

Klaus Kempf

**Beyond the catalog.
Standardized metadata creation and linked open
data in the German-speaking world.**

Introduction

For linked open data and the semantic web to take full effect, they require an essential „upfront investment“, that is the most comprehensive creation of standardized and high-quality metadata and the consequent use of the available, relevant authority files by every single information producer, preferably across all so-called memory institutions.

So far libraries take the lead in this matter, but more and more archives and museums follow them and make use of the library authority files for their own purposes.

Quality of Metadata

Essential for the quality of linked data is the quality of the underlying metadata.

The quality of metadata on the other hand is based on

- a cataloging code, that supports linked data, for example RDA
- a data format, in which relations can be mapped, for example MARC21
- authority records, that have persistent identifiers.

The added value of authority records

- Authority records facilitate the cataloging process.
- They offer clear access points and the possibility of interlinking various information resources.
- Authority records of the German GND (= Gemeinsame Normdatei) include standardized preferred names, variant names and many relations to other authority records. That way a net of related records develops, which is especially well suited for Internet offers.

Authority records and numbering systems for persons

- Library of Congress Authorities
- Virtual International Authority File (VIAF)
- (German) Integrated authority file (GND)

- International Standard Name Identifier (ISNI)
- Open Researcher and Contributor ID (ORCID)

The basis for interlinked offers

The **integrated or universal authority file (GND)** is an authority file for persons, corporate bodies, conferences (events), geographic names, subject headings and titles of works (More details see next slide!), which serves especially for cataloging of literature in libraries, but is also increasingly used by **archives, museums, projects and in web applications.**

Integrated Authority File

From Wikipedia, the free encyclopedia

The **Integrated Authority File** (German: *Gemeinsame Normdatei*, also known as: *Universal Authority File*) or **GND** is an international [authority file](#) for the organisation of personal names, subject headings and corporate bodies from [catalogues](#). It is used mainly for [documentation](#) in [libraries](#) and increasingly also by [archives](#) and [museums](#). The GND is managed by the [German National Library](#) in cooperation with various regional library networks in [German-speaking Europe](#) and other partners. The GND falls under the [Creative Commons Zero \(CC0\)](#) license.^[1]

The GND specification provides a hierarchy of high-level entities and sub-classes, useful in [library classification](#), and an approach to unambiguous identification of single elements. It also comprises an [ontology](#) intended for [knowledge representation](#) in the [semantic web](#), available in the [RDF](#) format.^[2]

The Integrated Authority File became operational in April 2012 and integrates the content of the following authority files which have since been discontinued:

- [Name Authority File](#) (German: *Personennamendatei*; PND)
- [Corporate Bodies Authority File](#) (German: *Gemeinsame Körperschaftsdatei*; GKD)
- [Subject Headings Authority File](#) (German: *Schlagwortnormdatei*; SWD)
- [Uniform Title File of the Deutsches Musikarchiv](#) (German: *Einheitssachtitel-Datei des Deutschen Musikarchivs*; DMA-EST)

At the time of its introduction ("GND-Grundbestand" from 5 April 2012), the GND holds 9,493,860 files, including 2,650,000 personalized names.



A screenshot of a GND record for Anne Appelbaum. The record is displayed in a table format with the following fields and values:

Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/1021356255
Typ	Person (pkr)
Person	Appelbaum, Anne
Geschlecht	weiblich
Zeit	Lebensdaten: 1908-1998
Land	Deutschland (XX-DE); USA (XX-US)
Geografischer Bezug	Wirkungsort: New York, NY
Beruf(e)	Psychologin
Beziehungen zu Personen	Casner, Ernst (Vater)
Beteiligt an	1 Publikation 1. Nachgelassene Manuskripte und Texte / Bd. 1. Zur Metaphysik der symbolischen Formen 1995

GND screenshot 

Source: Wikipedia

The German regional library networks

GBV: *North German Library Network*

KOBV: *Library Network of Berlin-Brandenburg*

hbz: *Library Network of North Rhine-Westphalia*

HeBIS: *Hessian Library Network*

SWB: *Library Network of Baden-Württemberg and Saxony*

BVB: *Bavarian Library Network*

Source: Bibliotheksportal



Library networks in Austria and Switzerland

OBV: *Austrian joint library system*

IDS: *Information network of the
German-speaking part of
Switzerland*



Inhalt und Umfang [\[Bearbeiten | Quelltext bearbeiten \]](#)

Die Gemeinsame Normdatei enthält ca. 11,3 Mio. Datensätze (Stand: 2015) folgender **Entitätentypen**^[2]:

Code	Entitätentyp	Datensätze (Juni 2013)	(2015)
p	Personen (individualisiert)	2.882.000	
n	Personennamen (nicht individualisiert)	4.628.000	
--	Personen und Personennamen (gesamt)	(7.510.000)	8.669.790
k	Körperschaften	1.172.000	1.240.852
v	Konferenzen und Veranstaltungen	587.000	619.610
g	Geografika	293.000	289.449
s	Sachbegriffe	202.000	205.586
w	Werke	193.000	244.480

Quelle: Wikipedia Deutschland

GND-data set in the DNB- OPAC

GND	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/118577409
Person	Manzoni, Alessandro
Geschlecht	männlich
Andere Namen	Manzoni, Allessandro Manzoni, Alejandro Manzoni, Alexandre Manzoni, Alexander Manzoni, Aleksandr Manzoni, A. Manzoni, ... Mandzoni, Alessandro Manconi, Agek'sandr
Quelle	M GND
Zeit	Lebensdaten: 1785-1873 (Geburtsjahr auch 1784)
Land	Italien (XA-IT)
Geografischer Bezug	Geburtsort: Mailand Sterbeort: Mailand
Beruf(e)	Schriftsteller
Weitere Angaben	Ital. Dichter Dichter, Italien Abweichendes Geburtsjahr: 1784
Beziehungen zu Personen	Manzoni Brambilla, Vittoria (Enkelin)

Authority data format – based on MARC Authority

Feldbeschreibung Normdaten im Format MARC 21

Gültig ab 17.05.2016

MARC-Feld	Ind/Pos/Unterf	Ind/Wert	Inhalte/Erläuterungen
100 (NR) HEADING--PERSONAL NAME (Ansetzung - Personennamen)	\$b (NR) Numeration (Zählung)		Zählung einer Person
100 (NR) HEADING--PERSONAL NAME (Ansetzung - Personennamen)	\$c (R) Titles and other words associated with a name (Titel und andere Wörter in Verbindung mit einem Namen)		Beinamen, Gattungsnamen, Territorien und Titulaturen bzw. Art der Familie, Datum der Familie, Ort der Familie und bedeutendes Familienmitglied
100 (NR) HEADING--PERSONAL NAME (Ansetzung - Personennamen)	\$d (NR) Dates associated with a name (Datumsangaben in Verbindung mit einem Namen)		Nicht exakte Lebensdaten einer Person - Zeitangabe gemäß dem gregorianischen Kalendersystem - Struktur: JJJJ-JJJJ oder Freitext bei ungefähren Zeitangaben - nicht-vierstellige Jahresangaben sind nicht auf vier Ziffern aufgefüllt - Lebensdaten vor Christi Geburt sind durch ein "v" vor der Jahresangabe gekennzeichnet - ungefähre Zeitangaben (Freitext) sind mit der Wendung "ca." eingeleitet

Examples for the cooperation with the GND

- The “Deutsche Biographie”, the German national biographical dictionary (keyword: BEACON)
- the „German Digital Library“, DDB, (keyword: Entity Facts Service of the DNB)
- Wikipedia
- bavarikon

Example 1 Deutsche Biographie

The German Biography (Deutsche Biographie) is a joint offer by the Historical Commission and the Bavarian State Library.

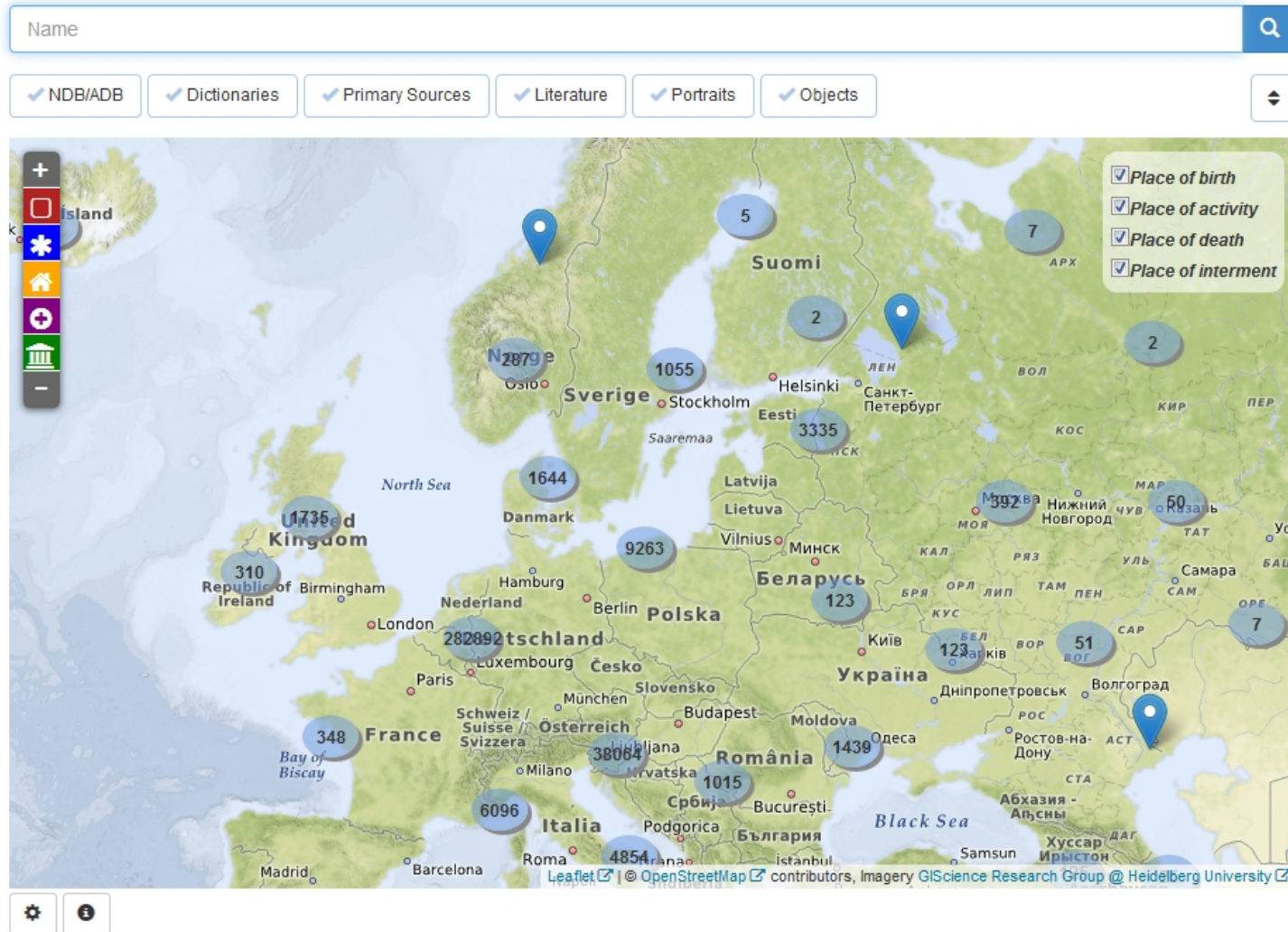
It is gradually developed into a **historical-biographical information system** for the German-speaking area.

The basis are the names from the

- General German Biography (ADB) and the
- New German Biography (NDB).

As of August 2016 about 540.000 names are included.

Deutsche Biographie



German Biography – Networked Services

The German Biography networks on the Internet with selected other information offers by providing a structured link list for every person that is included in its index (an example see on next slide).

Technically the link list of the German Biography builds on BEACON-files, which for their part are based on the identification of individual persons in the integrated authority file (GND-ID).

Source: German Biography

Mozart, Wolfgang Amadeus

Biographies Sources Literature Objects Portraits Relations Places Recommended Citation

Dates of Life **1756 bis 1791**

Place of birth **Salzburg**

Place of death **Wien**

Occupation **Komponist**

Religious Denomination **katholisch**

Authority Data **GND: 118584596** | [OGND](#) | [VIAF](#)

Alternate Names **Mozart, Wolfgang Amadé**

Mozart, Joannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus (eigentlich)

Mocart, V.

[more](#)

Biographical Dictionaries ↑

* [Filmportal \[2010-\]](#)

[Historisches Lexikon der Schweiz \(HLS\) \[2003-2014\]](#) [Aut](#)

[Oesterreichisches Musiklexikon online \[2002-2006\]](#)

[Carl Maria von Weber - Gesamtausgabe \[2006-\]](#)

[Bayerisches Musikerlexikon Online \(BMLO\) \[2005-\]](#)

* [Neue Deutsche Biographie \(NDB\) \[1997\]](#) Autor/in: Henz

[Catholic Encyclopedia. - New York 1917 \[1913-1922\]](#)

* [Allgemeine Deutsche Biographie \(ADB\) \[1875-1912\]](#) [Au](#)

* [Personen in bayerischen historischen biographischen L](#)

Portraits ↑

* [Digitaler Portraitindex \(Dargestellte\) : 69](#)

* [Filmportal \[2010-\]](#)

[National Portrait Gallery](#)

[Virtuelles Kupferstichkabinett](#)

[Trierer Porträt Datenbank](#)

[Porträtsammlung des Münchner Stadtmuseums](#)

* [Digitaler Portraitindex : 131](#)

* [Porträtnachweis in der Neuen Deutschen Biographie \(NDB\)](#)

Relations ↑

[Visualize](#)

Outbound Links from this Person

[Genealogical Section \(NDB\)](#)

[Lange, Joseph](#)

[Mozart, Carl](#)

[Mozart, Franz Xaver](#)

[Mozart, Konstanze](#)

[Mozart, Leopold](#)

Inbound Links to this Person

[Index \(NDB/ADB\)](#)

[NDB 5 \(1961\), S. 180 \(Fischer, Edwin\)](#)

[NDB 5 \(1961\), S. 190 \(Fischer, Johann Christian\)](#)

[NDB 5 \(1961\), S. 559 \(Friedrich Wilhelm II.\)](#)

[NDB 8 \(1969\), S. 147 \(Haydn, Franz Joseph\)](#)

[NDB 8 \(1969\), S. 149 \(Haydn, Johann Michael\)](#)

Exkurs: BEACON

BEACON is a simple file format to dynamically add links to selected sources (websites), which offer information for particular authority data. Currently the format is used especially for persons identified by their GND-number. In its present form it can be also used for corporate bodies and subject headings with a GND-number as well as basically also for other authority data.

Source: Wikipedia

Visualisation as a new feature of the Deutsche Biographie

Deutsche Biographie

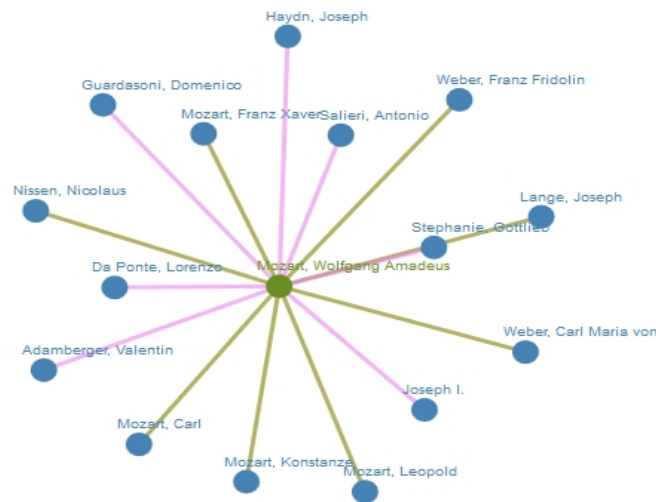
Visualization of relations found in the NDB-article of **Mozart, Wolfgang Amadeus**

✓ Family ✓ Life ✓ Literature ✓ Professor/Student

Mozart, Wolfgang Amadeus

1756 bis 1791 | Komponist | 15 Beziehungen

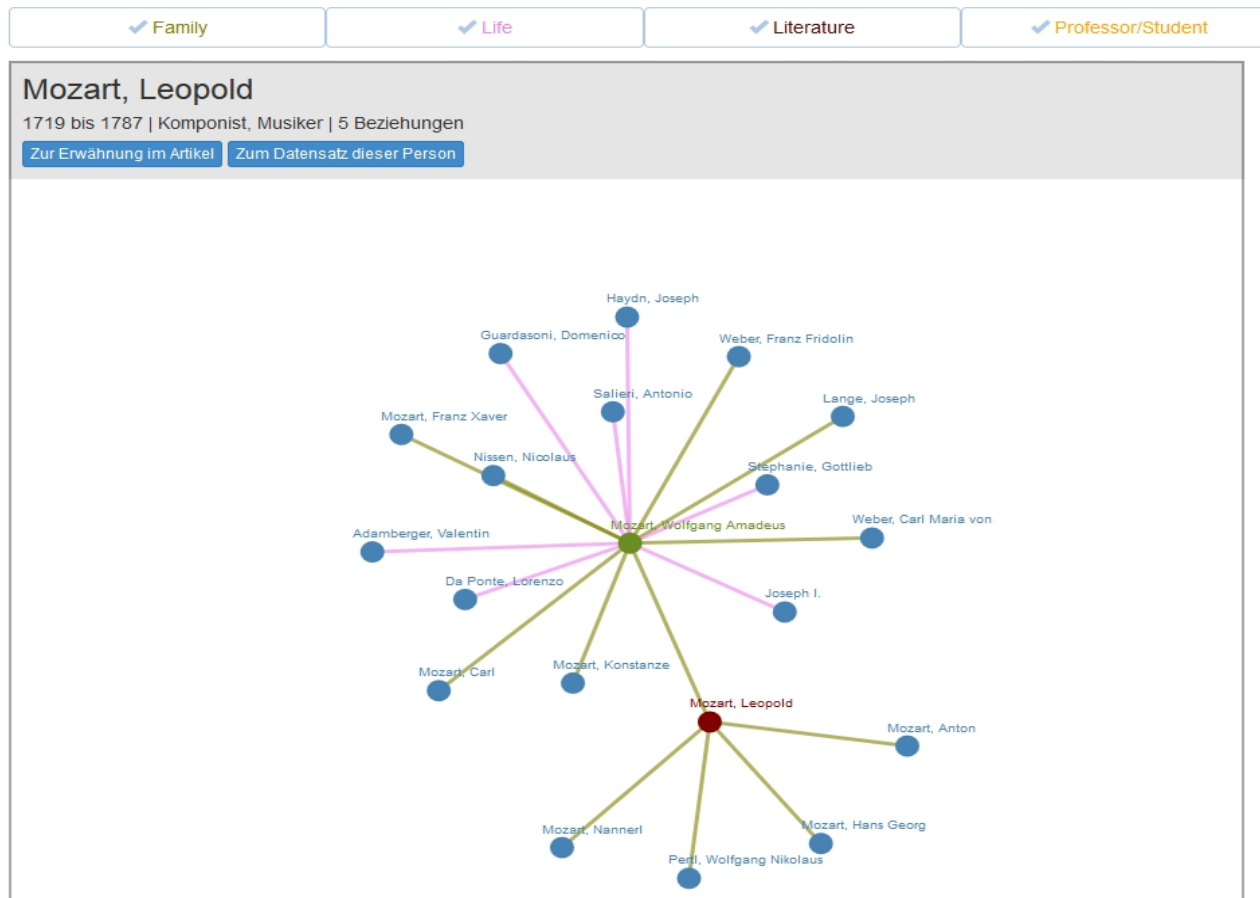
[Zum Datensatz dieser Person](#)



Visualisation as a new feature of the Deutsche Biographie

Deutsche Biographie

Visualization of relations found in the NDB-article of **Mozart, Wolfgang Amadeus**



Further Development of the German Biography – “Data Warehouse”

DtBio Data Warehouse Suche NDB/ADB Artikel Über das Projekt License Contact

Ergebnisliste Statistische Übersicht Tabellen Graphiken Netzwerk Zeitleiste Karten Animation

Suchanfrage-Generator

Zeitfenster

Geburtsjahr

Von

Bis

Sterbejahr

Von

Bis

Parameter für eine Suche

- Geographische Herkunft (Bezirk, Region, Bundesland, Staat) **4**
- Soziale Herkunft (Adel, Eltern adlig, Studium, Eltern Studiert) **4**
- Religion/Konfession **7**
- Konfession **20**
- Berufsfeld (Wissenschaft, Wirtschaft, Verwaltung+Staat, Kunst, Sport, Andere) **6**
- Berufsgruppe (80+) **85**
- Beruf (1000+) **1000+**
- Personen-Netzwerk (Freund, Lehrer/Schüler, Einfluß/Kreis) **3**
- Wirkungsorte (Bezirk, Region, Bundesland, Staat) **4**

Auswahl weiterer Tabellenspalten ▾

Name	Lebensspanne	Beruf	Abstand Geburtsort und Sterbeort	Konfession	Wirkungsorte	Beziehungen
Meister Eckhart	um 1260 bis vor 1328 oder 1327	Mystiker; Scholastiker; Dominikaner; Philosoph; Theologe	~1113	katholisch	23	0
Görres, Joseph von	1776 bis 1848	katholischer Publizist; Historiker; Politiker	~349	katholisch	15	52
Albertus Magnus	wahrscheinlich 1193 bis 1280	Philosoph; Heiliger; Theologe; Naturforscher; Bischof von Regensburg	~373	katholisch	21	104
Maximilian Franz	1756 bis 1801	Kurfürst und Erzbischof von Köln; Fürstbischof von Münster; Hochmeister des Deutschen Ordens; Erzherzog von Österreich	~6	katholisch	23	61
Döllinger, Ignaz von	1799 bis 1890	katholischer Theologe; Historiker	~276	katholisch	8	34
Möhler, Johann Adam	1796 bis 1838	Kirchenhistoriker; katholischer Theologe	~213	katholisch	23	25
Maximilian Heinrich	1621 bis 1688	Kurfürst und Erzbischof von Köln; Bischof von Hildesheim, Lüttich und Münster; Herzog von Bayern	~409	katholisch	18	56

Example 2



The German Digital Library (DDB) is a virtual library, which is supposed to provide a network for 30,000 German cultural and scientific institutions and make them publicly available via a common platform. The first full version has been released on March 31, 2014. On the European level the DDB is supposed to be integrated into the Europeana.



20,123,585 objects, including 7,866,013 with digitised media



Only objects with digitised media

Advanced Search



THE NEW CYCLE
G. L.
FOOT REST
PEDALS!

Kulturelles Erbe im Internet sichtbar machen...

Coding da Vinci North – About the Sound of the Stars, Visiting...

We are the DDB: The Hochschul- und Landesbibliothek Fulda

The history of the umbrella and its social consequences




German Digital Library – People Search or the entity fact service of the DNB

The screenshot shows the search results for 'Alessandro Manzoni' on the German Digital Library (DNB) website. The search bar at the top contains 'alessandro manzoni' and the search button is a magnifying glass icon. Below the search bar, there are options for 'Only objects with digitised media' and 'Advanced Search'. The main search results area shows 59 results, with 'Objects' selected. The first result is a 'Person page' for 'Alessandro Manzoni', which is highlighted with a red arrow. The person page includes a portrait of Alessandro Manzoni and his biographical information: 'Schriftsteller', 'Born: 7. März 1785, Mailand - Died: 22. Mai 1873, Mailand'. Below the person page, there are two search results for 'Alessandro Manzoni : Eine Studie' by Sauer, Carl Marquard. - Prag : Ehrlich, 1871. The first study result includes a thumbnail of the book cover and a small portrait of Alessandro Manzoni. The second study result includes a thumbnail of the book cover and a small portrait of Alessandro Manzoni. On the left side of the search results, there is a 'Filter results' section with various filters such as 'Time', 'Location', 'Person/organisation', 'Keyword', 'Language', 'Legal status', 'Usability', 'Media type', 'Sector', and 'Data provider'. Below the filters, there is a 'Compare objects' section with a 'Start comparison' button.

Excursus: Entity Facts

- Entity Facts is a service of the German National Library which makes available information of the GND for so-called „fact sheets“ (= in the DDB these are called ‘People’ pages) on persons.
- Entity Facts is
 - easily integrated into other applications,
 - allows links to other data sources,
 - allows the enrichment with information from other data sources.


German Digital Library - 'People' pages

[Link to this page](#)   


Alessandro Manzoni

Schriftsteller
Born: 7. März 1785, [Mailand](#)
Died: 22. Mai 1873, [Mailand](#)

Objects: ?



Alessandro Manzoni




Medaillenporträt des italienischen...

[All Pictures \(4\)](#)

Involved in:

- **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII. 2**
Manzoni, Alessandro. - Lugano : Veladini, (1827)
- **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII. 1**
Manzoni, Alessandro. - Lugano : Veladini, (1827)
- **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII. 3**
Manzoni, Alessandro. - Lugano : Veladini, (1827)
- **I promessi sposi : storia milanese del secolo XVII. 1**
Manzoni, Alessandro. - Milano : Redaelli, 1856


[All Objects \(40\)](#)




Alessandro Manzoni
Source: [Wikimedia Commons](#)

Information regarding the license status of embedded media files (e.g., images or videos) may be retrieved by clicking the respective file.





Search:

 "Alessandro Manzoni" in the DDB

External links:

 [Wikipedia \(Deutsch\)](#)

External links:

-  [Wikipedia \(Deutsch\)](#)
-  [Bibliothèque nationale de France](#)
-  [NACO Authority File](#)
-  [Virtual International Authority File \(VIAF\)](#)
-  [Österreichisches Biographisches Lexikon](#)
-  [International Standard Name Identifier \(ISNI\)](#)
-  [Kritische Online-Edition der Nuntiaturreporte Eugenio Pacellis \(1917-1929\)](#)
-  [Digitaler Portraitindex der druckgraphischen Bildnisse der Frühen Neuzeit](#)
-  [Wikisource](#)
-  [Wikipedia \(English\)](#)
-  [Wikidata](#)

Example 3



Alessandro Manzoni

Alessandro Francesco Tomm war einer der bedeutendsten ita der 1827 erschienene Roman *Il*

Inhaltsverzeichnis [\[Anzeigen\]](#)

Leben

Manzonis Großvater mütterliche (1738–1794), war ein angesehen übersetzten Buches *Dei delitti e* Giulia (1762–1841) war literaris (1736–1807), der zur Zeit der G repräsentierte eine alte Familie, strenge Feudalherrschaft über f Brutalität in einem Sprichwort ü Giovanni Verri gewesen sein, d Pietro Verri, mit dem Giulia sch

Notizen

1. ↑ [Online](#), in Deutsch, Seite 392ff.; als Print in Deutsch von [Paul Heyse](#): *Gesammelte Werke*. Reihe 5: *Italienische Dichter in Übersetzungen*. Hgg. Markus Bernauer, [Norbert Miller](#). Bd. 1: [Giuseppe Parini](#), [Vittorio Alfieri](#), [Vincenzo Monti](#), [Ugo Foscolo](#), [Manzoni](#). Georg Olms, Hildesheim 1999 ISBN 3487109875 (Zuerst Hertz, Berlin 1889) in google books einsehbar. Manzoni besingt hier die Göttin und bringt sie mit [Pindar](#) in Beziehung

Normdaten (Person): [GND: 118577409](#) | [LCCN: n79039800](#) | [NDL: 00448765](#) | [VIAF: 14356](#) | [Wikipedia-Personensuche](#)

Kategorien: [Autor](#) | [Literatur \(19. Jahrhundert\)](#) | [Literatur \(Italienisch\)](#) | [Roman, Epik](#)
[Träger des Pour le Mérite \(Friedensklasse\)](#) | [Mitglied der Accademia delle Scienze di Torino](#)
[Mitglied der Accademia degli Agiati](#) | [Schriftsteller \(Mailand\)](#) | [Italiener](#) | [Geboren 1785](#) | [Gestorben 1873](#) | [Mann](#)
[Namensgeber für einen Asteroiden](#)

Diese Seite wurde zuletzt am 29. August 2016 um 12:44 Uhr geändert.

[Abrufstatistik](#)

Der Text ist unter der Lizenz „[Creative Commons Attribution/Share Alike](#)“ verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Möglicherweise unterliegen die Inhalte jeweils zusätzlichen Bedingungen. Durch die Nutzung dieser Website erklären Sie sich mit den [Nutzungsbedingungen](#) und der [Datenschutzrichtlinie](#) einverstanden. Wikipedia® ist eine eingetragene Marke der Wikimedia Foundation Inc.

[Datenschutz](#) | [Über Wikipedia](#) | [Haftungsausschluss](#) | [Entwickler](#) | [Stellungnahme zu Cookies](#) | [Mobile Ansicht](#)



Wikipedia Germany

People Search (Personensuche)



Personensuche

Informationen zu 625.206 Personen mit Wikipedia-Artikel

Suche

Vornamen

Runde Geburtstage

Runde Todestage

Über diese Seite

Alessandro Manzoni

italienischer Schriftsteller

Geboren

7. März 1785, Mailand

Gestorben

22. Mai 1873, Mailand

Todesursache: Meningitis

Alter

88†

Namen


Manzoni, Alessandro

Manzoni, Alessandro Francesco Tommaso (vollständiger Name)

Staatsangehörigkeit

 Italien

Weiterer Staat

 Deutschland

Normdaten

Wikipedia-Link: Alessandro Manzoni

Wikipedia-ID: 89603 (PeEnDe)

Wikidata-ID: Q1064

GND: 118577409

LCCN: n/79/39800

VIAF: 14356

ISNI: 0000 0001 2098 1297

BnF: 11914342s

NLA: 35326919

SUDOC: 027006956

Wikipedia Italia – without People Search

Alessandro Manzoni



Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

[Disambiguazione](#) – "Manzoni" rimanda qui

Alessandro Francesco Tommaso Antonicelli (nato il 17 marzo 1773) è stato uno scrittore, poeta e romanziere italiano.

Considerato uno dei maggiori romanzieri del XIX secolo, è caposaldo della letteratura italiana. È considerato il padre del romanzo moderno e ha gettato le basi per il romanzo moderno e la prosa di quella letteratura moralmente e civicamente.

Passato dalla temperie neoclassica a quella romantica, dalle tendenze liberali, lasciò un segno in letteratura (in particolare nella prosa e nella poesia civile).

Il successo e i numerosi riconoscimenti gli affiancarono a una serie di problemi di salute che afflissero la vita domestica dello scrittore. Nonostante quest'isolamento culturale, la cultura intellettuale francese, con Goethe e, seppur indirettamente, con le novità espressive per il genere del romanzo).

Indice [\[mostra\]](#)

Biografia [\[modifica\]](#) [\[modifica wikitesto\]](#)

V · D · M	Alessandro Manzoni [mostra]
V · D · M	Romanticismo [mostra]
V · D · M	Personaggi de <i>I promessi sposi</i> [mostra]
Controllo di autorità	VIAF: (EN) 14356 · LCCN: (EN) n79039800 · SBN: ITICCU\CFIV\009079 · ISNI: (EN) 0000 0001 2098 1297 · GND: (DE) 118577409 · BNF: (FR) cb11914342s (data) · ULAN: (EN) 500087096 · NLA: (EN) 35326919 · BAV: ADV11593052 · CERL: cnp00395740



Portale Biografie



Portale Cattolicesimo



Portale Letteratura



Portale Teatro



Questa è una voce in vetrina, identificata come una delle **migliori voci** prodotte dalla comunità.

È stata riconosciuta come tale il giorno 30 gennaio 2016 — vai alla segnalazione.

Naturalmente sono ben accetti **suggerimenti** e modifiche che migliorino ulteriormente il lavoro svolto.

[Segnalazioni](#) · [Criteri di ammissione](#) · [Voci in vetrina in altre lingue](#) · [Voci in vetrina in altre lingue senza equivalente su it.wiki](#)

Categorie: [Scrittori italiani del XIX secolo](#) | [Poeti italiani del XIX secolo](#) | [Drammaturghi italiani del XIX secolo](#) | [Nati nel 1785](#)

[Morti nel 1873](#) | [Nati il 7 marzo](#) | [Morti il 22 maggio](#) | [Nati a Milano](#) | [Morti a Milano](#) | [Alessandro Manzoni](#)

[Cavalieri dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro](#) | [Cavalieri dell'Ordine di San Giuseppe](#) | [Cavalieri dell'Ordine Pour le Mérite](#)

[Cavalieri di gran croce dell'Ordine della Corona d'Italia](#) | [\[altre\]](#)

Questa pagina è stata modificata per l'ultima volta il 29 set 2016 alle 17:14.

Il testo è disponibile secondo la [licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi allo stesso modo](#); possono applicarsi condizioni ulteriori. Vedi le [Condizioni d'uso](#) per i dettagli. Wikipedia® è un marchio registrato della [Wikimedia Foundation, Inc.](#)

[Politica sulla privacy](#) [Informazioni su Wikipedia](#) [Avvertenze](#) [Sviluppatori](#) [Dichiarazione sui cookie](#) [Versione mobile](#) [Attiva anteprime](#)



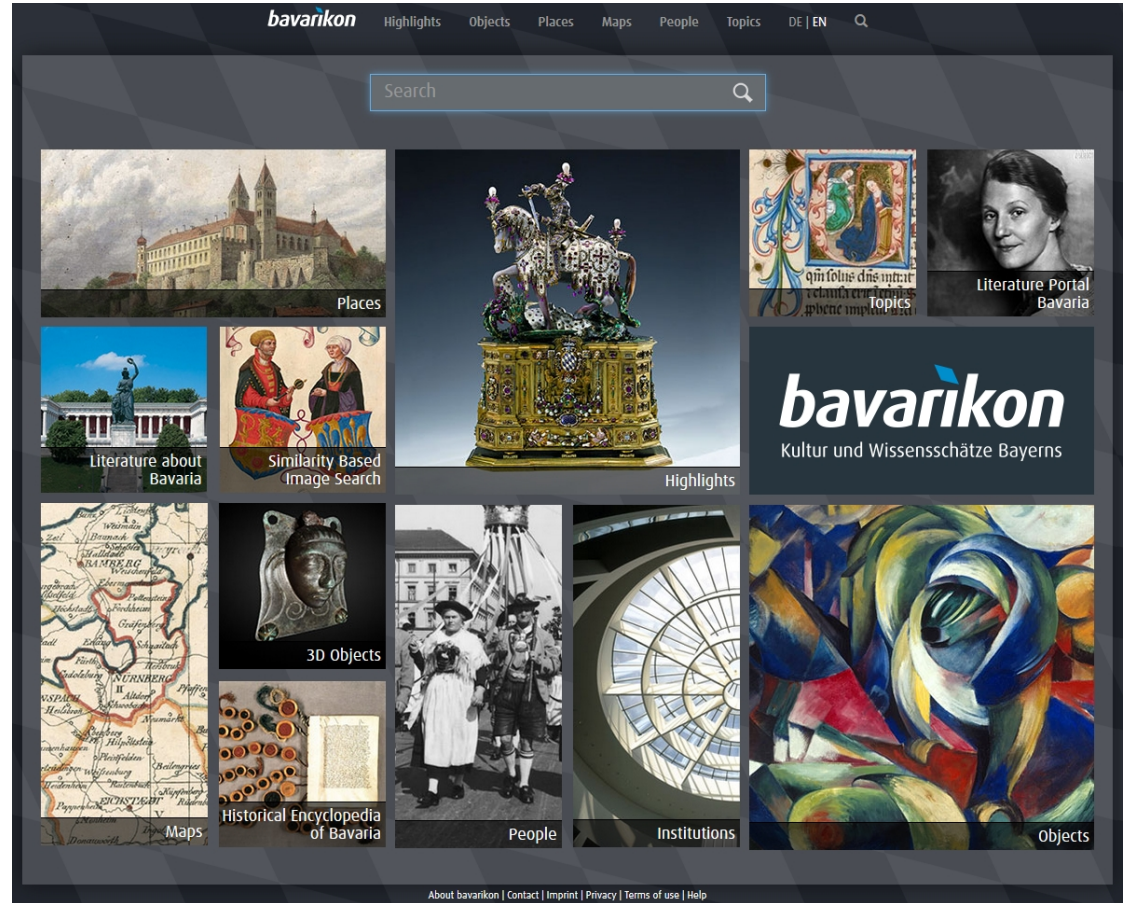
Information in erster Linie

Example 4



The bavarikon portal is a website for art, culture and regional studies presented by the Free State of Bavaria, digitally introducing the artifacts and cultural treasures of Bavaria's cultural and scientific institutions.

bavarikon is a module of the Bavarian cultural concept.



bavarikon – People Search

bavarikon Highlights Objects Places Maps People Topics DE | EN

Search for People

Search for people by first name, last name or profession. You can combine multiple search fields and search groups.

Name **First name**

Occupation/role

Search

Bisher speist sich die Personensuche aus folgenden Quellen:

- [Bosls Bayerische Biographie](#): Rund 9.000 Lexikoneinträge über bayerische Persönlichkeiten aus 15 Jahrhunderten aus dem vom bayerischen Landeshistoriker und Mediävist Karl Bosl 1983 und 1988 herausgegebenen biographischen Nachschlagewerk
- [Literatur](#): Über 500 Porträts von bayerischen Schriftstellerinnen und Schriftsteller aus dem Autorenlexikon des [Literaturportals Bayern](#)
- [Politik](#): Über 4.500 bayerische Landtagsabgeordnete, Senatoren, Provisorische Nationalräte, und Reichsräte seit 1819 aus der [Abgeordneten-Datenbank des Hauses der Bayerischen Geschichte](#)
- [Verwaltung](#): Über 590 Biogramme der Amtsinhaber nahezu aller Zweige der staatlichen Verwaltung Bayerns in der von Joachim Lilla erstellten Datenbank "[Staatsminister, leitende Verwaltungsbeamte und \(NS-\)Funktionsträger in Bayern 1918 bis 1945](#)"

[About bavarikon](#) | [Contact](#) | [Imprint](#) | [Privacy](#) | [Terms of use](#) | [Help](#)

Filter results

Object category
 Data record (2)

Sector
 Library (2)

Data provider
 Bayerische Staatsbibliothek (1)
 Universitätsbibliothek Reg... (1)

Holding institution
 Bayerische Staatsbibliothek (1)
 Universitätsbibliothek Reg... (1)

Rights statement
 Free access - no re-use (1)
 Rights information for the... (1)

Occupation
 Dichterin (1)

Search
Objects
Places
People
Maps

Name

First name

Occupation/role


Search
Reset
History

1 - 2

2 matches sorted by Relevance descending


Lena Christ

- * 1881-10-30
- ⚡ 1920-06-30
- 📄 Literature Portal Bavaria - Identifier: 53
- GND-ID - Identifier: 118520555



Christ, Lena (eig. Lena Benedix, geb. Christ): 30. 10. 1881, Glonn b. München — 30. 6. 1920, München; Dichterin

- * 1881
- ⚡ 1920
- 🎓 Dichterin 🔍
- 📄 Bosl-ID - Identifier: P130_TB00003
- GND-ID - Identifier: 118520555



Autorinnen & Autoren

Info

Geb.: 30.10.1881 in Glonn
Gest.: 30.6.1920 in
München



Lena Christ, um 1911 (Archiv
Monacensia)

Lena Christ

In der Literatur wird Lena Christ oft als weibliches Pendant zu dem bayerischen Schriftsteller **Ludwig Thoma** beschrieben. Das gesamte Werk von Lena Christ ist innerhalb von nur acht Jahren entstanden. Als uneheliches Kind der Köchin Magdalena Pichler wird Lena Christ am 30. Oktober 1881 im oberbayerischen Glonn geboren. Dort verbringt Lena Christ die ersten Lebensjahre auf dem Kleinhäuslerhof der Großeltern. Der Vater, Carl Christ, ist ein Bediensteter von Rittmeister Hornig aus München. Ihre Eltern lernen sich bei einem Manöver auf dem nahe Glonn gelegenen Schloss Zinneberg kennen. Die hohe Mitgift, über die die Familie Pichler in Zukunft verfügt, lässt jedoch Fragen in Bezug auf die Vaterschaft offen. Lena wird erzählt, dass Carl Christ Ende 1883 beim Untergang des Passagierschiffs Cimbria ums Leben gekommen ist. Dafür gibt es keine Belege, die Wege von Carl Christ verlieren sich. Als Schriftstellerin nimmt die Tochter seinen Namen an.

Im Alter von sieben Jahren erfährt Lena Christ, dass die Mutter geheiratet hat. Die Mutter holt Lena Christ nach **München** und missbraucht sie als billige Arbeitskraft. Mit ihrem Ehemann, dem Metzger Josef Isaak, betreibt Magdalena Pichler eine Wirtschaft in der Sandstraße 34 (heute „Deutsche Eiche“, Sandstraße 45). Die „Wirtsleni“ muss im Haushalt mitarbeiten, wird von der Mutter gedemütigt und geschlagen. Nach der glücklichen Kindheit in Glonn straft Magdalena Pichler das Kind mit brutaler Gewalt und Verachtung. Um ihrem Martyrium zu entkommen, tritt Lena Christ im Alter von 17 Jahren als Novizin im schwäbischen Kloster Ursberg ein. Nach einem Besuch der Mutter entschließt sich die junge Frau jedoch zur Rückkehr in die Münchner Maxvorstadt.

Verwandte Inhalte

Autoren

- **Ach, Marianne**
- **Holm, Korfiz**
- **Scheib, Asta**
- **Thoma, Ludwig**
- **Wendt, Gunna**

Institutionen

- **Monacensia**

Reihen & Festivals

- **Landshuter
Literaturtage /
Landshut**

Nachlässe

- **Christ, Lena**

Themen

- **In der Zelle**
- **Lena Christ**
- **Prostitution**

Städteporträts

- **Landshut**
- **München**

Conclusion

The quality of linked data is based fundamentally on the „upfront investments“ in the creation of authority records, this means the user benefits even more from records in the GND, if they are most comprehensive and include a high number of fields, and from the records in the „German Biography“, if they are rich in the presentation of relations.

Anyway, this has its price. The effort for cataloging increases disproportionately. Additionally, the effort for the maintenance of the frequently growing data pool, for example to prevent duplicates, is also considerably high and will likely increase. Therefore it is necessary to find the right balance between more user needs on the one hand and decreasing personnel resources in libraries on the other hand.

But maybe machine learning offers new solution approaches (also) in this case?



Grazie per l'attenzione!
Contatto: klaus.kempf@bsb-muenchen.de