

## Les biblioteques australianes com a element nuclear d'una economia digital integradora

Enviat per **Daniel Gil** el Dc, 10/10/2018 - 12:49



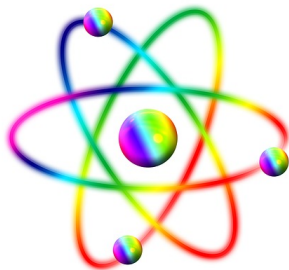
**Versió per a imprimir (<http://www.ub.edu/blokdebid/ca/print/899>)**

**Daniel Gil Solés**

**Biblioteca Pública Episcopal del Seminari Conciliar de Barcelona**

*Australian libraries: the digital economy within everyone's reach* (2017). Canberra: Australian Library and Information Association. 28 p. Disponible a:

<<https://www.alia.org.au/sites/default/files/Australian%20Libraries%20-%20>... [Consulta: 29/09/18].



Les biblioteques (en totes les seves diferents tipologies) s'han convertit, en l'actualitat, en actors indispensables i crítics de la nova economia digital. I és que cada biblioteca, en el seu àmbit d'actuació i en la seva comunitat corresponent, és ja una avantguarda que integra i acull en igualtat de condicions tothom en aquesta economia que, lluny de ser una novetat, ja és una realitat plenament consolidada. I aquesta integració no es dona només en un àmbit estrictament social, sinó que, i aquesta sí que és la novetat, també hi ha una integració cada cop més evident i necessària en les dinàmiques econòmiques de país i, més concretament, en el sector de l'economia de la informació, tot fent que el pes econòmic de les biblioteques, i dels processos i accions que s'hi desenvolupen, sigui cada cop més important.

Així ho entén també l'ALIA, l'**Australian Library and Information Association (<http://www.alia.org.au/>)**, en el seu informe *Australian libraries: the digital economy within everyone's reach* en què destaca precisament això, que les biblioteques australianes permeten que aquesta economia digital estigui a l'abast de tothom, tot remarquant la necessitat que sigui una acció coordinada, integradora i transversal de tota mena de biblioteques. Així ho expressa ja a la introducció de l'informe: «Tot i que aquest informe és bàsicament sobre les biblioteques públiques i l'economia digital, també és important tenir en compte la part vital que tenen les biblioteques escolars conduïnt nens i joves en el seu viatge cap al descobriment digital. Les biblioteques estatals i territorials juguen un paper vital a l'hora de preservar i promoure la peculiar història d'Austràlia. A les universitats, les biblioteques han estat el banc de proves d'innovació digital en suport d'estudiants, acadèmics i investigadors, i a la indústria, el govern, la salut i el dret, les biblioteques especialitzades han agafat recursos digitals per oferir informació ràpida als taulells dels seus clients» (p. 5). En efecte: tot i que l'informe se centra en l'impacte econòmic i social de les biblioteques, s'ha de tenir sempre present que totes les biblioteques en tots els àmbits generen també impacte econòmic i social, i que per tant cal establir polítiques conjuntes i integradores per tal de maximitzar encara més aquest impacte.

En aquest sentit, les associacions professionals (a casa nostra el **COBDC (<http://www.cobdc.org/>)**) juguen un paper destacat, han de ser líders i han de ser capaces d'implicar els governs en forma de lideratges i de polítiques actives en aquesta direcció. A l'informe, per exemple, es destaca l'impacte del sector de la informació a Austràlia: l'ALIA té uns 5.000 associats; hi ha 13.650 biblioteques a tot el país; hi treballen 27.500 persones; totes les biblioteques han registrat 12,9 milions d'usuaris. I la dada estrella: es calcula que les biblioteques i el mercat de la informació a Austràlia representa 2,8 bilions de dòlars australians, que al canvi són uns 1.743 milions d'euros. Desconec si hi ha dades semblants referides a Catalunya i Espanya; en tot cas, seria molt interessant saber-les i poder fer comparacions (que no sempre solen ser odioses...).

L'informe s'estructura al voltant de cinc grans àrees: la inclusió digital a través de l'accés igualitari i per a tothom que proporcionen les biblioteques; l'alfabetització digital i informacional; la neutralitat que representen les biblioteques; el suport a la innovació en la indústria i el govern; i la superació de barreres. En totes elles podem llegir exemples reals pràctics d'experiències desenvolupades arreu d'Austràlia. Veurem breument cada una d'aquestes grans àrees.

Quant a la inclusió digital, es destaquen tres importants fites: d'una banda, les biblioteques són *de facto* una infraestructura digital nacional, amb 1.630 biblioteques públiques, que reben cada any més de 114 milions de visites, que disposen de més de 13.000 ordinadors amb accés a Internet i en les quals un 70 % disposen d'accés Wi-Fi gratuït. D'una altra banda, i com a conseqüència de la primera fita, les biblioteques serveixen per reduir la divisòria digital. I, per acabar, serveixen de suport per a l'impuls i el suport a les polítiques digitals i d'*e-govern*. A més, en aquest procés d'inclusió digital les biblioteques potencien i ajuden les persones a explorar totes les oportunitats que l'economia digital proporciona, tot creant *maker spaces*, o impartint classes de programació o robòtica per a totes les edats.

La segona gran àrea analitza aspectes referents a l'alfabetització digital i informacional, i el paper clau que suposen les biblioteques. Ho fa seguint èmfasi en les diferències regionals i geogràfiques a Austràlia, o si es tenen en compte els diferents nivells socioeconòmics; i com les biblioteques ajuden a impulsar l'alfabetització, tot reduint i

minimitzant totes aquestes diferències. Entre d'altres accions que impulsen les biblioteques, a l'informe es parla del préstec de llibres digitals: en els últims cinc anys s'ha experimentat un gran augment de títols disponibles, fins arribar als més d'1,1 milions; no obstant, aquest augment no ha anat en paral·lel a un augment del préstec, ja que representen tan sols el 2 % dels préstecs totals anuals. També es destaquen les sessions de formació en tecnologia, aspecte que desenvolupen 2/3 de les biblioteques públiques australianes. Per acabar aquesta secció, es remarca la importància de les biblioteques escolars en la promoció i l'impuls de l'alfabetització digital, com a part integral dels currículums acadèmics.

La tercera àrea de què parla l'informe fa referència a la neutralitat, a la confiança i a l'espai segur que representen les biblioteques i els bibliotecaris i les bibliotecàries que les gestionen. No es tracta d'aplicar tot això tan sols a les destreses pràctiques relacionades amb Internet i l'alfabetització digital, sinó que tot plegat va més enllà: hi entren aspectes ètics, culturals i de bon ús de tot el món digital. I es percep molt clarament que els bibliotecaris hi podem jugar un molt bon paper. En aquest sentit, es parla de dos projectes desenvolupats a Austràlia: l'*eSmart Libraries*, amb una dotació de vuit milions de dòlars australians i que va implicar més de 1.000 biblioteques públiques d'arreu del país; i de l'*eSafe Spaces*, un projecte governamental desenvolupat entre 2016 i 2017 a Canberra i Tasmània.

Posteriorment, la quarta àrea parla del suport a la innovació en la indústria i el govern que representen les biblioteques, i ho fa amb uns exemples: el de l'Australian National University Library; l'State Library of Queensland; la LINC Tasmania, Australian Bureau of Statistics; i el Cove Civic Centre, Hallett Cove. Finalment, la informació esmenta com les biblioteques poden ajudar a superar les barreres, i ho exemplifica la reforma de les lleis australianes de *copyright*, i de com aquesta reforma servirà per impulsar i facilitar encara més la revolució i la transformació digital.

A les conclusions, es destaca la situació privilegiada de les biblioteques, que es troben entre les organitzacions més ben preparades, més equipades, amb més reconeixement social i comunitari i amb més experiències per afrontar amb les màximes garanties d'èxit els reptes d'innovació i adaptació que suposa la nova economia digital. Una situació privilegiada, a més, que es desenvolupa en un entorn que és molt ben valorat i necessari: el de la seguretat, la neutralitat i la confiança que proporcionen les biblioteques i els excel·lents professionals que hi treballen. Amb l'exemple australià, es demostra que les biblioteques poden i han de ser l'element nuclear, l'element crític, de la nova economia digital i de les polítiques per al seu desenvolupament i planificació; i ho han de ser amb una voluntat integradora, garantint que tothom tingui un accés igualitari al món digital, sense que es vegin limitades les seves oportunitats.



Like 0



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



(<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ca>)

El Blok de Bid de la **Facultat de Biblioteconomia i Documentació de Barcelona**

(<http://www.ub.edu/biblio>) està subjecte a una llicència de **Reconeixement 3.0**

**No adaptada de Creative Commons** (<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ca>)

Creat a partir d'una obra disponible a <http://www.ub.edu/blokdebid>

(<http://www.ub.edu/blokdebid>)

Els permisos addicionals als d'aquesta llicència es poden trobar a

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ca>

(<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ca>)

Aquest web fa servir tecnologies: **Drupal**

(<http://drupal.org/>)

**Facultat de Biblioteconomia i Documentació**

(<http://www.ub.edu/biblio>)

Melcior de Palau, 140

08014 Barcelona

Telèfon: +34 934 035 770

**Intranet**