

Repositoris digitals

Disseny i implementació per a
biblioteques, arxius i museus
1/4

Ciro Llueca
Sandra Reoyo

Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya
16 d'octubre de 2012



Objectiu

Conèixer i analitzar els aspectes relacionats amb el disseny, implementació i avaluació de repositoris digitals des d'una perspectiva de compliment de l'estratègia de l'organització en la qual s'integra aquest servei.

La prioritat és aprendre a crear i gestionar repositoris digitals sostenibles.

Programa

1. **Què són els repositoris digitals i per a què serveixen** (Dimarts 16.10.12)
 - 1.1 Cultura *Open Access*: de la *serial crisis* a la resposta de la comunitat
 - 1.2 Tipus de repositoris: institucionals, cooperatius, temàtics, recollidors
2. **Disseny i implementació d'un nou repositori** (Dijous 18.10.12)
 - 2.1 Cobertura estratègica i legal: rere la coherència amb la institució i la llei
 - 2.2 Maquinari i programari: sistemes propietaris, lliures i a mida
 - 2.3 Planificació dels processos de treball
3. **Difusió i avaluació** (Dimarts 23.10.12)
 - 3.1 Publicació i promoció: objectiu "repositoris sostenibles"
 - 3.2 Avaluació: visibilitat, interoperabilitat i polítiques públiques
4. **Preservació digital** (Dijous 25.10.12)
 - 4.1 Estratègia: definint una política per al futur
 - 4.2 Tàctica: a l'espera de la solució global, algunes recomanacions

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Professors

Ciro Llueca, cllueca@gmail.com

- Llicenciat en Documentació
- Coordinador de PADICAT a la Biblioteca de Catalunya
- Professor del Grau d'Informació i Documentació de la UB i del Màster en Documentació Digital de la UPF
- Editor per a Espanya i coordinador editorial per a Europa del repositori E-LIS

Sandra Reoyo, sandra.reoyo.tudo@gmail.com

- Llicenciada en Documentació
- Catàleg Col·lectiu de les universitats de Catalunya (CCUC)
- Responsable de la coordinació i gestió dels repositoris cooperatius MDC, MDX, RACO, RECERCAT i TDX
- Professora del Màster en Documentació Digital de la UPF

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

1. Què són els repositoris digitals i per a què serveixen

1. Què són els repositoris digitals i per a què serveixen

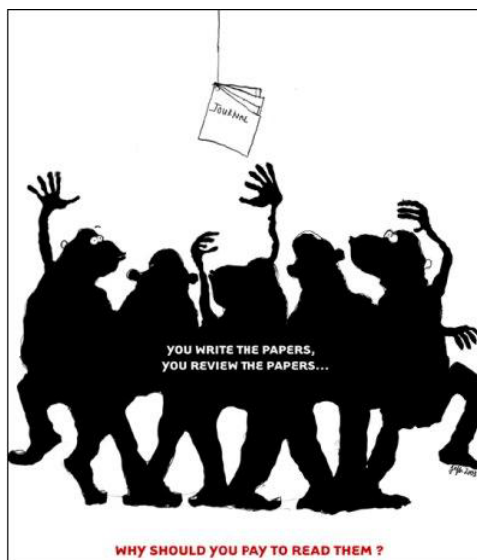
- 16:00h Presentació del curs i dels assistents
- 16:15h Cultura *Open Access*
De la *serial crisis* a la resposta de la comunitat
- 17:45h Pausa
- 18:00h Tipus de repositoris
Institucionals, cooperatius, temàtics, recol·lectors
- 19:20h Estudi de cas
Arxiu Municipal de Girona

1.1 Cultura *Open Access*

Què és l'*Open Acces* / Accés lliure?

- Moviment mundial posat en marxa per les institucions que financen la recerca amb la finalitat de donar accés a la producció científica a través de la xarxa de forma gratuïta
- Es basa en la idea que els resultats de la recerca finançada amb diners públics han de ser d'accés públic

Què és l'Open Acces / Accés lliure?



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Font: www.plos.org

Causes del moviment *Open Access*

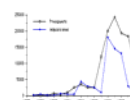
- Desproporcionada pujada de preus de les revistes científiques (*serial crisis*, 80s)
- Control dels drets de *copyright* sobre els treballs publicats
- Imposicions de les editorials en polítiques d'accés i distribució (*big deals*)
- Avanços de les noves tecnologies i Internet
- Resposta de la comunitat científica i de la societat davant dels abusos editorials
- Llibertat intrínseca d'internet per al tràfic i compartiment de la informació

(Melero, 2005)

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Serial crisis de les revistes (1)

- Creixement de la producció i publicació científica des dels anys 60, de les biblioteques i de les seves col·leccions
 - Llei del creixement exponencial 10-15 anys (Price, 1963)
 - Es publica el doble en 20 anys (1980-2000) (Cox, 2000)
- Puja el preu de les publicacions
 - De les revistes, un 207% (1986-1999); el pressupost per a revistes creix un 170%
 - De les monografies, un 65% (1986-1999); el pressupost per a monografies creix un 34% (Association of Research Libraries, 2000)



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Serial crisis de les revistes (2)

- Les editorials passen de ser universitats i centres d'investigació a monopolis econòmics i culturals de publicació-distribució
 - 31 països van concentrar el 98% dels articles altament citats, mentre 162 països només van contribuir el 2% del total (King, 2004)
 - Dels 1.222 científics més citats, el 66% treballen en institucions dels USA, el 20,5% al Regne Unit, el 5,1% a Alemanya (King, 2004)
 - “Los precios de las editoriales científicas hacen parecer a Rupert Murdoch un socialista” (Monbiot, 2011)
 - 1 setmana de l'accés total al diari britànic “The Times” = 9,6 USD (thetimes.com)
 - 1 accés a 1 article d'Elsevier = 31,50 USD ; Springer = 34,95 USD ; Wiley-Blackwell = 42 USD (monbiot.com, 2011)

I want to purchase this article

Price: US\$32

In order to purchase this article you must be a registered user.

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012

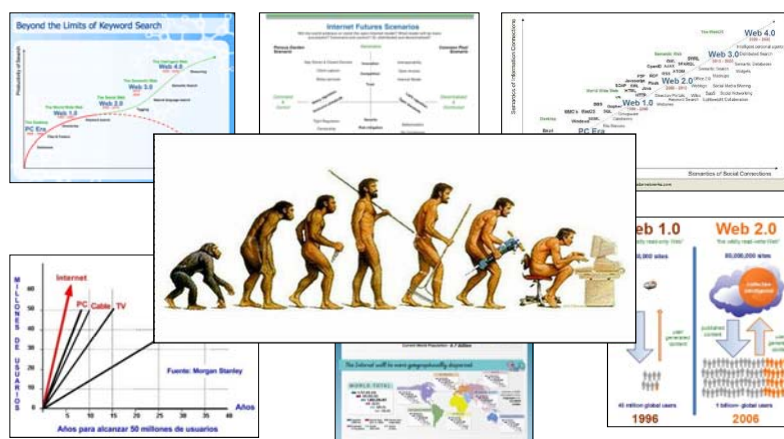
Posició de força [i abús] de les editorials

- Preus
- Monopoli cultural i empresarial
- Control dels drets de *copyright*
- Imposicions en polítiques d'accés i distribució
- Nul·la visibilitat de la literatura gris



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Escenari tecnològic



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012. Free Online Scholarship Movement

La resposta de la comunitat: 3B (1)

Declaració de Budapest (2001)

- “Hacemos un llamado a todas las instituciones e individuos interesados para que ayuden a incrementar al acceso abierto al resto de este tipo de literatura y retiren las barreras, en especial las barreras de precio que se interponen en este camino”
- “Por "acceso abierto" a esta literatura queremos decir su disponibilidad gratuita en Internet público, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal (...) el único rol del *copyright* (...) deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados”
- Recomendamos dos estrategias: Auto Archivo y Publicaciones periódicas de acceso abierto

<http://www.soros.org/openaccess/translations/spanish-translation>

Budapest Open Access Initiative

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat: 3B (2)

Declaració de Bethesda (2003)

- Una publicació serà d'accés obert si “una versión completa de la obra y todos los materiales suplementarios (...) se deposita de forma inmediata a la publicación inicial en al menos un repositorio en línea apoyado por una institución académica...”
- “La investigación científica es un proceso interdependiente dónde cada experimento se nutre de los resultados de otros”

http://ictlogy.net/articles/bethesda_es.html

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat: 3B (3)

Declaració de Berlin (2003)

- “Nuestra misión de diseminar el conocimiento será incompleta si la información no es puesta a disposición de la sociedad de manera expedita y amplia”
- “Se requiere idealmente el compromiso activo de todos y cada uno de quienes producen conocimiento científico y mantienen el patrimonio cultural”
- “Nuestras organizaciones tienen el propósito de encontrar soluciones que ayuden a un mayor desarrollo de los marcos legales y financieros existentes, con el fin de facilitar óptimo uso y acceso”

http://www.geotropico.org/1_2_Documentos_Berlin.html

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat (4)

- Protocol d'intercanvi de registres OAI-PMH (Open Archives Initiative-Protocol Metadata Harvesting, 2002-)
- ROARMAP (Registry of Open Access Repository Material Archiving Policies, 2008-) i MELIBEA (Directorio y estimador de políticas en favor del acceso abierto a la producción científica, 2010-)
 - 338 polítiques institucionals inscrites a ROARMAP, 247 a MELIBEA
- OpenAIRE (Open Access Infrastructure for Research in Europe, Comissió Europea, 2010)
 - “Todos los ciudadanos de la UE tienen el derecho a acceder a los conocimientos generados gracias a los fondos públicos y a sacar ventaja de los mismos”
- Declaració de La Alhambra (Sud d'Europa, 2010)
 - La importància d'implementar polítiques (institucionals, de consorcis, nacionals) per fomentar l'OA: dipòsit obligatori, transició de les revistes a OA, incentius per complir OA, acceptar material dipositat per a l'avaluació de la investigació, etc.
- Open Access Week (2010-)
 - Learn. Share. Advance



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat (5)

A Espanya

- **Ley 14/2011 de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación**

- “El personal de investigación cuya actividad investigadora esté financiada mayoritariamente con fondos de los Presupuestos Generales del Estado hará pública una versión digital de la versión (...) tan pronto como resulte posible, pero no más tarde de doce meses después de la fecha oficial de publicación”
- “La versión electrónica se hará pública en repositorios de acceso abierto reconocidos en el campo de conocimiento en el que se ha desarrollado la investigación, o en repositorios institucionales de acceso abierto”

- **Real decreto 99/2001 de Enseñanzas de doctorado**

- Art. 14. Evaluación y defensa de la tesis doctoral: “5. Una vez aprobada la tesis doctoral, la universidad se ocupará de su archivo en formato electrónico abierto en un repositorio institucional...”

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat (6)

A Catalunya

- Aprovació del document marc del mandat d'accés obert de la recerca de les universitats de Catalunya elaborat pel Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (Consell Interuniversitari de Catalunya, 2010)
- Polítiques institucionals d'accés obert UPC, UOC, UPF, UB, UdG, UAB i UdL
- Acord de la Junta del Consell Interuniversitari de Catalunya sobre els estudis de doctorat i el procediment per a la creació de les escoles de doctorat (Consell Interuniversitari de Catalunya, 2011)

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

La resposta de la comunitat (7)

- Existeixen dues estratègies recomanades per a la implementació de l'OA:
 - La ruta verda (*green road*), impulsa el dipòsit de recursos digitals en repositoris digitals
 - El directori **OpenDOAR** (Directory of Open Access Repositories, 2006-) conté més de 2.200 repositoris digitals, la majoria universitaris. D'aquests 94 són espanyols
 - La ruta dorada (*gold road*), promou la publicació en revistes *open access*
 - **DOAJ** (Directory of Open Access Journals, 2001-) inclou més de 8.100 revistes OA
- Aquestes dues estratègies han donat lloc a models híbrids (pagament per subscripció + accés obert a determinats continguts; l'autor/institució paga per publicar; etc.)

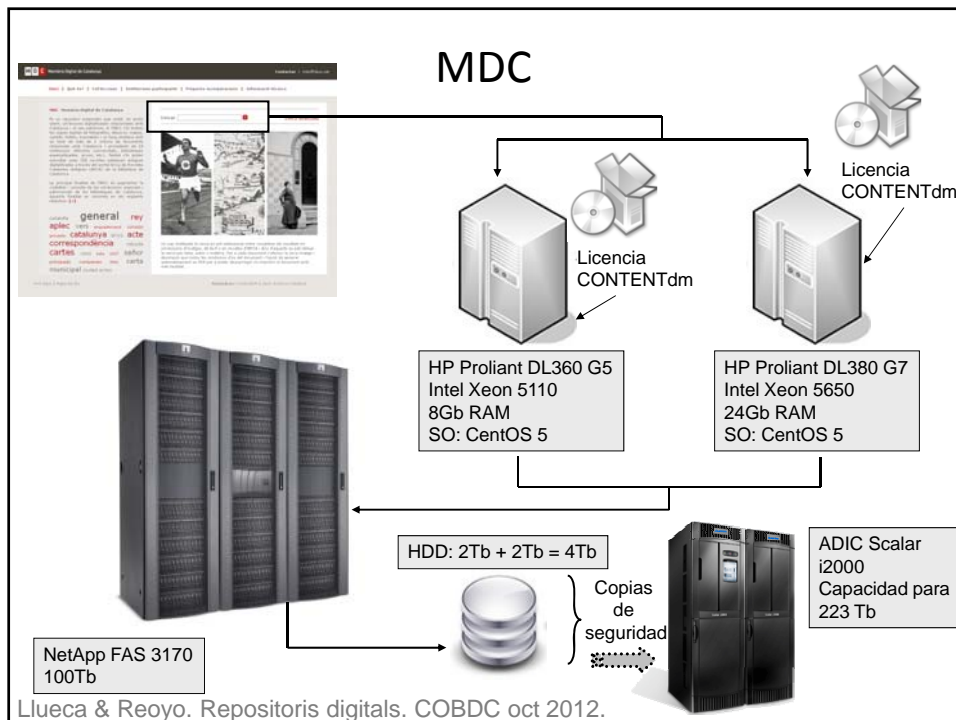
Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

OpenAccess.es

- 2000: revistes OA, grups de treball, articles
- 2001: TDX (Tesis Doctorals en Xarxa), Consorci Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC)
- 2003: Canàries firma Declaració de Berlin. E-LIS (E-prints in Library and Information Science)
- 2006: 12 repositoris, Hispana, OS-Repositorios
- 2008: Recolecta, Dulcinea, Melibea, Buscarepositorios Ranking Web of Repositories (CSIC)
- 2011: Ley 14/2011, Real Decreto 99/2011
- 2012: 94 repositoris (4,3% prod. mundial)

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

1.2 Tipus de repositoris



Què són i per a què serveixen (1)

- “Un conjunto de servicios prestados por una institución a su comunidad para recopilar, gestionar, difundir y preservar su producción digital a través de una colección organizada, de acceso abierto e interoperable”
(Barrueco et al., 2010)
- “Un repositorio, depósito o archivo es un sitio centralizado donde se almacena y mantiene información digital, habitualmente bases de datos o archivos informáticos”
(Wikipedia, 2011)
- “Un repositorio institucional es una base de datos compuesta de un grupo de servicios destinados a capturar, almacenar, ordenar, preservar y redistribuir la documentación académica de la universidad en formato digital”
(Barton i Waters, 2005)

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Què són i per a què serveixen (2)

- Un repositori serveix per publicar a Internet, normalment amb accés lliure, una base de dades que inclou els documents digitals o digitalitzats que formen els fons i col·leccions relacionades amb una unitat d'informació
- Els repositoris representen l'espai natural de creixement dels serveis d'informació: els processos de catalogació van donar lloc als catàlegs automatitzats, aquests als catàlegs en línia, i aquests als repositoris

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Què són i per a què serveixen (3)

- Un repositori que albergui la producció de la seva institució aconsegueix més visibilitat, difusió i prestigi dels seus autors; d'aquesta producció documental i científica; i dels seus centres d'investigació i difusió
- La visibilitat clàssica de la producció investigadora s'obre a l'entorn internacional, amb el que s'assegura més audiència i millor impacte científic

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Què són i per a què serveixen (4)

- A més, contribueixen al moviment mundial d'accés obert gràcies a que dipositen la seva producció acadèmica de forma gratuïta
- I possibilita una millor preservació dels seus fons, donat que es promou la digitalització retrospectiva de les seves col·leccions, i l'accés a la documentació original queda restringida a casos concrets

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Repositori institucional

- Un repositori institucional és el conjunt de serveis que una universitat ofereix als membres de la seva comunitat per a la gestió i difusió de material digital creat per la institució i els seus membres (Lynch, 2003)
- Crea els serveis d'informació d'institucions acadèmiques per assegurar l'accés a la producció científica generada pels seus membres en el compliment de les seves funcions
- Normalment inclouen tesis, articles de revista, *pre i post-prints*, treballs de final de carrera, *working papers*, ponències i comunicacions de congressos, memòries, col·leccions especials, etc.

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

ACCEDA

The screenshot shows the ACCEDA website interface. At the top, there is a header with the logo 'acceda' and the text 'Documentación científica de la ULPGC en abierto'. Below the header, there is a navigation menu with items like 'Comunidades', 'Autor', 'Título', 'Materia', 'Áreas investigación', 'Fecha publicación', and 'Tipo de documento'. The main content area is divided into several sections: 'Documentación en acceda' with a list of categories and counts; 'Bienvenida' with a welcome message; 'Semana del acceso abierto 2011' with a featured article; 'Documentos recientes' with a list of recent documents; 'Nuestros documentos se ven también en' with logos for RECOLECTA, TDR, and OpenDOAR; and 'Recursos recomendados' with logos for SHERPA and others. There is also a search bar and a 'Listar' button on the right side.

<http://acceda.ulpgc.es/>

ACCEDA

- La Universidad de Las Palmas de Gran Canaria és una universitat fundada al 1989. 1.500 professors, 55 titulacions de grau i 37 programes de doctorat per a més de 24.000 estudiants
- El repositori Acceda (2009-) facilita el dipòsit i accés a tesis, treballs de grau i postgrau, literatura gris i informes de departament, etc., a la comunitat d'estudiants i professors de la seva universitat
- DSpace, 5.000 registres
- S'incentiva l'autoarxiu (video d'ajuda, reclam en la portada) i els formats audiovisuals
- El dipòsit es complementa amb un blog dedicat a l'accés obert, <http://oaulpgc.wordpress.com/>


Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Repositori cooperatiu

- Crea entre diverses institucions relacionades entre elles per algun motiu (per ex.: per formar part del mateix territori) amb la finalitat de servir de repositori institucional a aquelles institucions que no puguin o no vulguin mantenir un repositori propi
- Tenen com a finalitat agrupar la documentació per a augmentar la seva visibilitat i la de la investigació produïda en el seu àmbit d'actuació; i obtenir serveis de valor afegit que difícilment es poden obtenir a nivell individual

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

RECERCAT


Dipòsit de la Recerca de Catalunya

Inici | Què és? | Contacte
English | Castellano

Consultar RECERCAT

- ▶ Per comunitats i col·leccions
- ▶ Per data
- ▶ Per autors
- ▶ Per StDS
- ▶ Per matèries

Estadístiques

- ▶ Tot RECERCAT

El meu RECERCAT


- ▶ Entrar
- ▶ Alertes per correu-e

▶ Directori d'altres repositoris

▶ Novetats





Més de 29.000 documents, d'aquests:

- 6.641 treballs d'investigació de màster
- 6.623 articles
- 3.823 treballs/proyectos fi de carrera
- 2.720 ponències de congressos



Participants

- Universitat de Barcelona
- Universitat Autònoma de Barcelona
- Universitat Politècnica de Catalunya
- Universitat Pompeu Fabra
- Universitat de Girona
- Universitat de Lleida
- Universitat Rovira i Virgili
- Universitat Oberta de Catalunya
- Universitat Ramon Llull
- Universitat de Vic
- Universitat Internacional de Catalunya
- Universitat Abat Oliba CEU
- Generalitat de Catalunya
- Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca
- Centres de Recerca de Catalunya (CERCA)
- Escola Superior de Música de Catalunya
- Institucions culturals
- Organismes i activitats interuniversitàries

Accessibilitat | Ais legal | Intranet
Coordinació    

<http://www.recercat.cat>

RECERCAT

- Repositori cooperatiu de documents de recerca de les universitats i centres d'investigació de Catalunya. Els seus objectius són:
 - Augmentar la visibilitat dels documents, dels autors i de les institucions que els emparen i, en general, de la investigació produïda a Catalunya;
 - Facilitar l'edició a través de l'entrada auto-alimentada dels documents;
 - Afegir valor als documents a través de citacions normalitzades, estadístiques de consulta, adreces permanents i mecanismes de preservació.
- El sistema inclou registres dipositats directament en el repositori, o bé dipositats en altres repositoris associats, sempre que compleixin metadades estàndards
- DSpace, més de 42.000 documents

Repositori temàtic

- Crea amb la finalitat d'agrupar els documents d'investigació sobre una temàtica concreta
- Habitualment funcionen de manera suprainstitucional, a partir de les aportacions que realitzen els autors en servei d'auto-arxiu
- Gràcies a la seva especificitat temàtica i a les eines d'alerta que normalment ofereixen, són repositoris molt útils per als investigadors

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

E-LIS

e-LIS e-prints in library & information science

Search E-LIS:

Advanced search:

Home

Browse

- Author
- Conferences
- Countries
- Journals/Books
- Subjects
- Submit Date
- Title
- Year

Helpful links

- Research email systems
- My OJS/DSpace
- Advanced users
- DSpace Profile

About us

- About E-LIS
- Governance
- Supporting organisations
- Volunteer opportunities
- The Archive Strategy

Contact us

E-LIS: E-prints in Library and Information Science >

Welcome to E-LIS

We now have **13641** documents in our archive

Recent submissions

- Diana, R., & Balestero, S. Infopragnòtica: un mètode eficient per a la recuperació de informació, 2009. In Biblioteca Universitaria. Direcció General de Biblioteques. pp.150-159. (Published) [Journal Article] (Preprint/Paper) [E]
- Leitch, P. Contado gerado pelos utilizadores: desafio para as bibliotecas, 2010. In Cadernos BAO, Associação Portuguesa de Bibliotecários, arquivistas e Documentalistas: pp.113-160. (Published) [Journal Article] (Preprint/Paper) [E]
- Díaz-Jaraf, J., & Mendibá, I. Instalar la capacitación sobre Bibliotecología Social en las universidades argentinas a través de la cooperación interuniversitaria, 2012. In 5º Congreso Nacional de Extensiones Universitarias, Córdoba, Argentina, 10, 11 y 12 de septiembre de 2012. (Unpublished) [Conference Paper]
- Escobar, C., Flores, C., Gómez, R., et al. Bibliotecas públicas: Elementos para la formulación de una política en Chile, 2012. In Same Bibliotecología y Gestión de Información. Universidad Tecnológica Metropolitana, Departamento de Gestión de la Información. (Published) [Journal Article] (Preprint/Paper) [E]
- Sáez, F. Asesaje, Wikileaks e a censura no século XXI, 2012. In esquerda.net. Esquerda.net, portal de informação alternativa. (Published) [Newspaper/Magazine Article]
- Kordák, P. „Česká literatura“ vs vztahy ke evropským záležitostním prací studentů vysokých škol, 2012. In Karlovarský právní revue. Vysoká škola Karlovy Vary, o.p.s. pp.90-110. (Published) [Journal Article] (Preprint/Paper) [E]
- Cuzzato, G.d.V., Lathón de Guayana, M.C., & Verde, M.B. Perfil del Ingresante a la Escuela de Bibliotecología, 2012. (Unpublished) [Thesis]
- Díaz-Jaraf, J., & Piro, I. Gestión contable y administrativa en las asociaciones profesionales de bibliotecarios: el caso de ABDA, 2012. In 144 Reunión Nacional de Bibliotecarios / Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA), Buenos Aires, 17-19 de abril de 2012. (Unpublished) [Conference Paper]
- Díaz-Jaraf, J., Taboguero, M., & Pádua, M. Medidas de centralización aplicadas a la lista de distribución argentina especializada en información biomédica BIBIOMED: 1999-2011, 2012. In 44a Reunión Nacional de Bibliotecarios / Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA), Buenos Aires, 17-19 de abril de 2012. (Unpublished) [Conference Paper]
- Murray, I. Action Research in the University Library: the "Front Office Project", 2011. (Published) [Report]

Submission

Would you like to see your papers in E-LIS? Submit them now!

[Start a New Submission](#)

Looking for help?

- How to deposit
- Online submission
- E-mail submission
- Submission guidelines
- FAQ

Getting submissions email updates

- Submission policy
- Copyright policy
- Privacy policy
- Preservation policy

How about E-LIS?

- DSpace
- E-LIS Editor's tools

Follow us on Twitter

E-LIS, E-prints in Library and Information Science #eprints

A LIS person is again E-LIS, E-prints in Library and Information Science

<http://eprints.rclis.org/>

E-LIS (2)

- **E-LIS** (E-prints in Library and Information Science, <http://eprints.rclis.org/>) fou creat el 2003 com repositori temàtic de l'àmbit de la Informació i la Documentació, amb l'objectiu de donar visibilitat als treballs científics d'aquestes matèries.
- És un projecte sense ànim de lucre finançat per diverses institucions, s'alimenta per mitjà de l'autoarxiu, i està mantingut per voluntaris.
- Compta amb un equip d'editors de 44 països i el suport a 22 llengües.
- **Imma Subirats** és la seva cofundadora i directora executiva: "Vull que E-LIS sigui una eina útil per a tots els bibliotecaris que volen millorar".



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

E-LIS (3)

- DSpace, 13.600 registres
- Creixement 853 documents anuals (2011).
- El depòsit (previ registre) i la consulta són gratuïts, inclou tot tipus de documentació científica escrita.
- Utilitza per a la descripció de recursos un tesaure propi: *JITA Classification Schema of Library and Information Science* (<http://eprints.rclis.org/cms/jita/>).

E-LIS E-prints in Library and Information Science



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Portal de repositoris

- En un nivell supracorporatiu es troben els portals que actuen de paraigües de diversos repositoris
- També anomenats recol·lectors / *harvesters* / agregadors
- Per exemple:
 - Europeana <http://www.europeana.eu>
 - DRIVER <http://www.driver-repository.eu>
 - SciELO <http://www.scielo.org/php/index.php>
 - OAIster <http://oaister.worldcat.org/>

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

OAIster



<http://oaister.worldcat.org/?&lang=es>

OAIster

- Catàleg col·lectiu de recursos d'accés obert creat a partir de les col·leccions de lliure accés en tot el món a través del protocol per a la recollida de metadades OAI-PMH
- OAIster redirigeix els seus registres al repositori original que els conté
- 25 milions de registres, més de 1.100 col·laboradors

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

1.3 Estudi de cas: L'Arxiu Municipal de Girona

Arxiu Municipal de Girona (1)

Ajuntament de Girona WWW.AJUNTAMENT.GI

SERVEI DE GESTIÓ DOCUMENTAL, ARXIU I PUBLICACIONS (SGDAP)

novetats

NOTICIA "El carrilet fa cent anys" [+] 14/11/2011

NOTICIA "La solitud de Lluís Companys" [+] 14/11/2011

NOTICIA "Dediquem un cicle als escriptors gironins de la Sagrada Família" [+] 11/11/2011

NOTICIA "Arxiu Històric. Una exposició a Girona explica l'holocaust a Europa" [+] 09/11/2011

NOTICIA "L'insomni ataca Girona al llibre de Fires" [+] 09/11/2011

PATRIMONI AUDIOVISUAL - AUDIOVISUAL HERITAGE - P

HISTÒRIA URBANA GUERRA DEL FRANCÈS EL GOVERN DE LA CIUTAT GRAVATS DE GIRONA

Esperando a www.girona.cat

<http://www.girona.cat/sgdap/cat/index.php>

Arxiu Municipal de Girona (2)

- L'Arxiu Municipal de Girona (AMG), inclou una secció d'Arxiu Administratiu i una altra d'Arxiu Històric (s. XIV-)
- És l'òrgan responsable d'assumir i gestionar la documentació municipal



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Arxiu Municipal de Girona (3)

- Pressupost d'1 M€ euros al 2011
- Treballen 19 persones (15+4 autònoms). Depèn de l'ajuntament
- 40 TB de dipòsit digital
- El dirigeix Joan Boadas: "Sóc arxiver perquè m'interessa el futur"
- Al 1990 es va dissenyar una política rigurosa per donar accessibilitat a la documentació de l'AMG: el fons fotogràfic, el de premsa i el de documentació històrica de la ciutat
- Es produeix un canvi de filosofia que s'anticipa al seu temps:
 - De la custòdia i preservació de la documentació analògica;
 - A l'accés a través de la tecnologia i la especialització del centre
- 65.000 usuaris a l'any visiten el portal web



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Arxiu Municipal de Girona (4)

- Fons d'imatges
 - Al 1982 es forma el fons d'imatges antigues de l'Ajuntament de Girona, a partir de col·leccions privades donades al municipi
 - Al 1990 es produeix (encàrrec informàtic extern) un programari a mida per a la gestió del fons fotogràfic: APCimatge. Al 1996 es comercialitza el programari, 15 llicències. Al 2005 canvi de programari
 - Es dissenya un sistema propi de metadades i quadre de classificació, basat en estàndards
 - Al 1997 es crea el CRDI (Centre de Recerca i Difusió de la Imatge), s'especialitza al personal responsable
 - A partir del càlcul de costos en el tractament de les fotografies (1,7 € x foto descrita, digitalitzada i instal·lada), es duu a terme una política agressiva de convenis de cooperació amb fotògrafs i propietaris locals que busca assumir fons privats no per compra, sinó per acords d'explotació (50/50%) de les imatges, un cop digitalitzades i incorporades a l'AMG
 - Es digitalitza cada imatge per a la seva preservació (màster) i difusió
 - El model s'exporta a fons videogràfics
 - 3.800.000 fotografies, 1.369 pel·lícules, 8.000 hores de video, 1.609 hores d'audio



Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Arxiu Municipal de Girona (5)

- Fons de premsa
 - Al 1990 es dissenya l'objectiu de crear un portal d'informació local, que inclogui la documentació publicada en la premsa local, les emissores locals de televisió i ràdio, per a complementar l'arxiu fotogràfic
 - La documentació és extremadament fràgil però és clau per a la investigació de la història contemporània
 - Programari Pandora, 1.6 M pàgines de premsa

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.



Arxiu Municipal de Girona (6)

- Fons documental històric
 - Al 1990 s'inicia la digitalització retrospectiva del fons administratiu històric des d'una perspectiva d'ordre cronològic invers, per a ser més útil als processos administratius de l'ajuntament
 - Es digitalitzen els llibres d'actes de 1601 a 1911
 - Programari Pandora, 786.616 pàgines digitalitzades
- Es formen "centres temàtics d'interés" dedicats a fets històrics rellevants. Paquets documentals que són la porta d'accés a investigadors i ciutadans: Guerra contra França (s. XIX), Judaisme, etc.
- Es crea un servei d'efemèrides

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.



En síntesi (1)

- L'accés obert és un moviment que promou l'accés universal al coneixement finançat amb diners públics
- Va sorgir a Internet com a resposta a una sèrie de circumstàncies econòmiques i culturals que han afectat a les biblioteques, arxius i museus

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

En síntesi (2)

- Els repositoris digitals són “un conjunto de servicios prestados por una institución a su comunidad para recopilar, gestionar, difundir y preservar su producción digital a través de una colección organizada, de acceso abierto e interoperable”

(Barrueco et al., 2010)

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

En síntesi (3)

- Serveixen per publicar a Internet, normalment amb accés lliure, una base de dades que inclou els documents digitals o digitalitzats que formen els fons i col·leccions relacionades amb una unitat d'informació
- Compartir i preservar!

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

En síntesi (4)

- Existeixen repositoris institucionals, cooperatius, temàtics i portals
- Existeixen passarel·les i sistemes que ofereixen accés a múltiples repositoris

Llueca & Reoyo. Repositoris digitals. COBDC oct 2012.

Fins dijous!

Ciro Lluca, clluca@gmail.com
Sandra Reoyo, sandra.reoyo.tudo@gmail.com

