



OCTUBRE DE 2021

E- LIS: REPOSITORIO ABIERTO

ENSAYO CRÍTICO SOBRE E-LIS, EL REPOSITORIO DE AUTOARCHIVO

VIRGINIA AGUIRRE

SEMINARIO DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE REVISTAS CIENTÍFICAS. APORTES DESDE LA BY CI
UNLP



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Cátedra: Seminario de Gestión y difusión de revistas científicas: aportes desde la Bibliotecología y Ciencias de la información

Profesoras: Cecilia Rozemblum y Carolina Unzunruzaga

Alumna: Virginia Aguirre

Sumario:

- 1- Resumen del trabajo
- 2- Objetivos
- 3- Introducción:
 - 3.1- ¿Qué es E-lis?
 - 3.2- ¿Cuál es su finalidad?
- 4- Desarrollo:
 - 4.1- Misión y Visión de e-Lis
 - 4.2- Descripción del repositorio: secciones
 - 4.3- Política de privacidad y derechos de autor
 - 4.4- Equipo editorial /responsables
 - 4.5- ¿Cómo realizar un autoarchivo? Metadatos
 - 4.5- ¿Cómo realizar búsquedas de documentos?
 - 4.6- ¿Los profesores e investigadores de Bibliotecología de la Universidad Nacional de La Plata, suben sus documentos a e- Lis?
- 5- Conclusiones
- 6- Bibliografía

“Porque de todo esto y de otras muchas cosas no sabríamos nada si, muriendo aquellos que vivían mientras ocurrían estos hechos, no hubieran dejado escrituras para que lo supiésemos. Y, por tanto, debemos amar a aquellos que lo hicieron para que supiésemos por ellos lo que no podríamos saber de otra manera”

Alfonso X, El sabio

Resumen

Como culminación del seminario “Gestión y difusión de revistas científicas: aportes desde la Bibliotecología y ciencias de la información” de la Universidad Nacional de La Plata, nos proponen las docentes Cecilia Rozemblum y Carolina Unzunruzaga, tres tipos de trabajos como acreditación de los saberes de la cátedra. Elegí un ensayo crítico sobre E-LIS, el repositorio internacional sobre bibliotecología y ciencias de la información de autoarchivo. E-LIS me resulta, en lo personal, un repositorio “amigable” y democrático, ya que le permite tanto a investigadores acreditados y reconocidos como a cualquier bibliotecario que realice un trabajo de investigación o desarrolle un tema que le resulte interesante compartir con la comunidad bibliotecaria, subir un documento y ponerlo en acceso abierto. También la búsqueda y recuperación, resultan eficaces

Palabras claves: E-LIS- ensayo crítico- bibliotecología

Objetivos:

- Realizar un trabajo descriptivo señalando las características de E-LIS, su Misión y Visión, los objetivos y su historia.
- Indagar sobre los metadatos utilizados por el repositorio para el depósito de un documento.

I.Introducción:

E-LIS fue creado en el 2003 como una red internacional que fomenta el acceso abierto y la democratización de la información. En pocos años se ha convertido en una verdadera red multilingüe y multicultural.

¿Qué es E-LIS? E-prints for Library and information Science (E-LIS), es un archivo internacional de acceso abierto para documentos relacionados con la bibliotecología, biblioteconomía, y las ciencias de la información.

La Misión y propósito del repositorio es *“hacer que los documentos LIS de texto completo sean visibles, accesibles, y utilizables por cualquier usuario potencial con acceso a internet”*

Hoy, el mundo de la bibliotecología está integrado con otras áreas, como la tecnología, la informática, la computación, con sus lenguajes de formateo y programación, que invitan a los bibliotecarios a estar cada vez más interiorizados con aristas que lo alejan de su tradicional perfil de custodio del libro, conservador de la colección física de la biblioteca. La bibliotecología derribó las paredes de la institución; el libro como “conjunto de muchas hojas encuadernadas que forman un volumen”¹, conoció otros formatos y los bibliotecarios deben desarrollar nuevas competencias y habilidades.

La biblioteca existe desde que el hombre quiso atesorar el conocimiento; la profesión se desarrolla hacia fines del siglo XIX, pero desde que comienza a plasmarse la disciplina, cada vez es mayor la necesidad de publicar por parte de catedráticos.

El apotegma “publicar o perecer”, nos obliga a preguntarnos quiénes publican, qué publican y por qué publican.

Publican todos: investigadores y grupos de investigación financiados por instituciones y universidades; profesores de la carrera; estudiantes de la carrera; bibliotecarios. ¿Qué publican? Trabajos de investigación; tesis; informes; temas de divulgación; material didáctico, ponencias de congresos, etc. ¿Para qué publicar? Para no perecer, para visibilizar sus hallazgos científicos, para ser citados; para tener un curriculum vitae más atractivo; para ser reconocido en la comunidad científica y en la comunidad bibliotecaria.

Los bibliotecarios, en su permanente queja por la sobreabundancia de información, debemos lidiar con la abundancia que nosotros mismos generamos en el afán de sobrevivir en esta posmodernidad que nos obliga cada vez más a tener títulos, postítulos, especializaciones, publicaciones y propiciar una “carta de presentación” más importante a la hora de ganar concursos académicos, cátedras universitarias o disertaciones.

II. Análisis

¹ Definición de libro de la Real Academia Española

Un archivo abierto es una colección de documentos digitales. Los archivos de E-LIS son compatibles con OAI (Iniciativa de archivos abiertos²), es decir, que comparte los mismos metadatos, lo que hace que sus contenidos sean interoperables entre sí. E-LIS es una plataforma con una arquitectura flexible de datos y servicios que ayudan a los usuarios que deseen publicar y hacer sus publicaciones visibles a todo el mundo.

El repositorio de E-LIS acepta cualquier documento científico o técnico, publicado o inédito, en Bibliotecología, Tecnologías y ciencia de la información como así también actividades relacionadas. El criterio que se toma para la aceptación de trabajos es que sean relevantes y que tengan la forma de un documento terminado que esté listo para ser ingresado en un proceso de comunicación. Las publicaciones pueden incluir preprint (artículos de revistas previamente evaluados); posprint (artículos de revistas evaluados); artículos de conferencias, carteles y posters de conferencias; presentaciones; libros; capítulos de libros; informes técnicos; artículos de trabajos (como material didáctico); trabajos departamentales; tesis; artículos de revistas y periódicos.

Se admiten todos los idiomas. Si el documento está escrito en un idioma que no sea el inglés, debe incluir un resumen en inglés.

Además de admitir todos los idiomas, E-Lis permite varios formatos: PDF, HTML, XML, WORD; Word doc, Power Point y RTF.

A pesar que el repositorio admite preimpresiones y otros materiales no revisados para agilizar la comunicación entre bibliotecarios, una vez que el autor “deposita” su trabajo pueden ser aprobado o no por el equipo de E-LIS. Pueden ser rechazados o devueltos para su modificación tanto del documento como si en algún metadato hubiese inconvenientes en la carga.

El equipo de E-LIS es voluntario y representativo de muchos países.

Cuenta con un equipo editorial compuesto por una Junta administrativa y una Junta ejecutiva; un Consejo Editorial con editores regionales y editores de diferentes países:

- Austria
- Brasil
- Bulgaria
- Canadá
- Chile
- Colombia
- España
- Francia

² Open Archive Initiative

- Italia
- Estados Unidos
- Zimbague
- Suiza
- Polonia
- Polinesia
- Portugal
- Grecia
- India
- Sudáfrica
- Perú
- Egipto
- Ucrania
- Chipre
- Argentina

Argentina está representada por Carolina De Volder por la Universidad de Buenos Aires y por Evangelina Maciel (de Ciencias jurídicas) por la Universidad Nacional de La Plata.

¿Cómo se deposita un documento en E-LIS?

Antes de depositar un documento, el autor, debe crear una cuenta para poder acceder.

Para acceder a algunas áreas del repositorio, necesitará un *registro de usuario*. No tiene cargo por registrarse o utilizar cualquiera de los servicios.

	Título	Nombre /	Iniciales	Apellido
Nombre:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
★ Dirección de correo electrónico:	<input type="text"/>			
★ Nombre de usuario:	<input type="text"/>			
★ Contraseña:	<input type="text"/>			

Una vez que el autor tiene su cuenta Iralis / E-Lis y posee un ID, contraseña y ficha, puede depositar el documento completando los metadatos establecidos por el repositorio. El material no puede visualizarse rápidamente. Recordemos que se somete a la aprobación, rechazo o modificación por parte del equipo editorial. Los documentos se revisan

manualmente para confirmar si se ajustan o no a las políticas de E-LIS antes de agregarlos. Se verifica la calidad de los metadatos y puede realizar cambios si esos metadatos son incorrectos. Dos días hábiles es el período de tiempo entre el momento en que se deposita un documento y en el que se vuelve accesible a los usuarios.

La intención del Archivo es preservar y compartir en forma global el material de investigación revisado por pares creados por los expertos de LIS, por lo tanto, el software no permite a los autores eliminar sus artículos automáticamente una vez que están subidos.

Metadatos de búsqueda

<input type="button" value="Buscar"/>		<input type="button" value="Restablecer el formulario"/>
Documentos:	<input type="text" value="todo"/> <input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>
Título:	<input type="text" value="todo"/> <input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>
Creadores:	<input type="text" value="todo"/> <input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>
Resumen en inglés:	<input type="text" value="todo"/> <input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>
Fecha:	<input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>
Palabras clave:	<input type="text" value="todo"/> <input type="text"/>	<input type="button" value="?"/>

Asignaturas:

A. Aspectos teóricos y generales de las bibliotecas y la información. ?
....AUTOMÓVIL CLUB BRITÁNICO. La biblioteca y la ciencia de la información.
.... AB. Teoría de la información y teoría de la biblioteca.
....C.A. Relación de LIS con otros campos.
....ARIZONA. Ninguno de estos, pero en esta sección.
B. Uso de la información y sociología de la información
....LICENCIADO EN LETRAS. Uso e impacto de la información.
....CAMA Y DESAYUNO. Métodos bibliométricos
.....
....ANTES DE CRISTO. Información en la sociedad.
.... BD. Sociedad de información.
....SER. Economía de la información.

Any of these

Tipo de artículo:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Preimpresión | <input type="checkbox"/> Presentación ? |
| <input type="checkbox"/> Tesis | <input type="checkbox"/> Proyecto / plan de negocios |
| <input type="checkbox"/> Libro | <input type="checkbox"/> Reporte |
| <input type="checkbox"/> Capítulo del libro | <input type="checkbox"/> Informe técnico departamental |
| <input type="checkbox"/> Bibliografía | <input type="checkbox"/> Reporte técnico |
| <input type="checkbox"/> Guía / Manual | <input type="checkbox"/> Artículo de revista (no paginado) |
| <input type="checkbox"/> Tutorial | <input type="checkbox"/> Artículo de revista (Paginado) |
| <input type="checkbox"/> Material didáctico de la biblioteca | <input type="checkbox"/> Revisar |
| <input type="checkbox"/> Actas de congresos | <input type="checkbox"/> Artículo de periódico / revista |
| <input type="checkbox"/> Documento de sesión | <input type="checkbox"/> En colección |
| <input type="checkbox"/> Cartel de la conferencia | <input type="checkbox"/> Conjunto de datos |
| | <input type="checkbox"/> Otro |

Departamento:

todo

Editores:

todo

Estado:

- Publicado ?
- En prensa

- Enviado
- Inédito

Referido: Sin preferencias ▼



Publicación: todo ▼



- Escribe:**
- | | |
|--|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Texto | <input type="checkbox"/> Video |
| <input type="checkbox"/> Hoja de cálculo | <input type="checkbox"/> Audio |
| <input type="checkbox"/> Diapositivas | <input type="checkbox"/> Archivo |
| <input type="checkbox"/> Imagen | <input type="checkbox"/> Otro |



- Idioma:**
- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> africaans | <input type="checkbox"/> Canarés |
| <input type="checkbox"/> Árábica | <input type="checkbox"/> lituano |
| <input type="checkbox"/> vasco | <input type="checkbox"/> macedónio |
| <input type="checkbox"/> bosnio | <input type="checkbox"/> malayo |
| <input type="checkbox"/> búlgaro | <input type="checkbox"/> Malayalam |
| <input type="checkbox"/> catalán | <input type="checkbox"/> Marathi |
| <input type="checkbox"/> chino | <input type="checkbox"/> Nepalí |
| <input type="checkbox"/> croata | <input type="checkbox"/> noruego |
| <input type="checkbox"/> checo | <input type="checkbox"/> persa |
| <input type="checkbox"/> danés | <input type="checkbox"/> polaco |
| <input type="checkbox"/> holandés | <input type="checkbox"/> portugués |
| <input type="checkbox"/> inglés | <input type="checkbox"/> rumano |
| <input type="checkbox"/> francés | <input type="checkbox"/> ruso |
| <input type="checkbox"/> gallego | <input type="checkbox"/> serbio |
| <input type="checkbox"/> alemán | <input type="checkbox"/> Serbocroata |
| <input type="checkbox"/> griego | <input type="checkbox"/> esloveno |
| <input type="checkbox"/> húngaro | <input type="checkbox"/> Español |



<input type="checkbox"/> indonesio	<input type="checkbox"/> turco
<input type="checkbox"/> Italiano	<input type="checkbox"/> ucranio
Cualquiera de estos	
Los registros recuperados deben cumplir:	todas estas condiciones
Ordena los resultados:	por año (el más reciente primero)

Con este formulario de “búsqueda avanzada”, busqué distintas publicaciones de la Universidad Nacional de La Plata y de profesores de la carrera.

Encontré 34 publicaciones de artículos, proyectos de investigación y tesis, algunos de ellos también publicados en Memoria Académica y la revista “Palabra Clave”. Y, además, 40 publicaciones de distintos profesores de la carrera.

III. Conclusiones:

Los bibliotecarios están muy comprometidos e involucrados en la promoción de acceso abierto, y E-Lis fomenta el acceso abierto, la multiculturalidad y la democratización de un espacio. Como repositorio internacional brinda a los bibliotecarios e investigadores la posibilidad de intercambiar experiencias. En pocos años se ha convertido en el repositorio abierto internacional más grande en el campo de las bibliotecas y las ciencias de la información.

IV. Bibliografía:

- E-LIS: http://eprints.rclis.org/cgi/search/archive/advanced?screen=Search&dataset=archive&documents_merge=ALL&documents=&title
- Alonso Arévalo, J (2019). Los libros, la lectura y los lectores a través de la literatura y las artes. Alfagrama
- Magro Mazo, C.; Alonso-Arévalo, J. Las bibliotecas, los bibliotecarios, nuevas competencias, nuevas habilidades. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. 2015, 30(108): 187-193
- Monfasani, R (2012). Una mirada hacia el futuro de la profesión bibliotecaria. <https://studylib.es/doc/8253365/una-mirada-hacia-el-futuro-de-la-profesi%C3%B3n-bibliotecaria>
-