



Województwo
Małopolskie

Kultura w województwie małopolskim w 2008 roku

Wydawca
Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Raławicka 56, 30-017 Kraków
www. malopolskie.pl

Teksty

Opracowano przy współpracy z Ośrodkiem Statystyki Kultury
Urzędu Statystycznego w Krakowie
pod kierunkiem dr. Krzysztofa Jakóbika – dyrektora Urzędu Statystycznego w Krakowie
Seweryn Grodny – rozdział 1, rozdział 3.1.2
Dorota Maćkowska-Cichosz – rozdział 2
Przemysław Solecki – rozdział 3.1.1, rozdział 3.3
Małgorzata Kolczyk – rozdział 3.2.1
Michał Chlebicki – rozdział 3.2.2
oraz
Michał Sapeta, Marek Kolasa – rozdział 4
Rozdział 5 opracowano przy współpracy z Małopolskim Instytutem Kultury w Krakowie
na podstawie materiałów dostarczonych przez organizatorów

Nadzór merytoryczny

Ewa Bińczycka
Agnieszka Chochorowska
Michał Sapeta
Miroslawa Zięba

Wykresy i mapy

Ośrodek Statystyki Kultury

Opracowanie graficzne, łamanie

JAK – studio graficzne
Jakub Michniowski
e-mail: biuro@jakstudio.pl
www.jakstudio.pl

Korekta

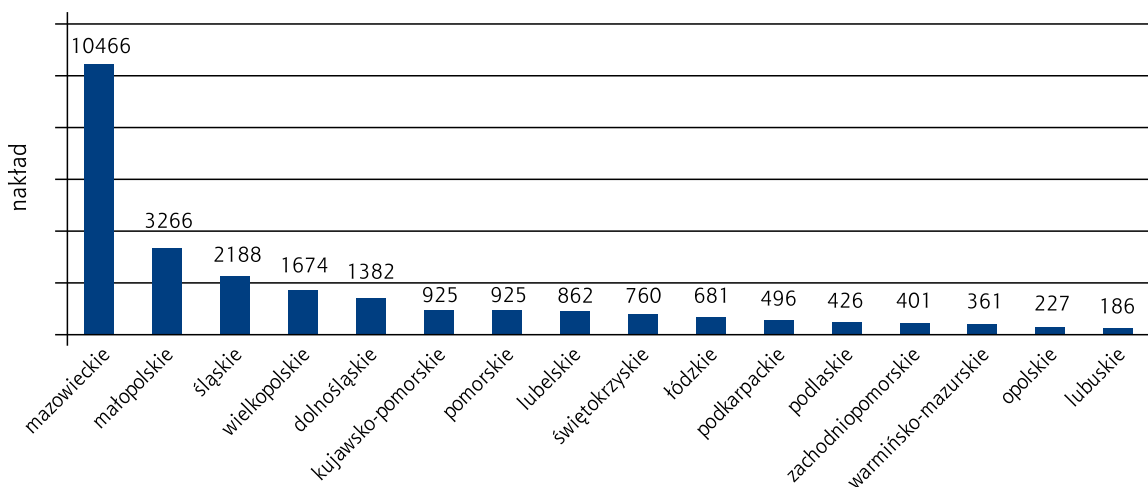
Maciej Sikora
Oficyna Wydawnicza PERL
e-mail: oficynaperl@neostrada.pl

ISBN 978-83-60538-50-0

ROZDZIAŁ 4. RYNEK WYDAWNICZY W WOJEWÓDZTWIE MAŁOPOLSKIM

Małopolskie jest jednym z największych regionalnych ośrodków wydawniczych w Polsce. Pod tym względem ustępuje jedynie Mazowszu. Rocznie ukazuje się tu ponad 3 tys. tytułów książek (drukowanych w łącznym nakładzie ok. 6 mln egz.) oraz ponad 700 tytułów prasowych.

Wykres nr 23. Książki wydane w 2008 r. w podziale na województwa



Źródło: Biblioteka Narodowa

Na przestrzeni ostatnich czterech lat daje się zauważyć stabilizację liczby wydawanych tytułów w Małopolsce (3017 w 2005; 3616 w 2006; 3266 w 2007; 3335 w roku 2008) oraz tendencję do spadku nakładów (10296 w 2005; 5739 w roku 2008), przy czym ów trend koresponduje z tendencjami ogólnopolskimi.

Wśród kilkuset małopolskich oficyn na szczególną uwagę zasługują wydawnictwa o znaczącym dorobku i wieloletnich tradycjach, przede wszystkim: Wydawnictwo Literackie, Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”, Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Oddział Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, oddziały Państwowego Wydawnictwa Naukowego i Wydawnictwa Prasowego. Większość małopolskich wydawnictw to podmioty prywatne; jednak znaczny odsetek oficyn stanowią wydawnictwa religijne i naukowe.

Udział w rynku poszczególnych wydawnictw przekłada się na ofertę wydawniczą, z czego 22% małopolskiej oferty to książki literackie (teksty literackie); 18% – książki o tematyce religijnej; 7% – prawo, administracja; 5% – szkolnictwo, edukacja; nadto filozofia, polityka, ekonomia, historia – po 4%; w mniejszym zakresie inne działy wiedzy i umiejętności: nauki przyrodnicze, inżynieria, medycyna (po 1–2%). Na podkreślenie zasługuje liczny odsetek wydawnictw o charakterze naukowym (głównie akademickich) – stanowią one bowiem aż 37% ogólnej liczby tytułów. Szczegółowe dane przedstawia tabela nr 46.

Tabela 46. Książki według treści w latach 2005–2008

Wyszczególnienie	2005		2006		2007		2008	
	tytuły	nakład w tys. egz.	tytuły	nakład w tys. egz.	tytuły	nakład w tys. egz.	tytuły	nakład w tys. egz.
Ogółem	3017	10296,0	3616	7676,7	3266	6005,4	3335	5739,4
Dział ogólny	52	1558,8	55	370,7	63	47,9	71	55,4
Filozofia. Psychologia	134	175,6	147	190,0	152	185,3	141	165,0
Religia. Teologia	552	1484,0	691	2244,7	664	1101,7	732	1156,9
Socjologia. Statystyka	75	71,1	96	74,5	104	102,8	117	75,4
Polityka. Ekonomia	131	130,5	163	152,8	128	84,9	156	120,3
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia	216	259,4	242	289,4	110	117,9	54	51,4
Sztuka i nauka wojskowa	4	3,8	4	3,1	11	18,1	6	9,0
Szkolnictwo. Doksztalcanie nauczycieli	151	144,3	199	189,8	162	124,1	136	87,7
Etnografia, antropologia kultury	4	6,8	9	10,6	10	12,8	20	28,9
Filologia, języki, językoznawstwo	124	303,3	161	372,3	100	230,1	147	279,4
Matematyka	28	41,7	35	82,8	23	32,1	23	13,8
Nauki przyrodnicze	116	151,7	142	371,9	123	422,4	128	172,9
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	75	72,9	113	201,7	76	82,6	83	133,1
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	85	33,6	160	86,0	117	59,5	114	42,4
Rolnictwo, leśnictwo, hodowla, łowiectwo, rybołówstwo	8	3,7	55	62,6	31	27,3	46	59,6
Gospodarstwo domowe	5	18,7	3	13,0	9	131,5	6	19,0
Zarządzenie. Administracja i organizacja	57	33,0	78	63,3	53	35,0	49	44,6
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura.	57	63,2	86	121,4	92	139,4	83	93,0
Sztuki plastyczne i grafika. Fotografia	33	43,4	38	49,2	46	54,3	46	63,4
Muzyka. Widowisko. Teatr. Film i kino	55	99,0	44	60,6	62	248,2	63	72,1
Gry i sport	9	24,4	34	32,9	14	17,6	14	16,5
Historia literatury i krytyka literacka	119	159,2	135	156,1	121	186,8	125	187,7
Teksty literackie	673	4853,2	661	2100,7	678	2043,5	650	1960,9
Geografia	94	225,0	69	144,4	75	149,6	50	86,8
Historia, biografie	160	335,7	196	232,2	242	350,0	275	744,2

Źródło: Biblioteka Narodowa

Horyzont tematyczny czasopism jest w dużej mierze zbieżny z przedstawioną ofertą książek; jedyną różnicą jest nieco wyższy odsetek czasopism naukowych i fachowych (odpowiednio: 258 i 96 tytułów). Wydawnictwa te stanowią aż 49% wszystkich tytułów. Szczegółowe dane w tym zakresie przedstawia tabela nr 47.

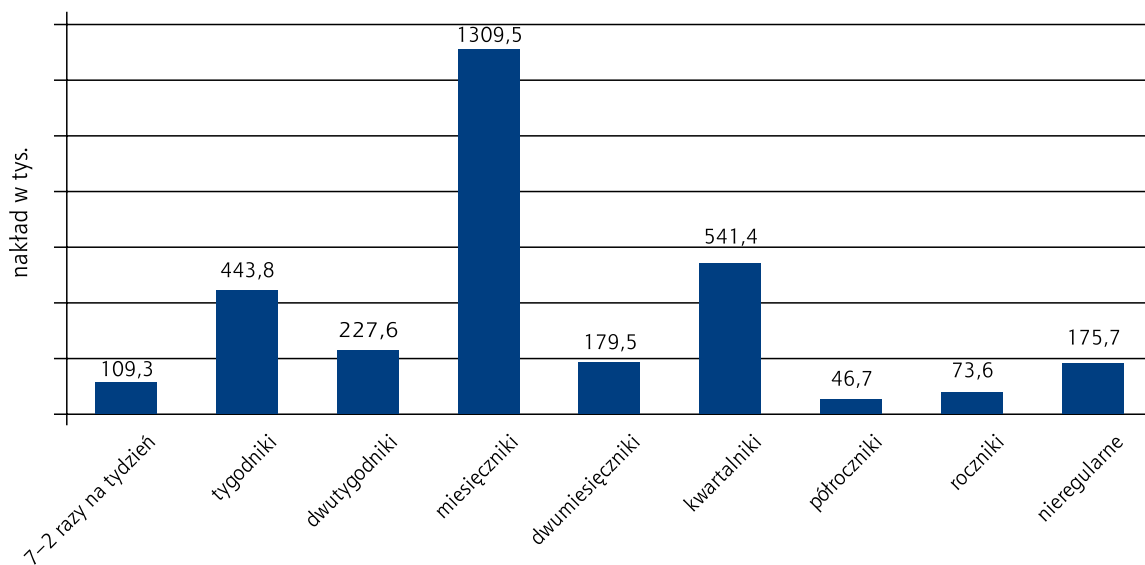
Tabela 47. Wydawnictwa periodyczne według treści w 2008 r.

Wyszczególnienie	2008							
	tygodniki	dwutygodniki	miesięczniki	dwumiesięczniki	kwartalniki	półroczniki	roczniki	nieregularne
Dział ogólny	1	1	3	–	11	8	12	10
Filozofia. Psychologia	–	–	–	–	5	5	4	4
Religia. Teologia	2	1	29	16	26	6	9	8
Socjologia. Statystyka	6	6	61	10	36	1	4	11
Polityka. Ekonomia	–	4	14	2	12	4	4	15
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka społeczna. Ubezpieczenia	–	–	11	1	7	1	4	9
Sztuka i nauka wojskowa	–	–	1	–	1	–	–	–
Szkolnictwo. Doksztalcanie nauczycieli	–	–	11	8	11	2	4	8
Handel. Łączność. Transport. Turystyka	–	–	–	–	–	–	–	–
Etnografia. Antropologia kultury	–	–	1	–	1	–	2	1
Filologia. Języki. Językoznawstwo	–	–	–	1	1	1	10	4
Matematyka	–	–	–	–	2	–	3	1
Nauki Przyrodnicze	–	–	2	1	16	9	2	9
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	–	–	8	11	27	3	2	2
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	–	–	7	6	19	3	3	3
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo	–	1	6	2	3	6	7	1
Gospodarstwo domowe	–	–	–	–	–	–	–	–
Zarządzanie. Administracja i organizacja	–	–	7	2	4	2	1	1
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	–	–	1	1	3	–	4	1
Sztuki plastyczne i grafika. Fotografia	–	–	1	–	3	–	–	–
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	–	–	1	1	2	1	1	1
Gry i sport	–	–	5	–	6	2	3	1
Historia literatury i krytyka literacka	–	–	–	1	–	–	4	1
Teksty literackie	2	–	–	1	1	1	1	2
Geografia	–	–	–	–	–	1	–	2
Historia. Biografie	–	–	1	–	4	1	8	7
Ogółem	11	13	170	64	201	57	92	102

Źródło: Biblioteka Narodowa

W Małopolsce drukowanych jest ponad 700 wydawnictw periodycznych, w tym dwie regionalne gazety codzienne: „Dziennik Polski” i „Gazeta Krakowska” (łącznie jednorazowy nakład – 109 tys. egz.); 11 tygodników (m.in. „Tem”, „Przełom”, „Tygodnik Podhalański” i in. – łączny nakład jednorazowy – 443 tys. egz.); nadto: 13 dwutygodników; 170 miesięczników; 64 dwumiesięczników oraz 201 kwartalników. Liczbę tę uzupełniają ponad 350 wydawnictw o większej amplitudzie periodyczności (57 półroczników, 92 roczniki i 102 pism drukowanych nieregularnie). Nakład poszczególnych typów wydawnictw periodycznych przedstawia poniższy wykres.

Wykres nr 24. Gazety i czasopisma wydane w Małopolsce według nakładu



Źródło: Biblioteka Narodowa