



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Naturalis

<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>

Repositorio Institucional

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

Universidad Nacional de La Plata



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

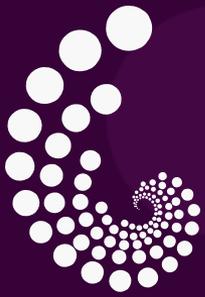
¿Qué es un repositorio institucional?

Un Repositorio Institucional (RI) es un sistema de información disponible en la web que reúne, preserva, difunde y da acceso a la producción intelectual de los miembros de una institución (Universidad, Facultad, Instituto, etc.)



Los RI forman parte de las iniciativas de Acceso Abierto (AA) a la literatura científica

- Surge a principios de la década del '90
- Defiende el libre acceso a la literatura científica
- Propone que los usuarios puedan, en forma gratuita, leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los trabajos científicos, con fines educativos o de investigación
- Aboga por la supresión de las barreras que limitan el acceso a las publicaciones científicas vía suscripción, y la cesión de derechos de copyright a las editoriales.



Vías de desarrollo del AA

Dorada

Publicar en revistas AA

- Gratuidad para publicación y acceso
- Pago por publicación y gratuidad para acceso

Verde

Difundir la producción intelectual en repositorios

- Pre o post-print
- Con/sin embargo
- Con permisos de autor/editor



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

En Argentina

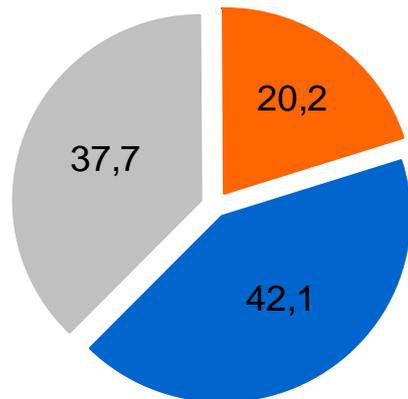
- Proyecto de Ley Creación de Repositorios Digitales Abiertos de Ciencia y Tecnología, aprobado en mayo de 2012 por la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.
- La Ley establece que las instituciones del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología que reciban financiamiento del Estado Nacional, deben crear repositorios digitales institucionales de acceso abierto y en los que se depositará su producción científico-tecnológica.



Potencial del AA en Argentina

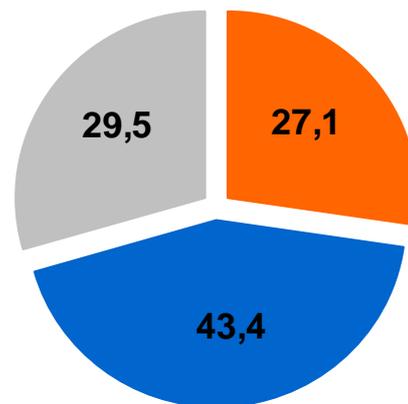
Producción visible en SCOPUS, 2008-2010 (Miguel et al., 2012)

Porcentaje de revistas



■ AA
■ Con permisos de autoarchivo
■ sin información sobre AA

Porcentaje de artículos

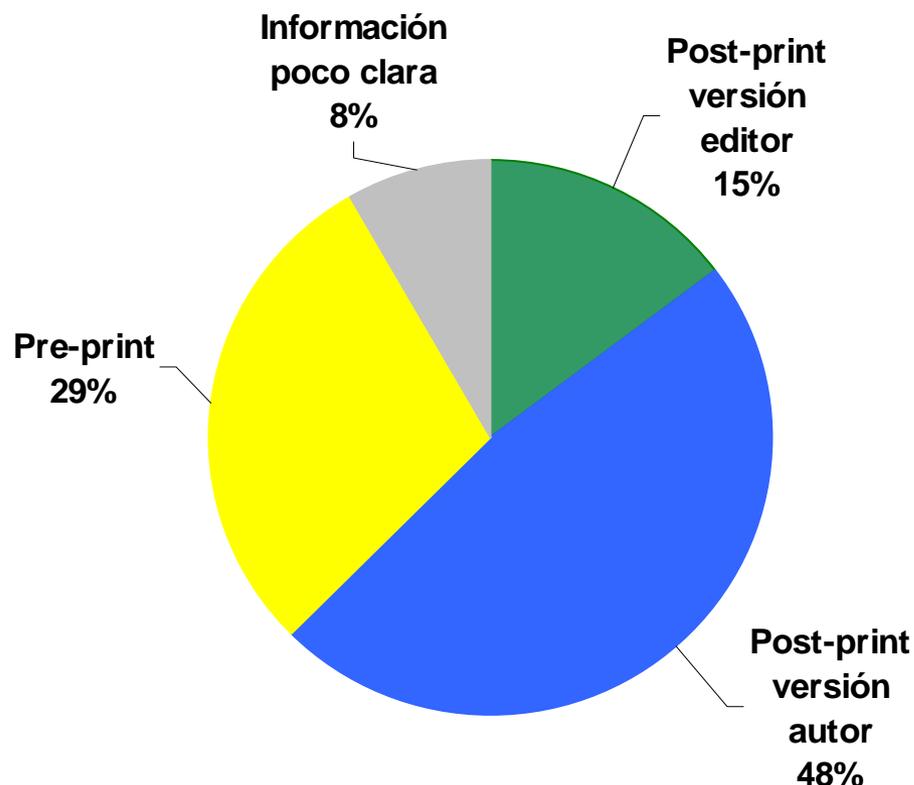


■ Acceso abierto real
■ Acceso abierto potencial
■ sin información sobre modo acceso



Potencial del AA en la Argentina

Permisos de depósito en repositorios (Miguel et al., 2012)



Más ...

Tesis

**Documentos editados por
la institución**

**Objetos digitales de
aprendizaje**

**Y toda producción
intelectual con permisos
para depósito en
repositorios**



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Repositorios institucionales en la UNLP

A nivel de Universidad:

SeDiCi (<http://sedici.unlp.edu.ar/>)

A nivel de Facultades:

- Memoria Académica de la FAHCE
(<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/>)

- Naturalis de la FCNyM
(<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar>)

... Y varios proyectos en fase de desarrollo ...

<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Antecedentes de Naturalis



Cajas autor (antes del 2000)



Sistema de Información de la Producción
Científica y Técnica de la FCNyM (Res. HCA
215/2002)



Naturalis: Repositorio institucional de la FCNyM
(Res HCD, dic. 2011).



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Naturalis es desarrollado y gestionado por la Biblioteca (www.bfa.fcnym.unlp.edu.ar), siguiendo una metodología de trabajo colaborativa en la que participan:

- Investigadores, tesisistas, editores, bibliotecarios
- Secretaría de Investigación y Transferencia
- Secretaría de Postgrado
- Área de Publicaciones
- Comisión de Publicaciones y Biblioteca (H Consejo Directivo)



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Objetivos

 **Reunir:** La producción académica y científica, éditada e inédita, de los docentes e investigadores de la Facultad

 **Registrar:** La trayectoria académica y científica de la institución

 **Difundir:** Los resultados de las investigaciones y otros documentos académico-científicos

 **Dar acceso:** A la producción intelectual de los docentes e investigadores de la Facultad

 **Preservar:** La memoria académica y científica de la institución



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Beneficios e impacto de la difusión de la producción en repositorios

Para los científicos y académicos:

- Incrementa la visibilidad y probabilidad de uso de los resultados de investigación
- Contribuye a elevar el impacto de sus publicaciones



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Beneficios e impacto de la difusión de la producción en repositorios

Para la institución:

- Mejora su posicionamiento y visibilidad entre las instituciones académicas y científicas
- Mayor reconocimiento posibilita mayor inversión



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Beneficios e impacto de la difusión de la producción en repositorios

Para el sector productivo:

- Facilita el conocimiento de los resultados de investigación de cara al desarrollo de nuevos productos y servicios

Para la sociedad:

- Democratiza el acceso al conocimiento
- Mejora la percepción pública de la ciencia y la

tecnología

<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Agradecimientos

- A **Alfredo López**, administrador de sistemas de la Facultad de Ciencias de Naturales y Museo, UNLP
- A **Mariana Pichinini**, de la Biblioteca de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación, UNLP



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Muchas gracias!

Dra. Sandra Miguel

sandra@fcnym.unlp.edu.ar

Bib. Lorena Caprile

lorenacaprile@yahoo.com

Bib. Israel Jorquera Vidal

jorqueravidal@gmail.com



Naturalis

Repositorio Institucional de la Facultad de
Ciencias Naturales y Museo

"Cambiaré de opinión tantas veces como
adquiera conocimientos nuevos..."
Florentino Ameghino (1854-1911)

Visite nuestro repositorio institucional
Naturalis

<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>

<http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/>