming)
- Nascita dei dispositivi devices: dalle piattaforme web ai dispositivi mobili diversi (telefonini, reader, tablet...)

adv

business

adv

mercato
competizione

Piattaforme pseudo pirata, con contenuto non controllato

adv
cittadino

Iniziative editoriali ai limiti della legalità

business

Motori di ricerca per e-books (commerciali o liberi) con indicazioni tecniche su modalità di fruizione

business

diritti... sempre diritti...

- pubblicazione
- utilizzazione economica
- **riproduzione**
- trascrizione
- esecuzione, rappresentazione o recitazione
- diffusione (a distanza)
- **comunicazione al pubblico (cavo o satellite)**
- **distribuzione, messa in commercio**
- traduzione
- pubblicazione dell'opera in una raccolta
- adattamento: TV, teatro, cinema...
- **rielaborazione ... remix?**
- **noleggio e prestito**
- ...
- diritto di prima vendita ...

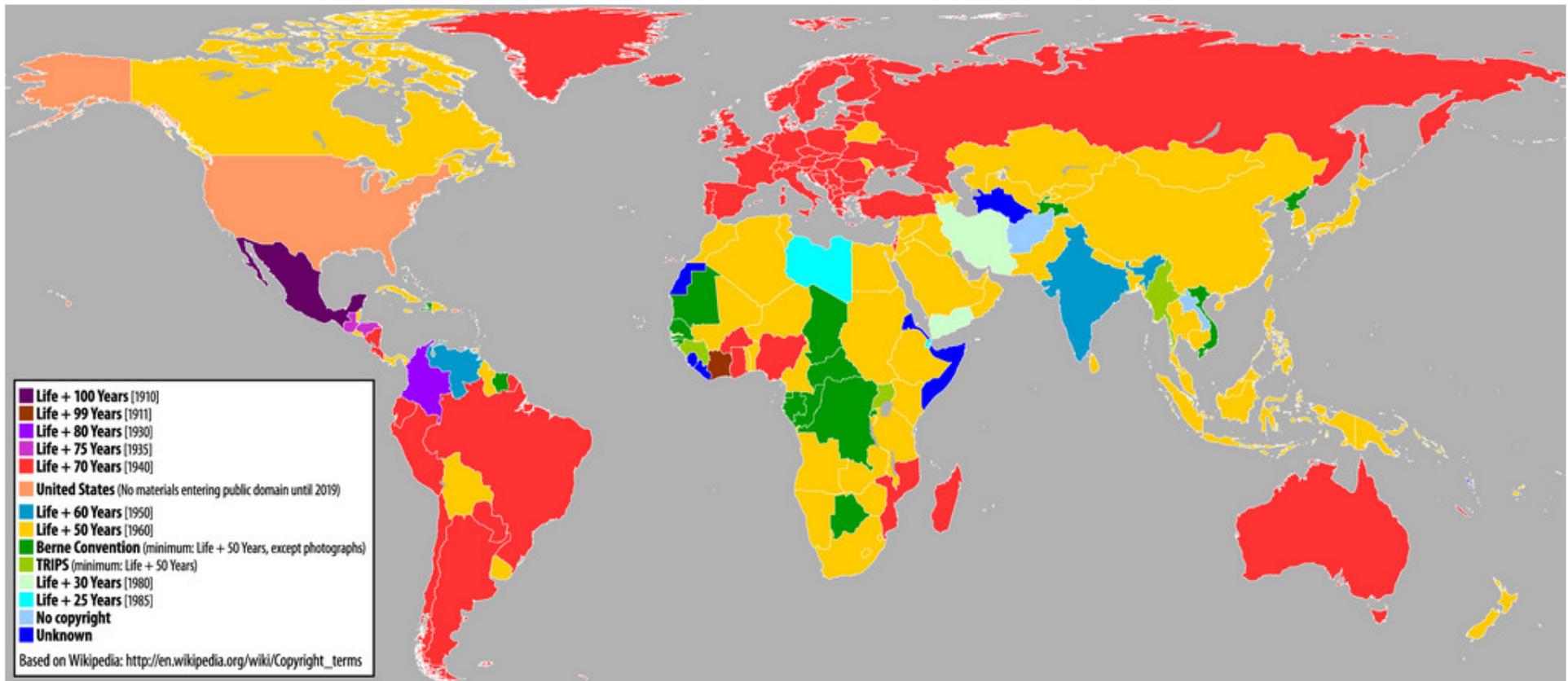
La Cattedrale e il Bazaar

- Il modello a Cattedrale è un modello tipico delle aziende commerciali.
- il modello a Bazaar è il modello diffuso nell'ambiente del software libero

**Diritti di proprietà
dall'incentivo al
business**

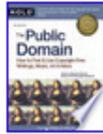


**Libertà di
circolazione di idee
e informazioni nella
società civile
Il mercato delle idee**



Mappa mondiale pubblicata a dicembre 2010 sul sito dell'[european Public Domain webpage](#) creata da Balfour Smith (Duke University)
 La mappa riporta graficamente i differenti termini temporali nella durata del copyright previsti dalle diverse legislazioni che agiscono in ciascun paese come elencati da [Wikipedia](#).

The Public Domain: How to Find & Use Copyright-Free Writings, Music, Art & More Di Stephen Fishman



★★★★★
4 Recensioni
Scrivi recensione
Informazioni su questo libro

public domain map of copyrig

[Aggiungi a La mia biblioteca](#)

Trova questo libro

- [Nolo](#)
- [DEA Store](#)
- [Hoepli.it](#)
- [IBS](#)
- [Trova in una biblioteca](#)
- [Trova librerie locali](#)
- [Tutti i venditori](#)

Libri correlati



[Tutti i libri correlati](#)

Link sponsorizzati

Register a U.S. Copyright

Get Legal Proof You Own Your World Websites, Writing, Music & More.

www.GoCopyright.com



Pagine visualizzate per concessione di [Nolo](#). [Copyright](#).

Venduto su Amazon
e sul sito di NOLO
(anche e-book)

Indice Copertina anteriore

Risultato 10 di 10 in questo libro per public domain map of copyright - [< Indietro](#) [Avanti >](#) - [Visualizza tutto](#)

[Commenti](#)

[Cancella ricerca](#)

NOLO

"A unique guide to finding and using **copyright-free** material with no permission or fees necessary."
CHOICE



5TH EDITION

The Public Domain

How to Find & Use Copyright Free Writings, Music, Art & More

library.nu

rezia2011 / 0 points / newbie

[my account](#) | [logout](#)

[create](#) | [browse](#) | [tools](#) | [help wiki](#)

documents

The Public Domain: How to Find and Use Copyright Free Writings, Music, Art & More
by: Stephen Fishman



md5: 1c32810bb3a0df0bed645064ddbbae470
size: 3.20 MB [3350356 bytes]
type: pdf
status: normal
language: en [english]
submitted by: anonymous

1413308589
9781413308587
9781413308577

metadata: (?)

there is no metadata available to further describe this document

external links:

tip: use 7zip to decompress/decrypt all linked archives

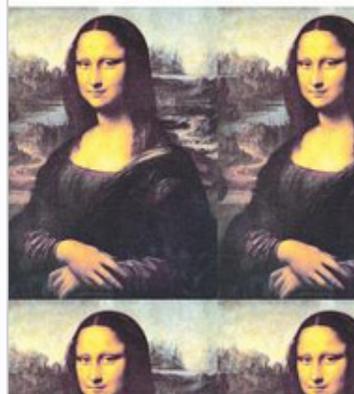
> archive password: ebooksclub.org

ifile.it

[\[report dead link \]](#)

shelves: (?)

- computers
- arts



Migrazioni di contenuti de-materializzati

- ***Dalle piattaforme statiche i contenuti si sganciano per migrare verso dispositivi mobili.***
- ***Contenuti già dematerializzati migrano verso supporti eterogenei per modelli, funzionalità, caratteristiche tecniche, in numerosi formati tutti diversi con complessità non sempre gestibili dall'utente finale.***



Gli ultimi Google eBook non sono disponibili per la vendita nel tuo Paese, per ora...

Google sta collaborando con i publisher di tutto il mondo per permetterti di acquistare gli ultimi ebook degli autori più importanti. Nel frattempo, puoi sfogliare milioni di Google eBook gratuiti e di pubblico dominio e leggerli agevolmente sui tuoi dispositivi. [Ulteriori informazioni](#)

I miei eBook (3)



[Visualizza tutto »](#)

[Cronologia acquisti »](#)
[Assistenza clienti](#)

Best of the free

[Altri best of the free »](#)



Pride and Prejudice
Jane Austen
GRATUITO



Frankenstein, or, The ...
Mary Wollstonecraft Sh...
GRATUITO



Wonderful Stories for ...
Hans Christian Andersen
GRATUITO



Great Expectations, Volume 1
Charles Dickens, F...
GRATUITO

The New York Times
BEST SELLERS
Now on Google eBooks



[View all »](#)



Featured Category



Featured Category



Featured Category

3milioni di e-books free: scaricabili in PDF e ePub su 85 diversi devices

tablet

Oltre cento modelli diversi solo di e-reader e-ink

iPad, iPhone, iPod

- Produttore/Modello/Data di lancio
- Dimensioni (pollici)/Peso
- Risoluzione schermo/Toni di grigio
- Sistema operativo
- Touchscreen
- Wifi
- Sintesi vocale
- Dizionario integrato
- Organizzazione files per directory
- MemoriaCard reader
- Batteria sostituibile
- Browser web
- Formati di file supportati (numero e tipologia)

caratteristiche tecniche
dispositivi

interoperabilità???

Interoperabilità?

- **Creazione di tecnologie basate su standard aperti**
- **Standardizzazione dei formati**
- **Standardizzazione delle modalità di accesso ai contenuti**
- **Metadati interoperabili**
- **Approccio multi-level di interoperabilità**
 - **organizzativa**
 - **semantica**
 - **tecnica**

[European Interoperability Framework for eGovernment services (IDABC, 2004)]

- **Marketplace proprietario, ma aperto e pronto per essere portato ovunque**
- **Contenuti in the cloud ospitati “embed” su siti terzi, raggiunti da qualsiasi device contenente un browser.**

ebookgratis.it

Google™ Ricerca personalizzata

Cerca gli ebook in italiano in vendita in rete

Dove acquistare ebook in italiano:

La diffusione dell'ebook in Italia é stata frenata per anni dal numero esiguo di prime edizioni e bestseller cartacei disponibili in versione e-book. Le cose stanno cambiando e, mentre negli Stati Uniti si assiste a un vero e proprio boom del settore, specialmente grazie alla sempre maggiore diffusione di dispositivi quali Kindle di Amazon ([in vendita anche nel nostro sito inglese, free-books.co](#)) e iPad di Apple, anche in Italia iniziano ad essere disponibili sempre piú titoli per l'acquisto online in forma di libri elettronici.

[BOL.IT - Ebook](#) migliaia di eBook in italiano per un nuovo modo di leggere [bol.it/bookitalia/](#)

[eBook su IBS](#) Tutti gli ebook italiani: li compri su IBS, li leggi ovunque! [www.bs.it](#)

[Oltre 1.400 Nuovi eBook](#) Acquista e Scarica Subito gli eBook a Prezzi Bassissimi su Rizzoli | [LibreriaRizzoliCorriere.it](#)



Annunci Google

Per facilitare il lettore che volesse comprare ebook di recente pubblicazione, abbiamo creato questa sezione che ti permette di cercare direttamente da qui, in un unico punto di accesso, tutti gli ebook italiani in vendita in rete. Basta usare il motore di ricerca che trovi qua sopra.

Se invece cerchi [ebook per Kindle in Italiano, li trovi qui](#). Oppure [torna all'home-page di ebookgratis.it](#) se vuoi cercare solamente libri gratuiti.

Cerca in tutto il negozio...

CERCA

EBOOK

LETTORI

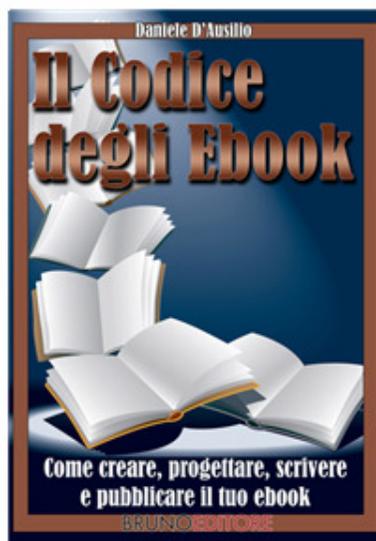
RICARICHE

DOWNLOAD

[Ricerca avanzata](#) - [Help](#) - Vuoi vedere i suggerimenti personalizzati per te? [Comincia qui](#)

[Account](#) | [La mia Wishlist](#) | [Carrello](#) | [Acquista](#) | [Entra](#) |

Home / **Il Codice degli Ebook**



Autore: Daniele D'Ausilio

Editore: Bruno Editore

Protezione: Nessuna (lettura da qualsiasi dispositivo).
Ma ricorda che la distribuzione in rete dell'ebook che hai acquistato, e che è solo tuo, è un reato.

Anno: 2008 | ISBN: 9788861740419



Il Codice degli Ebook

Download *

- EPub € 9,99
- PDF € 9,99
- MOBI (Compatibile Kindle) € 9,99

* Campi Obbligatorii

Prezzo: € 10,00

AGGIUNGI AL CARRELLO

[Consiglia per Email a un Amico](#)
[Diventa il primo a recensire il prodotto](#)

Disponibilità: Disponibile

[Aggiungi alla Wishlist](#) [Aggiungi al Confronto](#)

PRODOTTI SIMILI



Il Codice di Second Life

Prezzo: € 9,99



Il Codice dell'Affiliazione

Prezzo: € 9,99



Il Codice Della Newsletter

Prezzo: € 9,99



Marketing Punti & Sconti

Prezzo: € 9,99



Buttati!

Prezzo: € 11,99

CARRELLO

Non ci sono articoli nel tuo carrello.

Parla col libraio

 **SCOPRI UNA SELEZIONE DI EBOOK A 4.99 EURO**

[Arte e spettacolo](#)

[Fantascienza e fantasy](#)

[Gialli, noir e thriller](#)

[Manuali e guide](#)

[Narrativa](#)

[Poesia e teatro](#)

[Ragazzi](#)

[Saggistica](#)

[Umorismo](#)

[Viaggiare](#)

Indice degli editori

40k

Absolutely Free

Alet

Alphaville Edizioni Digitali

Apogeo

Arianna Editrice

Art Of Business

Armando

Autodafé Edizioni

Beat

Bis Edizioni

Blu Edizioni

Bollati Boringhieri

Bompiani

Bruno Editore

Bur

Camelopardus

Caputo Edizioni

Carocci

Carta Canta



RICERCA VELOCE

LINGUE EBOOKS

EBOOK ITALIANI

EBOOK IN INGLESE

EBOOK IN FRANCESE

EBOOK IN PORTOGHESE

CATEGORIE EBOOKS

ARTE / TEATRO / CINEMA

ATTUALITÀ / POLITICA /
COMUNICAZIONEBAMBINI / RAGAZZI /
AVVENTURA

BIOGRAFIE / AUTOBIOGRAFIE

CANI E GATTI

CLASSICI

CORPO, MENTE E SPIRITO /
SPIRITUALITÀ / AUTO-AIUTO

CUCINA / COCKTAILS

DIRITTO

ECONOMIA / MANAGEMENT

EROS

ESOTERISMO

FANTASY E FANTASCIENZA

FILOSOFIA

FAQ [FREQUENTLY ASKED QUESTIONS]

Benvenuto nella sezione FAQ.

In quale formato acquistare i ns. ebook?

- Formato EPUB
- Formato PDF

Il formato EPUB e' il formato universalmente riconosciuto come il migliore per i dispositivi mobili quali e-reader, iPhone, iPad.

Esso presenta funzionalità maggiori rispetto al formato PDF come ad esempio la possibilità di ingrandire i caratteri e accedere direttamente alla tabella dei contenuti.

Per leggere il formato epub sia su PC/Mac che su iPhone/iPad sono disponibili diversi programmi.

Per leggerlo da PC/Mac è possibile installare il programma Adobe Digital Editions (che legge anche i libri protetti da DRM)oppure Stanza o iBooks per Mac OS X o Windows.

Su iPhone e iPad è generalmente installato iBooks; se così non fosse occorre procedere con l'installazione, quindi trascinare il file epub in iTunes e abilitare la sincronizzazione degli eBook, sempre da iTunes.

Il formato PDF può essere letto su computer tramite Adobe Acrobat Reader scaricabile gratuitamente dal sito adobe.com, su tutti gli e-reader, nonché su Kindle.

● Di cosa ho bisogno per poter leggere un libro elettronico su un dispositivo mobile?

In base al dispositivo possono essere attuate diverse strategie. Nel caso del possesso di un iPad/iPhone è necessario avere installato l'applicazione "iBooks" disponibile gratuitamente sull'Appstore. Tramite iTunes sarà poi possibile caricare i propri libri "trascinando" i file epub o PDF semplicemente all'interno della libreria; eseguita la sincronizzazione verranno aggiunti in maniera automatica in iBooks.

Se invece si è in possesso di un e-reader è necessario conoscere le modalità con cui il dispositivo opera. Comunemente è possibile caricare i propri libri utilizzando il dispositivo come unità rimovibile, di conseguenza, copiando i propri file epub/PDF all'interno di esso.

● Ho scaricato un ebook in formato epub/pdf, ma mi viene consegnato un file con estensione acsm, come faccio a leggerlo?

Il formato acsm è una protezione DRM di proprietà Adobe che prevede, prima dell'utilizzo, lo sblocco tramite Adobe Digital Editions.



cuore della r
i gloriosi ver
che sventola
rosso era sta

Il mattino
una maglia
bido mundu
massaggianc
lità dalle os
viveva da sc
ovaie. Suo f
a contratto

Se si trov
passava, il
« Estha l
consumata
della sua s
ca? »

Estha pe
basta.

Il Comp
vorire la c
Estha lo ri
più di tant
stata per n
derava affi
dava l'intè
Politica N
ta. Ma alle
uomo poli
mondo co
ma anche
va sempre

Fu il p
notizia, pi
era quasi
era stato

dolore, sprofondati nella disperazione come un paio di bevande da Dio, e, lasciati a se stessi, non possono far altro che
ri di toddy) e praticamente ignorando Baby Kochamma. «Care, J.H. Blunt.»

quello che riguardava l'educazione di Rahel, Chacko e Mamma. Sei mesi più tardi, in seguito alle ripetute lagnanze da parte
chi cercarono di occuparsene, senza riuscirci. Fornivano il latte alle ragazze più grandi, Rahel venne espulsa. L'avevano accu-
cessario (cibo, vestiti, tasse scolastiche), ma negavano l'intera (del tutto a ragione) di appostarsi dietro le porte e spinto-
ramento.

La Perdita di Sophie Mol si aggirava con passi felpati attiggi sulla faccenda (fu allertata, bacchettata, affamata), alla fi-
no alla Casa di Ayemenem, come una quieta cosina in cucina. Ma, in quella cristiana istituzione, i seni non erano rico-
zettoni. Si nascondeva nei libri e nel mangiare. Nella custodia. Ma, in quella cristiana istituzione, i seni non erano rico-
del violino di Mammachi. Nelle croste delle pustole sulle guance. Non si credeva alla loro esistenza e, dato che non esi-
glie di Chacko, che gli davano sempre tanto pensiero. Non sapevano, come potevano dolere?

Fu la prima di tre espulsioni. La seconda perché fu sorpresa a fumare. La terza perché aveva dato fuoco allo chignon po-
sue gambe fiacche, da donna.

È strano come a volte il ricordo della morte sopravviva. La terza perché aveva dato fuoco allo chignon po-
molto più a lungo del ricordo della vita che essa ha rubato. C'è un coccio della Direttrice del convitto, chignon che, sotto coerci

Nel corso degli anni, il ricordo di Sophie Mol (la ricercatrice) è venuto meno. Ma, in quella cristiana istituzione, i seni non erano rico-
di piccole perle di saggezza: *Dove vanno a morire gli uccelli? Perché quelli che muoiono non piombano giù dal cielo come pietre? L'araldo di dure realtà: Voi due siete tutti negri, a) era una ragazzina molto beneducata;*

solo a metà. La guru del sangue sparso: *Ho visto un incidente, b) non aveva amici.*

dove a un uomo gli erano schizzati fuori gli occhi e gli dondi. La sua parca era una forma molto civile e solitaria di corruzione-
vano in fondo a un nervo come yo-yo) pian piano sbiadi, la Pe. E proprio per questo motivo, tutti loro ne convenivano

dita di Sophie Mol crebbe robusta e vitale. Sempre presente, assaporando la professorale disapprovazione, tastandola con
Come un frutto di stagione. Di ogni stagione. Fissa come la punta della lingua, succhiandola come una caramella), an-
impiego statale. E accompagnò Rahel per tutta l'infanzia (o per più grave.

una scuola all'altra) finché non diventò donna. Lira, si sussurravano a vicenda, *come se non sapesse compor-
farsi da ragazza.*

All'età di undici anni, al Convento di Nazareth, Rahel finì per la prima volta sulla lista nera perché l'avevano sorpre-
davanti al cancello del giardino della direttrice che decorava il giardino con dei fiorellini un monticello di sterco fresco di vacca. non è che fossero troppo fuori strada.

giorno dopo, davanti a tutta la scuola, dovette cercare « depravazione » sul vocabolario e leggerne ad alta voce il significato. Stranamente, la mancanza di attenzioni aveva provocato in
« La qualità o condizione di chi è depravato o corrotto », lesse. Rahel crebbe senza direttive. Senza nessuno che le combi-
Rahel con una fila di suore dalle bocche rigide sedute dietro l'altare. Senza nessuno che le fornisse una dote e
lei e, davanti, un mare di allieve ridacchianti. « Qualità perveinuta senza che un marito obbligatorio si profilasse all'oriz-
tita; perversione morale; (teol.) la corruzione innata della natura umana dovuta al peccato originale. 'Sia gli eletti che i non-
tutti. Finché non faceva troppe storie, era libera di condurre le proprie indagini personali: sui seni e su quanto dolevano. Su-



About calibre

Features | History | Contact | Contributors | Press

calibre is a free and open source e-book library management application developed by users of e-books for users of e-books. It has a cornucopia of features divided into the following main categories:

- **Library Management**
- **E-book conversion**
- **Syncing to e-book reader devices**
- **Downloading news from the web and converting it into e-book form**
- **Comprehensive e-book viewer**
- **Content server for online access to your book collection**

- You can see usage statistics for calibre [here](#).
- You can see usage statistics for the various news sources in calibre [here](#).

Ads by Google <>

[BOL.IT - Pdf Ebook](#)
eBook Rizzoli, BUR, Marsilio, Garzanti, Bompiani e tanti altri
bol.it/eBook_Italiani

Prestito o Distribuzione?

- **Prestito [digital lending]**
 - Il prestito di un oggetto fisico comporta la sua restituzione entro un tempo stabilito
 - Ha senso parlare di “prestito di un file?”
 - Il file torna indietro?
 - Cosa comporta prestare un dispositivo e-reader?
 - Esempi di piattaforme
 - Overdrive.com
 - MediaLibraryOnline
 - OpenLibrary via Internet Archive
 - Servizio Lendle di Kindle tra utenti
- **Distribuzione digitale**
 - La distribuzione digitale deriva dalla distribuzione a stampa
 - numero discreto di esemplari,
 - il digitale può limitarsi ad un numero discreto di utenti
 - Il diritto di distribuzione di un file [contenuto] sta in capo a chi ne detiene la titolarità
 - sistemi per distribuire via internet, in modalità remota, ogni tipologia di oggetto digitale (audio, video, testi, banche dati a pagamento, testi storici in formato immagine, archivi iconografici, audiolibri, libri digitalizzati, e-learning, live-casting in tempo reale, etc.);
 - Vari formati (liberi o aperti)
- 

OPEN LIBRARY

SUBJECTS

AUTHORS [ADD A BOOK](#)

LISTS [RECENTLY](#) [ABOUT US](#)

One web page for every book.

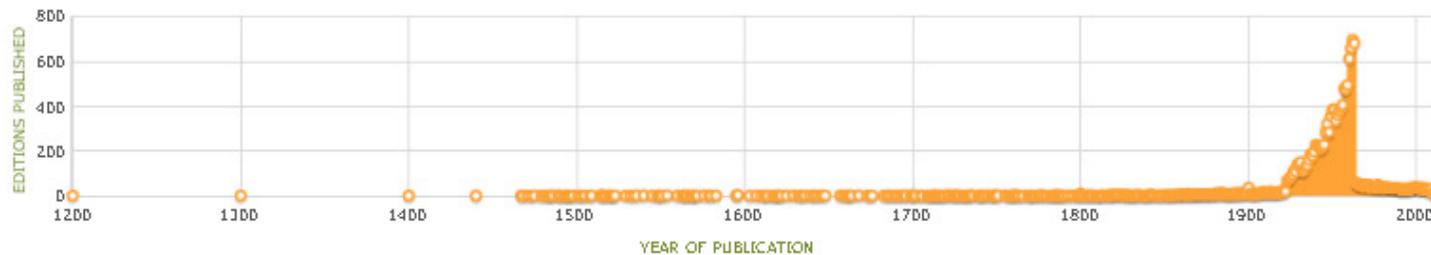
Only show ebooks [More search options](#)

Lending library 9.317 works / [10.784 ebooks](#) published between 1200 & 2011.

Sort by: [# of Editions](#) | [Most Recent Publish Date](#)



Publishing History This graph charts editions published on this subject. Click to view a single year, or drag across a range.



Related



Search: Keyword Search Find a Library Find a Bookstore

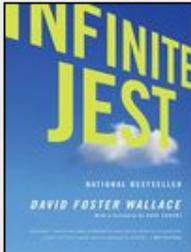
Enter keyword, title, author, or ISBN

Search

Advanced Search

Search Results for Featured Title

Showing 1 to 1 of 1 results

	Title	Publisher	Creators	Relevance
	Infinite Jest David Foster Wallace Little, Brown and Company			
	 Adobe EPUB eBook			
			Find at a library	
			Find at a bookstore	

Showing 1 to 1 of 1 results

POPULAR SEARCH TERMS

agatha christie breaking dawn catherine coulter **charlaine harris** christine feehan clive cussler dan brown david baldacci **dean koontz** debbie macomber diana gabaldon [diana palmer](#) eclipse eragon harlan coben **harry potter j. d. robb james patterson janet evanovich** jodi picoult **john grisham** julia quinn karen marie moning laurell k. hamilton lee child linda howard lisa kleypas **michael connelly new moon** nicholas sparks **nora roberts** patricia cornwell robert b. parker sandra brown sophie kinsella spanish star wars **stephen king** stephenie meyer stuart woods sue grafton suzanne brockmann terry pratchett the help the lost symbol the shack tom clancy **twilight** vampire vince flynn



FAI LOGIN PER ACCEDERE AI CONTENUTI

ENTRA

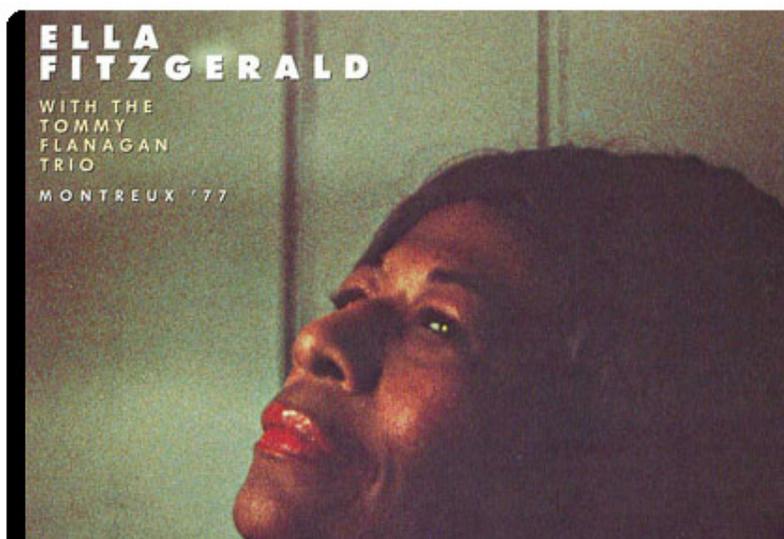
IN EVIDENZA



ASCOLTA

Ella Fitzgerald

La registrazione originale di un concerto del 1977: Ella Fitzgerald interpreta i grandi classici della musica jazz magistralmente accompagnata dal Tommy Flanagan Trio.



1 di 21

TIPOLOGIE



AUDIO



AUDIOLIBRI



BANCHE DATI



E-BOOK



E-LEARNING

ARGOMENTI

ARTE, FILM,
MUSICADIRITTO E
GIURISPRUDENZAECONOMIA E
LAVORO

EDICOLA

Only show ebooks [More search options](#)

Search Results

43 hits [Relevance](#) | [Most Editions](#) | [First Published](#) | [Most Recent](#)

NEW!
[Search inside](#)
over 2 million books

 Only show ebooks

 **Profane friendship** by Harold Brodkey
5 editions - first published in 1994

 **The runaway soul** by Harold Brodkey
5 editions - first published in 1991

 **First love and other sorrows** by Harold Brodkey
4 editions - first published in 1957

 **Stories in an almost classical mode** by Harold Brodkey
4 editions - first published in 1988

 **This Wild Darkness** by Harold Brodkey  **DAISY**
4 editions (1 ebook) - first published in 1991

 **Die Geschichte meines Todes** by Harold Brodkey
2 editions - first published in 1996

 **Engel. Nahezu klassische Stories, 2** by Harold Brodkey
2 editions - first published in 1991

 **Profane Freundschaft** by Harold Brodkey
2 editions - first published in 1994

Zoom In
Focus your results using these [filters](#)

EBOOK?

yes: 1
no: 42

AUTHOR  [Merge duplicates](#)

Harold Brodkey 27
Robert S. Brodkey 4
Richard Avedon 2
Linda Brodkey 2
E. R. Corino 1
[more](#)

SUBJECTS

Fiction 4
English language 2
Phetis 2
[more](#)

Ricerca autore: Harold Brodkey

Lending library
9.313 works / 10.784 ebooks
1 milione di volumi disponibili

[Back](#)

Borrow

OPEN



Modern algebra by B. L. van der Waerden
1949, F. Ungar from Internet Archive

READ IN BROWSER

DOWNLOAD & OPEN IN ADOBE DIGITAL EDITIONS

Daisy



[Read in Browser](#)

Open in our BookReader



[Download PDF](#)

High quality page images



[Download ePub](#)

Smaller file, may contain errors



Read online now.
No extra software!



You must [install Adobe Digital Editions](#) to view
either of these format options. (It's free.)

Need help? Head for the [Borrowing FAQ](#).

[Back](#)

Borrow

OPEN



Modern algebra by B. L. van der Waerden
1949, F. Ungar from Internet Archive



We show that you've borrowed this but haven't loaded it in Digital Editions yet.

This loan is on hold for about 5 minutes. If you don't open it up within that time, someone else may borrow it. [Download again?](#)

Do you need to try [downloading Adobe Digital Editions again?](#) The PDF or ePub loans will only open in that program.

You have 1 of a possible 5 books out at the moment. Review [your current loans?](#)

Need help? Head for the [Borrowing FAQ](#).

Esempio di Borrow per un e-book
“scaricabile” in due formati:
PDF, e-Pub uso di DRM ADE ...
La consultazione (read in browser)
è possibile solo in Daisy
formato per non vedenti, su circuito
LC o in altri casi libero previo
download di sw adeguato

[Search](#)

Only show ebooks

[More search options](#)

The runaway soul 5 editions

By [Harold Brodkey](#)

Last edited by [Open Library Bot](#)
04 dicembre 2010 | [History](#)

[Edit](#)

Oy vey. There's no description for this book yet. Can you [help](#)?

SUBJECTS

[Fiction](#), [Young men](#)

PLACES

[Saint Louis \(Mo.\)](#)



[Manage Covers](#)

Esempio autore: Harold Brodkey
L'anima fuggiasca si trova solo in inglese
e prestito solo copia fisica (USA WordCat)

5 editions First published in 1991

[Add another?](#)

	EDITION	READ I	BORROW	BUY
	1991, Farrar Straus Giroux The runaway soul in English - 1st ed.		<ul style="list-style-type: none"> Physical copy via WorldCat 	<ul style="list-style-type: none"> Alibris Amazon AbeBooks Biblio.com Powells
	1991, Cape The runaway soul in English		<ul style="list-style-type: none"> Physical copy via WorldCat 	<ul style="list-style-type: none"> Alibris Amazon AbeBooks Biblio.com Powells

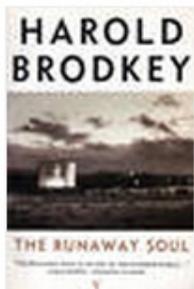
Inkmes

"harold brodkey"

Find Ebooks

Find Free Ebooks

Ebook Details



The Runaway Soul by Harold Brodkey

Subject: Fiction

No description available.

Compare Prices

[WHSmith eBooks UK](#)

\$10.46

Devices: iPhone, Sony Reader, Nook, PC, Mac, Linux, Blackberry, Android, iPad

Format: ePub

[Waterstone's UK](#)

\$10.74

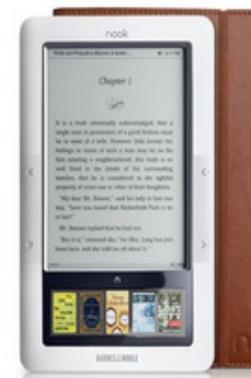
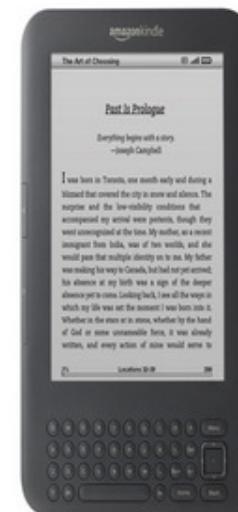
Devices: Sony Reader, Nook, PC, Mac, Linux

Format: Adobe Digital Editions ePub (Secure)

Dal motore ***Inkmes***

Recupero 2 siti per acquisto e-books: caratteristiche, formati, prezzo [sempre in inglese of course...]

Ebook Readers



feedback

Shop All Departments

Search Books

GO

Basket

Wish List

Books

Advanced Search

Browse Genres

New & Future Releases

Bestsellers

Paperbacks

Audio Books

Bargain Books

Special Offers

Sell Your Books

HAROLD BRODKEY



THE RUNAWAY SOUL

"THE RUNAWAY SOUL IS AN EPIC OF THE INTERIOR W

Salman Rushdie | Independent on Sunday

kindle edition



The Runaway Soul [Kindle Edition]

[Harold Brodkey](#) (Author)

[Be the first to review this item](#)

Digital List Price: ~~£7.99~~ What's this?

Print List Price: ~~£15.99~~

Kindle Price: **£6.39** includes VAT* & free wireless delivery via **Amazon Whispernet**

You Save: **£9.60 (60%)**

* Unlike print books, digital books are subject to VAT.

- Text-to-Speech: Not enabled
- Don't have a Kindle? [Get yours here.](#)

Buy now with 1-Click®

Deliver to your Kindle or other device

[How buying works](#)
[Available on your PC](#)

Add to Wish List

Try it free

Sample the beginning of this book for free

Send sample now

Deliver to your Kindle or other device

[How sampling works](#)
[Available on your PC](#)

Read books on your computer or other mobile devices

[Get Kindle for PC](#)

[Get Kindle for iPhone](#)
Also works on iPod Touch

[Get Kindle for iPad](#)

[Get Kindle for Android](#)

ZOOM

[Share your own customer images](#)

Sign in | Sign up

Search books by title, author, or keywords



Available now 3284

How it works

Lendle. The easiest, fastest, fairest, and best way to lend and borrow Kindle™ books.

AVAILABLE NOW | RECENTLY ADDED | LENDLER'S FAVES | TOP REQUESTS



Login with Facebook

Sign up without Facebook

Stesso contenuto, ma su Kindle edition
Possibilità di Digital Lending tra utenti

SUBJECTS

AUTHORS

ADD A BOOK

LISTS

RECENTLY

ABOUT US

OPEN LIBRARY

One web page for every book.

Search

Only show ebooks

[More search options](#)

E. L. Catellani

1856 - 1940.

5 works [Add another?](#)

☰ [Most Editions](#) | [First Published](#) | [Most Recent](#)



[Il diritto aereo](#)

1 edition - first published in 1911



[Le droit aérien](#)

1 edition - first published in 1912



[Lezioni di diritto internazionale](#)

1 edition - first published in 1921



[L' Italie et l'Autriche en guerre ..](#)

1 edition - first published in 1918



[Realtà ed utopie della pace](#)

1 edition - first published in 1899

OPEN LIBRARY

One web page for every book.

Search

Only show ebooks

[More search options](#)

SUBJECTS

AUTHORS

ADD A BOOK

LISTS

RECENTLY

ABOUT US

Il diritto internazionale privato e i suoi recenti progressi ^{1 edition}

By [Enrico L. Catellani](#)

Ack! There's no description for this book yet. Can you [help](#)?

SUBJECTS

[Accessible book](#)

There is only 1 edition record, so we'll show it here... [Add edition?](#)

Il diritto internazionale privato e i suoi recenti progressi

Published 1885 by [s.n.](#)

ID Numbers

Open Library [OL20587596M](#)

OCLC/WorldCat [19438983](#)

Internet Archive [ildirittointern00cateqooq](#)

Last edited by [EdwardBot](#)
06 maggio 2010 | [History](#)

[Edit](#)



[Add Cover Image](#)

Read

[Read online](#)

[PDF](#)

[Plain text](#)

[DAISY](#)

[ePub](#)

[Divu](#) streaming

[MOBI](#) or [send to Kindle](#)

Borrow

[Physical copy](#), [local](#) [WorldCat](#)

Buy

Borrow – Digital Lending

Search:

American Libraries

Advanced Search

Anonymous User (login or join us)

Upload

[Ebook and Texts Archive](#) > [American Libraries](#) > **La dottrina platonica delle idee e il concetto di società internazionale****2,684,472 items**

View the book



[Read Online](#) (~33 pg)
[PDF \(Google.com\)](#) (2.1 M)
[EPUB](#) (~33 pg)
[Kindle](#) (~33 pg)
[Daisy](#) (~33 pg)
[Full Text](#) (45.5 K)
[DiVu](#) (2.4 M)
[Metadata](#) (31.0 K)

All Files: [HTTP](#)[Help reading texts](#)

Resources

[Bookmark](#)

La dottrina platonica delle idee e il concetto di società internazionale

Author: [Enrico Levi Catellani](#)
Possible copyright status: NOT_IN_COPYRIGHT
Language: [Italian](#)
Digitizing sponsor: [Google](#)
Book from the collections of: [Harvard University](#)
Collection: [americana](#)
Notes: "Estratto dalla parte iii del volume in onore di Francesco Schupfer".

Tre libri di Catellani con licenza CC
dal progetto GoogleLibri

Description

Book digitized by Google and uploaded to the Internet Archive by user tpb.

Reviews

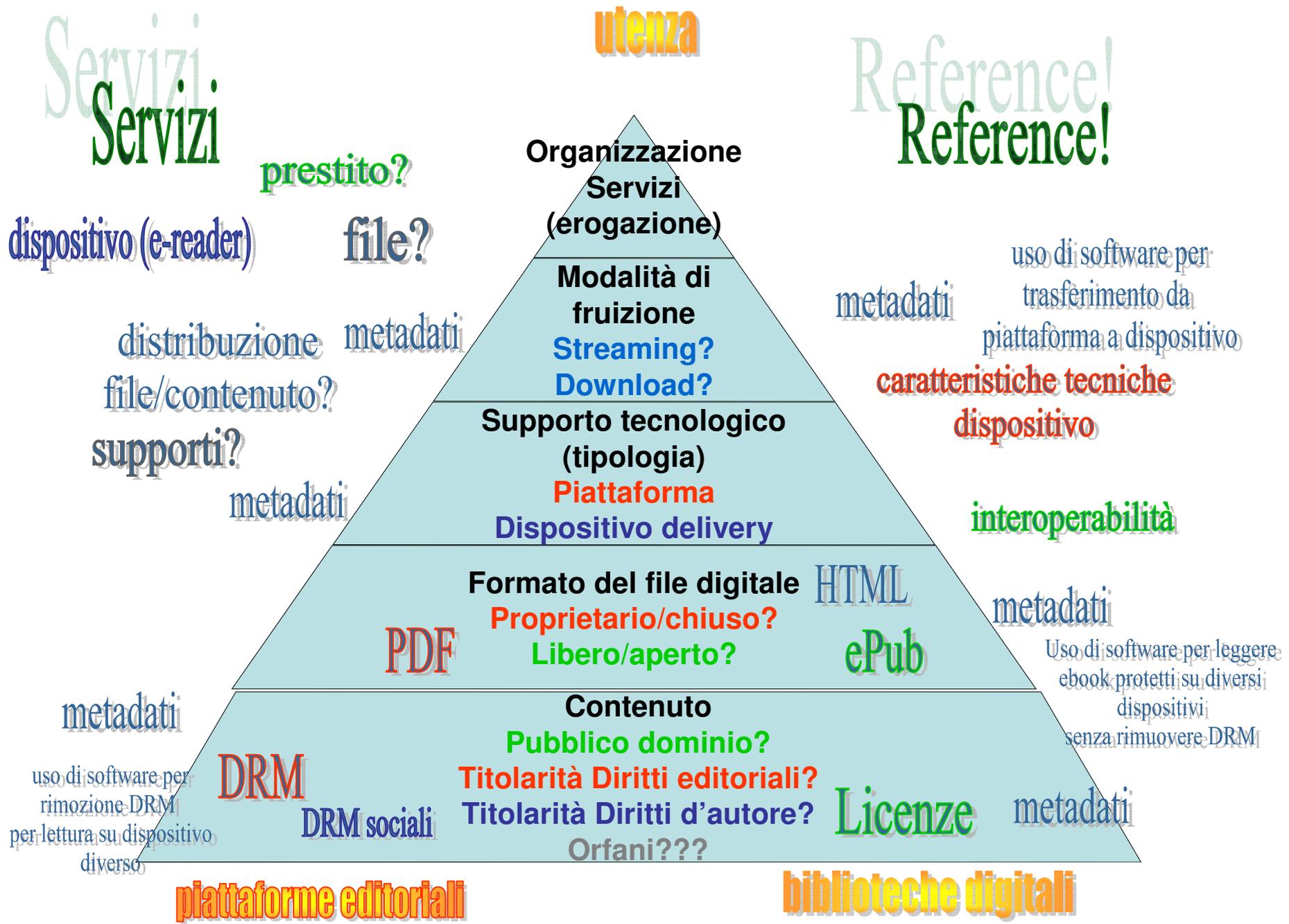
[Be the first to write a review](#)

Downloaded 60 times

Selected metadata

Google-id: 1ADNAAAAYAAJ
Scanner: google
Source: <http://books.google.com/books?id=1ADNAAAAYAAJ&oe=UTF-8>
Mediatype: texts
Identifier-access: <http://www.archive.org/details/ladottrinaplato00unkngoog>
Oclc-id: 77816690
Identifier: ladottrinaplato00unkngoog
Copyright-region: US
Identifier-ark: <ark:/13960/t53t54k55>
Imagecount: 33
Ppi: 600
Ocr: ABBYY FineReader 8.0

Connessa alla OpenLibrary



Long Overdue, the Bookmobile Is Back

Even in the age of the Kindle and the Nook,
the library on wheels can still attract an audience

by Jeff Greenwald

Smithsonian.com, February 23, 2011

<http://www.smithsonianmag.com/arts-culture/Long-Overdue-The-Bookmobile-Is-Back.html#ixzz1GJOrjNty>

