

■ MITTEILUNGEN DER VÖB – WEITERE PROFESSIONALISIERUNG DURCH NUTZUNG VON OPEN JOURNAL SYSTEMS

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

Mit der Ausgabe 1/2016 der *Mitteilungen der VÖB* haben wir begonnen, für den Online-Auftritt unserer Zeitschrift Open Journal Systems (OJS) zu nutzen. Neben den Ausgaben des aktuellen Jahrgangs finden Sie unter: <https://ojs.univie.ac.at/index.php/voebm> auch bereits den kompletten Jahrgang 2015, der retrospektiv eingestellt worden ist. Es ist geplant, in den nächsten Monaten laufend weitere Jahrgänge der digitalen Ausgabe der *Mitteilungen der VÖB* retrospektiv auf das OJS-Portal zu stellen. Wir sind überzeugt, dass wir mit OJS ein passendes Portal ausgewählt haben, das dazu beitragen wird, die *Mitteilungen der VÖB* weiter zu professionalisieren. Für ihre Unterstützung bei der Implementierung von OJS danken wir an dieser Stelle sehr herzlich der Universitätsbibliothek Wien und deren OJS-Verantwortlichen Guido Blechl und Bernhard Schubert.

Abgesehen von dieser technischen Innovation beinhaltet die aktuelle Ausgabe der *Mitteilungen der VÖB* wieder eine Reihe informativer Beiträge.

Aus der VÖB

Werner Schlacher informiert in seiner Kolumne „*Aus Präsidium und Vorstand*“ über die jüngste Entwicklung in der *Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare* [S. 388].

Einen Nachruf auf „*HR Mag. Dr. Walter Neuhauser (1933–2016)*“, von 1991 bis 1998 Direktor der Universitätsbibliothek Innsbruck und zwischen 1992 und 1996 Präsident der VÖB, hat Eva Ramminger geschrieben [S. 390].

Über „*Neues aus der Kommission für One Person Libraries*“ informieren Lisa Weinberger und Rene Thalmeir [S. 394].

Beiträge und Reports

In ihrem Beitrag „*Auswirkungen des neuen Urheberrechts auf den Betrieb und die Nutzung elektronischer Repositorien*“ erläutern Seyavash Amini, Djawaneh Hamdi und Andreas Huß die Neuerungen des Urheberrechts in Österreich, das mit Oktober 2015 in Kraft getreten ist. Einige Neuerungen betreffen auch die Nutzung elektronischer Repositorien [S. 397].

Barbara Marković, Olga Kmyta und Irina Sucker berichten unter dem Titel „*Objekterschließung an Bibliotheken, Museen und Archiven in Österreich. Ergebnisse einer Erhebung*“ über die Ergebnisse ihrer Projektarbeit, die im Rahmen des ULG Library and Information Studies auf Anregung von BAM Austria entstanden ist. Zentrales Thema war die Erhebung des Status quo an den österreichischen Bibliotheken, Archiven und Museen hinsichtlich der Objekterschließung und des Einsatzes von normierten Vokabularen bzw. der Gemeinsamen Normdatei (GND) sowie Usancen bei der Produktion und beim Austausch von Metadaten [S. 414].

Werner Schlacher, Leiter der Universitätsbibliothek der Universität Graz, widmet sich in seinem Beitrag dem Thema „*Der Umbau der Universitätsbibliothek Graz – ein Bericht in drei Fortsetzungen. Teil 1: Wie alles begann*“ den Umbauplänen für die Universitätsbibliothek Graz von der ersten Idee über die Planungsphase bis zum Baubeginn [S. 422].

Die Arbeitsgruppe „Open Access and Scholarly Communication“ des Open Access Network Austria (OANA), bestehend aus Peter Kraker, Daniel Dörler, Andreas Ferus, Robert Gutounig, Florian Heigl, Christian Kaier, Katharina Rieck, Elena Šimukovič, Michela Vignoli sowie Edeltraud Aspöck, Sebastian Dennerlein, Asura Enkhbayar, Gerda McNeill, Nora Schmidt, Gregor Steinrisser-Alex und Eveline Wandl-Vogt hat „*The Vienna Principles: A Vision for Scholarly Communication in the 21st Century*“ verfasst [S. 436].

Bruno Bauer, Andreas Ferus und Lisa Schilhan, Mitglieder der OANA AG Open Access Policies, haben den Report „*Checkliste Open Access Policies: Analyse von Open Access Policies öffentlicher Universitäten in Österreich*“ zusammengestellt. Neben einem Überblick über die bisher an neun österreichischen Universitäten und Forschungseinrichtungen implementierten Open Access Policies und einer Analyse der Inhalte dieser Policies werden in diesem Dokument auch Maßnahmen zur Förderung von Open Access nach Implementierung einer Open Access Policy vorgestellt [S. 447].

Mitteilungen

Über eine „*Restitution geraubter Bücher an der Vetmeduni Vienna*“ informiert eine Mitteilung von Florian Dandler und Claudia Hausberger. Im Rahmen eines Festaktes wurden am 18. Oktober 2016 unrechtmäßig erworbene Bücher an die rechtmäßigen Erbinnen der Firma Kuppitsch restituiert. [S. 476].

Otto Oberhauser stellt „*Young Information Scientist – eine neue Open Access-Zeitschrift für die Fachgebiete Informationswissenschaft und Bibliothekswesen*“ vor [S. 482].

Peter Kien informiert in den „*Mitteilungen aus der OBVSG*“ über den Start der Alma-Implementierung im Österreichischen Bibliothekenverbund,

über BOKU:ePub, den neuen Publikationsserver der Universität für Bodenkultur Wien, die GND-Koordinationsstelle an der OBVSG sowie über die Ernennung von Stefan Majewski zum neuen stellvertretenden Leiter der Abteilung „Laufende Planung / Implementierung“ [S. 487].

Veranstaltungsberichte

Paolo Budroni, Katharina Flicker, Barbara Sánchez Solís informieren über „*E-Infrastructures Austria – Fortbildungsseminar für Forschungsdaten und e-Infrastrukturen*“, das von 6. bis 9. Juni 2016 an der Universität Wien stattgefunden hat [S. 492].

Über die „*10. Open Access Tage*“, die am 10. und 11. Oktober 2016 an der Ludwig-Maximilians-Universität in München veranstaltet und von mehr als 350 Teilnehmerinnen und Teilnehmern besucht worden sind, berichten Bruno Bauer, Susanne Blumesberger, Andreas Ferus, Christian Kai-er, Gertraud Novotny und Bernhard Schubert [S. 501].

Eindrücke von der „*11. Munin-Konferenz*“, die am 21. und 22. November 2016 an der Universität Tromsø durchgeführt worden ist, hat Susanne Blumesberger festgehalten [S. 519].

Denksport

Für die Rubrik Denksport hat Otto Oberhauser diesmal eine „*Fachwortsuche Deutsch-Englisch & Englisch-Deutsch*“ zusammengestellt [S. 524].

Wir wünschen Ihnen wieder eine spannende Lektüre und freuen uns über Ihr Feedback zu den Beiträgen oder auch zum neuen OJS-Portal.

Ihre Redaktion der Mitteilungen der VÖB

Beiträge und Feedback erbeten an: voeb-mitt@uibk.ac.at.



Dieses Werk ist lizenziert unter einer

[Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)