



Las revistas populares argentinas como recursos necesarios en la recuperación de la memoria de la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbica, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer)

Mgter. Julio DÍAZ JATUF

Doctorando en Ciencias de la Documentación
Facultad de Ciencias de la Documentación
Universidad Complutense de Madrid
juldiazj@ucm.es – www.juliodiazjatuf.com.ar

Palabras clave: Bibliotecología – Revistas populares – Comunidad GLTTIBQ – Memoria – Argentina

Eje: 5. Derecho a la educación: diversidad y desigualdad

Introducción

A través de la historia, los diferentes medios de comunicación ocuparon y ocupan un papel importante en la producción y circulación de las diferentes significaciones sociales, entre ellas, de cómo las personas viven sus diferentes orientaciones sexuales representadas en diversos medios: prensa, cine, radio, televisión y ciberespacio. No son muchos los trabajos realizados en América Latina, pero la mayor producción la posee Brasil sobre el tema.

La necesidad y justificación de este trabajo, en primera instancia ha sido plasmada en el trabajo de Díaz-Jatuf (2017a), llevando a una aproximación al tema de la memoria y las revistas estableciendo la "... necesidad imperiosa de constituir un nuevo campo historiográfico dentro de la historia cultural, social y políticas de las revistas GLTTIBQ, y conformar redes culturales y políticas, para que ayuden a preservar y propiciar las revistas del colectivo mencionado."

Objetivo

Plasmar la relación de la Memoria Social con las revistas populares GLTTIBQ argentinas, como fuente necesaria para la recuperación de la memoria de dicho colectivo, a través de la enseñanza de sus contenidos y producción de las mismas. .

Discusión

Problemática: La falta de recuperación de memoria histórica, social y cultural a través de la existencia y producción de las revistas populares GLTTIBQ argentinas.

Desde la perspectiva de las revistas, se formula la siguiente pregunta ¿para qué puede servir y con qué fin se debería guiar tanto la recuperación como la utilización de los acontecimientos del pasado, a través de las revistas populares, en la recuperación de la memoria de la comunidad GLTTIBQ?. Para ello es necesario ver los siguientes términos:

De las revistas populares:

Las revistas populares establecen no sólo canales de comunicación hegemónicas, de información efímera, vulgar y de contenido liviano escrita en lenguaje llano, sino que constituyen espacios, soporte de intercambios comunicativos que dan cuenta de un determinado momento histórico, social, político y, en este caso, del ejercicio de la sexualidad de una comunidad determinada, que están atravesando mediante el reflejo de sus intereses y sentidos de momento. Dan cuenta de la singularidad social atravesada mediante la puesta en circulación de la diversidad de sentidos, significados y símbolos; de modos de actuar, habitar y regirse; de producción de objetos, que contribuyen a delinear las historias de cada sociedad.

De la Memoria Social:

Para Halbwachs (1950) los grupos sociales construyen sus memorias y lo que debe ser recordado y lo que no, esto significa que la memoria es una construcción social en la medida en que el individuo necesita enmarcarse en un contexto social para recordar; teniendo en cuenta que se da cuenta del registro parcial y selectivo de una realidad y permitiendo conocer los eventos en torno a los cuales un conjunto se forma o se ha formado



Corolario

Las revistas populares se instituyen en espacios por donde circulan relatos, narrativas que remiten a sucesos que marcaron las historias de vida de las personas y de las sociedades configurando las memorias histórico-sociales. Están relacionadas a un contexto, que es el de su producción, y se constituyen en un recurso fundamental para la recuperación de la memoria GLTTIBQ. Las mismas se deben enseñar como tal en la recuperación de la memoria de cualquier comunidad.

Referencias bibliográficas

Díaz-Jatuf, Julio. (2017a, noviembre 8-11). Revistas impresas argentinas GLTTIBQ (gay, lesbica, transexual, travesti, intersexual, bisexual, queer): un acercamiento a la memoria olvidada. En III Congreso Internacional: Nuevos Horizontes de Iberoamérica. Simposio 35 "América Latina y el Caribe a través de sus publicaciones periódicas", Mendoza, Argentina.
Díaz-Jatuf, Julio. (2017b). Necesidades de Información en la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbica, transexual, travesti, intersexual, bisexual, queer) (Tesis de Maestría). Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/3347>
Halbwachs, Maurice. (1950, 2004). La memoria colectiva. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.



VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía
"La Innovación y el futuro de la educación para un mundo plural"
14 al 17 de agosto del 2018 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina