



FILO:UBA

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires



Cátedra Libre
Bibliotecología Social
(CaLiBiSo) [UBA.FILO]



Indizar la disidencia afectivo-sexual en bibliotecas. Buenas prácticas en el tratamiento de la información para la comunidad GLTTIBQ (gay, lésbicas, transexual, travesti, intersexual, bisexual, *queer*)

Mgter. Julio Díaz-Jatuf

Director Cátedra Libre Bibliotecología Social (CaLiBiSo)

Coordinador área: Necesidades de Información y Comunidad GLTTIBQ

Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires

Puán 480 – 2° Piso / TE (15) 57304873

CE juliodj@filo.uba.ar - diazjatuf@gmail.com

Resumen

Las herramientas de clasificación y los vocabularios controlados tienen una larga intervención en la literatura científica de sesgos y críticas sobre su problemática endémica en relación al tratamiento de los contenidos referidos a los panoramas afectivos-sexuales no heteronormativos. La teoría *Queer* y de género han realiza sus grandes aportes en involucrar dentro del procesamiento de la información soluciones funcionales, sociales y democráticas que ayudan a interactuar al usuario con el catálogo mediante la formación de profesionales idóneos, abierto y preparados para dicha tarea. Lograr lo antes establecido implicaría deshacerse de una hegemonía en la catalogación/clasificación para llegar con éxito al catálogo institucional y al correcto abordaje de la referencia, participando de una interacción/reflexión de los usuarios con los profesionales, mostrando y enseñando la accesibilidad de la información desde una perspectiva inclusiva.

La presente propuesta se lleva a cabo mediante un análisis de la literatura relevante, prestando especial atención a los recursos que provienen desde la perspectiva crítica de la Bibliotecología Social y considerando dos grandes enfoques principales:

primero, señalar los métodos existentes de estigmatización histórica en el tratamiento de la información que parten de los procesos de indización y el segundo se refiere a herramientas posibles de usar para ejercer buenas prácticas bibliotecarias, garantizando así el reconocimiento de todo el discurso relevante en relación a la representatividad y accesibilidad de la comunidad GLTTIBQ.

Palabras claves:

Indización – Tesauros – Comunidad GLTTIBQ – Teoría *Queer* – Buenas prácticas

Sodoma y Gomorra en las bibliotecas (y los fuegos del infierno)

El acceso intelectual y físico a la colección de los materiales de la comunidad GLTTIBQ en las bibliotecas ha sido un espectro ampliamente estudiado por diferentes autores, detectando el acceso incorrecto a los mismos o al uso de términos peyorativos en la denominación de dicho material en cualquier soporte. Uno de esos primeros trabajos fue el planteado por Joan Marshall y Steven Wolf en la reunión anual de ALA Dallas en 1971, en donde criticaron el etiquetado sexista y homofóbico que se encontraban en la ‘Lista de Encabezamientos de materias de la Biblioteca del Congreso’ (en adelante, LCSH) y la ‘Clasificación Decimal de Dewey’ (CDD), trabajo publicado luego por Marshall (1972); al igual que la obra de Berman ‘*Prejudices and antipathies*’ (1971) en donde establecía la recomendación en la eliminación de la referencia cruzada a "Perversión sexual" para "Homosexualidad" y "Lesbianismo", promulgadas por la LC en 1972.

En la *Hennepin County Library*, Berman y otros profesionales desarrollaron encabezados temáticos locales innovadores relacionados con sexualidad, así como otros temas, de los cuales muchos de estos términos fueron posteriormente adoptados por otras bibliotecas como por LCSH. En 1986, un comité especializado se encargó de fusionar muchos de estos vocabularios en un Tesauro exclusivo destinado a mejorar las tareas de catalogadores e indizadores de material en la temática, publicado en 1988 bajo el título de ‘*International Thesaurus of Gay and Lesbian Index Terms*’, pero muchos de estos vocabularios, esquemas de clasificación y otros recursos para el procesamiento de la información estuvieron realizados desde una perspectiva del mundo Occidental y de la

comunidad blanca, con fuertes y claros estigmas de violencia colonialista que no representaban las cosmogonías de otras culturas.

El compromiso de las bibliotecas públicas con la comunidad GLTTIBQ ha sido tratado por muchos autores desde la lengua castellana (Frías y Oliveira, 2015; Villazán y otros, 2006; Triguero y otros, 2006), pero no han servido de nada si las herramientas bibliotecarias todavía no reflejan las representaciones afectivas-sexuales de las comunidades a la que sirve y que son mantenidas por las mismas, especialmente en una época muy difícil atravesada por los crímenes de odio y la GLTTIBQfobia siendo las bibliotecas las que no deben estar al margen de esta problemática al ser verdaderas instituciones sociales.

La ‘estigmatización’ y sus productos bibliotecológicos

La primera acepción del término “*estigma*” en la Diccionario de la Real Academia Española figura como “*l. m. Marca o señal en el cuerpo*”. Muchas herramientas de clasificación con sus usos obsoletos o discriminatorios dejaron “marcas” en la comunidad GLTTIBQ que no permitieron ni favorecieron el acceso a los términos correctos para la recuperación pertinente de la información en las bibliotecas. Estos estigmas también han sido abordados por otros trabajos desde la óptica argentina como las dos investigaciones de Todaro y Martínez-Tamayo (2006) que comenzaron a dar testimonio desde los nacional sobre los sesgos en las herramientas de clasificación, abordándolo desde el análisis de la ‘Lista de encabezamientos de materia para bibliotecas’ (LEMB), uno de ellos “*La mujer en una lista de encabezamientos de materia en español*” que identifican 71 epígrafes referidos a la mujer, analizando criterios de otredad, confinamiento, omisión, estructura inadecuada y terminología sesgada; y en el otro “*Las razas en una lista de encabezamientos de materia en español*” analizaron los epígrafes referidos a raza, según criterios de otredad, confinamiento, omisión, estructura inadecuada y terminología tendenciosa.

“Descolonizando descriptores temáticos” es un trabajo que fue presentado en el VII Encuentro Nacional de Catalogadores por Mateo y otros (2019), es otro ejemplo de cómo la “normalización situada” de descriptores temáticos es una construcción en conjunto y no solamente de decisiones personales o de un grupo profesional.

Es casi seguro que todos los estigmas encontrados en las herramientas de clasificación remiten automáticamente a dos grandes consecuencias sociales: la primera, el juicio social sobre la comunidad analizada y la segunda, la incorrecta designación o la invisibilización de las diferentes comunidades.

En relación a los lenguajes controlados referidos especialmente a las afectividades-sexuales, no son nuevas, las mismas ya fueron trabajadas a partir de la década del '70 especialmente en lengua inglesa como vemos a continuación ordenados por año de aparición:

Colfax, L. (Ed.). (1974). *Homosexual subject heading schemes*. Bossier City, LA: Homosexual Information Center.

List of subject headings for use in cataloging the sexual literature of libraries (rev. ed., 1974). Bossier City, LA: Homosexual Information Center.

Brooks, J. y Hofer, H. C. (Eds.). (1976). *Sexual nomenclature: a thesaurus*. Boston: G. K. Hall.

Eldrod, J. M. (1977). *Sexuality: Suggested subject headings*. Hennepin County Library Cataloging Bulletin, 30, 28-30.

Marshall, J. (1977). *On equal terms: A thesaurus for nonsexist indexing and cataloging*. New York: Neal-Schuman.

Parkinson, P. (Ed.). (1984). *Thesaurus of subject headings*. Wellington: Lesbian and Gay Rights Resource Centre.

Michel, D. (Ed.). (1985). *Gay studies thesaurus*. (Rev.) Princeton, NJ.

Capek, M. E. S. (Ed.). (1987). *A women's thesaurus: An index of language used to describe and locate information about women*. New York: Harper & Row.

Gregg, J., y Ridinger, R. B. M. (Eds.). (1988). *International thesaurus of gay and lesbian index terms*. [Chicago]: Thesaurus Committee, Gay and Lesbian Task Force, American Library Association.

Lesbian Herstory Archives subject headings for subject files [1997]. Internet.
<https://lesbianherstoryarchives.org/collections/subject-files/>

Van Staalduin, K., Jansma, A., Brandhorst, H., y Bruin, A. (Eds.). (1997). *A queer thesaurus: an international thesaurus of gay and lesbian index terms*. [Amsterdam: Homodok; Leeuwarden: Anna Blaman Huis].

DeSantis, J. (Ed.). [2000]. *Library of Congress queer subject headings*. Internet. <https://libraries.indiana.edu/library-congress-subject-headings-lesbian-gay-bisexual-transgender-queer-and-intersex-lgbtqi-topics>

Bibliotecología Social: el ave Fénix

La Bibliotecología Social, en palabras de Fois y Gimeno Perelló (2008: 2) se establece como

como una corriente, tendencia o manifestación crítica y teórico-práctica de la técnica o disciplina denominada bibliotecología...son dos cosas: por un lado, un análisis del panorama bibliotecológico, bibliotecario e informacional y documental en sus aspectos sociales y políticos...y por otro lado, se trata de una revisión crítica de la metodología y los contenidos doctrinarios de la técnica o disciplina bibliotecológica tradicional para nutrirla de una episteme inter y transdisciplinar.

Ambos espacios establecidos en la definición no suelen ser contenidos ni mucho menos prácticas llevadas a cabo en los espacios áulicos académicos, cosa que dificulta seriamente formar profesionales completamente competentes en los dos puntos focales que se analiza en el enunciado: análisis y revisión crítica disciplinar, situación que es fundamental para que la misma avance y favorezca en sus desarrollos y productos a las diferentes comunidades, como puede verse en la escasez de trabajos – desde esas perspectivas – en los diferentes Encuentros Nacionales de Catalogadores desde 2008 a la actualidad.

En la Bibliotecología Social, los profesionales de las bibliotecas deben ser ser los verdaderos puentes entre la comunidad y la institución, más allá de sesgos políticos, sociales, religiosos, de raza, condición u orientación afectivo-sexual, que ayuden a construir una ciudadanía inclusiva, competente y democrática, en beneficio del desarrollo conjunto de los diferentes sectores sociales.

***“De eso sí se habla”.* Buenas prácticas**

En contraposición a la película referencial argentina de María Luisa Bemberg (1993) “De eso no se habla” en donde se plantea el enfrentamiento de perspectivas acerca del aspecto físico diferente de la joven protagonista Charlotte en cuanto a sus menudas proporciones corporales, en este escrito, se tratará de resaltar y elogiar lo bueno en lugar de ocultar lo que se considera “malo” para llevar a cabo unas buenas prácticas en que se necesita para llevar a cabo buenas prácticas en relación a la indización de ítems informativos en relación a la comunidad GLTTIBQ. Los puntos serían:

1. Basarse en un nuevo y actualizado enfoque en la Bibliotecología Social, que ayude a conformar nuevos profesionales capacitados que entiendan y aprendan, desde la teoría y la práctica, cómo están conformadas sus comunidades, sus necesidades de información y así poder brindar servicios claros y concisos a una población con afectividades-sexualidades no-heteronormativas.
2. Educación bibliotecológica con perspectiva social y tangible: trabajar con las comunidades GLTTIBQ en el campo de acción tangible, es la clave para transformar a los nuevos aprendices en la empatía, trato, servicios y entender el pensamiento y lucha de todo un colectivo vulnerable y vulnerado.
3. Herramientas bibliotecológicas, para esto es necesario dos cosas:
 - 3.1. Conocer las herramientas bibliotecológicas actuales que existen sobre el tema para una correcta indización sin sesgos, como nos puede ayudar la detallada a continuación:

Homosaurus Vocabulary Site. (2019). United States. [Archivo de Internet] Recuperado de Library of Congress, <https://www.loc.gov/item/lcwaN0024696/> [Consulta: octubre 2021]

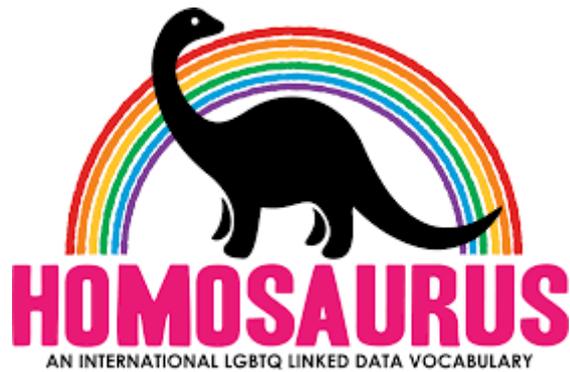


Fig. 1: Ejemplo de herramienta actual de indización en acceso gratuito a la temática

LGBT Thought and Culture [En línea]. Alexandria, VA: Alexander Street Press. <http://alexanderstreet.com/products/lgbt-thought-and-culture> [Consulta: mayo 2021].

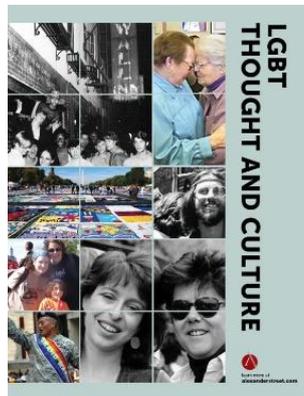


Fig. 2: Ejemplo de indización a la temática en base de datos comercial

- 3.2. Elaborar herramientas bibliotecológicas propias con una necesaria perspectiva latinoamericana y nacional. Ejemplo: el tango tiene muchas referencias terminológicas que remiten a diversidad sexual ¿Qué repertorio/s nacionales reúnen esa información de forma exclusiva?
4. Indización social: este nuevo modelo de indización, en el que los usuarios de la información llevan a cabo su descripción, generando los metadatos ayudaría mucho a las actuales formas de trabajos, especialmente cuando de diversidad afectivas-sexuales hablamos.
5. Aspecto profesional: el compromiso ético es esencial en el buen ejercicio profesional bibliotecológico, especialmente con las comunidades vulneradas y vulnerables como se está tratando en este caso, y deben ser un componente

inseparable para poder ejercer profesionalmente la disciplina y así seguir brindando servicios de calidad inclusivos a la comunidad.

Corolario: la panacea

Las malas prácticas dentro de los procesos técnicos de cualquier biblioteca que profundiza y estigmatiza esta situación sólo ayuda a traer como consecuencia la completa invisibilización de una comunidad que han luchado/lucha por sus merecidos derechos y que son partícipes activos de la sociedad, pues con sus aportes ayudan a mantener las bibliotecas y como tal deben ser respetados/representados correctamente en los procesos de indización, evitando la estigmatización, discriminación y el proceso de (re) producción de los grupos sexuales dominantes sobre otras prácticas afectivas-sexuales.

Todavía hoy hay sesgos de tratos en servicios bibliotecarios hacia la comunidad GLTTIBQ, pero las bibliotecas deben con su ejemplo promover valores de inclusión que respeten la diversidad y la inclusión social, como un verdadero derecho humano.

¿Cómo se debería abordar la indización de las diferentes diversidades afectivas-sexuales en bibliotecas para ‘curar estigmatizaciones’?, usando en primera instancia un espíritu crítico basado en la Bibliotecología Social, usar instrumentos representativos y actualizados de los mismos que permitan describir las diferentes identidades de género y la sexualidad no-heteronormativa evitando la falta de un lenguaje preciso y apropiado a la hora de expresar identidades, conceptos, afectividades y sexualidades, pues la falta de esta información clara, precisa e identitaria a través del lenguaje apropiado y no discriminatorio/estigmatizado afecta considerablemente a la recuperación de la información y posterior uso por la comunidad de usuarios de las bibliotecas y con aspectos de compromiso ético-social hacia la comunidad, basada en los derechos humanos, teniendo en cuenta las palabras establecidas por el Grupo de Interés en usuarios LGBTQ de IFLA cuando establece *"Cuando usted centra la vida de aquellos que están al margen de la sociedad dominante, se crea un sistema que nos sirve mejor a todos"*, hagamos una sociedad, desde el procesamiento de la información que nos sirva mejor a todos/as.

Referencias bibliográficas

I Encuentro Nacional de Catalogadores (2008, noviembre 26-28). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/i-encuentro-nacional-de-catalogadores-1>

II Encuentro Nacional de Catalogadores (2009, noviembre 25-27). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/ii-encuentro-nacional-de-catalogadores>

III Encuentro Nacional de Catalogadores (2011, septiembre 15-31). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/vii-encuentro-internacional-y-iii-nacional-de-catalogadores-estandares-y-procedimientos-para-la-organizacion-de-la-informacion-3>

IV Encuentro Nacional de Catalogadores (2013, octubre 23-25). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/iv-encuentro-nacional-de-catalogadores-tendencias-en-la-organizacion-y-tratamiento-de-la-informacion>

V Encuentro Nacional de Catalogadores (2015, octubre 7-9). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/v-encuentro-nacional-de-catalogadores-2>

VI Encuentro Nacional de Catalogadores (2017, noviembre 15-17). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/p-vi-encuentro-nacional-de-catalogadores-teoria-vs-practica-en-la-organizacion-y-el-tratamiento-de-la-informacion-p>

VII Encuentro Nacional de Catalogadores (2019, octubre 2-4). Ciudad Autónoma de Buenos Aires <https://www.bn.gov.ar/bibliotecarios/encuentros-jornadas-seminarios/catalogacion/vii-encuentro-nacional-de-catalogadores-actualidad-y-perspectivas-de-los-servicios-tecnicos-en-la-argentina>

Bemberg, María Luisa (Directora). (1993). **De eso no se habla**. Roberto Cicutto, Vincenzo De Leo y Oscar Kramer (productores).

Berman, S. (1971). *Prejudices and antipathies: a tract on the LC subject heads concerning people*. Metuchen, N.J.: Scarecrow Press.

Concepción Cuenca, Alan. (2020). **Bibliotecas públicas y diversidad sexual: iniciativas peruanas contra la discriminación**. *Otlet: revista para profesionales de la información*, n° 8 <http://www.revistaotlet.com/perspectivas-bibliotecas-publicas-y-diversidad-sexual/>

Díaz-Jatuf, Julio. (2020). **Bibliotecología social en la Universidad de Buenos Aires: una diplomatura virtual disidente**. *Informatio: revista del Instituto de Información de la Facultad de Información y Comunicación*, 25(1): 58-78. <https://informatio.fic.edu.uy/index.php/informatio/article/view/252>

Díaz-Jatuf, Julio. (2020). **Cuaderno bibliográfico: estudios sobre masculinidades y diversidad sexual en Argentina**. *Revista Prefacio*, 4(4): 58-59 <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/PREFACIO/article/view/30352>

Díaz-Jatuf, Julio. (2018, agosto 14-17). **Las revistas populares argentinas como recursos necesarios en la recuperación de la memoria de la comunidad**

GLTTIBQ (gay, lesbica, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer). En *VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <http://eprints.rclis.org/33381/>

Díaz-Jatuf, Julio (2017). *Necesidades de información en la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbico, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer)*. (Tesis de Maestría). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/3347>

Díaz-Jatuf, Julio (2017, noviembre 8-11). **Revistas impresas argentinas GLTTIBQ (gay, lesbico, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer): un acercamiento a la memoria olvidada.** En: *III Congreso Internacional: Nuevos Horizontes de Iberoamérica*, Mendoza, Argentina. <http://eprints.rclis.org/32812/>

Díaz-Jatuf, Julio (2015, noviembre 16-17). **Aportes de la Cátedra Libre Bibliotecología Social sobre necesidades y servicios de información para la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbico, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer).** En: *VII Encuentro Ibérico EDICIC*, Universidad Complutense de Madrid, España. <https://eprints.ucm.es/34539/>

Díaz-Jatuf, Julio. (2015). **Crítica a la ceguera de las bibliotecas argentinas por la exclusión social de la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbica, transexual, travesti, intersexual, bisexual, queer).** *Crítica Bibliotecológica: revista de las Ciencias de la Información Documental*, 8(1): 65-71. https://sites.google.com/site/zapopanmuela/final_librarianship_critique_journal_vol_8_no_1_jan-jun_2015.pdf

Díaz-Jatuf, Julio. (2015). **Servicios de Información a la Comunidad (SIC) para la población GLTTIBQ (gay, lesbica, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer) en Argentina/Brasil: propuesta formativa en la Maestría en Bibliotecología y Ciencia de la Información en el marco MERCOSUR.** *De bibliotecas y bibliotecarios: Boletín electrónico ABGRA*, 7(3). <http://www.abgra.org.ar/newsletter/ABGRA-Boletin-2015-A7-N3-InfoComunitaria.pdf>

Díaz-Jatuf, Julio. (2015, agosto 4-5). **Videos musicales: Bibliotecología Social y comunidad GLTTIBQ (gay, lesbica, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer).** En *XI Jornadas de Material Didáctico y Experiencias Innovadoras en Educación Superior*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. <http://eprints.rclis.org/25626/>

Díaz-Jatuf, Julio. (2015, noviembre 16-17). **Aportes de la Cátedra Libre Bibliotecología Social sobre necesidades y servicios de información para la comunidad GLTTIBQ (gay, lesbico, travesti, transexual, intersexual, bisexual, queer).** En *VII Encuentro Ibérico EDICIC 2015*, Madrid, España http://edicic2015.org.es/ucmdocs/actas/art/68-Diaz_CaLiBiSo.pdf

- Díaz-Jatuf, Julio. (2014). **LGBT Thought and Culture**. *De bibliotecas y bibliotecarios: Boletín electrónico ABGRA*, 6(4). <http://eprints.rclis.org/24330/>
- Díaz-Jatuf, Julio. (2012, octubre 3-5). **Implementación del primer curso universitario sobre Bibliotecología Social en Argentina: promoviendo los recursos, concientizando los servicios**. En *IX Encuentro de Directores y VIII de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información del MERCOSUR*, Montevideo, Uruguay <http://eprints.rclis.org/17796/>
- Díaz-Jatuf, Julio y Appella, Viviana. (2021). **Usuarios en comunidades vulnerables. Bibliotecología social y experiencia universitaria docente argentina**. En A. Sousa da Silva y F. Frasson Martendal (Org.). *A perspectiva social nos estudos de usuários em arquivos, bibliotecas e museus. Teoria e prática* (p. 137-154). Florianópolis, SC: Rocha https://3b2d7e5d-8b9a-4847-aa3e-40931d588fb7.filesusr.com/ugd/c3c80a_8237edeca06f4f53b92c0c8e0fe5005f.pdf
- Frías, José A. y Oliveira, Rosa. (2015). **El compromiso de las Bibliotecas Públicas con la diversidad sexual: análisis de las iniciativas y experiencias desarrolladas en España y Portugal**. En *Actas do Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas* <https://www.bad.pt/publicacoes/index.php/congressosbad/article/view/1469/pdf>
- Fois, Silvia y Gimeno Perelló, Javier. (2008, noviembre 5-7). **Una aproximación a la Bibliotecología crítica, socio-política, progresista y alternativa**. En *IV Congreso Nacional de Bibliotecología, Documentación, Archivística y Museología*, Potosí, Bolivia.
- Marshall, J. (1972). **LC labeling: an indictment**. In C. West (Ed.). *Revolting librarians*. Wellington Teachers' College.
- Mateo, Silvia María, Izeta, A.D., Prado, I.E. y Giménez, L. (2019, octubre 2-4). **Descolonizando descriptores temáticos**. En *VII Encuentro Nacional de Catalogadores, Ciudad Autónoma de Buenos Aires* <https://www.bn.gov.ar/resources/conferencias/encuentroVII/MATEO%20RE,%20SILVIA.pdf>
- Rovira, Carmen; Aguayo, Jorge. (1967). *Lista de encabezamientos de materia para bibliotecas*. Washington DC: OEA.
- Todaro, Alicia Julia y Martínez Tamayo, Ana María. (2006). **La mujer en una lista de encabezamientos de materia en español**. *Investigación Bibliotecológica*, 20(41): 195-206 http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88782/Documento_completo.9178.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Todaro, Alicia Julia y Martínez Tamayo, Ana María. (2006). **Las razas en una lista de encabezamientos de materia en español**. *Ciência da Informação*, 35(3): 272-281 http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88958/Documento_completo.9587.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Triguero, Vicky y otros. (2006, noviembre 29 – diciembre 1º). **Cuando la diversidad sexual entra en la biblioteca: algunos criterios para la selección de**

documentación LGTB (p. 345-354). En Actas III Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, Murcia, http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/687/1/com_354.pdf

Villazán, Gustavo A. y otros. (2006). **Universo diverso: la biblioteca pública como elemento integrador de la comunidad LGTB en la sociedad**. Educación y biblioteca. 152: 50-55. https://gedos.usal.es/bitstream/handle/10366/119236/EB18_N152_P50-55.pdf?sequence=1&isAllowed=y
