

International Conference
Electronic Resources

di

Livia Borghetti

Sono molto lieta di dare a tutti il benvenuto e desidero cogliere questa occasione per dare qualche informazione sulla Biblioteca Nazionale e soprattutto sulla recente riqualificazione e riorganizzazione degli spazi e dei servizi al pubblico.

Come senz'altro molti di voi sanno, la missione di ogni biblioteca nazionale consiste da un lato nel tutelare e conservare il patrimonio documentario, che costituisce l'eredità culturale della nazione e dall'altro nel favorirne la diffusione e la conoscenza. Le collezioni della BNCR sono continuamente incrementate, sia attraverso il deposito legale delle pubblicazioni italiane, sia attraverso gli acquisti di pubblicazioni straniere che documentino la cultura e gli studi sull'Italia nel mondo. Quest'ultimo aspetto costituisce uno dei compiti istituzionali della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, che ha anche quello di pubblicare il BOMS (il Bollettino delle opere moderne straniere possedute dalle biblioteche pubbliche statali italiane).

Al fine di fornire nuovi e più adeguati servizi all'utenza, negli ultimi 3 anni ha avuto luogo una radicale trasformazione degli spazi e dei servizi. L'obiettivo principale è stato quello di creare una biblioteca moderna e aperta agli utenti italiani e stranieri, in grado di offrire servizi di qualità, anche attraverso un'infrastruttura tecnologica avanzata, al più alto livello consentito dall'attuale stato dell'arte della tecnologia dell'informazione.

Le opere architettoniche e infrastrutturali sono state completate nel marzo di quest'anno ed in sole tre settimane di chiusura i circa ventimila metri quadrati di area destinata al pubblico sono stati allestiti, rinnovando completamente tutti gli arredi.

La Biblioteca ha adesso nuovi giardini, un teatro all'aperto, una libreria, un nuovo caffè e ristorante, tre sale per incontri annesso alla Sala Conferenze, una grande area per le mostre, tre nuove sale di lettura (Scienze e tecnologie, Multimediale e musica, Collezioni speciali), in tutto 9 sale di lettura, con un totale di 200.000 libri e repertori di base su sette chilometri di scaffalature.

Le sale sono state raggruppate per discipline affini in sette aree di lettura, ognuna dotata di un bancone di distribuzione per la richiesta degli oltre 6 milioni di volumi conservati nella grande torre libraria. In ogni sala, i tavoli di lettura sono dotati di speciali dispositivi, che avvertono l'utente quando il libro richiesto è arrivato dal magazzino.

Un'attenzione speciale è stata riservata ai servizi informativi: l'area della ricerca bibliografica è stata notevolmente ampliata e sono stati aumentati i repertori di base a disposizione degli utenti.

Tutte queste funzionalità sono affiancate da nuovi servizi informatici: è stata installata una rete locale connessa con 400 computer, di cui circa 150 sono a disposizione del pubblico. Di questi ultimi, 50 sono stati installati nella grande Galleria centrale e consentono un accesso diretto al catalogo online della biblioteca, mentre gli altri 100 sono disseminati nelle sale di lettura e alcuni di questi consentono anche l'accesso a Intranet e Internet.

Gli sviluppi più interessanti sono stati progettati e si stanno portando avanti nel settore delle applicazioni multimediali: entro il prossimo anno saranno disponibili documenti, spartiti e dischi in formato digitale, a disposizione nella nuova Sala Musica, appositamente attrezzata con postazioni multimediali avanzate.

Anche il nuovo sito web della biblioteca è stato realizzato con l'obiettivo di costituire un punto di riferimento per gli utenti e di offrire una serie di informazioni utili, attraverso una interfaccia grafica semplice e intuitiva, disegnata soprattutto per persone non esperte nella consultazione dei cataloghi. Forse proprio per la sua semplicità il sito ha vinto il premio Moebius Internazionale della Comunità europea come migliore sito di qualità delle biblioteche italiane.

La Biblioteca sta anche lavorando su numerosi progetti: alcuni di questi, che riguardano il settore delle risorse elettroniche, saranno illustrati domani da Giovanna Cordani, responsabile dell'automazione e del Centro elaborazione dati della Biblioteca.

Per chi lo desidera, sono state organizzate visite guidate, sia oggi che domani dalle 13 e 30 alle 14 e 30. Le visite possono essere prenotate presso la segreteria del convegno.

A questo punto non mi resta che ringraziarvi ed augurarvi buon lavoro.