

Bibliotecas en el entorno digital

Supuestos, conceptos y elementos para un marco teórico referencial

Giovanna Riggio, Universidad APEC, República Dominicana

Panel:

Las bibliotecas universitarias en el nuevo entorno tecnológico: su aporte a la calidad de la educación

Il Congreso Internacional de Bibliotecas:

Las bibliotecas convencionales hacia al desarrollo de las bibliotecas digitales Universidad Iberoamericana.

Santo Domingo

9 de mayo de 2014



taxonomías por implicaciones sus

(Ethics Instruction in Library and Information Science —Todd, 2009)

realidad
enmarcan
determinan definiciones
usamos lenguaje
manera en que vemos
describirla
términos

(Bawden y Rowlands, 1999)



punto bibliotecas digitales social importancia económico

bibliotecas digitales investigación

volumen trabajos

investigación biblioteca digitales congresos bibliografía

publicaciones académicas producción científica artículos científicos evolución

tesis libros



bibliotecas digitales SUPUESTOS definiciones definiciones diversidad digitales digitales confusa confusa confusa diversidad







Las bibliotecas digitales se basan en las tecnologías digitales.

Se trata de un prototipo de biblioteca definido en función del uso que hace de la tecnología digital para ofrecer sus servicios.



bibliotecas digitales SUPUESTOS amplia enfoques confusa definiciones terminología



- 2a) La mayoría de las bibliotecas, si no todas, tendrán que avanzar de manera constante a través del tiempo a un estado "totalmente digital".
- 2b) La mayoría de las bibliotecas, si no todas, permanecerán indefinidamente en un estado "**híbrido**", con recursos digitales y no digitales ofrecidos paralelamente.



bibliotecas digitales SUPUESTOS definiciones definiciones diversidad diversidad



Las bibliotecas digitales contienen material en formato digital.

- 3a) Contiene **sólo** material digital.
- 3b) Contiene una proporción significativa de material digital.
- 3c) Contiene sólo material que ha sido digitalizado.
- 3d) Contiene tanto material **digitalizado** como material [nacido] **digital**







Una biblioteca digital tendrá una colección de recursos electrónicos identificable.

El concepto de colección está más bien relacionado con el **acceso** que con la **propiedad** o con la **localización** de los recursos.







En las bibliotecas digitales prevalecerá el énfasis en los documentos de texto, pera las tecnologías posibilitarán integrar variados artefactos digitales de información que no tienen equivalente impreso (e.g. datos para la investigación)



bibliotecas digitales Supuestos definiciones definiciones diversidad digitales confusa definiciones diversidad terminología



Una biblioteca digital incluirá un equivalente del catálogo tradicional, pero se requerirá un conjunto más rico de descriptores (metadatos) y de normas para hacer frente a gran variedad de artefactos de información a ser identificados







Una biblioteca digital debe proporcionar una gama de herramientas tecnológicas para la búsqueda y la navegación de contenidos.

Deslocalización de los recursos electrónicos + coexistencia con recursos en papel = necesidad de implementar nuevas herramientas para la búsqueda de contenidos, e.g., los sistemas de descubrimiento.







El contenido de las bibliotecas digitales se verá influenciado por nuevos agentes y nuevos roles en la cadena de información digital de origen comercial.

- Autores que editan sus propios recursos digitales.
- Editores que ofrecen la versión electrónica del recurso en papel.
- Distribuidores que asumen la venta de los productos y establecen los medios de acceso.
- **Agregadores** que ofrecen bajo una misma interfaz de búsqueda recursos electrónicos propios y de un sinnúmero de editores.
- Distintos tipos de clientes con necesidades particulares (bibliotecas, consorcios de bibliotecas y usuarios finales).



bibliotecas digitales Supuestos definiciones definiciones diversidad terminología



Las bibliotecas digitales tienen nuevos retos relacionados con la conservación de material digital.

- Preservación de materiales físicos (e.g. CD).
- Migración de los materiales digitales.
- Preservación de los metadatos.
- Preservación de los equipos informáticos.







Las bibliotecas digitales proporcionarán servicios integrados.

Idealmente deberán acercarse a la integración "sin costuras".







Las bibliotecas digitales actúan como pasarelas o portales.

Se complementan con los contenidos de otras bibliotecas digitales.







La aplicación del concepto de biblioteca digital implica un profundo cambio organizacional y cultural.

- Las competencias profesionales de los bibliotecarios en la era digital.
- Las competencias informacionales de los usuarios en la era digital.
- La función social de las bibliotecas en la era digital.



bibliotecas digitales SUPUESTOS amplia enfoques confusa definiciones diversidad terminología



- 13a) La biblioteca digital marca el fin del bibliotecario (es decir, del profesional tradicional de la biblioteca).
- 13b) La biblioteca digital es un catalizador para el desarrollo de los profesionales de la bibliotecología y de las ciencias de la documentación e información.







Las bibliotecas digitales se utilizan de la misma manera que se utilizan las bibliotecas tradicionales.

Es decir, que se utilizan por personas que trabajan en gran medida de forma aislada para realizar tareas académicas.







Para la evaluación de las bibliotecas digitales se deberá contar con nuevos métodos y métricas que sean apropiados en este ámbito.

Los métodos tradicionales de evaluación de la satisfacción del usuario de la biblioteca y de la eficacia de la recuperación información son insuficientes en el entorno digital de la biblioteca.



términos biblioteca digital son consideradas implicancómo desarrolladores conceptualizadas bibliotecas idea de relacionados







"Biblioteca tradicional" y "Biblioteca convencional"

Una biblioteca pre digital que realiza sus procesos manualmente sin el empleo de las tecnologías de información y comunicación.

Poseen los contenidos en soporte papel.

El acceso ocurre en un recinto físico.

¿"Biblioteca real"? Implica que la biblioteca digital es una versión inferior o incompleta.





términos
biblioteca digital
son consideradas implicancómo desarrolladores
conceptualizadas
bibliotecas idea de relacionados

Biblioteca digital; Biblioteca electrónica; Biblioteca virtual; Biblioteca sin paredes; Biblioteca de puerta de enlace; Biblioteca del futuro







"Biblioteca electrónica" y "Biblioteca automatizada"

Bibliotecas cuyas colecciones se encuentran primariamente en papel, pero los procesos bibliotecarios se encuentran informatizados.

Se distinguen de las tradicionales por la automatización del sistema de búsqueda de información: el catálogo en línea.

Sus contenidos pueden incluir recursos electrónicos.

Modelo que se considera obsoleto y limitado con respecto al paradigma de la biblioteca digital.







"Biblioteca digital"

Se define principalmente como un acervo de contenidos digitales o digitalizados.

Una biblioteca digital tendría todas sus colecciones en este formato.

La acepción más amplia de este término contempla que este conjunto de recursos de información en formato digital debe estar inserto en un contexto organizacional que procure su selección, evaluación, registro y sistematización para su disponibilidad y acceso, ya sea local o a distancia, por parte de una comunidad de usuarios.







"Biblioteca virtual"

Una biblioteca que no tiene existencia física.

Se basa en la premisa de que todos los usuarios deben tener las mismas posibilidades de acceso a los recursos de la biblioteca, independientemente de las coordenadas espaciales.

Se concibe como un servicio permanente al que se puede acceder desde cualquier parte y a cualquier hora; además de poder ser utilizado simultáneamente por varios usuarios y de manera interactiva.







"Biblioteca virtual"

La totalidad de la información se encuentra en formato electrónico.

La biblioteca digital se refiere sólo a **contenidos** digitales. La biblioteca virtual se refiere a **contenidos** digitales y **servicios** virtuales (en línea).

Son sistemas basados en **tecnología web** que dan un valor añadido a la biblioteca digital complementándola con servicios bibliotecarios en los cuales interviene de forma constante el elemento humano, que ayuda y complementa la acción del usuario dándole **servicios de forma remota** y aprovechando esta interacción para mejorar el servicio.







"Biblioteca híbrida", "blended" o "semipresencial"

Con respecto a los **contenidos**: se refiere a una biblioteca que se halla entre la convencional y la digital, donde los recursos electrónicos e impresos se usan conjuntamente en un servicio de información integrado a través de redes locales y remotas.

Con respecto a los **servicios**: se definen como un estadio intermedio entre la biblioteca tradicional y la biblioteca virtual, donde coexisten servicios tradicionales y servicios en ambiente virtual.







"Biblioteca híbrida", "blended" o "semipresencial"

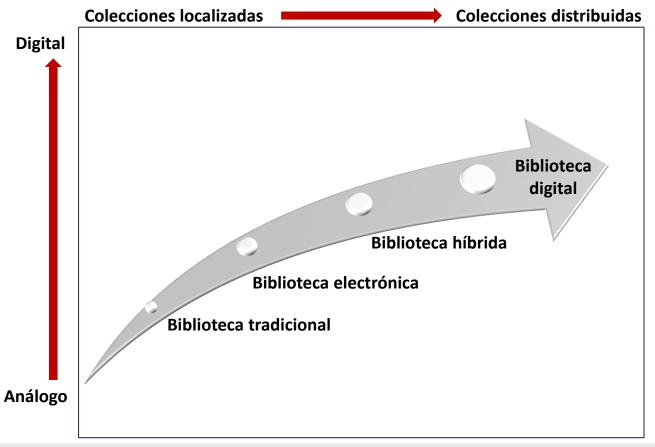
"Un modelo realista".

"Entidades complejas", con el reto de integrar fuentes de una gran variedad de formatos y de facilitar el acceso tanto local como remoto.

"Un modelo con derecho propio", en lugar de considerarlas como un simple estado de transición entre las bibliotecas tradicionales y digitales.



términos biblioteca digital son consideradas implicancómo desarrolladores conceptualizadas bibliotecas idea de relacionados







bibliotecas marco entorno entorno elementos estudio





- Los avances tecnológicos no son las únicas fuentes de innovación en las bibliotecas.
- La infraestructura tecnológica no constituye en sí misma una biblioteca digital.







Organización del conocimiento

Recuperación de la información



investigación investigación práctica bibliotecas temas

- Métodos de selección y adquisición de recursos
- Impacto en la cadena de transferencia de la información









Retos de la comunicación

Formas sociales y culturales de uso y de trabajo

Leyes y políticas relacionadas con la información

ESFERA DE LO

SOCIAL ORGANIZACIONAL

Competencias informacionales de los usuarios

Impacto en las organizaciones



Para terminar

Resulta difícil establecer conclusiones definitivas sobre un tema que se encuentra sometido a un constante cambio.

No sabemos qué novedades tecnológicas vendrán acompañadas de una llamada al cambio y a la transformación de las bibliotecas.

De lo que sí podemos estar seguros es que las bibliotecas seguirán haciendo lo que han demostrado ser capaces de hacer:

Cabalgar la tecnología para lograr continuar siendo útiles a nuestros usuarios.

(Anglada, 2012)



muchas todos gracias

griggio@adm.unapec.edu.do



Referencias

- Anglada, L. (2012). Bibliotecas universitarias: cabalgando la tecnología, siguiendo al usuario. En: *El profesional de la información*, noviembre-diciembre, 21(6), pp. 553-556. Disponible en: http://dx.doi.org/10.3145/epi.2012.nov.01
- Anuarios y Notas ThinkEPI. Disponibles en: http://www.thinkepi.net/
- Arms, W. (2000). Digital libraries. Cambridge: MIT Press. Disponible en: http://www.cs.cornell.edu/wya/DigLib/MS1999/index.html
- Bawden, D. y Rowlands, I. Digital Libraries: A Conceptual Framework. En: Libri, (49), pp. 192–202. Disponible en: http://www.librijournal.org/pdf/1999-4pp192-202.pdf
- Bawden, D. y Rowlands, I. Digital Libraries: Assumptions and Concepts. En: Libri, (49), pp. 181–191. Disponible en: http://www.librijournal.org/pdf/1999-4pp181-191.pdf
- Borgman, C. L. (1999). What are digital libraries? Competing visions. En: *Information processing and management,* (35), pp. 227-243. Disponible en: https://www.ischool.utexas.edu/~i385d/readings/Borgman-1999-What Are Digital Libraries.pdf
- Chowdhury, G. y Foo, S. (ed.) (2013). Digital Libraries and Information Access: Research Perspectives. Chicago: ALA Neal-Schuman. Cap. 1 disponible en: http://www.facetpublishing.co.uk/downloads/file/chowdhury&f-ch1.pdf
- Cunha, M. (2010). Biblioteca digital: bibliografi a das principais fontes de informação. *En: Ciência da Informação* [en línea], 39(1), pp. 88-107. Disponible en: http://www.scielo.br/pdf/ci/v39n1/v39n1a06.pdf
- Hípola, P., Vargas-Quesada, B. y Senso, J. (2000). Bibliotecas digitales: situación actual y problemas. En: *El profesional de la información* 9(4), pp. 4-13. Disponible en: http://eprints.rclis.org/14479/
- Méndez, E. (2002). Metadatos y recuperación de información: estándares, problemas y aplicabilidad en bibliotecas digitales. Gijón: Trea, 429 pp.
- Meyyappan, N., Chowdhury, G. y Foo, S. (2000). A review of the status of 20 digital libraries. En: Journal of Information Science 26I(5), pp. 337-355. DOI: 10.1177/0165551004233357
- Noguez-Ortíz, A. (2010). Evaluación de las bibliotecas digitales: su teoría y modelos. En: *Investigación bibliotecológica*, *24*(52), pp. 97-115. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2010000300005&lng=es&tlng=es
- Oppenheim, C. y Smithson, D. What is the hybrid library? En: *Journal of information science* (25), pp. 97-112. Disponible en: http://jis.sagepub.com/content/25/2/97.abstract
- Ramírez, Z. (2006). Criterios e indicadores para evaluar las bibliotecas digitales. En: ACIMED, 14(6). Disponible en: http://hdl.handle.net/10760/9264
- Sánchez, M. y Vega, J. (2012). Bibliotecas electrónicas, digitales y virtuales: tres entidades por definir. En: *ACIMED* 10(6), pp. 9-10. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352002000600005&lng=es.