

E PLURIBUS UNUM? GLI AUTHORITY DATA, UN ELEMENTO CHIAVE DELL'INTEROPERABILITÀ

PAUL GABRIELE WESTON

CONVEGNO AIB CILW 2016 (ROMA, 21 OTTOBRE 2016)



ARGOMENTI

- IDENTIFICATIVI: DEFINIZIONI, CARATTERISTICHE, USI, SCHEMI
- UNICITÀ, CONVERGENZA E COESISTENZA DI FORMATI
- BIBLIOTECHE DIGITALI, PORTALI AD AGGREGAZIONE, SERVIZI DI E-REFERENCE





1861 > 2011 > >
150° anniversario Unita d'Italia



Cultural institutions online: Only those who show themselves will be seen ATHENA International Conference

Rome, 28 April 2011

PERSISTENT
IDENTIFIERS (PIDS):
RECOMMENDATIONS
FOR INSTITUTIONS



ATHENA
Access to cultural heritage
networks across Europe

edited by
ATHENA WP3
Working Group
"Identifying standards
and developing
recommendations"

texts by
Gordon McKenna,
Collections Trust (UK)
Roxanne Wyms,
Royal Museums of Art
and History (Belgium)

The text of this booklet
is included
in deliverables 3.4 and 3.5,
of the ATHENA project
and is based on a survey
of the content that
ATHENA partners
contracted to provide
to Europeana through
the ATHENA project.

ATHENA
general co-ordinator
Rossella Caffo

design
mt milani,
geo graphic sdf

ATHENA logo
Susan Hazan

web version
<http://www.athenaeurope.org/index.php?en/110/promotional-material>

This work by ATHENA
project is licensed under
a Creative Commons
Attribution
Non-Commercial
Share Alike Licence
(CC-BY-NC-SA)
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>



table of contents

Foreword

Introduction

1. Persistent identifiers
A brief note
2. Persistent identifier policy
in context
3. Standards landscape
 - 3.1 Physical objects in museums
 - 3.2 Digital objects
 - 3.3 Services
 - 3.4 Collections in museums
 - 3.5 Institutions
4. Managing organisations
5. Persistent identifier systems

ARGOMENTI

- IDENTIFICATIVI: DEFINIZIONI, CARATTERISTICHE, USI, SCHEMI
- UNICITÀ, CONVERGENZA E COESISTENZA DI FORMATI
- BIBLIOTECHE DIGITALI, PORTALI AD AGGREGAZIONE, SERVIZI DI E-REFERENCE

DEFINIZIONE

- **IDENTIFICATIVO**

- Stringa alfanumerica convenzionale utilizzata come chiave di accesso all'informazione in ambito cartaceo, elettronico locale e web.
- Fornisce l'accesso anche ad oggetti fisici contrassegnati mediante etichette (es. ISBN).

- **UNIVOCO**

- Condizione irrinunciabile per consentire il trattamento elettronico dei dati (es. primi ISBN e CF).

- **PERSISTENTE**

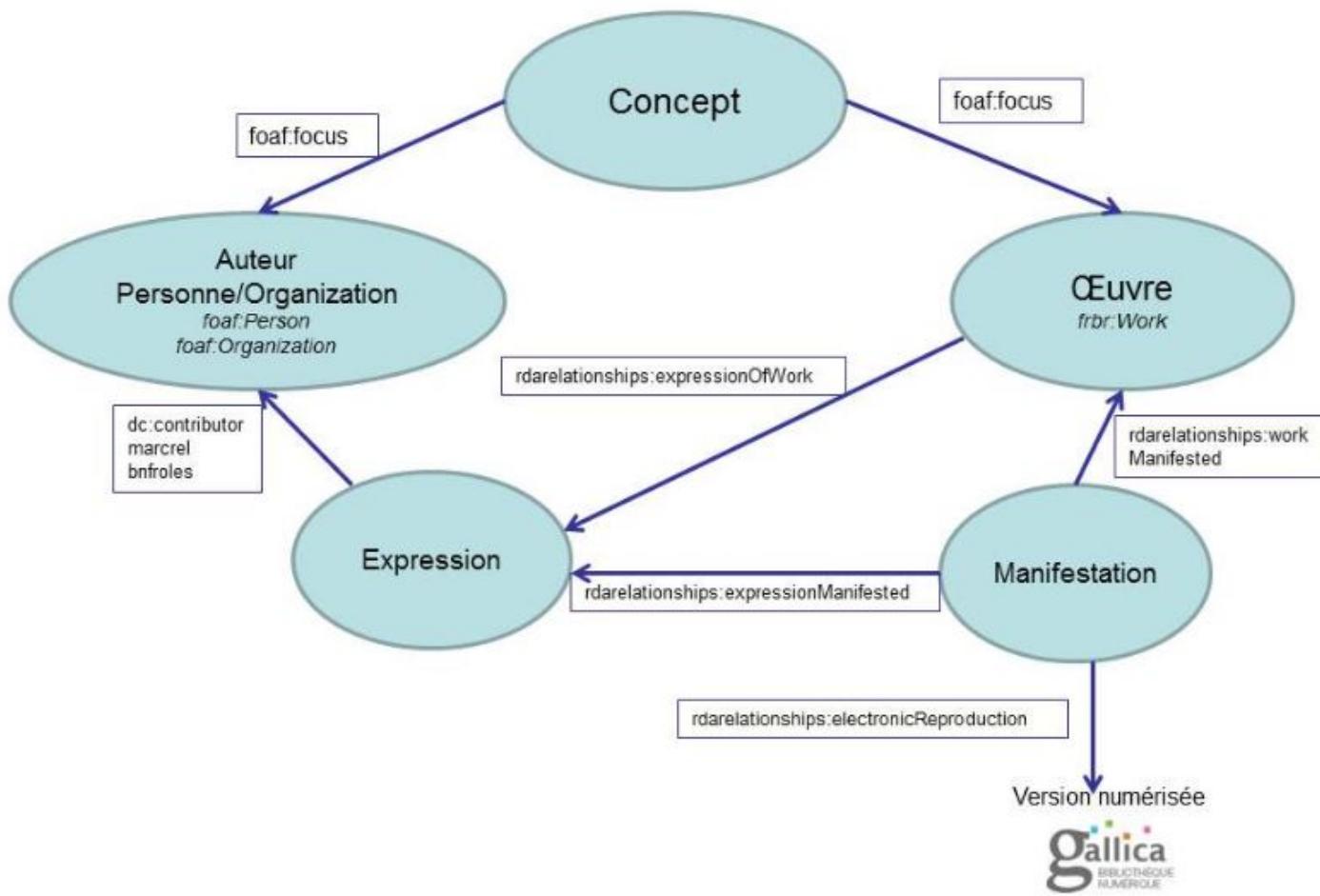
- Condizione irrinunciabile per consentire l'accesso a dati e informazioni a tempo indefinito (es. portali e ricerca scientifica).

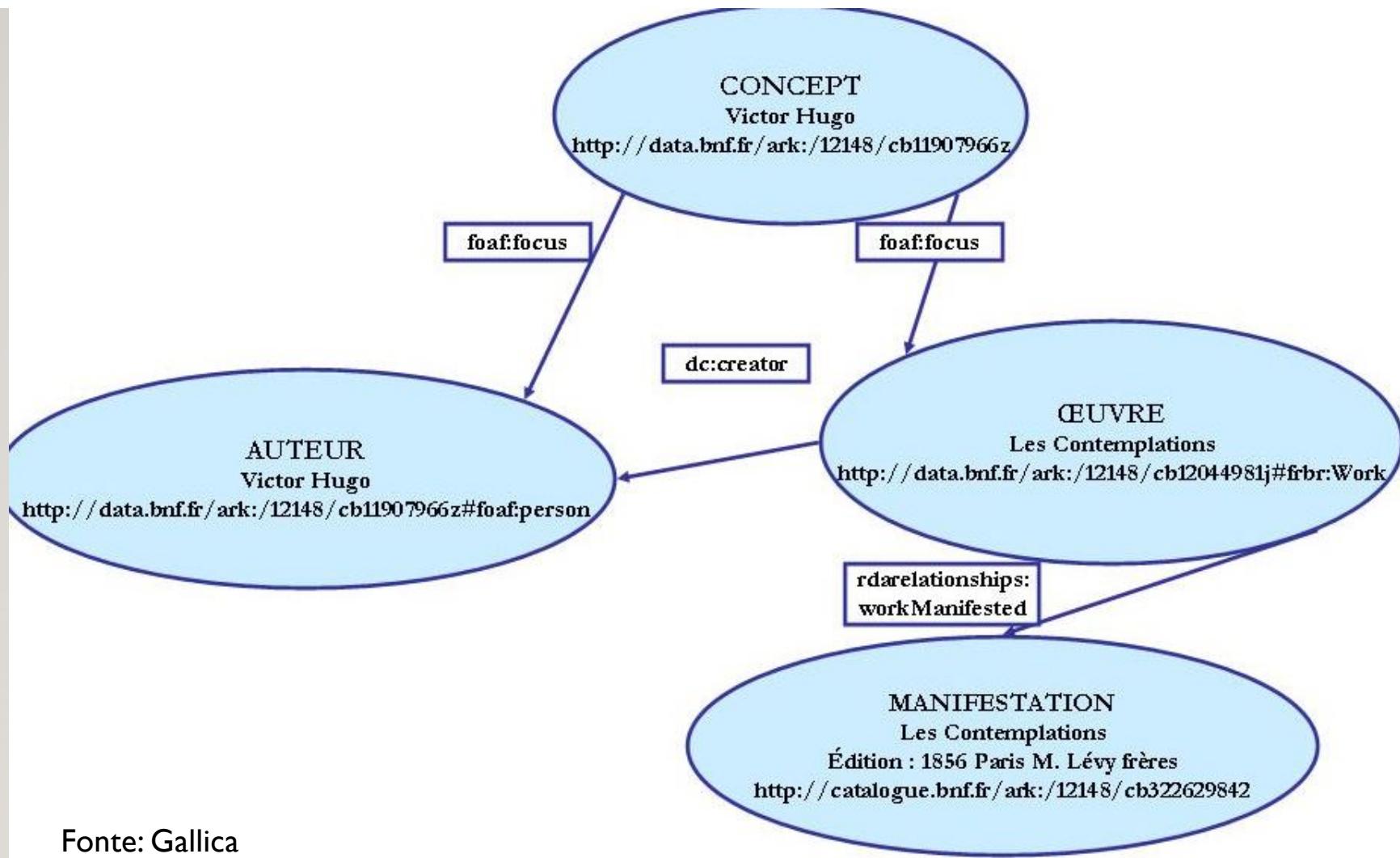


IDENTIFICATIVI E ENTITÀ

- Gli identificativi individuano precisamente una entità
 - persona / famiglia / ente
 - opera / espressione / manifestazione / item
 - concetto / evento / luogo
 - termini controllati (ruoli, relazioni, formati, ecc.)
- nel web delle relazioni la loro presenza è indispensabile







Fonte: Gallica

IDENTIFICATIVI E AUTHORITY FILES NELLA PUBBLICISTICA SCIENTIFICA

- **Detentori di diritti e editori:** ISNI
- **Autori di monografie:** ISNI
- **Autori di articoli di riviste:** ORCID (sincronizzato con ISNI)
- **Pubblicazioni accademiche:**
 - ISSN (periodici)
 - ISBN (monografie)
 - DOI (articoli e data set)
- **Organizzazioni per il finanziamento della ricerca:** Crossref (già FundRef)



AUTHORITY FILES CORREDATI DI IDENTIFICATIVI UNIVOCI PERSISTENTI

- **Ricerca, identificazione e accesso:** esaustività dei risultati
- **Affidabilità:** dati prodotti e gestiti da soggetti autorevoli
- **Accountability** (attendibilità / responsabilità): gestione delle risorse e tracciamento dei prodotti degli investimenti
- **Efficienza nel trattamento dei dati:** il riuso elimina la ricodifica
- **Nuova conoscenza:** derivante dall'intersezione di dati di diversa provenienza e dai dati analitici che facilitano le procedure decisionali



EVOLUZIONE DEGLI AUTHORITY FILE

- Nuove applicazioni
- Nuovi bisogni informativi
- Coordinamento e armonizzazione (ISNI and ORCID)
- Gestione del web dei dati (LOD)
- Sostenibilità e governance dei sistemi



URI

Title	URI • Uniform Resource Identifier
Creator	T. Berners-Lee (W3C/MIT); R. Fielding (Day Software); L. Masinter (Adobe Systems)
Publisher	The Internet Society
Date	2005 (current standard) [original concepts in 1990]
Identifier	http://www.rfc-editor.org/rfc/rfc3986.txt (generic syntax)
Rights	[Open Standard]
Description	String of characters used to identify a name or a resource on the Internet. Form: The syntax of a URI is: [scheme name]:[scheme-specific part] • scheme name – includes examples as "http", "ftp", "mailto", file, or "urn" followed by a colon character, and then by a scheme-specific part • scheme-specific part – these are specified in the rules of the scheme. However they must conform to the general requirements for URIs. These include the rules on the use of particular characters. URLs and URNs are URIs.
Subject	persistent identifier (Internet)
Relation	URL (Uniform Resource Location) URN (Uniform Resource Name)

PURL & HANDLE SYSTEM

Title	PURL • Persistent URL & Handle System			
Creator	OCLC (Online Computer Library Center)			
Publisher	OCLC (Online Computer Library Center)			
Date	1995			
Identifier	http://purl.oclc.org/docs/help.html#overview			
Rights	OCLC (Online Computer Library Center) (?)			
Description	<p>A URL pointing to a resolver (e.g. Handle) which redirects to current URL; Resolver software (OCLC free).</p> <p>Form: Has 3 parts –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Protocol - used to access the PURL resolver (Handle System). 2. Resolver's address – an IP address or domain name. (Resolved by the Domain Name Server (DNS)). 3. Name – assigned by the user <p>E.g. http://purl.oclc.org/oclc/oluc/32127398/1</p> <hr/> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Protocol</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">resolver address</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">name</td> </tr> </table>	Protocol	resolver address	name
Protocol	resolver address	name		
Subject	persistent identifier (digital object)			
Relation	http://purl.oclc.org (PURL website) http://www.ietf.org/rfc/rfc3986.txt (Uniform Resource Identifier (URI): Generic Syntax) http://www.handle.net (Handle System website) [implementation]			

PURL & HANDLE SYSTEM

Title	Handle System
Creator	Network Working Group
Publisher	Internet Engineering Task Force (IETF) [specifications]
Date	1994-2003
Identifier	http://www.ietf.org/rfc/rfc3650.txt (Handle System Overview) http://www.ietf.org/rfc/rfc3651.txt (Handle System Namespace and Service Definition) http://www.ietf.org/rfc/rfc3652.txt (Handle System Protocol (ver 2.1) Specification)
Rights	Internet Engineering Task Force (IETF) [specifications]
Description	<p>Specification for a distributed computer system which assigns, manages, and resolves URLs. 'Handles' are the identifiers for digital objects. They are resolved into the information needed to locate and access the objects. Users are redirected to the current location.</p> <p>The information stored in the system has to be maintained with up-to-date information for the service to continue to work.</p>
Subject	persistent identifier resolution
Relation	http://purl.oclc.org/docs/help.html#overview (PURL) http://www.handle.net (Handle System website) [resolution service]

DOI

Title	DOI • Digital Object Identifier
Creator	International DOI Foundation
Publisher	International DOI Foundation
Date	1998 (creation of International DOI Foundation)
Identifier	ANSI/NISO Z39.84 (Syntax for the Digital Object Identifier) [NB. DOI is about to become an ISO standard]
Rights	[Open standard] (definition); International DOI Foundation (implementation)
Description	A stored and maintained character string used to uniquely identify an electronic document (or other type of digital object). Associated with the DOI is metadata. This can include a location (e.g. a URL) where the referenced document can be found. The metadata is maintained to reflect changes in physical changes in the documents location. Form: Divided into two parts: 1. Prefix – identifies the registrant of name; 2. Suffix – chosen by the registrant to identify the document associated with the DOI. E.g. doi:10.345/document.identifier12345 The system is implemented by a federation of registration agencies, co-ordinated and controlled by International DOI Foundation. These pay to be a member of the federation and must agree to meet the contractual obligations associated with the system. A DOI 'name' may be resolved by inputting it to a DOI resolver (e.g. at the International DOI Foundation) or may be represented as an HTTP string by preceding the DOI name by the string 'http://dx.doi.org/' and omitting 'doi:'
Subject	persistent identifier (digital documents)
Relation	http://www.doi.org (DOI website) http://www.doi.org/about_the_doi.html (overview) http://www.handle.net (Handle System) [resolution service]

OpenURL

Title	OpenURL
Creator	Herbert Van de Sompel [original]
Publisher	OCLC (Online Computer Library Center) [standard maintainer]
Date	2000 (original); 2010 (standard)
Identifier	http://alcme.oclc.org/openurl/docs/pdf/openurl-01.pdf [original]; ANSI/NISO Z39.88 (The OpenURL Framework for Context-Sensitive Services)
Rights	[Open standard]
Description	A URL, with embedded metadata, which enables users to more easily find a copy of a resource. The metadata is used by the resolver service. It is often bibliographic in nature, and OpenURLs are commonly used by libraries. Form: In two parts: 1. Base URL for the resolver service; 2. Query string. E.g. [original version] http://www.springerlink.com/openurl.asp?genre=journal&issn=0942-4962 The new standard version is slightly more complicated in form.
Subject	persistent identifier (digital objects)
Relation	http://www.oclc.org/research/activities/openurl/default.htm (webpage)

ARK

Title	ARK • Archival Resource Key
Creator	US National Library of Medicine (developer)
Publisher	California Digital Library (maintainer)
Date	2001
Identifier	https://confluence.ucop.edu/download/attachments/16744455/arkspec.pdf?version=1
Rights	[Open standard?]
Description	<p>A URL scheme which can identify both physical and digital objects.</p> <p>Form: [http://NMAH/]ark:/NAAN/Name[Qualifier]</p> <p>NAAN = Name Assigning Authority Number - mandatory unique identifier of the organization that originally named the object</p> <p>NMAH = Name Mapping Authority Host - optional and replaceable hostname of an organization that currently provides service for the object</p> <p>Qualifier = optional string that extends the base ARK to support access to subcomponents of an object or its variants (e.g. version, language).</p>
Subject	persistent identifier (digital objects); persistent identifier (physical objects)
Relation	https://confluence.ucop.edu/display/Curation/ARK+(webpage)

ISIL

Title	ISIL • International Standard Identifier for Libraries and Related Organizations
Creator	International Organization for Standardization (ISO)
Publisher	International Organization for Standardization (ISO); ISIL Registration Authority (maintainer)
Date	2009
Identifier	ISO 2709:1996
Rights	[Open standard?]
Description	An alphanumeric string of up to 16 characters. Form: In two parts separated by a dash ('-'): <ul style="list-style-type: none">• Prefix identifying the issuing authority. These can be country codes (two capital-letters, e.g. BE), or non-national codes for authorities that are international, e.g. OCLC• Identifier agreed with the institution.
Subject	persistent identifier (organisation)
Relation	http://biblstandard.dk/isil/ (webpages)

INTERNATIONAL STANDARD NAME IDENTIFIER (ISO 27729)

ISNI REGISTRATION AGENCY (ADMINISTERED BY NUMERICAL GURUS LLC)

search



About ISNI

The ISNI is the ISO certified global standard number for identifying the millions of contributors to creative works and those active in their distribution, including researchers, inventors, writers, artists, visual creators, performers, producers, publishers, aggregators, and more. It is part of a family of international standard identifiers that includes identifiers of works, recordings, products and right holders in all repertoires, e.g. [DOI](#), [ISAN](#), [ISBN](#), [ISRC](#), [ISSN](#), [ISTC](#), and [ISWC](#).

The mission of the ISNI International Authority (ISNI-IA) is to assign to the **public name(s)** of a researcher, inventor, writer, artist, performer, publisher, etc. a **persistent unique identifying number** in order to resolve the problem of name ambiguity in search and discovery; and **diffuse each assigned ISNI** across all repertoires in the global supply chain so that every published work can be **unambiguously attributed to its creator** wherever that work is described.

ISNI-US is the name of the registration agency administered by [Numerical Gurus, LLC](#), a consultancy based in New York City which promotes identification and metadata standards in the media, book, library and information industries.

ISNI: Be Who You Are.



Normativa tecnica

NORMA UNI ISO 27729

E' stata pubblicata la norma UNI ISO 27729:2013 "Identificatore internazionale normalizzato per i nomi (ISNI)".

La norma è l'adozione nazionale della norma internazionale ISO 27729 (edizione marzo 2012) e tiene conto del corrigendum di settembre 2013 (Corr.1:2013). La norma illustra l'ISNI, identificatore internazionale normalizzato per i nomi per l'identificazione di identità pubbliche di soggetti, cioè quelle identità usate pubblicamente da soggetti partecipanti attraverso il sistema dei media nelle catene di creazione, produzione, gestione e distribuzione dei contenuti.

Il sistema ISNI identifica univocamente identità pubbliche in tutti i possibili campi dell'attività creativa e fornisce uno strumento per disambiguare identità pubbliche simili che potrebbero essere altrimenti confuse tra di loro.

L'ISNI non si propone di fornire direttamente accesso all'informazione esaustiva su un'identità pubblica ma può fornire collegamenti ad altri sistemi in cui tale informazione sia contenuta..

La norma costituisce l'adozione nazionale in lingua italiana della norma internazionale ISO 27729:2012.

Il testo è stato predisposto dalla Commissione "Documentazione e informazione", TC46, Sottocommissione "Presentazione, Identificazione e descrizione dei documenti".

Il Presidente dell'UNI ne ha deliberato l'adozione il 09 maggio 2013.



ARGOMENTI

- IDENTIFICATIVI: DEFINIZIONI, CARATTERISTICHE, USI, SCHEMI
- UNICITÀ, CONVERGENZA E COESISTENZA DI FORMATI
- BIBLIOTECHE DIGITALI, PORTALI AD AGGREGAZIONE, SERVIZI DI E-REFERENCE



Papers of Thomas Jefferson 1803-1819.

Autore: [Thomas Jefferson](#); [David Gelston](#); [Victor Adolphus Sasserno](#); [James Steptoe](#)

Edizione/Formato:  Materiale d'archivio : Manuscript : English

Banca dati: WorldCat

Sommario: Bills, 1803 October from David Gelston, collector of the port of New York for duties and shipping on Bordeaux wine. Letter, 1812 September 10, Poplar Forest, to James Steptoe seeking the aid of county clerk in a suit over land Jefferson inherited from his father-in-law. Letter, 1819 March 23, Nice, Victor Adolphus Sasserno to Jefferson discussing his financial problems as U. S. consul at Nice.

Voto:  (non ancora votato)  0 con commenti - Diventa il primo.

Soggetti [Actions and defenses -- Virginia -- History -- 19th century.](#)
[Consuls -- United States -- History -- 19th century.](#)
[Tariff -- United States -- History](#)
 [Vedi tutti i soggetti](#)



Terrace in the Luxembourg Gardens.

Autore: [Vincent van Gogh](#); [Sterling and Francine Clark Art Institute](#).

Editore: 1886.

Serie: [Sterling and Francine Clark Art Institute. Museum Collections](#).

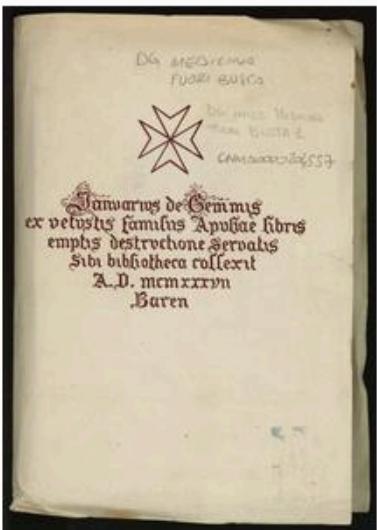
Edizione/Formato:  Materiale visivo scaricabile : Original artwork : Picture : English

Banca dati: WorldCat

Voto:  (non ancora votato)  0 con commenti - Diventa il primo.

Soggetti [Painting, Dutch -- 19th century.](#)
[Jardin du Luxembourg \(Paris, France\)](#)
[Jardin des Tuilleries \(Paris, France\)](#)
 [Vedi tutti i soggetti](#)





Bari, Biblioteca provinciale S. Teresa dei Maschi – De Gemmis, Gennaro De Gemmis, mss. Medicina fuori busta 1

Tipo: Testo; Oggetto fisico; manoscritto

Categoria: Manoscritti

Autore: Dragone, Vincenzo <sec. 19.>

Editore: S.l. : autografo in parte

Manoscritto cartaceo; fascicoli legati; 1801–1900 data stimata; cc. 240 ; Nomi collegati alla storia del manoscritto: De Gemmis, Gennaro <1904–1963>, provenienza cc. 2r–144r ; Autore: Dragone, Vincenzo ; Nomi sul manoscritto: Dragone, Vincenzo (da catalogo De Gemmis, p. 146) ; Dragone, Vincenzo (presente su catalogo De Gemmis, p. 146) ; Titolo presente: Malattie dell'apparecchio cutaneo (c. 2r) ; Incipit (testo) : La cute propriamente detta in vari modi (c. 2r) cc. 147r–240v ; Autore: Dragone, Vincenzo ; Nomi sul manoscritto: Dragone, Vincenzo (da catalogo De Gemmis, p. 146) ; Titolo presente: Delle malattie nervose (c. 147r) ; Incipit (testo): Il sistema nervoso risulta da varie parti (c. 147r)

Lingua: ita

Formato: cartaceo ; cc. 240 ; mm 189x128

Data: 1801–1900

Scheda della risorsa

[« Torna alla lista del risultato](#)



martirio di Santa Cecilia

Tipo: Opere; dipinto; Oggetto fisico

Categoria: Pittura

Autore: Reni Guido

Il dipinto è ricordato negli Inventari settecenteschi nella Foresteria Nobile, spostato nell'Ottocento nella Sagrestia Vecchia, dal 1911 si trova nella sala F del Museo. L'iconografia della santa è quella usuale, tipica della pittura dal Cinquecento in poi e presenta alcune somiglianze con lo stesso soggetto realizzato da Guido Reni a Roma.

Soggetto: martirio di Santa Cecilia

Estensione: altezza: cm 215; larghezza: cm 112

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

Data di creazione: 1600 ca. – 1649 ca.; sec. XVII, prima metà; 1600 – 1649

Data di modifica: 1986

Ambito geografico: Museo della Certosa di Pavia, viale Monumento, 4 – Certosa di Pavia (PV), Italia, inv. 407 (1964) – proprietà Stato: Demanio

Initial model: Europeana Semantic Elements (ESE)

- Represents lowest common denominator for object metadata
- Forces interoperability
- Convert datasets to a “flat” data representation
- Loss of richness of the original data

Needs:

Compatibility with different levels of description

Allow different levels of granularity

Allow the specification of domain-specific application profiles

Enable the re-use of existing standards

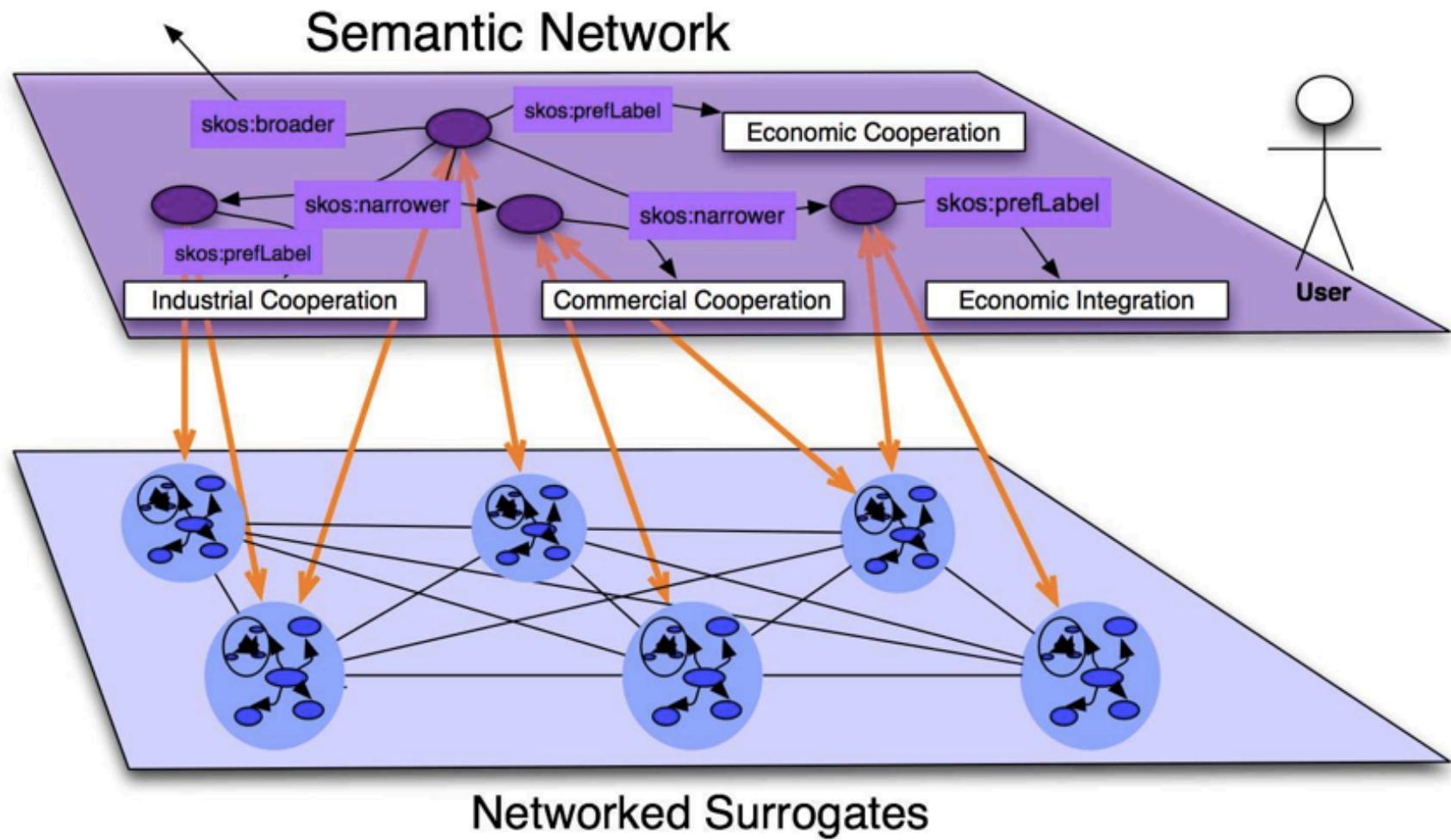
- Accommodate different data models
- Accommodate domain specific requirements
- Avoid losing data and keep the best granularity
- Co-exist with the original data

Fonte: Europeana Pro

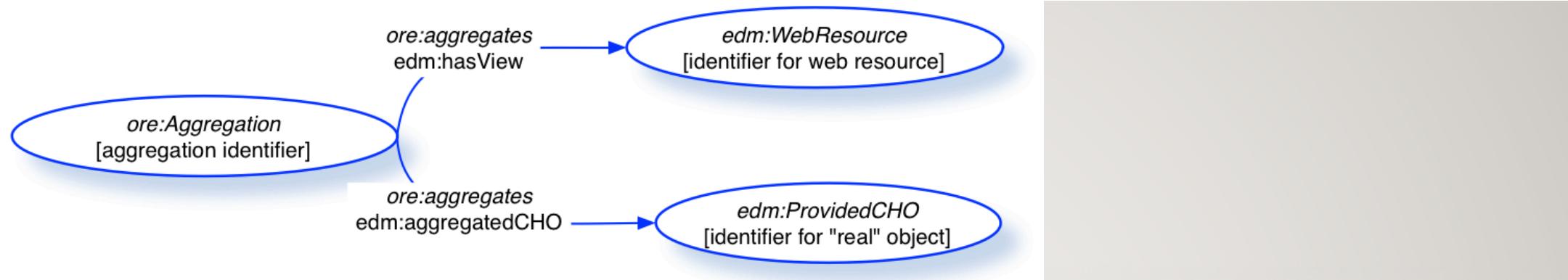
→ Richer metadata - finer granularity

1. Distinguish “provided objects” (painting, book, movie, etc.) from their digital representations
2. Distinguish object from its metadata record
3. Allow multiple records for a same object, containing potentially contradictory statements about it
4. Support for objects that are composed of other objects
5. Support for contextual resources, including concepts from controlled vocabularies

Fonte: Europeana Pro



Fonte: Europeana Pro



Clavecin

Description: 2 claviers : C / E à C "", 45 notes * 3 rangs de Cordes : 2 x 8" + 1 x 4" * Table en épicea (?) * T * Collection Geneviève Thibault de Chambure

Creator: <http://www.mimo-db.eu/InstrumentMaker/Person/593>; Cristofori

Coverage: <http://sws.geonames.org/3176959/>

Date: fin 17e

Type: <http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/2251>; <http://www.mimo-db.eu/HornbostelAndSachs/6461>

Identifier: #CM:0161930

Data provider: Cité de la musique

Provider: MIMO - Musical Instrument Museums Online

Providing country: MUL

Auto-generated tags ▶

Search also for:

- Title** Clavecin (1308)
- Who** Cristofori (46)
- Provider** Cité de la musique (23075) MIMO - Musical Instrument Museums Online (36390)

View

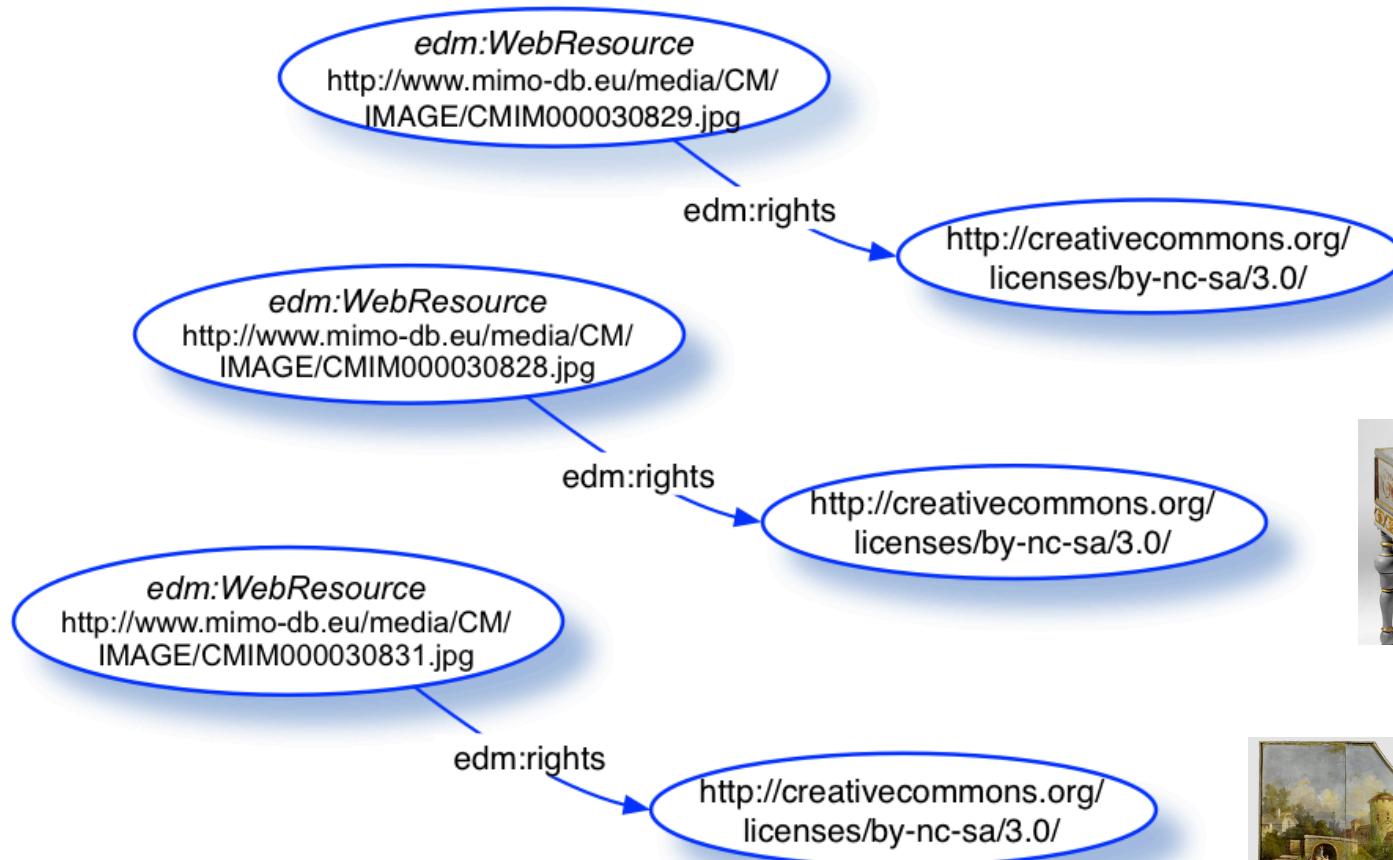
Attribution-NonCommercial-ShareAlike

View item at [Cité de la musique](#)

Share

Cite on Wikipedia

Fonte: Europeana Pro



Fonte: Europeana Pro

ARGOMENTI

- IDENTIFICATIVI: DEFINIZIONI, CARATTERISTICHE, USI, SCHEMI
- UNICITÀ, CONVERGENZA E COESISTENZA DI FORMATI
- BIBLIOTECHE DIGITALI, PORTALI AD AGGREGAZIONE, SERVIZI DI E-REFERENCE

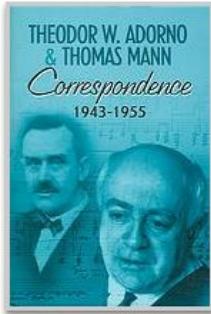
Search

Select Field:

Select Index:

Search Terms:

Search



Mann, Thomas, 1875-1955

Mann, Thomas (Paul Thomas), 1875-1955

Mann

1955-1875

Mann, Thomas

1875-1955

Манн, Томас, 1875-1955

Thomas Mann deutscher Schriftsteller und Literatur-Nobelpreisträger

Манн, Т. 1875-1955 Томас

Mann, T. 1875-1955 Thomas

VIAF ID: 54151065 (Personal)

Permalink: <http://viaf.org/viaf/54151065>

ISNI: 0000 0001 2133 3953

Preferred Forms

100 0 _‡a Mann

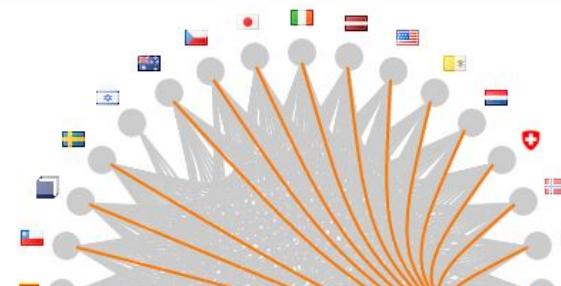
200 _1 ‡a Mann ‡b T. ‡f 1875-1955 ‡g Thomas

200 _1 ‡a Mann ‡b Thomas ‡f 1875-1955

100 1 _‡a Mann, Thomas

100 1 _‡a Mann, Thomas

100 1 _‡a Mann, Thomas ‡d (1875-1955)



Mann, T. 1875-1955 Thomas 

VIAF ID: 54151065 (Personal)
Permalink: <http://viaf.org/viaf/54151065>
ISNI: 0000 0001 2133 3953

 Preferred Forms

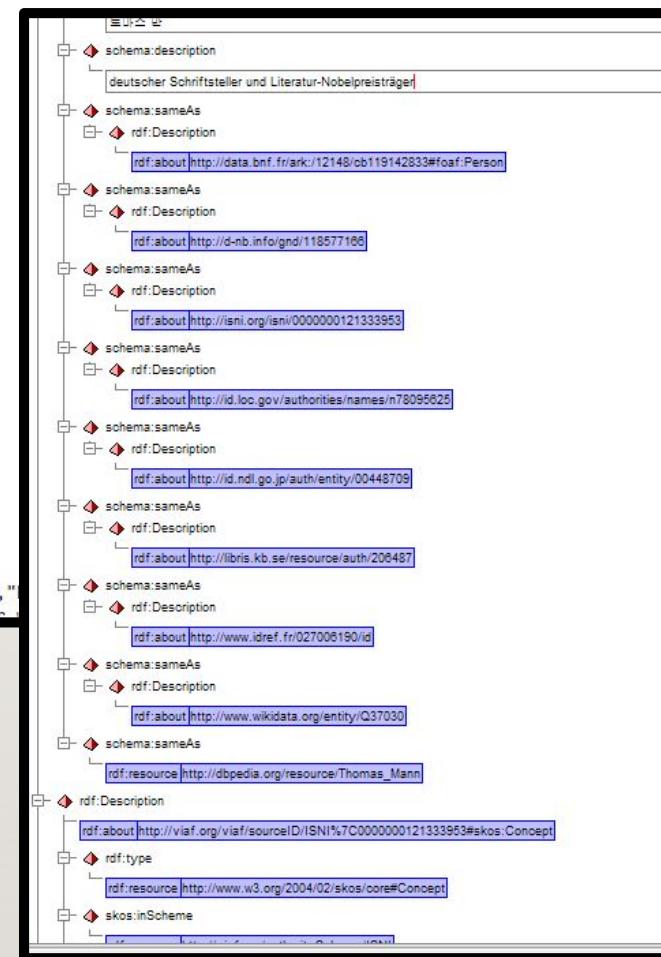
-  100 0 _ta Mann
-  200 _1 ta Mann \$b T. \$f 1875-1955 \$g Thomas
-  200 _1 ta Mann \$b Thomas \$f 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas
-  100 1 _ta Mann, Thomas
-  100 1 _ta Mann, Thomas \$d (1875-1955),
-  100 1 0 ta Mann, Thomas \$d 1875-1955
-  DNB 100 1 _ta Mann, Thomas \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas \$d (Paul Thomas), \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955
-  100 1 _ta Mann, Thomas, \$d 1875-1955



Swiss National Library
SWNL-vtis008314118

History of VIAF ID:54151065 (64)

Record ID	Action	Time
BNF 11914283	add	2009-03-03T12:03:19+00:00
DNB 118577166	add	2009-03-03T12:03:26+00:00
LC n 78095625	add	2009-03-03T12:03:34+00:00
SELIBR 206487	add	2009-03-03T12:03:42+00:00
NKC jn19990005365	add	2009-05-07T09:10:50+00:00
PTBNP 32608	add	2009-06-15T11:42:44+00:00
BNE XX1051568	add	2009-06-15T11:42:44+00:00
BAV ADV10136279	add	2009-07-24T08:25:08+00:00
NLA 000035326177	add	2009-08-21T09:42:36+00:00
J9U lat 000088523	delete	2009-09-21T11:33:06+00:00
J9U heb 000221247	delete	2009-09-21T11:33:06+00:00
J9U cyr 000153362	delete	2009-09-21T11:33:06+00:00
LAC 0019A7423	delete	2010-11-16T06:07:52+00:00
SUDOC 027006190	add	2011-08-17T04:30:21+00:00
EGAXA vtls001042910	add	2011-08-17T04:30:21+00:00
NDL 00448709	add	2012-09-21T12:24:31+00:00
NTA 068469233	add	2012-12-19T19:11:18+00:00
NL 000088523	add	2013-04-17T17:27:37+00:00
NL heb 000221247	delete	2013-05-13T19:14:22+00:00
NL lat 000088523	delete	2013-05-13T19:14:22+00:00
NL cyr 000153362	delete	2013-05-13T19:14:22+00:00
LNB LNC10-000027296	add	2013-08-19T18:59:48+00:00
ISNI 0000000121333953	add	2013-09-16T16:15:07+00:00
BNC a10260560	add	2014-01-15T05:38:27+00:00



more

Examples: Prince; Princeton University; Ken Follett; Follett, Ken; Follett,

[shortlist](#) [title data](#) [search history](#)

1

results search [or] [ISN:0000000121333953](#) | 1 hits[labels](#) [sources data](#) [marc21](#)

Please help us improve this record

If you have any supplemental information about the identity listed here, please click in this box to go to the contribution form.

Thank you in advance!



ISNI: 0000 0001 2133 3953

Name: Man, Tomas
Man, Thomas
Man, Tomas
Mān, Tōmās
Man, Tōmasu
Mān, Tūmās
Man, Tuomas
Māna, Tamāsa
Manas, Tomas
Mani, T'omas
Mani, T'omas
Mann
Mann, Paul Thomas
Mann, Paul Thomas (Wirklicher Name)
Mann, T.
Mann (T.; 1875-1955)
Mann, Th
Mann, Thomas,
Mann, Thomas (književnik)
Mann, Tōmas
Mann, Tomasz
Manns, Tomass
Paul Thomas Mann
Thomas Mann (aleman a nobelista ken mannurat)
Thomas Mann (deutscher Schriftsteller und Literatur-Nobelpreisträger)
Thomas Mann (escritor alemán, premio Nobel de Literatura)
Thomas Mann (German novelist, and 1929 Nobel Prize laureate)
Thomas Mann (Nobel-díjas német író)
Thomas Mann (prozaik niemiecki, noblista)
Thomas Mann (romanschrijver uit Duitse Keizerrijk (1875-1955))
Thomas Mann (esritore alemán e escritor tedesco)

ଥାମ୍ପନ୍ ମ୍ୟୁନ୍ସ
ଟେଟୋମନ୍ ମାନ୍

토마스 만
トマス・マン
マン, トマス
マン, トオマス
托马斯·曼
曼, 托瑪斯
曼, 托马斯

Dates: 1875-1955

Instruments: Voices – Unspecified (IPDA: Vocal)

Creation class

Creation role

Related names

Titles

Contributed to or performed

Notes

Sources: [VIAF](#) [B2Q](#) [BAV](#) [BNC](#) [BNCHL](#) [BNE](#) [DBC](#) [DNB](#) [EGAXA](#) [LC](#) [LNB](#) [N6I](#) [NDL](#) [NKC](#) [NLI](#) [NLP](#) [NLR](#) [NSK](#) [NUKAT](#) [PTBNP](#) [SELIBR](#) [SUDOC](#) [SWNL](#) [WKD](#)

ALCS
BNF
BOWKER
CEDA
MUBZ
NTA
OCLCT
TEL
VGWO





LIBRARY OF CONGRESS AUTHORITIES



View this record in: [MARCXML](#) | [MADS](#) | [LC Authorities & Vocabularies](#) | [VIAF \(Virtual International Authority File\)](#)

Mann, Thomas, 1875-1955

LC control no. n 78095625

Descriptive conventions rda

LC classification PT2625.A44

Personal name heading Mann, Thomas, 1875-1955

Browse this term in [LC Authorities](#) or the [LC Online Catalog](#)

Variant(s) Man, Tomas, 1875-1955

Mann, Tomas, 1875-1955

Mān, Tūmās, 1875-1955

Mann, Paul Thomas, 1875-1955

Thomas, Paul, 1875-1955

Mani, Tomas, 1875-1955

Man, T'omasū, 1875-1955

Mann, Tomasz, 1875-1955

Manas, Tomas, 1875-1955

Манн, Томас, 1875-1955

మాన్, టమాస్

1955-1875, మాన్, టమాస్

మాన్, టమాస్

1875-1955, మాన్, టమాస్

మాన్, టమాస్

1955-1875, మాన్, టమాస్

మాన్, టమాస్

Associated place Munich (Germany) Switzerland Los Angeles (Calif.)

Birth date 1875-06-06

Death date 1955-08-12

Place of birth Lübeck (Germany)

Place of death Zurich (Germany)

Profession or occupation Authors

Type of family male

Special note Machine-derived non-Latin script reference project.

Katalog[→ Einfache Suche](#)[→ Erweiterte Suche](#)[→ Browse \(DDC\)](#)[→ Suchverlauf](#)[→ Meine Auswahl](#)[→ Hilfe](#)[→ Datenshop](#)[→ Mein Konto](#)[→ Ablieferung von
Netzpublikationen](#)[→ Informationsvermittlung](#)[Login →](#)[→ Über die Deutsche
Nationalbibliothek](#)**KATALOG DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK**[Gesamter Bestand](#) [Musikarchiv](#) [Exilsammlungen](#) [Buchmuseum](#)[→ Suchformular zurücksetzen](#) [Finden](#) [Expertensuche](#) [?](#)**Ergebnis der Suche nach: *idn=118577166***

Treffer 1 von 1

Aktionen[In meine Auswahl übernehmen](#)[Druckansicht](#)[Versenden](#)[→ MARC21-XML-Repräsentation dieses Datensatzes](#)[→ RDF \(Turtle\)-Repräsentation dieses Datensatzes](#)[→ Dokumentation Linked Data](#)[@ Korrekturanfrage](#)[→ Nachweis der Quelle](#)[→ Zugehöriger Artikel in Wikipedia](#)[→ Zugehöriger Artikel bei filmportal.de](#) [Teilen](#) [Tweet](#)

<small>GND</small>	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/118577166
Person	Mann, Thomas
Geschlecht	männlich
Andere Namen	Mann, Th. Mann, T. Mäna, Tamäsa Mani, T'omas Män, Tümaš Män, Tõmäš Tuomasi-Man Man, Tuomasi Man, Tõomasu Man, T'omasu Man, Tomasü Män, Tõomas Mann, Tõomas

	Mann, Paul Thomas Mann, Thomas Манн, Томас (Russisch, Code: rus; Schriftcode: Cyril) మాన్ టమాస్ (Schriftcode: Hebr) トーマス・マン (Schriftcode: Jpan) 曼, 托马斯 (Schriftcode: Hans) 曼, 托瑪斯 (Schriftcode: Hant) マン, トーマス (Schriftcode: Jpan)
Quelle	DbA (WBIS) Wikipedia M LCAuth Biogr. H Emigr. Archiv der American Guild for German Cultural Freedom, New York im Deutschen Exilarchiv 1933 - 1945 M; LoC-NA
Zeit	Lebensdaten: 1875-1955
Land	Deutschland (XA-DE); Schweiz (XA-CH); USA (XD-US)
Sprache(n)	Deutsch (ger)
Geografischer Bezug	Geburtsort: Lübeck Sterbeort: Zürich Wirkungsort: München Wirkungsort: Küsnacht (Kanton Zürich) Wirkungsort: Princeton, NJ Exilland: Schweiz (1933) Exilland: USA (1938) Exilland: Schweiz (1952)
Beruf(e)	Schriftsteller Intellektueller Nobelpreisträger
Funktion(en)	Interpret (i)
Instrumente/Vokalstimmen	Sprechstimme(n) (Sprechst.)
Weitere Angaben	1914-1918 patriotische Einstellung, später Distanzierung davon; 1929 Nobelpreis für Literatur Schriftsteller
Beziehungen zu Personen	Mann, Heinrich (Vater) Mann, Katia (Ehefrau)

Fragebogenfeld	Antwortfeld
Instrumente/Vokalstimmen	Sprechstimme(n) (Sprechst.)
Weitere Angaben	1914-1918 patriotische Einstellung, später Distanzierung davon; 1929 Nobelpreis für Literatur Schriftsteller
Beziehungen zu Personen	Mann, Heinrich (Vater) Mann, Katia (Ehefrau) Mann, Erika (Tochter) Mann, Klaus (Sohn) Mann, Golo (Sohn) Mann, Monika (Tochter) Mann-Borgese, Elisabeth (Tochter) Mann, Michael (Sohn) Mann, Stefan (Urenkel) Pringsheim, Peter (Schwager) Mann, Heinrich (Bruder) Mann, Viktor (Bruder) Mann, Julia (Mutter) Mann, Carla (Schwester) Mann, Frido (Enkel) Gründgens, Gustaf (Schwiegersohn) Herz, Ida (Archivarin) Reach, Hilde (Sekretärin)
Systematik	12.2p Personen zu Literaturgeschichte (Schriftsteller)
Typ	Person (piz)
Autor von	3934 Publikationen 1. [Mann] A Buddenbrook ház

Autor von	3934 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. [Mann] <i>A Buddenbrook ház</i> <i>Mann, Thomas. - [Budapest] : Gabo, 2016, Új fordítás</i> 2. <i>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull</i> <i>Mann, Thomas. - München : der Hörverlag, 2016</i> 3. ...
Komponist von	6 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Tristan</i> <i>Mann, Thomas. - Hamburg : Polygram, 1991, Ungekürzte Ausg.</i> 2. <i>Weihnachten bei den Buddenbrooks</i> <i>Mann, Thomas. - Hamburg : Polydor Internat, [1991]</i> 3. ...
Interpret von	4 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Die Brüder Mann in Italien</i> <i>Lübeck : Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum, Buddenbrookhaus, [2000]</i> 2. <i>Mein Wunschkonzert</i> <i>Lübeck : Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum, Buddenbrookhaus, [2000]</i> 3. ...
Beteiligt an	926 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Read at a luncheon</i> <i>Leipzig : Deutsche Nationalbibliothek, 2016</i> 2. <i>"Ganz entre nous"</i> <i>Lübeck : Schmidt Römhild, 2015, 1. Auflage</i> 3. ...
Thema in	779 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. [Königsallee] <i>Korolevskaja alleja</i> <i>Pleschinski, Hans. - Moskva : Zentr knigi Rudomino, 2016, Literaturno-chudožestvennoe izdanie</i> 2. <i>Thomas Mann - Stefan Zweig</i> <i>Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, [2016], [1. Auflage]</i> 3. ...
Maschinell verknüpft mit	86 Publikationen
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Das 'Problem' der Literaturverfilmung. Werkgetreue Bebilderung oder motivisch-thematische Transformation?</i> <i>Großhold, Martin. - München : GRIN Verlag, 2016, 1. Auflage</i> 2. <i>Die Macht der Familientradition bei Thomas Mann. Tony Buddenbrook auf dem Weg in die Ehe mit Bendix Grünlich</i> <i>Poschen, Stefanie. - München : GRIN Verlag, 2016, 1. Auflage</i> 3. ...

{BnF Catalogue général

Espace personnel

Aide Une question ? Historique



② Tout



Recherche avancée

AUTEURS A-Z

SUJETS A-Z

PÉRIODIQUES

COTE

NOTICES D'AUTORITÉ ②

DANS UNIVERS ②

Accueil > Nom de Personne

Notice de personne

Notice Au format public



Mann, Thomas (1875-1955) forme internationale

Allemagne (République fédérale).

Langue(s) : allemand

Sexe : Masculin

Responsabilité(s) exercée(s) sur les documents : Auteur

Naissance : 1875-06-06, Lübeck, Allemagne

Mort : 1955-08-12, Kilchberg, Suisse

Écrivain

Source(s) :

La montagne magique / Thomas Mann ; traduit de l'allemand par Maurice Betz, 1961

GDEL . - Wilpert

BN Cat. gén. ; BN Cat. gén. suppl. ; BN Cat. gén. 1960-1969

Domaine(s) : 800

Identifiant international : ISNI 0000 0001 2133 3953 , cf. <http://isni.org/isni/0000000121333953>

Notice n° : FRBNF11914283

Création : 75/01/31 Mise à jour : 13/10/26

OUTILS

Citer la notice : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb1>

Télécharger/Imprimer

Ajouter à mes notices



NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES LIÉES

Voir les notices liées en tant que :

- auteur (501)
- sujet (358)

Voir toutes les notices liées (794)



ŒUVRES LIÉES



Œuvres de l'auteur (19)



WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite

Themenportale

Von A bis Z

Zufälliger Artikel

Mitmachen

Artikel verbessern

Neuen Artikel anlegen

Autorenportal

Hilfe

Letzte Änderungen

Kontakt

Spenden

Werkzeuge

Links auf diese Seite

Änderungen an verlinkten Seiten

Spezialseiten

Permanenter Link

Seiteninformationen

Wikidata-Datenobjekt

Artikel zitieren

Drucken/exportieren

Buch erstellen

Als PDF herunterladen

Druckversion

in anderen Projekten

Commons

Artikel Diskussion

Lesen Bearbeiten Quelltext bearbeiten Versionsgeschichte Suchen

Nicht angemeldet Diskussionsseite Beiträge Benutzerkonto erstellen Anmelden



Thomas Mann



Der Titel dieses Artikels ist mehrdeutig. Weitere Bedeutungen sind unter [Thomas Mann \(Begriffsklärung\)](#) aufgeführt.

Paul Thomas Mann (* 6. Juni 1875 in Lübeck; † 12. August 1955 in Zürich) war ein deutscher Schriftsteller und einer der bedeutendsten Erzähler des 20. Jahrhunderts.

Seinem 1901 erschienenen ersten Roman *Buddenbrooks* folgten Novellen und Erzählungen wie *Tonio Kröger*, *Tristan* und *Der Tod in Venedig*. Im 1924 veröffentlichten Roman *Der Zauberberg*, mit dem er die Tradition des europäischen Bildungsromans fortführte, zeigt sich Manns Gestaltungskunst voll ausgeprägt: Der Erzähler wahrt eine skeptisch-ironische Distanz zu den Figuren, typische Konstellationen^[1] kehren leitmotivisch wieder und es herrscht ein syntaktisch komplexer, anspruchsvoller Stil. Diese Merkmale prägen auch seine folgenden Arbeiten, unter denen die Novelle *Mario und der Zauberer*, die Romantetralogie *Joseph und seine Brüder* sowie das Spätwerk *Doktor Faustus* hervorzuheben sind. Für die *Buddenbrooks* erhielt Thomas Mann 1929 den [Nobelpreis für Literatur](#).

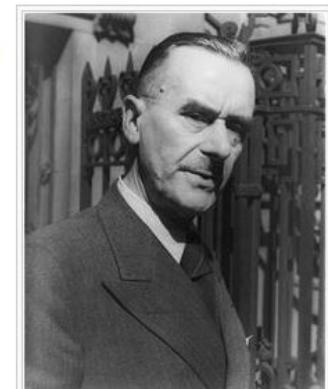
Weithin Beachtung fanden auch seine Stellungnahmen zu aktuellen politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Fragen. Stand er der westlichen Demokratie zunächst skeptisch gegenüber, wandelte er sich zu Beginn der 1920er Jahre zu einem überzeugten Verteidiger der Weimarer Republik. Unter der nationalsozialistischen Herrschaft emigrierte er 1933 in die Schweiz und 1939 in die USA, deren Staatsbürgerschaft er 1944 annahm. Seit 1952 lebte er wieder in der Schweiz.

Thomas Mann entstammte der angesehenen Lübecker Patrizier- und Kaufmannsfamilie Mann. Seine Frau *Katia*, geborene Pringsheim, inspirierte ihn zu mehreren seiner literarischen Figuren und Werke. Sein älterer Bruder *Heinrich* und vier seiner sechs Kinder, *Erika*, *Klaus*, *Golo* und *Monika*, waren ebenfalls Schriftsteller.

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

1 Leben

- 1.1 1875 bis 1913
 - 1.1.1 Die frühen Jahre
 - 1.1.2 Erste Buchveröffentlichungen
 - 1.1.3 Die Ehe
- 1.2 1914 bis 1929
 - 1.2.1 Der Erste Weltkrieg
 - 1.2.2 Die Weimarer Republik
- 1.3 Der Nobelpreis 1929
- 1.4 1930 bis 1944
 - 1.4.1 Die „Deutsche Ansprache“



Thomas Mann, 1937
Foto von Carl van Vechten



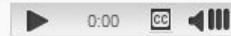
Thomas Manns Unterschrift



37. ↑ *Nachprüfung. Aufsätze über deutsche Schriftsteller von gestern*, Stuttgart 1980, S. 110.
38. ↑ Walter Nigg: *Große Unheilige*. Zürich 1996 (Diogenes), S. 224.
39. ↑ Sándor Márai: *Die vier Jahreszeiten*. Piper, München/Zürich 2009, S. 68.
40. ↑ seine Ansprache bei diesem Anlass in GW 13, S. 702–706.
41. ↑ *Volltext Thomas Mann und die Romantik*.
42. ↑ *Datenbank*.



Dieser Artikel ist als Audiodatei verfügbar:



[Speichern](#) | [Informationen](#) | 52:37 min (16,5 MB) Text der gesprochenen Version

[Mehr Informationen zur gesprochenen Wikipedia](#)

Deutschsprachige Literaturnobelpreisträger

[Ausklappen](#)

Literaturnobelpreisträger

[Ausklappen](#)

Mitglieder der Familie Mann

[Ausklappen](#)

Werke von Thomas Mann

[Ausklappen](#)

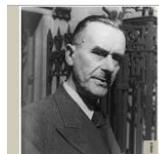


Dieser Artikel wurde am 11. April 2005 in dieser Version in die Liste der lesenswerten Artikel aufgenommen.



Normdaten (Person): [GND: 118577166](#) | [LCCN: n78095625](#) | [NDL: 00448709](#) | [VIAF: 54151065](#) | [Wikipedia-Personensuche](#)

Kategorien: [Wikipedia:Gesprochener Artikel](#) | [Wikipedia:Lesenswert](#) | [Thomas Mann](#) | [Autor](#) | [Nobelpreisträger für Literatur](#) | [Hochschullehrer \(Princeton\)](#) | [Literatur \(20. Jahrhundert\)](#) | [Literatur \(Deutsch\)](#) | [Literatur \(Norddeutschland\)](#) | [Erzählung](#) | [Essay](#) | [Tagebuch](#) | [Exilliteratur](#) | [Homosexualität in der Literatur](#) | [Schriftsteller \(Lübeck\)](#) | [Emigrant aus dem Deutschen Reich zur Zeit des Nationalsozialismus](#) | [Deutscher Emigrant in den USA](#) | [Deutscher Widerstand gegen den Nationalsozialismus in den USA](#) | [Ehrenbürger von Lübeck](#) | [Ehrenbürger von Weimar](#) | [Mitglied der Ehrenlegion Träger des Pour le Mérite \(Friedensklasse\)](#) | [Ehrendoktor der Rutgers University](#) | [Ehrendoktor der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn](#) | [Ehrendoktor der Harvard University](#) | [Ehrendoktor der Yale University](#) | [Ehrendoktor der Columbia University](#) | [Ehrendoktor der Princeton University](#) | [Mitglied der Preußischen Akademie der Künste](#) | [Mitglied der Akademie der Künste \(DDR\)](#) | [Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste](#) | [Mitglied der American Academy of Arts and Sciences](#) | [Mitglied der Pan europa-Union](#) | [Deutscher](#) | [US-Amerikaner](#) | [Tschechoslowake](#) | [Geboren 1875](#) | [Gestorben 1955](#) | [Mann](#)



Personensuche

Informationen zu 626.580 Personen mit Wikipedia-Artikel

Suche

Vornamen

Runde Geburtstage

Runde Todestage

Über diese Seite

Thomas Mann

deutscher Schriftsteller und Literatur-Nobelpreisträger

Geboren

6. Juni 1875, Lübeck

Gestorben

12. August 1955, Zürich

Alter

80†

Namen

Mann, Thomas
Mann, Paul Thomas

Staatsangehörigkeiten

Tschechoslowakei
Deutschland
Deutsche Demokratische Republik
USA

Weiterer Staat

Tschechische Republik

Normdaten

Wikipedia-Link: [Th](#)
Wikipedia-ID: [52](#)
Wikidata-ID: [Q3](#)
GND: [11](#)
LCCN: [n7](#)
VIAF: [54](#)
ISNI: [00](#)
BnF: [11](#)
NLA: [35](#)

Familie

Vater: [Thomas Johann Heinrich Mann](#)
Mutter: [Julia da Silva-Bruhns](#)
Ehepartner: [Katia Mann](#)
Kind: [Erika Mann](#)
Kind: [Klaus Mann](#)
Kind: [Golo Mann](#)
Kind: [Monika Mann](#)
Kind: [Elisabeth Mann Borgese](#)
Kind: [Michael Mann](#)
Bruder: [Heinrich Mann](#)
Bruder: [Viktor Mann](#)
Schwester: [Carla Mann](#)
Schwester: [Julia Löhr](#)

Verlinkte Personen (1190)

↔ [Adorno, Theodor W.](#), deutscher Soziologe, Philosoph, Musikwissenschaftler und Komponist
↔ [Agnon, Samuel](#), hebräischer Schriftsteller
↔ [Aleixandre, Vicente](#), spanischer Lyriker und Nobelpreisträger für Literatur
↔ [Alexijewitsch, Swetlana Alexandrowna](#), weißrussische Schriftstellerin
↔ [Andree, Ingrid](#), deutsche Schauspielerin
[Zeige alle...](#)

Auf anderen Webseiten

Auf anderen Webseiten

WorldCat

[Katalog der Deutschen Nationalbibliothek](#) (5735 Einträge)

[Katalog der Bayerischen Staatsbibliothek](#) (979 Einträge)

[B3Kat \(Bibliotheksverbund Bayern, Berlin, Brandenburg\)](#) (2595 Einträge)

[hbz-Verbundkatalog \(Nordrhein-Westfalen\)](#) (8 Einträge)

[SWB-Online-Katalog](#) (3071 Einträge)

[Autorenseite der OpenLibrary](#)

[Jahresberichte für Deutsche Geschichte](#) (32 Einträge)

[Nordrhein-Westfälische Bibliographie \(NW Bib\)](#) (16 Einträge)

[Mediendateien auf Wikimedia Commons](#)

[Deutsche Digitale Bibliothek \(DDB\)](#)

[Eintrag im Historischen Lexikon der Schweiz \(HLS\)](#)

[Neue Deutsche Biographie](#)

[NDB/ADB-Register](#)

[Hessische Biografie](#)

[Landesarchiv Baden-Württemberg](#) (16 Einträge)

[Bayerisches Musiker-Lexikon Online \(BMLO\)](#)

[Eintrag im Biographisch-Bibliographischen Kirchenlexikon \(BBKL\)](#)

[Akten der Reichskanzlei, Weimarer Republik](#) (1 Eintrag)

[Pressemappe 20. Jahrhundert \(ZBW\)](#)

[Liste der im Nationalsozialismus verbotenen Publikationen und Autoren](#)

[Informationen bei MusicBrainz](#) (2 Einträge)

[Zentrale Datenbank Nachlässe in Archiven \(ZDN\)](#)

[Kalliope-Verbund](#)

[Franz-Michael-Felder-Archiv Bregenz](#)

[Autographen der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn](#)

[Nachweis von Autographen in der SLUB Dresden](#)

[Volltexte im Projekt Gutenberg-DE](#)

[Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren \(DNBL\)](#)

[Autorenauftritte im Rundfunk der Weimarer Republik](#)

[Bibliothekskatalog HEIDI der Universität Heidelberg](#) (429 Einträge)

[Library of Congress Authorities](#)

[Biblioteca Nacional de España](#)

[Bibliothèque nationale de France](#)

[SUDOC \(Verbund französischer Universitätsbibliotheken\)](#)

[Koninklijke Bibliotheek](#)

[Národní autority ?R](#)

[Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin](#) (2 Einträge)

[Supplement \(zusammengefasste weitere Angebote\)](#) (6 Einträge)

[Themenseite bei SPIEGEL Online](#)



VERBRANNTEN UND VERBANNTE

Die Liste der im Nationalsozialismus verbotenen Publikationen und Autoren.

GESCHICHTEN ANALYSEN DATEN HINTERGRUND

THOMAS MANN

Geboren: Lübeck 06.06.1875

Gestorben: Zürich 12.08.1955

Nobelpreis für Literatur 1929

LISTENEINTRAG

Thomas Mann: *Sämtliche Schriften*.

ZUGEHÖRIGE PUBLIKATIONEN

- *Tristan*. Amsterdam : van Kampen, 19XX
- *Joseph und seine Brüder*.
- *Stockholmer Gesamtausgabe der Werke*.
- *Joseph und seine Brüder*.
- *Buddenbrooks*. Berlin : Dt. Buchgemeinschaft, 1909
- *Der kleine Herr Friedmann und andere Novellen*. Berlin : S. Fischer, 1909
- *Tonio Kröger*. Berlin : S. Fischer, 1913
- *Das Wunderkind*. Berlin : S. Fischer, 1914
- *Friedrich und die grosse Koalition*. Berlin : Fischer, 1916
- *Zwei Novellen*. Bern : Bücherzentrale f. dt. Kriegsgefangene, 1919
- *Gesang vom Kindchen*. München : Rupprechtspresse, 1919

Der Kleine Herr Friedmann. München : Rupprechtspresse, 1909



Quelle: Wikimedia
Informationen zum Lizenzstatus
dieser Abbildung können durch
Anklicken der Abbildung abgerufen
werden.

EXTERNE ANGEBOTE

Gemeinsame Normdatei: 118577166.

Personenseite in der Deutschen Digitalen Bibliothek (760 Objekte)

- Wikipedia-Artikel
- Wikipedia-Artikel
- NNDB people ID
- Preisinformationen von www.nobelprize.org
- Personen im Historischen Lexikon Bayerns
- Personen in EGO - European History Online www.ieg-ego.eu
- Bayerisches Musiker-Lexikon Online (BMLO)
- Biographie bei LeMO Lebendiges virtuelles Museum Online [Thomas Mann, 1875-1955]
- Eintrag im Biographisch-Bibliographischen Kirchenlexikon (BBKL) - eventuell im Internet Archive vorhanden [Mann, Thomas (1875-1955)]
- Personen im Angebot www.kuenste-in-exil.de
- Bayerische Biographien
- Hessische Biografie
- Eintrag im Historischen Lexikon der Schweiz (HLS) [Mann, Thomas (1875-1955)]
- Biographien der NDB [sfz57778]
- Biographische Informationen zu Personen im Index von NDB, ADB und Redaktionskartei [sfz57778]
- Biographische Informationen zu Personen im Index von NDB, ADB und Redaktionskartei [sfz098_00385_1]
- Munzinger Archiv (IBA) (2)
- Internet Movie Database (IMDb)
- NILF author id
- lesarchivesduspectacle ID
- Orden Pour le Mérite
- Personendaten-Repositorium (PDR) an der BBAW (2)
- Eintrag bei Discogs



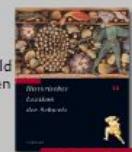
No 6

27/10/2009 | Rückmeldung | PDF | drucken | <

Mann, Thomas[français](#)[italiano](#)

* 6.6.1875 Lübeck, † 12.8.1955 Zürich,  Kilchberg (ZH), prot., aus Lübeck, Deutscher. Sohn des Thomas Johann Heinrich, Senators und Kaufmanns in Lübeck, und der Julia geb. da Silva-Bruhns. ca 1905 Katia Pringsheim, aus München. Ab 1894 freier Schriftsteller in München. M. wurde mit dem Roman "Buddenbrooks" (1901) berühmt, in dem er den Verfall einer Lübecker Kaufmannsfamilie darstellt. Sein Roman "Der Zauberberg" (1924) nimmt Anregungen aus einem Davoser Sanatoriumsaufenthalt seiner Ehefrau auf. 1933 kehrte er von einem Aufenthalt in Arosa nicht mehr nach Deutschland zurück und liess sich nach einer Zwischenstation in Sanary-sur-Mer (Provence) in Küsnacht (ZH) nieder. 1936 wurde er vom nationalsozialist. Deutschland ausgebürgert und nahm die tschechoslowak. Staatsbürgerschaft an. Von Eduard Korrodis und Emil Staigers Polemik gegen die "Emigrantenliteratur" herausgefordert, engagierte er sich als Mitherausgeber der von Emil Oprecht verlegten Exilzeitschrift "Mass und Wert" (1937-40). Nach dem Anschluss Österreichs verliess M. 1938 die Schweiz, verunsichert über deren innen- und aussenpolit. Entwicklung, und übersiedelte nach Princeton (USA), wo ihm eine Professur angeboten wurde, 1941 nach Pacific Palisades (Kalifornien). 1944 wurde er amerikan. Staatsbürger. 1952 kehrte er in die Schweiz zurück und liess sich zuerst in Erlenbach (ZH), 1954 in Kilchberg nieder. Während das literar. Werk des zum Weltbürger gewordenen M. kaum vom intellektuellen Milieu der Schweiz beeinflusst war, ermöglichte er mit seinem Konzept der Humanität eine Widerstandshaltung in dunkler Zeit und baute damit schweiz. Intellektuellen eine Brücke zur Vergangenheitsbewältigung in der Nachkriegszeit. 1929 Nobelpreis der Literatur.

Dieser Artikel wurde für die Buchausgabe des HLS mit einem Bild illustriert. Bestellen Sie das HLS bei unserem Verlag.



Schwabe

Werke

– *Grosse kommentierte Frankfurter Ausg., 2002-*

Archive

– Thomas-M.-Archiv, ETH Zürich, Nachlass

Literatur

– *Thomas M. im Urteil seiner Zeit*, hg. von K. Schröter, 1969 (2000)

– *Thomas-M.-Jb.*, 1988-

– T. Sprecher, *Thomas M. in Zürich*, 1992

– *Thomas-M.-Hb.*, hg. von H. Koopmann, 2001

Autorin/Autor: Thomas Sprecher

- Home
- Profile
- Database
- e-Dossiers
- Thematic register
- FAQ
- Quoting
- Recommendations
- Print Edition
- Publications
- Bibliography
- Activities
- Services



Diplomatische Dokumente der Schweiz
Documents Diplomatiques Suisses
Documenti Diplomatici Svizzeri
Diplomatic Documents of Switzerland

Dodis - Simple search

Search

[Search](#)

[New search](#)

[Combined search](#)

Search in

All

▼

Documents Treaties Info ICE Bibliography

Information about Person [dodis.ch/P2617](#)



Mann, Thomas

* 1875, † 12.8.1955

Links [Metagrid.ch](#): [HLS](#) [Helvetica](#) [BSG](#) [GND](#)

Written documents (1 records found)

Date	Nr	Type	Subject	Summary	L	de
1986	15739	Bibliographical reference	Cultural questions	Mann, Thomas: <i>An die gesittete Welt. Politische Schriften und Reden im Exil</i> , Frankfurt a. M. 1986.		

Signed documents (1 records found)

Date	Nr	Type	Subject	Summary	L
1986	15739	Bibliographical reference	Cultural questions	Mann, Thomas: <i>An die gesittete Welt. Politische Schriften und Reden im Exil</i> , Frankfurt a. M. 1986.	de

Mentioned in the documents (7 records found)

Date	Nr	Type	Subject	Summary	L
13.9.1957	17417	Report	Policy of asylum	Vgl. Bericht des Bundesrates an die Bundesversammlung über die Flüchtlingspolitik der Schweiz seit 1933 bis zur Gegenwart (Vom 13. September 1957), in: BBI 1957 II, 658f....	ml
15.4.1966	34264	Letter	Lithuania / The Lithuanian Soviet Socialist Republic (LSSR) (General)	Vue d'ensemble de l'histoire et de la situation actuelle de la Lituanie soviétique, notamment dans le secteur de la culture.	fr
1.2.1973	39024	Address / Talk	Foreign policy (gen.)	Anlässlich des europäischen Management Forums in Davos wird auf die künftigen Aufgaben der europäischen Wirtschaft und die Rolle der Schweiz in Europa hingewiesen.	de
2001	13877	Bibliographical reference	Cultural questions	<ul style="list-style-type: none">→ Zusammenfassung→ Résumé→ Riassunto→ SummarySiehe → Corrigenda→ UEK/CIE/ICE→ Chronos-Verlag	de
2002	13294	Bibliographical reference	Foreign policy (gen.)	Für die Verknüpfungen (unten) wurde das... <ul style="list-style-type: none">→ Zusammenfassung → vollständiger Text→ Résumé → Texte complet→ Riassunto → Testo completo→ Summary → Full...	ml
2003	14815	Bibliographical reference	Policy of asylum	<ul style="list-style-type: none">- Jean-Daniel Gerber, Vorwort, p. 4ss- Peter von Matt, Eine Einleitung: Die Macht an der	ml

Bibliography

Activities

Services



Diplomatische Dokumente der Schweiz
Documents Diplomatiques Suisses
Documenti Diplomatici Svizzeri
Diplomatic Documents of Switzerland

Information about document [dodis.ch/39024](#)



1.2.1973 (Thursday)

Language: German

European Management Forum. Begrüßungsrede von Botschafter Dr. Paul R. Jolles, Direktor der Eidg. Handelsabteilung

Address / Talk (Exp)

Anlässlich des europäischen Management Forums in Davos wird auf die künftigen Aufgaben der europäischen Wirtschaft und die Rolle der Schweiz in Europa hingewiesen.

Edition: DDS, [vol. 26](#), doc. 4

Archive: [Swiss Federal Archives](#), Bern

Archival classification: [J1.301#2002/197#57*](#)

Old classification: [J1.301\(-\)2002/197/ 10](#)

Dossier title: [Vorträge I.Teil](#)

Period: 1974 - 1974

Archives' reference number: 51

Tags :

[Foreign policy \(gen.\)](#)

[Europe](#)

Persons

Author

[Jolles, Paul Rudolf \(1919-2000\)](#)

Organizations

[EVD/Handelsabteilung](#)

Geographical terms

[Davos](#)

Signatory

Addressee

Mentioned

[Dahrendorf, Ralf \(1929-2009\)](#)

[Mann, Thomas \(1875-1955\)](#)

[Bundesrat](#)

[EU/European Commission \(2009-\)](#)

[European Free Trade Association](#)

[European Union](#)

[Free Trade Agreement](#)

[Switzerland-EEC \(1972\)](#)

[Davos](#)

[Europa](#)

[Japan](#)

[Osteuropa](#)

[United States](#)



 Link auf diese Seite



Thomas Mann

Schriftsteller, Intellektueller, Nobelpreisträger

Geboren: 6. Juni 1875, [Lübeck](#)

Gestorben: 12. August 1955, [Zürich](#)

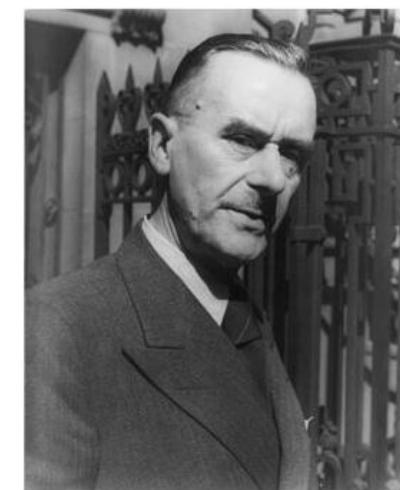
Objekte: [?](#)



[Alle Bilder \(880\)](#) | [Alle Videos \(9\)](#)

Beteiligt an:

- [Joseph und seine Brüder](#)
- Inszenierung
- [Der Erwählte](#)



Thomas Mann

Quelle: [Wikimedia Commons](#)

Informationen zum Lizenzstatus
eingebundener Mediendateien (etwa Bilder
oder Videos) können im Regelfall durch
Anklicken dieser abgerufen werden.

Suche:

Beteiligt an:

→ [Joseph und seine Brüder](#)

Inszenierung

→ [Der Erwählte](#)

Inszenierung

→ [Der Tod in Venedig](#)

Inszenierung

→ [Der Zauberberg](#)

Inszenierung

[Alle Objekte \(405\)](#)

**Thema in:**

→ ["Fern im dänischen Norden ein Bruder": Thomas Mann und Herman Bang : eine literarische Spurensuche](#)

Gremler, Claudia. - Göttingen, : Vandenhoeck & Ruprecht, 2003

→ [Bedeutung und Funktion der Gestalten der europäisch östlichen Welt im dichterischen Werk Thomas Manns : Untersuchungen zur deutschen Literatur und zur Wirkungsgeschichte der russischen Literatur in...](#)

Schmidt, Christian. - München : Sagner, 1971

→ [August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen und Gefühle](#)

Busch, Frank. - München : Fink, 1987

→ [Klassische und moderne Klassiker : Goethe, Brentano, Eichendorff, Gerhart Hauptmann, Thomas Mann](#)

Seidlin, Oskar. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1972

[Alle Objekte \(387\)](#)



Informationen zum Lizenzstatus
eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden.

Suche:

„Thomas Mann“ in der DDB

Externe Links:

[Filmportal](#)



[W Wikipedia \(Deutsch\)](#)

[Bayerisches Musiker-Lexikon Online](#)

[Bibliothèque nationale de France](#)

[NACO Authority File](#)

[Virtual International Authority File \(VIAF\)](#)

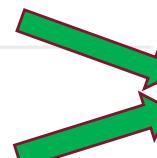
[Historisches Lexikon der Schweiz \(HLS\)](#)

[International Standard Name Identifier \(ISNI\)](#)

[Hessische Biografie](#)

[W Wikipedia \(English\)](#)

[Wikidata](#)



Institution

→ **Theatermuseum der Landeshauptstadt Düsseldorf**

www.duesseldorf.de/theatermuseum/



Objekt beim Datengeber anzeigen

 Link auf diese Seite

 PDF Ansicht



Der Zauberberg

Objektbezeichnung: Inszenierung

Objektbeschreibung: Inhalt:

Eigentlich will Hans Castorp im Lungensanatorium nur seinen Vetter Joachim besuchen. Doch er bleibt sieben Jahre. Wie Parzifal den Gral sucht Castorp in der surrealen Atmosphäre der Bergklinik eine Wahrheit. Über Zeit, Liebe, Tod - das Leben. Dabei wird er angeleitet und getrieben von Settembrini, dem humanistischen Fortschrittsfanatiker, Naphta, dem düsteren Extremisten, Krokowski, Behrens, spiritistischen Ärzten. Und Claudia Chauchat - seiner Liebe, die ihn dem Tod immer näher bringt.

Quelle: <http://www.shlosstheater-moers.de/> [Stand: September 2011]

Ereignis: Geistige Schöpfung

(wer): Bühnenbild: Michaela Springer (geboren 1968)

Regie: Rabea Kiel (geboren 1978)

Kostüm: Michaela Springer (geboren 1968)

Ereignis: Entwurf

(wer):  Vorlage von: Thomas Mann (DE, 1875 - 1955)

Ereignis: Bearbeitung

(wer): Bearbeitung: Rabea Kiel (geboren 1978)



DER ZAUBERBERG

Thomas Mann



Programmheft "Der Zauberberg" von Thomas Mann
© Theatermuseum der Landeshauptstadt Düsseldorf

**d:kult**

Suche



Kontakt



Nach oben

Ansicht:

1



Der Zauberberg

Objektbeschreibung: Inhalt:

Eigentlich will Hans Castorp im Lungensanatorium nur seinen Vetter Joachim besuchen. Doch er bleibt sieben Jahre. Wie Parzifal den Gral sucht Castorp in der surrealen Atmosphäre der Bergklinik eine Wahrheit. Über Zeit, Liebe, Tod - das Leben ... [\[mehr anzeigen\]](#)

Vorlage von: [Thomas Mann](#) (DE, 1875 - 1955)**Bearbeitung:** [Rabea Kiel](#) (geboren 1978)**Theater:** [Schlosstheater Moers](#) (gegründet 1975)**Regie:** [Rabea Kiel](#) (geboren 1978)**Bühnenbild:** [Michaela Springer](#) (geboren 1968)**Kostüm:** [Michaela Springer](#) (geboren 1968)

filmportal.de

DE ANMELDEN REGISTRIEREN

→ SUCHEN

STARTSEITE FILME VON A-Z PERSONEN VIDEOS BILDER THEMEN AKTUELLES BRANCHE

Startseite > Personen > Thomas Mann

Thomas Mann

Weitere Namen: Paul Thomas Mann (Geburtsname)
Darsteller, Drehbuch
*06.06.1875 Lübeck; †12.08.1955 Kilchberg, Schweiz



VIDEOS auf
filmportal.de

FILMOGRAFIE

2009 Heiligenstadt
Vorlage

2007/2008 Buddenbrooks
Vorlage

ÜBERSICHT

LITERATUR

KOBV-Suche

Startseite > Filme > Der Zauberberg

Der Zauberberg

BR Deutschland / Frankreich / Italien / Österreich 1981/1982, Spielfilm



Quelle: DIF
Christoph Eichhorn (rechts) in "Der Zauberberg" (1981/82)

→ ALLE FOTOS (6)

↓ CREDITS

Regie: Hans W. Geißendorfer
Drehbuch: Hans W. Geißendorfer
Kamera: Michael Ballhaus
Schnitt: Helga Borsche, Peter Przygoda
Musik: Jürgen Knieper

Darsteller: Christoph Eichhorn Hans Castorp
Marie-France Pisier Claudia Chauchat
Flavio Bucci Ludovico Settembrini
Alexander Radzun Joachim Ziemßen
Hans-Christian Blech Hofrat Behrens
Charles Aznavour Naphta
Rod Steiger Myriam Peperkorn
Margot Hilscher Frau Stöhr
Gudrun Gabriel Fr. Marusja
Ann Zacharias Fr. Ely

Produktionsfirma: Franz Seitz Filmproduktion (München), Iduna-Film GmbH & Co. (München), Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF) (Mainz), Gaumont International S.A. (Neuilly), Opera Film Produzione S.r.l. (Rom), Österreichischer Rundfunk (ORF) (Wien)
Produzent: Franz Seitz

↑ ALLE CREDITS

↑ TITEL



STARTSEITE FILME VON A-Z PERSONEN VIDEOS BILDER THEMEN AKTUELLES BRANCHE

Startseite > Videos > Iris Berben über "Der Zauberberg"

Iris Berben über "Der Zauberberg"

Eingestellt am: 07.03.2013 | Länge: 03:04 min



Copyright Deutsches Filmmuseum
Kategorie: Feature und Aufzeichnungen
Thema: Reden über Film

FILME

Der Zauberberg

RE

n Film gesehen? Dann freuen wir uns!
oder registrieren und Kommentar

VIDEOS auf
filmportal.de



ÜBERSICHT

VERFÜGBARKEIT

Verleih analog
DVD/ Blu-Ray

VIDEOS

Iris Berben über "Der Zauberberg"

FOTOGALERIE

Alle Fotos (6)

MATERIALIEN

Filmplakat
Filmplakat 02
Kritik von Günther Bastian

MEHR AUF FILMPORTAL

NACHRICHTEN
04.10.2011 | 17:49 Uhr
Peter Przygoda gestorben
19.12.2007 | 17:19 Uhr
Berlinale-Sonderreihe "Aufbruch der

Institution
→ **Bayerische Staatsbibliothek**
www.bsb-muenchen.de

[Objekt beim Datengeber anzeigen](#)

[Link auf diese Seite](#)

[PDF Ansicht](#)

August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen und Gefühle

Beteiligte Personen und Organisationen: Busch, Frank

Organisationen:

Erschienen: München : Fink, 1987

Sprache: Deutsch

Umfang: 269 S.

Reihe: Literatur in der Gesellschaft / Neue Folge; 12.

Thema: Mann, Thomas

Platen, August von

Homosexualität

Anmerkungen: Zugl.: Bochum, Univ., Diss.

Link zum Katalogisat/OPAC: <http://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV003514122>

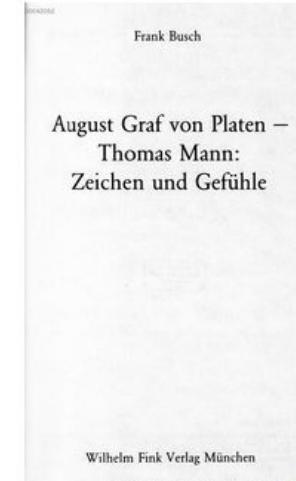
ISBN: 3-7705-2435-7

URN: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00042052-1>

Standort: München, Bayerische Staatsbibliothek -- Diss. 94.6771

Rechtsstatus: Rechte vorbehalten - Freier Zugang

[Objekt beim Datengeber anzeigen](#)



Wilhelm Fink Verlag München

Digitalisierung gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft

August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen und Gefühle

Text: Busch, Frank (München : Fink, 1987)

Bayerische Staatsbibliothek

Suche nach:

Suchen

Erweiterte Suche ändern

Drucken

Versenden

Speichern

Permalink

Bookmark & Share

[« Zurück zur Trefferliste](#)

Buch

August Graf von Platen - Thomas Mann: Zeichen und Gefühle

Busch, Frank

München : Fink, 1987. - 269 S.

Thema (Schlagwort): Mann, Thomas, Homosexualität <Motiv>, Platen, August <Graf von>, Homosexualität Nutzer, die diesen Titel recherchierten, interessierten sich auch für
Härle, Gerhard: Männerweiblichkeit (1988)

Online lesen

Ausleihen

Übergeordnete Titel

[▼ mehr zum Titel](#)[▼ Exemplare](#)[▼ Weblinks](#)[Inhaltsverzeichnis](#)[Bestand in anderen Bibliotheken](#)

Google Buchsuche:

Sie können zusätzliche Informationen zu diesem Buch
einsehen

Suche im Band **Q**

August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen u. Gefühle
Autor / Hrsg.: Busch, Frank
Verlagsort: München | Erscheinungsjahr: 1987 | Verlag: Fink
Signatur: Diss. 94.6771

[\[Suche im Band\]](#) [\[DFG-Viewer\]](#) [\[PDF-Download\]](#)

Wörter Automatisch erkannte Personen

Automatisch erkannte Orte Ähnliche Dokumente

abends abreise ABTEILUNGEN AFTER akte ANBLICK anna
annäherung ANTONIO ANWENDUNG ärgernis ASKESE
aspekte AUSBREITUNG AUSG ausrichtung äußerem
auswertung BÄUMEN BEDAUERN BEHÖRDE beispiels
BENENNUNG BEREICHEN BERICTS BESCHWÖRUNG
bestandteilen BETROFFENHEIT BLICKWINKEL BRUNNEN
BUCHSTABE CHRISTENTUMS DÄMON dialog donald
EFFIZIENZ EHREN eifersucht EINDRÜCKEN EINGRENZUNG
EINRICHTUNGEN EMIGRATION ENDEN enthüllung
entschuldigung ERFASSEN erfolg erforschung
erhabenheit ERIC ERKENNEN ernährung
ERSCHEINUNG ERSTMALS FALLEN falles fassung
faust FISCHER FLAMME FLAMMEN flexibilität FOKUS
FORSCHUNG FRAGESTELLUNG france frankreich FROM
GEFOLGSSCHAFT GEGENSTÄNDE GEGENSTANDES
geistern GELEHRTER GESAMTHERSTELLUNG gesetz
GESTALTEN GLAUBENSBEKENNTNIS gleichen GLEICHZEITIG
GLÜCKSELIGKEIT GRAZ griechische GROSSEN GRÜNDE
grundlegung handschrift HEIMKEHR hervorhebungen
HINWEISE hitlers HUNDE HUNGER idealismus
INSTRUMENT INTERPRETATIONEN JOCH jonas JOSEF

50% 100% 150%

« « -10 -5 -1 Scan 1 +1 +5 +10 » »

Frank Busch

August Graf von Platen –
Thomas Mann:
Zeichen und Gefühle

Suche nach "Dirigent Bruno Walter" in allen Bänden 

August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen u. Gefühle
Autor / Hrsg.: Busch, Frank
Verlagsort: München | Erscheinungsjahr: 1987 | Verlag: Fink
Signatur: Diss. 94.6771

[\[Suche im Band\]](#) [\[DFG-Viewer\]](#) [\[PDF-Download\]](#)

[Wörter](#) **Automatisch erkannte Personen**

[Automatisch erkannte Orte](#)

[Ähnliche Dokumente](#)

- Agnes Meyer (2)
- Albert Schaefer (2)
- Alice Miller (1)
- Alice Meyer (1)
- Annette von Droste (1)
- Anselm Ritter (1)
- Anselm von Feuerbach (1)
- August Graf (16)
- August Wilhelm (2)
- Autor Thomas Mann (1)
- Bernd Witte (1)
- Blume Heinrich (1)
- Carl Friedrich (1)
- Carl Müller (1)
- Carl Philipp (4)
- Claude David (2)
- Clemens Brentano (1)
- **Dirigent Bruno Walter (1)**
- Dr. Freytag (1)
- Dr. Paul (1)
- Dr. Peter (1)
- Eduard Schmidlein (1)
- Erich Loos (1)
- Erika Mann (5)
- Ernst Behler (1)
- Ernst Schulte (1)
- Frank Busch (1)

Suche im Band

 "Dirigent Bruno Walter" 

Optionen

- Zeige nur Treffer von Seiten die alle Suchwörter enthalten
 Trefferliste nach Seiten gruppieren

Sortierung nach Relevanz, absteigend ▾ 10 Treffer pro Seite ▾

[\[Hilfe\]](#) [\[Neue Suche\]](#) [\[Neue Suche in diesem Band\]](#)

Suche in diesem Band - 1 Treffer in 0.412 Sek.

 Scan 190 | 100%

Aber in seiner Münchener Villa, Poschinger Straße 1, residiert der Verfasser der „Buddenbrooks“, des „Tonio Kröger“ und der „Königlichen Hoheit“ bereits als Deutschlands repräsentativer Großschriftsteller. Zu seinen Freunden, Gästen und Gastgebern gehören Adlige und Bankiers so gut wie der **Dirigent Bruno Walter** oder der Komponist Pfitzner. Oft wird „Fracktoilette gemacht“. Letzte Tagebuch-Eintragung 1921: „Meine Einnahmen dieses Jahr betragen 300 000 Mark.“²⁰⁷

Suche nach **Bayern** in allen Bänden

August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen u. Gefühle

Autor / Hrsg.: Busch, Frank
Verlagsort: München | Erscheinungsjahr: 1987 | Verlag: Fink
Signatur: Diss. 94.6771

[Suche im Band] [DFG-Viewer] [PDF-Download]

Wörter

Automatisch erkannte Personen

Automatisch erkannte Orte

Ähnliche Dokumente

- Amerika (1)
- Ansbach (3)
- Augsburg (1)
- Auschwitz (2)
- Baden (1)
- Basel (1)
- **Bayern** (3)
- Bergen (1)
- Bergs (1)
- Berlin (5)
- Bern (1)
- Britain (1)
- Bruch (1)
- Buch (2)
- Deutschland (10)
- Dresden (1)
- England (1)
- Erlangen (1)
- Essen (1)
- Europa (1)
- Feldafing (1)
- Feuerbach (1)
- Florenz (2)
- Frankfurt (1)
- Frankreich (2)
- Freud (2)
- Frühling (2)
- Genua (1)
- Germanv (2)

Suche im Band

Bayern

Optionen

- Zeige nur Treffer von Seiten die alle Suchwörter enthalten
 Trefferliste nach Seiten gruppieren

Sortierung nach Relevanz, absteigend ▾ 10 Treffer pro Seite ▾

[Hilfe] [Neue Suche] [Neue Suche in diesem Band]

Suche in diesem Band - 3 Treffer in 0.277 Sek.

Scan 85 | 100%

welcher Legitimation inn seine Neigung zum gesellschaftlichen Aussteiger mache⁵⁴, bleibt auch bei einer ausschließlich auf die Rechtslage gerichteten Betrachtung eine Spekulation, die über die damaligen Verhältnisse hinwegsieht: Selbst zugestanden, daß in **Bayern** seit 1813 die Homosexualität straffrei war, so blieb doch in der Dialektik der Stellung des Subjekts zwischen privaten und öffentlichen Bereichen das subjektive

Scan 227 | 66.7%

Der Glaub' umfaßte nun mit einem Friedensbunde
Dieß Erdenthal und jenes hohe Seyn. (S. 95)

⁵⁴ Zu dieser Annahme kommt Paul Derkx, „Homosexualität“, S. 746.

⁵⁵ In Fritz Eduard Rosenbergers Untersuchung: *Das Sexualstrafrecht in Bayern von 1813 bis 1871* (Diss. jur. Marburg 1973) heißt es zum Sexualstrafrecht von 1813 und dessen Anwendung:

Wie im Entwurf, so sind auch im StGB einfache Homosexualität, Sodomie und

Scan 265 | 33.3%

Römer, L. S. A. M. von: „Der Uranismus in den Niederlanden bis zum 19. Jahrhundert, mit besonderer Berücksichtigung der großen Uranieverfolgung im Jahre 1730“. *Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen* 8 (1906), S. 351–511.

Rosenberger, Fritz Eduard: *Das Sexualstrafrecht in Bayern von 1813 bis 1871*. Diss. jur. Marburg 1973.

Ross, Werner [Rez.]: „Thomas Manns Kriegstagebücher: Fridolin und Morgenthau“. *Rheinischer Merkur / Christ und Welt*. 18. Juni 1982.

Suche nach **Bayern** in allen Bänden **August Graf von Platen - Thomas Mann : Zeichen u. Gefühle**

Autor / Hrsg.: Busch, Frank
Verlagsort: München | Erscheinungsjahr: 1987 | Verlag: Fink
Signatur: Diss. 94.6771

[\[Suche im Band\]](#) [\[DFG-Viewer\]](#) [\[PDF-Download\]](#)[Wörter](#) [Automatisch erkannte Personen](#)[Automatisch erkannte Orte](#)[Ähnliche Dokumente](#)

- **August Graf von Platen : Leben, Werk, Wirkung**
Bobzin, Hartmut - 202 Seiten - [Relevanz: 2.02]
- **August Graf von Platen : eine Biographie**
Bumm, Peter H. - 709 Seiten - [Relevanz: 2.02]
- **Fünfter und abschließender Band**
Platen, August von; Scheffler, Ludwig von; Bornstein, Paul - 564 Seiten - [Relevanz: 1.05]
Reihe: Der Briefwechsel des Grafen August von Platen [...] ; 5
- **Thomas Mann im Exil : zum zeitgeschichtlichen Hintergrund der Emigration**
Abel, Angelika - 279 Seiten - [Relevanz: 0.54]
- **Thomas Mann : Konstanten seines literarischen Werks**
Koopmann, Helmut - 196 Seiten - [Relevanz: 0.54]
- **Thomas Mann : Künstler und Philosoph**
Mehring, Reinhard - 231 Seiten - [Relevanz: 0.53]
- **Klassische und moderne Klassiker : Goethe, Brentano, Eichendorff, Gerhart Hauptmann, Thomas Mann**
Seidlin, Oskar - 155 Seiten - [Relevanz: 0.49]
- **Der Prozeß der Individuation : über den Zusammenhang von Vernunft und Gefühlen**
Simon, Fritz B. - 221 Seiten - [Relevanz: 0.48]
- **Die Sendung Moses : von der Aufklärung bis Thomas Mann**
Hartwich, Wolf-Daniel - 241 Seiten - [Relevanz: 0.45]
- **Die imaginäre Nation : Thomas Mann und das 'Deutsche'**
Elsaghe, Yahya A. - 427 Seiten - [Relevanz: 0.38]
- **Thomas Mann : Goethe - 'Ideal der Deutschheit'. Wiederholte Spiegelungen 1893-1949**
Siecken, Hinrich - 310 Seiten - [Relevanz: 0.38]
- **Thomas und Heinrich Mann im Spiegel der Karikatur**
Naumann, Uwe; Sprecher, Thomas - 226 Seiten - [Relevanz: 0.38]

Suche im Band

**Bayern**

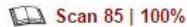
Optionen

- Zeige nur Treffer von Seiten die alle Suchwörter enthalten
 Trefferliste nach Seiten gruppieren

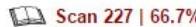
Sortierung nach Relevanz, absteigend ▾ 10 Treffer pro Seite ▾

[\[Hilfe\]](#) [\[Neue Suche\]](#) [\[Neue Suche in diesem Band\]](#)

Suche in diesem Band - 3 Treffer in 0.277 Sek.

**Scan 85 | 100%**

welcher Legitimation ihn seine Neigung zum gesellschaftlichen Aussteiger mache⁵⁴, bleibt auch bei einer ausschließlich auf die Rechtslage gerichteten Betrachtung eine Spekulation, die über die damaligen Verhältnisse hinwegsieht: Selbst zugestanden, daß in **Bayern** seit 1813 die Homosexualität straffrei war, so blieb doch in der Dialektik der Stellung des Subjekts zwischen privaten und öffentlichen Bereichen das subjektive

**Scan 227 | 66.7%**

SICH UND DEMENZIE SIE SCHÖNE ZU GEZOGEN,
Der Glaub' umfaßte nun mit einem Friedensbunde
Dieß Erdenthal und jenes hohe Seyn. (S. 95)

⁵⁴ Zu dieser Annahme kommt Paul Derkis, „Homosexualität“, S. 746.

⁵⁵ In Fritz Eduard Rosenbergs Untersuchung: *Das Sexualstrafrecht in Bayern von 1813 bis 1871* (Diss. jur. Marburg 1973) heißt es zum Sexualstrafrecht von 1813 und dessen Anwendung:
Wie im Entwurf, so sind auch im StGB einfache Homosexualität, Sodomie und

**Scan 265 | 33.3%**

Römer, L. S. A. M. von: „Der Uranismus in den Niederlanden bis zum 19. Jahrhundert, mit besonderer Berücksichtigung der großen Uranieverfolgung im Jahre 1730“. *Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen* 8 (1906), S. 351–511.
Rosenberger, Fritz Eduard: *Das Sexualstrafrecht in Bayern von 1813 bis 1871*. Diss. jur. Marburg 1973.
Ross, Werner [Rez.]: „Thomas Manns Kriegstagebücher: Fridolin und Morgenthau“. *Rheinischer Merkur / Christ und Welt*. 18. Juni 1982.

GND

Suche

Mann, Thomas (1875–1955), Musikschriftsteller

Mann, Thomas (Paul Thomas)

* 6. Juni 1875 Lübeck, † 12. August 1955 Zürich

Geschlecht männlich▼ **Beziehungen**

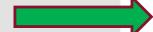
- Geschwister
- Schwager und Schwägerinnen
- Netzwerk

Musikalische Berufe Musikschriftsteller, Pianist, Geiger**Weitere Tätigkeiten** Schriftsteller, Professor**Zeitgenössische Angabe** Nobelpreisträger**Wirkungsorte** München, Italien, Kilchberg, Küsnacht/Schweiz, Pacific Palisades/Kalifornien, Princeton/New Jersey, Sanary-sur-Mer▼ **Musik- und Personenlexika**

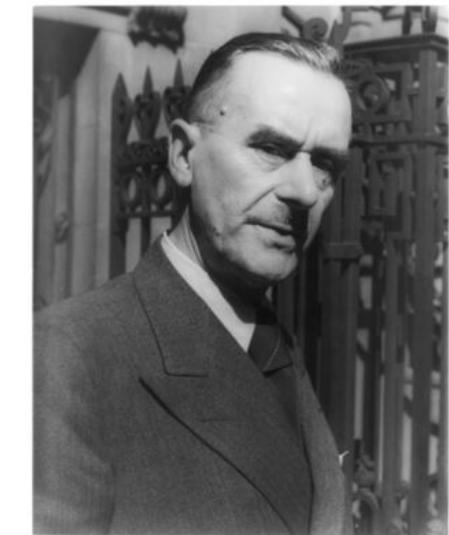
- MGG 2003, Bd. 60 Textauszug Titeldaten
- Brockhaus/Riemann 2004, Bd. 38 Textauszug Titeldaten
- Brockhaus/Riemann 2004, Bd. 38 Titeldaten

▼ **Digitalisierte Druckwerke**

- Bayerische Biographie (1983) von Karl Bosl
- Register zur Enzyklopädie der Neuzeit
- Project Gutenberg Literary Archive (5)
- Spiegel Projekt Gutenberg

▼ **Biographien und Porträts**

- Akten der Reichskanzlei der Weimarer Republik
- Autorenauftritte im Rundfunk der Weimarer Republik
- Autorenlexikon im Literaturportal Bayern
- Bayerisches Kulturportal
- Biographisch Bibliographisches Kirchenlexikon
- Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung
- Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren
- Digitales Porträtarchiv
- Discogs





Project Gutenberg offers 53,218 free ebooks to download.

[Donate](#)[Flattr this!](#)[Search](#) [Latest](#) [Terms of Use](#) [Donate?](#) [Mobile](#)[Search Project Gutenberg. < s >](#)[Help](#)

Books by Mann, Thomas (sorted by popularity)

[Sort Alphabetically](#)[Sort by Release Date](#)[Alias Thomas, Paul](#)[See also: Wikipedia](#)

Displaying results 1–9

[Buddenbrooks: Verfall einer Familie \(German\)](#)

Thomas Mann
748 downloads

[Der Tod in Venedig \(German\)](#)

Thomas Mann
566 downloads

[Tonio Kröger \(German\)](#)

Thomas Mann
285 downloads

[Der kleine Herr Friedemann: Novellen \(German\)](#)

Thomas Mann
174 downloads

[Tristan \(German\)](#)

Thomas Mann
169 downloads

[Gladius Dei: Schwere Stunde \(German\)](#)

Thomas Mann
142 downloads

[Königliche Hoheit: Roman \(German\)](#)

Thomas Mann
94 downloads

[Tonio Kröger \(German\)](#)

Thomas Mann
61 downloads

[Königliche Hoheit, English](#)

Thomas Mann
53 downloads

Displaying results 1–9



Thomas Mann (1875-1955)



Country : **Allemagne**
 Language : **allemand**
 Gender : **masculin**
 Birth : **Lübeck, Allemagne, 06-06-1875**
 Death : **Kilchberg, Suisse, 12-08-1955**
 Note : **Écrivain**
 Field : **Littératures**
 ISNI : **ISNI 0000 0001 2133 3953**

Occupations
(385 documents)Documents about this
authorPages in data.bnf.fr
(2 page)Sources and
references

Occupations

 See all documents (385) Digitized documents only (2)

- ▶ Auteur du texte (329)
- ▶ Préfacier (23)
- ▶ Auteur adapté (17)
- ▶ Contributeur (2)

- ▶ Éditeur scientifique (2)
- ▶ Librettiste (2)
- ▶ Auteur de lettres (2)
- ▶ Postfacier (2)

- ▶ Voix parlée (1)
- ▶ Auteur ou responsable intellectuel (1)
- ▶ Autre (4)

Other pages in data.bnf.fr

- > See the 356 documents about this author
- > Authors related to Thomas Mann (1875-1955)
- > This page in the data.bnf.fr Labs

Auteur du texte

329 documents

**Doktor Faustus (1947)**

Roman

**Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (1910)**

Roman commencé en 1910, paru inachevé en 1955

→ **Betrachtungen eines Unpolitischen (1918)**
Essai politique→ **Die Betrogene (1953)**
Récit→ **Buddenbrooks (1901)**
Roman**SEE THE 329 DOCUMENTS**

EXTERIOR WEBSITES



Search in

Catalogue collectif de France
Europeana
OCLC WorldCat
Sudoc



This author in

IdRef
VIAP
Wikipedia

Préfacier

- [Le destin de Mr Crump](#)
roman
Material description : 406 p.
Edition : Paris : Phébus , 1998
Auteur du texte : Ludwig Lewisohn (1882-1955)
Traducteur : Richard Stanley (traducteur)
disponible en [Haut de Jardin](#)
[catalogue]

- [Le Cas de Monsieur Crump](#)
Material description : III-416 p.
Edition : Paris : Buchet-Chastel , 1975
Auteur du texte : Ludwig Lewisohn (1882-1955)
Traducteur : Richard Stanley (traducteur)
[catalogue]

- [Le destin de Mr Crump](#)
roman
Material description : 1 vol. (465 p.)
Edition : [Paris] : Libretto , impr. 2014
Auteur du texte : Ludwig Lewisohn (1882-1955)
Traducteur : Richard Stanley (traducteur)
[catalogue]

- [Dix millions d'enfants nazis](#)
Material description : IV-289 p.
Edition : Paris : Tallandier , 1988
Auteur du texte : Erika Mann (1905-1969)
Préfacier : Alfred Grosser
Traducteur : Dominique Luquet, Elisabeth Wintzen, René Wintzen
[catalogue]

- [Hermann Kesten. Les Enfants de Guernica](#)
Edition : Paris, Calmann-Lévy (Impr. nouvelle) , 1954. In-16, 195 p. 440 fr. [D. L. 5729-54]-XcR
Auteur du texte : Hermann Kesten (1900-1996)
Traducteur : Blanche Gidon
[catalogue]

[SEE THE 23 DOCUMENTS](#)

23 documents

Auteur adapté

17 documents



- [Doktor Faustus \(1947\)](#)
Roman
Doktor Faustus : Thomas Mann (1875-1955) as auteur adapté

- [Death in Venice. BTC 1157 \(1973\)](#)

Musical genre: opéra
Opéra en 2 actes. - Livret de Myfanwy Piper d'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Dates de composition : décembre 1971-mars 1973. - Dates de révision : juin 1973-octobre 1974. - 1re représentation : Aldeburgh Festival, Snape Maltings, 16 juin 1973, sous la direction de Steuart Bedford

[Death in Venice. BTC 1157 : Thomas Mann \(1875-1955\) as auteur adapté](#)

- [Morte a Venezia : film \(1970\)](#)

Long métrage. - Fiction. - D'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Sortie en France le 4 juin 1971
[Morte a Venezia : film : Thomas Mann \(1875-1955\) as auteur adapté](#)

- [Tonio Kröger \(1903\)](#)

Nouvelle
[Tonio Kröger : Thomas Mann \(1875-1955\) as auteur adapté](#)

- [Performance : Archéologie](#)

Liège (Belgique) : au cours du : 23ème Festival du Jeune Théâtre - 03-10-1980

[SEE THE 17 DOCUMENTS](#)

Contributeur

2 documents

- [Les dix commandements \("The ten commandments"\)](#)
récité sur la guerre de Hitler contre la loi morale
Material description : 524 p.
Edition : Paris : A. Michel , 1946
Contributeur: John Erskine (1879-1951), Bruno Frank (1887-1945), André Maurois (1885-1967), Sigrid Undset (1882-1949), Hendrik Willem Van Loon (1882-1944)
Préfacier : Hermann Rauschning (1887-1982)
Traducteur : Simone André-Maurois (1894-1968)

Librettiste

→ Death in Venice. BTC 1157 (1973)

Musical genre: opéra

Opéra en 2 actes. - Livret de Myfanwy Piper d'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Dates de composition : décembre 1971-mars 1973. - Dates de révision : juin 1973-octobre 1974. - 1re représentation : Aldeburgh Festival, Snape Maltings, 16 juin 1973, sous la direction de Steuart Bedford

Death in Venice. BTC 1157 : Thomas Mann (1875-1955) as librettiste

→ Mario und der Zauberer (1930)

Nouvelle

Mario und der Zauberer : Thomas Mann (1875-1955) as librettiste

Auteur de lettres

2 documents

→ Mann, Thomas

Shelfmark : NAF 28297 (56) - NAF 28297 (94)

Material description : 14 f.

Belongs to the archives and manuscripts : Fonds Jean Guéhenno. Correspondance. Correspondance de Jean Guéhenno. Correspondance. Lettres reçues. Macaire - Marx

[catalogue BnF archives et manuscrits]

→ Mann, Thomas

Shelfmark : NAF 28403 (164) - NAF 28403 (184)

Material description : 5 lettres

Belongs to the archives and manuscripts : Fonds Jules Romains. Correspondance. Correspondance générale : lettres reçues par Romains. Lebesgue - Martin du Gard

[catalogue BnF archives et manuscrits]

Postfacier

2 documents

→ Religion et histoire

esquisses philosophiques et théologiques

Material description : 312 p.

Note : Note : Publ. à l'occasion du congrès Troeltsch, Lausanne, mars 1990

Edition : Genève : Labor et fides ; [Paris] : [diff. Bégeadis], 1990

Auteur du texte : Ernst Troeltsch (1865-1923)

Préfacier : Pierre Gisel

Editeur scientifique : Jean-Marc Tétaz

Traducteur : Anne-Lise Fink

disponible en Haut de Jardin

[catalogue]

2 documents

Autre

4 documents

→ Morte a Venezia : film (1970)

Long métrage. - Fiction. - D'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Sortie en France le 4 juin 1971
Morte a Venezia : film : Thomas Mann (1875-1955) as autre

→ Romans

Material description : 903 p.

Note : Note : Réunit : "Errments et tourments" ; "Jours disparus" ; "Frau Jenny Treibel" ; "Effi Briest". - Textes en français traduits de textes en allemand. - Notes bibliogr. p. 833-903

Edition : Paris : R. Laffont, 1992

Directeur de publication : Michel-François Demet (1938-2003)

Auteur du texte : Theodor Fontane (1819-1898)

Préfacier : Claude David (1913-1999)

disponible en Haut de Jardin

[catalogue]

→ Klaus Mann zum Gedächtnis. [Vorwort von Thomas Mann.]

Material description : In-16, 206 p., portrait. [Acq. 314 694] - Xb-
Note : Note : L'ouvrage contient un texte de Klaus Mann : Die Heimsuchung des europäischen Geistes

Edition : (Amsterdam) : Querido-Verlag, 1950

Autre : Klaus Mann (1906-1949)

[catalogue]

→ Stockholmer gesamtausgabe der werke von...

Edition : (Franckfurt a. M.) : S. Fischer

[catalogue]

Documents about this author

Documents about the author Thomas Mann (1875-1955)

→ See the 356 documents about this author

Pages in data.bnf.fr

Related authors

→ Authors related to Thomas Mann (1875-1955)

This page in data.bnf.fr lab

Authors in relation as:

- ▶ All
- ▶ Authors and others
- ▶ Actors
- ▶ Publishers and others

Role

- ▶ Éditeur scientifique (64)
- ▶ Auteur du texte (60)
- ▶ Traducteur (33)
- ▶ Acteur (19)
- ▶ Préfacier (17)
- ▶ Autre (13)
- ▶ Metteur en scène (11)
- ▶ Postfacier (10)
- ▶ Contributeur (8)
- ▶ Producteur (6)
- ▶ Costumes (5)
- ▶ Illustrateur (5)
- ▶ Compositeur (4)
- ▶ Décors (4)
- ▶ Adaptateur (4)
- ▶ Réalisateur (4)
- ▶ Scénariste (4)
- ▶ Éditeur commercial (4)
- ▶ Chant (3)

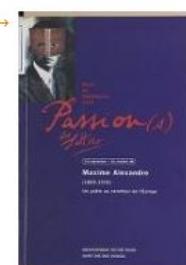
Authors related to Thomas Mann (1875-1955)

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | ... | 14 | **NEXT »**

All (279 Contributors)**Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969)**

Philosophe, sociologue, musicologue et compositeur. - Adorno est le nom patronymique de sa mère, qu'il a adopté vers 1933. - A vécu aux Etats-Unis (1938-1953)

[common contribs](#) of Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969) and Thomas Mann (1875-1955)

**Maxime Alexandre (1899-1976)**

Écrivit aussi en allemand.
Poète et auteur dramatique

[common contribs](#) of Maxime Alexandre (1899-1976) and Thomas Mann (1875-1955)



→

Hélène Alexandridis

Actrice

[common contribs](#) of Hélène Alexandridis and Thomas Mann (1875-1955)

→ **ALFA cinematografica**

[common contribs](#) of ALFA cinematografica and Thomas Mann (1875-1955)

→ **Simone André-Maurois (1894-1968)**

Écrivain. - Elle a signé ses œuvres de son nom de jeune fille : Simone de Caillavet, puis après son mariage avec André Maurois, Simone de Caillavet-Maurois, et enfin Simone André-Maurois

[common contribs](#) of Simone André-Maurois (1894-1968) and Thomas Mann (1875-1955)



This lab presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.



Thomas Mann (1875-1955)

Country	Allemagne
Language	allemand
Gender	masculin
Birth	Lübeck, Allemagne, 06-06-1875
Death	Kilchberg, Suisse, 12-08-1955
Note	Écrivain
Field	Littératures
ISNI	0000 0001 2133 3953

[Related contributors](#) [Timeline \(19 works\)](#)

Related contributors

This author has contributed to the same editions or performances as the following persons or organizations.

Author	common contribs
Louise Servicen (1896-1975)	87 ↗
Peter de Mendelssohn (1908-1982)	58 ↗
Geneviève Bianquis (1887-1972)	32 ↗
Félix Bertaux (1881-1948)	23 ↗
Jacques Brenner (1922-2001)	20 ↗
Geneviève Maury	17 ↗
Charles Sigwalt (juriste et germaniste, 18.-19..)	16 ↗
Luchino Visconti (1906-1976)	14 ↗
Hans Wysling	13 ↗
Jean-Claude Guiguet (1948-2005)	11 ↗
Maurice Betz (1898-1946)	10 ↗
Erika Mann (1905-1969)	10 ↗
Edmond Jaloux (1878-1949)	9 ↗
Bjørn Andresen	0 ↗

common contribs between Thomas Mann (1875-1955) and Luchino Visconti (1906-1976)



[Joseph und seine Brüder \(1933\)](#)
Tétralogie romanesque composée de : "Die Geschichte Jakobs" (1933), "Der Jun (1936) et "Joseph der Ermähler" (1943)

[Related contributors](#) [Timeline \(19 works\)](#)

Related contributors

This author has contributed to the same editions or performances as the following persons or organizations.

Author	common contribs
Louise Servicen (1896-1975)	87 ↗
Peter de Mendelssohn (1908-1982)	58 ↗
Geneviève Bianquis (1887-1972)	32 ↗
Félix Bertaux (1881-1948)	23 ↗
Jacques Brenner (1922-2001)	20 ↗
Geneviève Maury	17 ↗
Charles Sigwalt (juriste et germaniste, 18.-19..)	16 ↗
Luchino Visconti (1906-1976)	14 ↗
Hans Wysling	13 ↗
Jean-Claude Guiguet (1948-2005)	11 ↗
Maurice Betz (1898-1946)	10 ↗
Erika Mann (1905-1969)	10 ↗
Edmond Jaloux (1878-1949)	9 ↗
Bjørn Andresen	0 ↗

common contribs between Thomas Mann (1875-1955) and Luchino Visconti (1906-1976)

→ [Morte a Venezia : film \(1970\)](#)

Long métrage. - Fiction. - D'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Sortie en France le 4 juin 1971

→ [Mort à Venise](#)

Matériel description : 1 cass. vidéo (Bétamax) (2 h 04 min) : coul. (SECAM)

Note : Note : Version doublée en français

Prix Festival de Cannes 1971

Mauvaise qualité de la copie

Tiré du roman de Thomas Mann

Copyright : ALFA cinematografica, cop. 1971

Prod. délégué : Visconti, Luchino ; Gallo, Mario

Note sur l'enregistrement : Venise. - it

Editeur : Paris : Warner home video France [éd.] ; Paris : Warner home video France [distrib.], 1985 (DL)

Record : Warner home

Auteur adapté : Thomas Mann (1875-1955)

Compositeur : Gustav Mahler (1860-1911)

Photographe : Pasquale De Santis (1927-1998)

Réalisateur : Luchino Visconti (1906-1976)

Scénariste : Nicola Badalucco (1929-2015), Luchino Visconti (1906-1976)

Acteur : Bjørn Andresen, Marisa Berenson, Dirk Bogarde (1921-1999), Mark Burns, Franco Fabrizi (1926-1995), Silvana Mangano (1930-1989)

Producteur de vidéogrammes : ALFA cinematografica

Distributeur : Warner home video France

Editeur commercial : Warner home video France

[catalogue]

→ [Death in Venice](#)

Matériel description : 1 cass. vidéo (2 h 15 min) : coul., SECAM : 1/2 pouce VHS

Note : Note : Version originale en anglais sous-titrée en français

Édition : Paris : Productions et éditions cinématographiques françaises [éd.] ; Paris : Warner home video France [distrib.], [s.d.]

Réalisateur : Luchino Visconti (1906-1976)

Scénariste : Nicola Badalucco (1929-2015), Luchino Visconti (1906-1976)

Acteur : Bjørn Andresen, Dirk Bogarde (1921-1999), Silvana Mangano (1930-1989)

Distributeur : Warner home video France

Éditeur commercial : Productions et éditions cinématographiques françaises

Autre : Thomas Mann (1875-1955)

[catalogue]

→ [Mort à Venise](#)

édition collector

Matériel description : 2 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (3 h 07 min) : 16/9, coul. (PAL), son.

Note : Note : Contient aussi : "La Venise de Visconti", galerie de photos de Venise, "Aux sources du film", "L'empire du carnaval", document sur Piero Tazzi (costumier) et bande-annonce d'"Amarcord". - Autorisé à la vente ou à la location