

Las Bibliotecas Populares del Departamento San Jerónimo y la brecha digital en la pandemia del COVID-19

Librarys of Department of San Jerónimo and the digital divide in the COVID- 19 pandemic

Michelini Gabriela

Resumen

Objetivos: Determinar cómo las bibliotecas populares del departamento San Jerónimo abordaron la brecha digital durante la pandemia entre el ciclo 2020-2021. Examinar el impacto de estas en cada comunidad. Valorar la imagen que tienen estas comunidades de su biblioteca y analizar la percepción popular hacia los bibliotecarios. **Metodología:** A partir de entrevistas realizadas a las Bibliotecas Populares se crearon encuestas dirigidas tanto a los usuarios reales como a los potenciales de las localidades estudiadas. **Resultados:** Se determinó como abordaron las bibliotecas la pandemia, con resultados no muy notorios, pero en su mayoría se presentaron números favorables en cuanto a las opiniones populares. **Conclusión:** Se determinó que las bibliotecas ocupan un importante lugar en el imaginario popular, pero estos no las utilizan. Se debe trabajar aún más para la inserción de estas en la vida cotidiana de la comunidad.

Palabras claves: Bibliotecas Populares, Brecha digital, Pandemia.

Abstract

Objectives: Determinat how the popular librarys of the Department of San Jerónimo boarded the digital divide through the pandemic between the years 2020 and 2021. Review the impact of them in each community. Value the image each locations to study has of the librarys and analyze the popular perception towards the librarian. **Methodology:** Based on interviews carried out with the Popular Libraries, surveys were created aimed at both actual and potential users of the studied localities. **Results:** It was determined how the libraries approached the pandemic, with not very noticeable results, but mostly favorable numbers were presented in terms of popular opinions. **Conclusion:** It was determined that libraries occupy an important place in the popular imagination, but they do not use them. Even more work must be done to insert them into the daily life of the community.

Keywords: Popular Libraries, Digital divide, Pandemic.



Índice

Índice.....	1 pág.
Introducción.....	2 pág.
1.1 Problema de la investigación.....	2 pág.
1.1.1 Preguntas de la investigación.....	2 pág.
1.1.2 Objetivos de la investigación.....	2 pág.
1.1.3 Fundamentación de la investigación.....	3 pág.
1.1.4 Marco teórico.....	4 pág.
1.1.5 Alcance de la investigación.....	5 pág.
Capítulo 1: Sociedad de la información, Brecha digital, Alfabetización informativa.....	6-7 pág.
Capítulo 2: Bibliotecas Populares.....	8-18 pág.
Capítulo 3: Usuarios.....	19-29 pág.
Capítulo 4: Análisis de los resultados.....	30-32 pág.
Capítulo 5: Conclusiones.....	33 pág.
Anexo.....	34-42 pág.
Bibliografía.....	43 pág.

Introducción

Esta investigación se realiza en el marco de la cátedra Seminario de Área Técnica del último año de la carrera de Técnico superior en bibliotecología del Instituto Superior N° 12 “Gastón Gori”.

Problema de la investigación:

Se han realizado diversos estudios post-pandemia sobre las bibliotecas populares argentinas pero en su mayoría se han centrado en grandes ciudades como el Gran Buenos Aires, dejando a un lado a pequeñas localidades del interior. Por lo cual, para esta investigación se vio propició la oportunidad de explorar zonas locales de la Provincia de Santa Fe.

El departamento seleccionado fue San Jerónimo, el cual cuenta con una superficie de 4.282 Km² formada por tres municipios y dieciocho comunas, con un total de 80.840 habitantes registrados en el último censo (2010).

Las bibliotecas populares a estudiar se encuentran entre dos municipios (Coronda y Gálvez) y tres comunas, (Barrancas, Monje y Maciel). Siendo cinco en total, habiendo una en cada localidad.

Las únicas en todo el departamento.

Preguntas de la investigación:

- ¿Cómo abordaron la brecha digital en la pandemia las bibliotecas populares del departamento San Jerónimo?
- ¿Cuál fue el impacto que tuvo en cada comunidad?
- ¿Cómo son percibidas las bibliotecas dentro de la comunidad? ¿Y los bibliotecarios?

Objetivos de la investigación:

- Determinar cómo las bibliotecas populares del departamento San Jerónimo abordaron la brecha digital durante la pandemia entre el ciclo 2020-2021.
- Examinar el impacto de estas en cada comunidad (Si fueron nulas, si pasaron desapercibidas, si fueron positivas o negativas).
- Valorar la imagen que tienen estas comunidades de su biblioteca y analizar la percepción popular hacia los bibliotecarios.



Fundamentación de la investigación:

Durante la pandemia del Covid-19 se ha profundizado y salido a la luz la gran brecha digital existente en nuestro país, siendo tanto una brecha generacional como económica que ya no se puede ignorar y debe ser un tema importante a tratar, tal como es la sociedad de la información y su alfabetización informacional (ALFIN). Siendo la biblioteca una herramienta fundamental para reducirla.

En Argentina la biblioteca popular tiene la peculiaridad de ser creada, gestionada y financiada por voluntad propia de un grupo de personas de la sociedad civil, con la misión y responsabilidad social de proveer a todas las personas de la comunidad a la que sirve, acceso gratuito y equitativo de la información. Siendo esto fundamental para la práctica diaria de la “sociedad de la información” ya que hace referencia a una sociedad caracterizada por un importante desarrollo tecnológico propiciado por el uso cada vez más fácil y extendido de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) que favorecen el incremento, la diversificación y la trasmisión de la información, lo cual facilita el acceso universal a cualquier tipo de información, abriendo y expandiendo nuevas perspectivas del espacio público del conocimiento (Pinto, 2019).

Pero, ¿qué pasa cuando estos cambios tecnológicos no van de la mano con los cambios sociales? Se acentúa la desigualdad.

Y por ello esta investigación ayudará a tener un relevamiento y exposición de la situación vivida por las bibliotecas populares del departamento San Jerónimo, siendo relevante socialmente por su situación de vulnerabilidad con respecto a su invisibilidad como “pequeñas” localidades. Asimismo, los resultados adquiridos resultará beneficiosos para la concientización tanto de los usuarios como el de los bibliotecarios para el mejoramiento de los servicios de las bibliotecas y su importancia en nuestra sociedad porque “la brecha digital es una nueva dimensión de la amplia y vieja brecha social que tiene raíz en factores económicos, políticos, geográficos, raciales, culturales, educativos, de género y de edad, entre otros. La disparidad digital es una manifestación nueva de problemas viejos” (Tedesco, 1999, como se citó en Soto, 2006).

Marco teórico:

La sociedad de la información: Advenimiento de la sociedad post-industrial.

La brecha digital: Brecha económica y social agravada por las nuevas tecnologías.

La biblioteca popular Argentina: “... una asociación civil autónoma creada por la iniciativa de un grupo de vecinos de una comunidad. Ofrece servicios y espacios de consulta, expresión y desarrollo de actividades culturales, de la lectura y de extensión bibliotecaria, en forma amplia, libre y pluralista” (Conabip).

Alcance de la investigación:

El alcance descriptivo y exploratorio permitirá mostrar con mayor precisión el fenómeno de la brecha digital durante la pandemia, ya que busca especificar las características, propiedades y perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier fenómeno a analizar. En nuestro caso, la recolección de datos se realizó con métodos con encuestas y entrevistas a nuestros sujetos a investigar; los usuarios y las bibliotecas del departamento San Jerónimo.

Capítulo 1

Sociedad de la información, Brecha digital, Alfabetización informacional.

Actualmente, como muchos sabrán, nos encontramos viviendo en una sociedad post-industrial, denominada “*sociedad de la información*”. Parece pertinente para el inicio de esta monografía un breve repaso para contextualizar mejor la investigación llevada a cabo.

El término “*sociedad de la información*” fue utilizado por primera vez en 1973 por el sociólogo estadounidense Daniel Bell en su libro “*El advenimiento de la sociedad post-industrial*”, donde como explica Sally Burch “fórmula que el eje principal de ésta será el conocimiento teórico y advierte que los servicios basados en el conocimiento habrán de convertirse en la estructura central de la nueva economía y de una sociedad apuntalada en la información, donde las ideologías resultarán sobrando” (Burch, 2005).

Como sigue explicando Burch, el término retoma fuerza en los años 90, con la aparición de Internet y las TICs. Luego, a partir de 1995, fue incluida en la agenda del entonces G7. Siguiendo su abordaje en foros como la Comunidad Europea, la OCDE, las Naciones Unidas, y el Grupo Banco Mundial. Desde 1998, fue elegido el término por la Unión Internacional de Telecomunicaciones y la ONU, como el nombre de la Cumbre Mundial que inició en 2003 y se mantiene hasta la fecha.

En esta primera cumbre la Argentina se presentó con un documento “Las nuevas fronteras de la Sociedad de la Información” donde en uno de sus párrafos declara:

“El advenimiento de la sociedad de la información se yuxtapone con un aprovechamiento desigual de las tecnologías y diferentes grados de desarrollo económico y social. Por ello subsisten cuestiones estructurales que las TICs pueden ayudar a resolver disminuyendo las desigualdades económicas y sociales, o en caso contrario profundizarlas, siendo la brecha digital el nuevo paradigma de la sociedad” (Monfasani & Curzel, 2003).

Una declaración que sigue en pie diecinueve años después para describir la situación actual mundial. Como denuncia Petrella, las nuevas tecnologías de la información han fallado en contribuir a la reducción de desigualdades entre pueblos, grupos, ciudades, regiones y países. En cambio, han hecho crecer la desigualdad a favor de nuevos procesos de recentralización de poder y concentración de riqueza (Petrella, 1995). Habiendo no solo una brecha tecnológica, sino social y económica, siendo una manifestación nueva de problemas viejos.

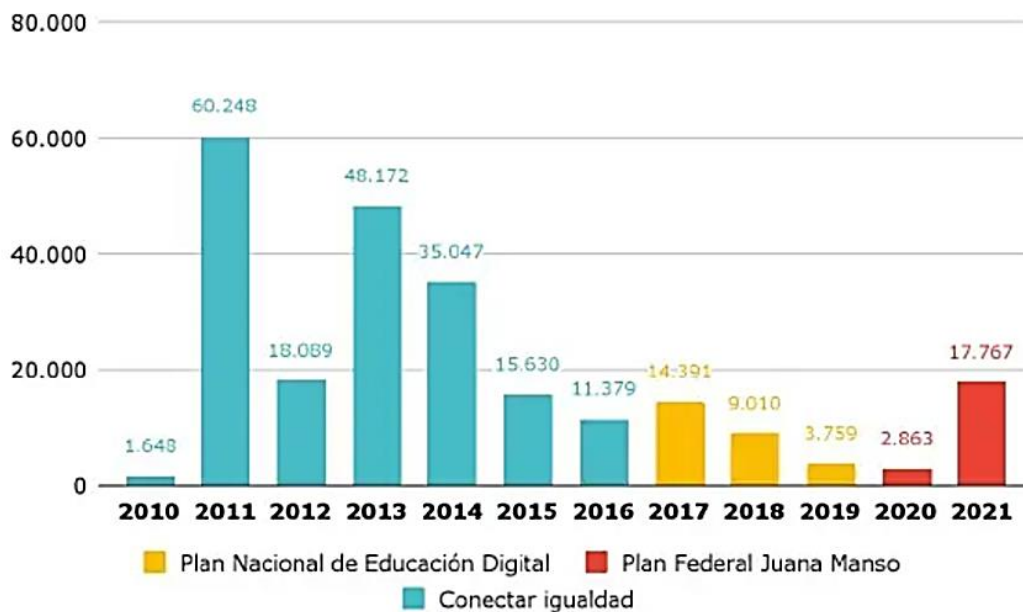
Los primeros pasos de la Argentina en la integración de esta nueva sociedad fue el decreto del Poder Ejecutivo Nacional 101/98 con el Programa Nacional para la Sociedad de la Información (SI), actualmente modificado por los decretos 252/00 y 243/01. Como Monfasani y Curzel explican, el programa tiene competencia en las actividades y cuestiones destinadas al diseño e implementación de políticas públicas, destinadas a promover:

- La universalización de Internet y otras redes digitales de datos.
- El desarrollo del comercio electrónico.
- La formación de recursos humanos especializados en su gestión.
- El fomento de las inversiones.
- El desarrollo en general, de las telecomunicaciones, la informática, la electrónica, el software y demás tecnologías afines (2008).

Durante los años 2010 y 2021 hubo tres políticas principales destinadas a la inversión en tecnología educativa: el Programa Conectar Igualdad (2010-2016), el Plan Federal Juana Manso (2017-2019) y el Plan Nacional Integral de Educación Digital (2017-2019). Las dos primeras buscaron reducir la brecha digital distribuyendo un dispositivo por estudiante, la tercera destinó los recursos a equipar las escuelas con aulas digitales móviles.

Estas inversiones en tecnología educativa se mantuvieron bajas durante los últimos siete años. Solo el último año, con el comienzo del Covid-19, volvió a crecer el monto asignado a este ítem del presupuesto nacional, después de siete años. Ya que con la pandemia, la brecha digital fue más notorio, en especial en lo educativo.

El presente gráfico pertenece al informe *¿Cómo fue la inversión nacional en tecnología educativa a través del tiempo?* del Observatorio de Argentinos por la educación.



Inversión nacional en tecnología educativa en millones de pesos constantes de 2021.

Pero, ¿estas inversiones para qué sirven si no existe una Alfabetización Informacional?

La Alfabetización Informacional o también conocida como ALFIN, es como bien explica Pinto Maria:

“El fenómeno ALFIN, y su conceptualización correspondiente, es múltiple en cuanto a dimensiones y funciones, dando cabida tanto a la alfabetización convencional (leer, interpretar y escribir) como a los nuevos modos de alfabetización visual, multimedia, informacional, digital, intercultural. Supone el dominio de un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que capacita a la persona para saber cuándo necesita información y cómo ha de buscarla, evaluarla, procesarla, gestionarla y utilizarla de forma ética y eficaz” (Pinto, 2018).

Aquellos quienes no dominen estas destrezas quedarán marginados de las oportunidades y posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. Las Bibliotecas Populares desempeñan un rol protagonista en el ejercicio de la democracia. Es entonces cuando aparece el papel fundamental de las bibliotecas y de los profesionales de la información, los cuales se profundizará en el próximo capítulo.

Capítulo 2

Bibliotecas Populares

Históricamente el nacimiento de las Bibliotecas Populares Argentinas se da en el año 1870, en el marco de la Ley Sarmiento N° 419. Fueron creadas en cada localidad por iniciativa de los ciudadanos, y desempeñan desde entonces un rol activo en la sociedad, apoyando a la educación y brindando acceso gratuito e ilimitado al conocimiento, cultura e información. Teniendo un papel fundamental para el ejercicio de la democracia en nuestra sociedad. Sin embargo, para muchos, las bibliotecas están a punto de desaparecer, ya que ven a las nuevas tecnologías como su sentencia de muerte.

La sociedad de la información emergió del uso cotidiano de esas nuevas tecnologías, es cierto que pueden ser una amenaza... si no se las sabe aprovechar. Al romper las barreras del tiempo y espacio, potencian los servicios a distancia, lo que puede generar la desvinculación de la biblioteca con su entorno, haciendo de su relación con el usuario más despersonalizada. Pero, la utilización de una, no tiene que significar la muerte de la otra.

Tradicionalmente el bibliotecario en las Bibliotecas Populares se ha encargado de reunir la colección, organizarla, ponerla a disposición del público, atender a los usuarios, entre otras tareas con todo lo que eso conlleva. Es su obligación como profesional, acompañar al usuario en estos procesos de cambio a partir de la constante y permanente actualización de las TICs.

Las bibliotecas no se van a morir. Van a evolucionar, como ya lo están haciendo en países desarrollados. Pero, para mantenerlas vivas en un país económicamente desequilibrado como Argentina, es importante demostrar que son necesarias e imprescindibles tanto al Estado como a los ciudadanos. Allí recae la responsabilidad del bibliotecario como profesional de la información y mediador cultural.

Durante la Pandemia ABGRA, Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina, publicó “Bibliotecas Argentinas: reflexiones, acciones y propuestas en tiempos de pandemia” con las experiencias de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno, la Biblioteca del Congreso de la Nación, la Biblioteca Nacional del Maestro y la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (CONABIP).

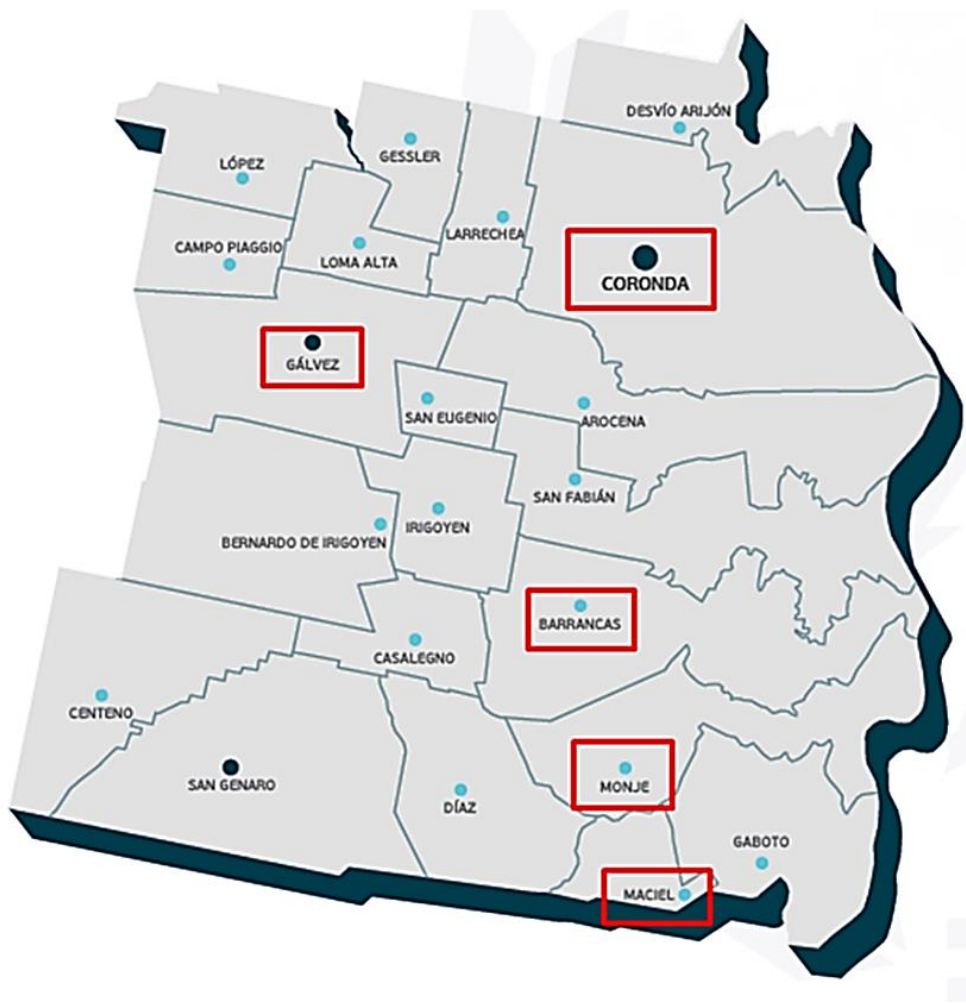
De lo cual, nos centraremos en esta última, donde se relata el contexto y el impacto de la cuarentena en las Bibliotecas y en la comunidad. Además del trabajo realizado en la fecha con propuestas y proyectos, lo que realmente incumbe a esta investigación son las recomendaciones básicas como protocolo y adecuación espacial para la reapertura de actividades, sus principales ejes fueron:

- El tratamiento del material bibliográfico a ser prestado.

- La adecuación de las instalaciones.
- Disponibilidad y organización del personal.
- La regulación de la afluencia de personas en las instalaciones.
- La comunicación.
- La asistencia técnica y asesoramiento a los usuarios.

De las veintiuna (21) localidades del Departamento San Jerónimo, solo cinco (5) cuentan con una Biblioteca Popular. Un hecho preocupante ya que la mayoría son comunas rurales de pequeñas poblaciones, convirtiéndolas en zonas más vulnerables y propensas a la brecha digital. Por ello, para dar a conocer sus experiencias en la pandemia, como primera parte de esta investigación se realizó durante el mes de julio de 2022 entrevistas a las Bibliotecas Populares de: Coronda, Gálvez, Barrancas, Monje y Maciel a través de email.

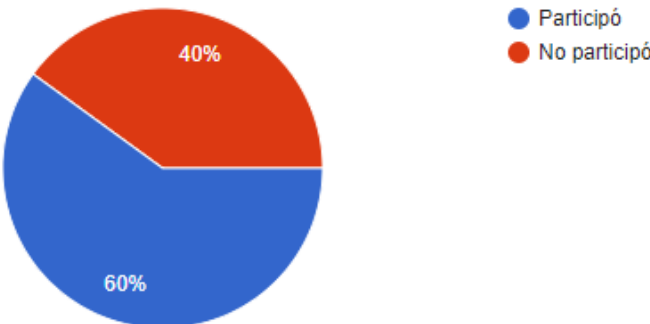
Mapa del Departamento San Jerónimo:



**RESULTADOS DE LA PRIMERA PARTE DE LA INVESTIGACIÓN:
ENTREVISTA A LAS BIBLIOTECAS POPULARES DEL DEPARTAMENTO SAN
JERÓNIMO.**

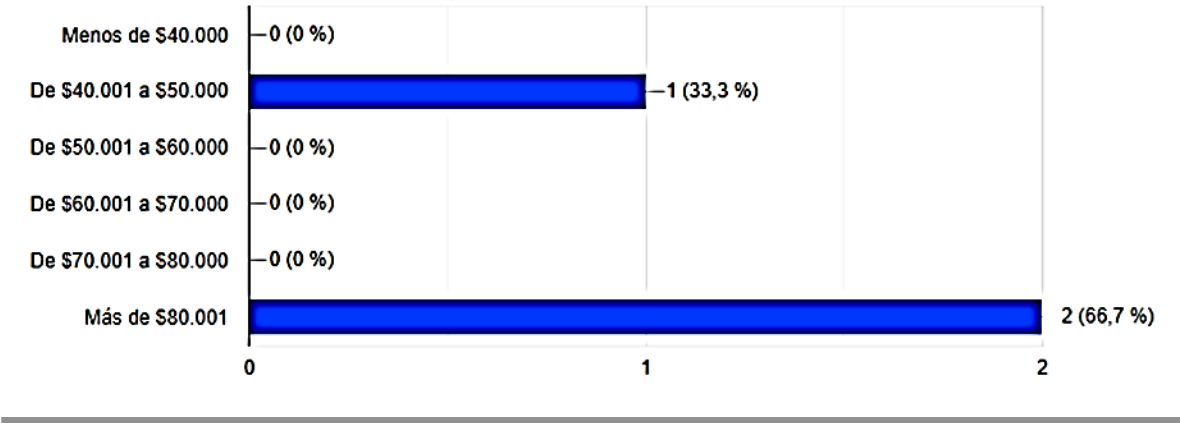
Localidades:

Tres de las cinco localidades a estudiar participaron de esta entrevista, de aquí en adelante serán las únicas estudiadas. Las mismas pertenecen a CONABIP.

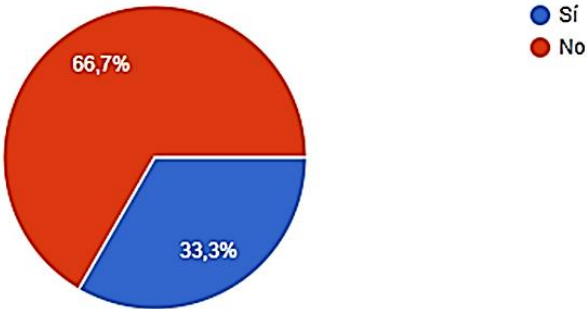


Su presupuesto operacional proviene en su mayoría de subsidios Estatales, le siguen las Federales y por último las municipales. Otras fuentes son los socios y donaciones, pero como estos son variables no fueron ilustrados en el gráfico.

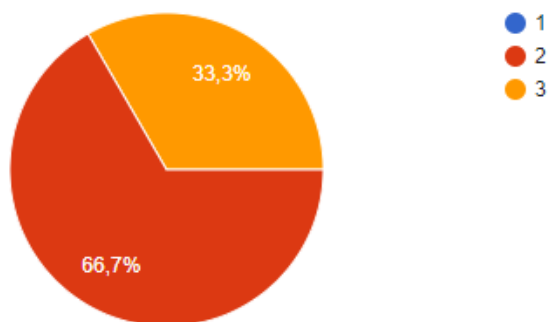
Con un presupuesto anual asignado entre los \$40.000 a más de \$80.000 pesos:



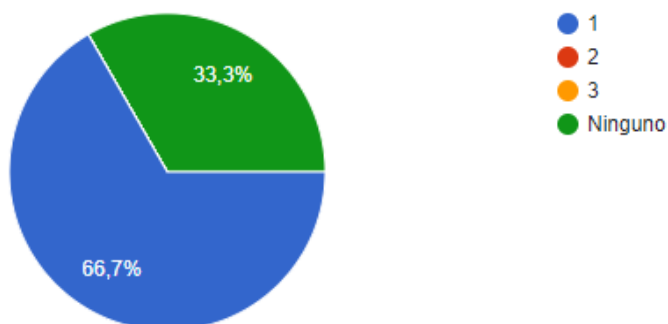
De la cual, solo una biblioteca cuenta con una partida asignada a las tecnologías, elevada a \$20.000 pesos.



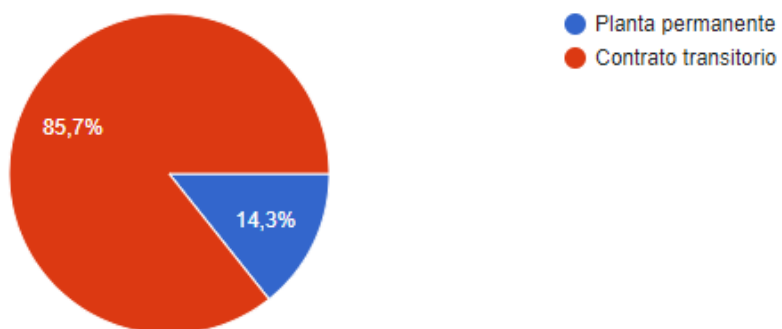
Las instituciones cuentan en su mayoría con dos personas encargadas de las tareas bibliotecológicas.



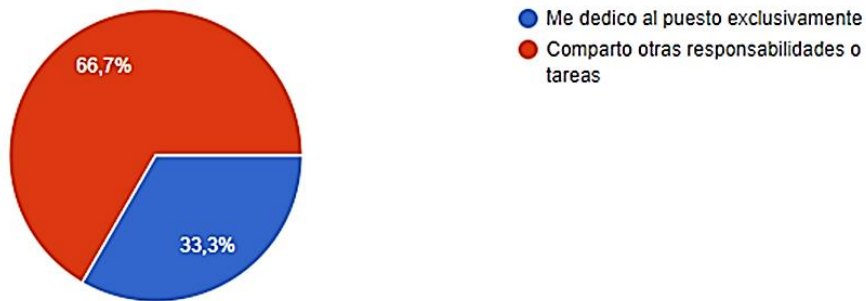
De las cuales, dos de tres instituciones tienen por lo menos un profesional titulado.



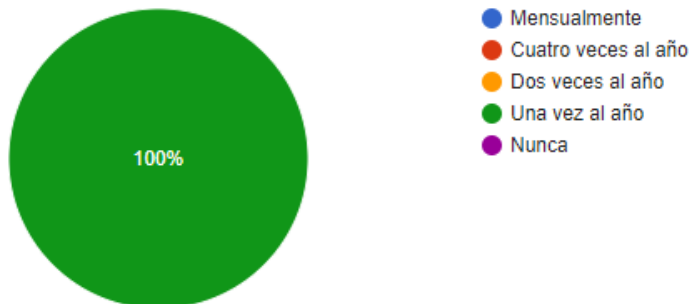
De siete empleados solo uno está en planta permanente.



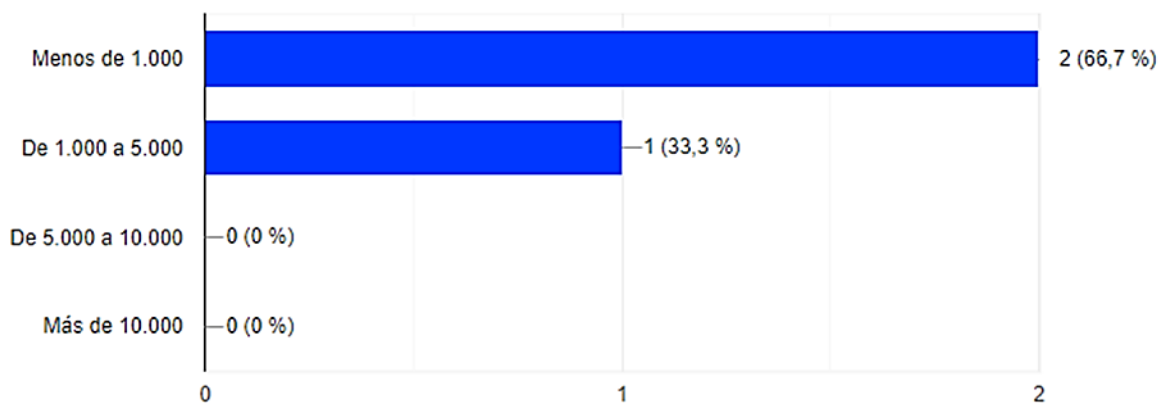
El 66,7% de los empleados comparten otras responsabilidades o tareas como redacción de notas, trámites administrativos, entre otros.



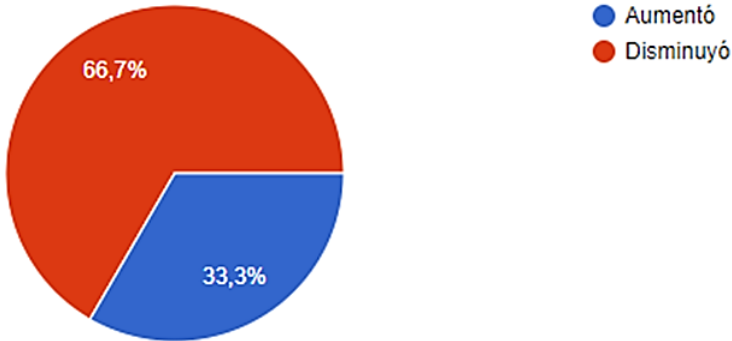
Una vez por año el personal realiza actividades de mejoramiento profesional y educación continua.



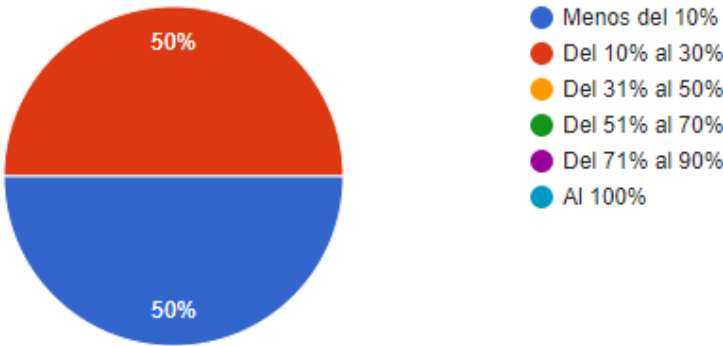
Dos de las tres bibliotecas atienden anualmente menos de 1.000 usuarios, preocupante cuando estas tienen una población entre 5.568 a 19.160 según los datos del censo de 2010.



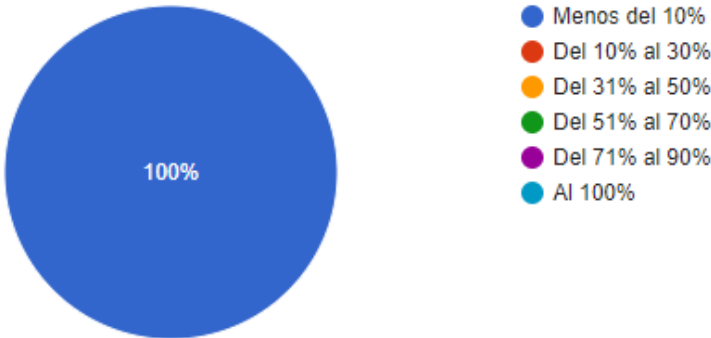
Durante la Pandemia Covid-19, entre los años 2019 y 2020, la situación empeoró para la mayoría de las bibliotecas.



En dos de ellas disminuyó entre menos del 10% al 30%.

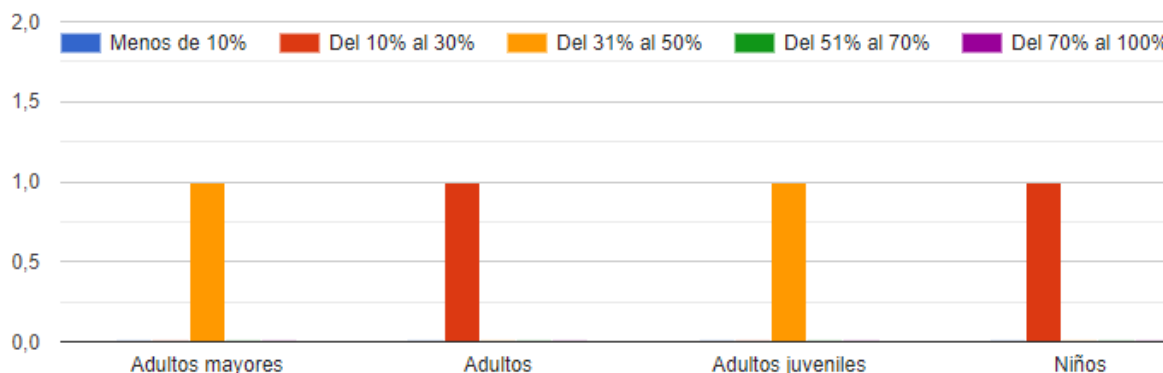


Solo en una hubo un aumento, aunque menos del 10%.

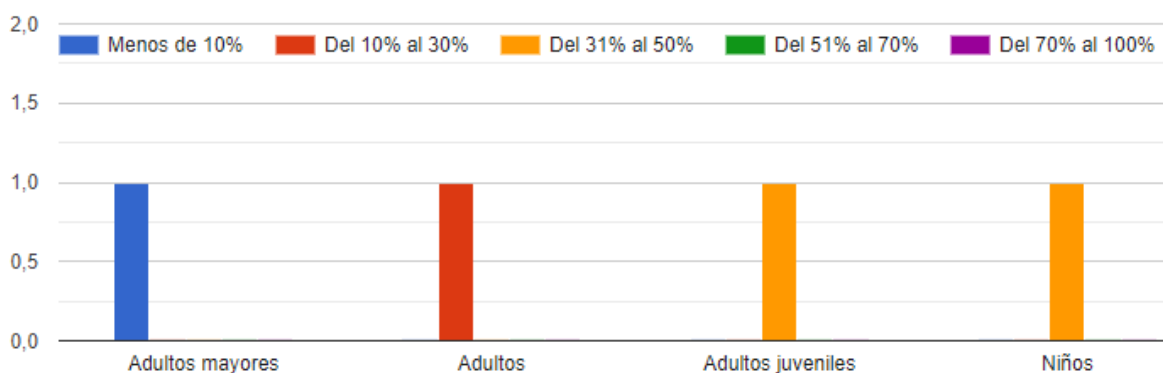


El grupo de edad de los usuarios de las bibliotecas estudiadas es variado.

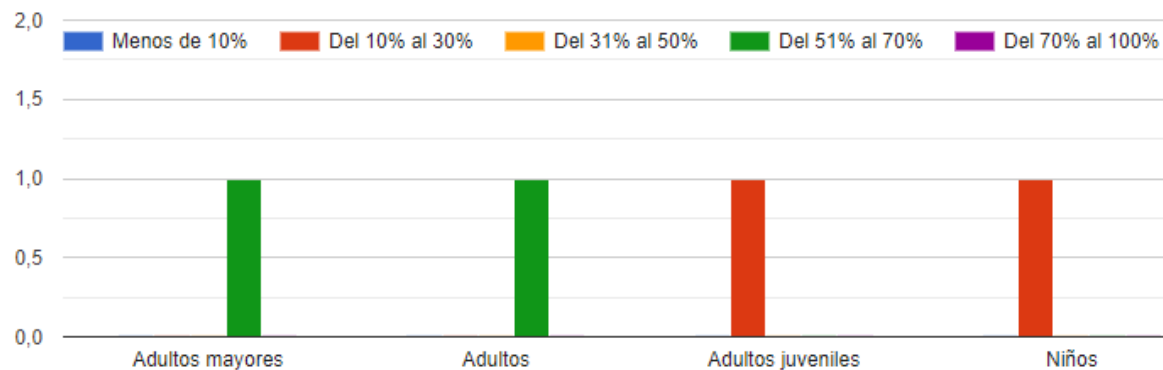
En la primera se puede observar como el grupo de adultos y niños compone un 10% al 30% de los usuarios, mientras que los adultos mayores y juveniles componen un 31% a un 50% de estos. Con una orientación más neutral.



En la segunda, menos del 10% son adultos mayores, del 10% al 30% son adultos y el resto son adultos juveniles y niños entre 31% al 50%. Mostrando una orientación más infantil y juvenil.

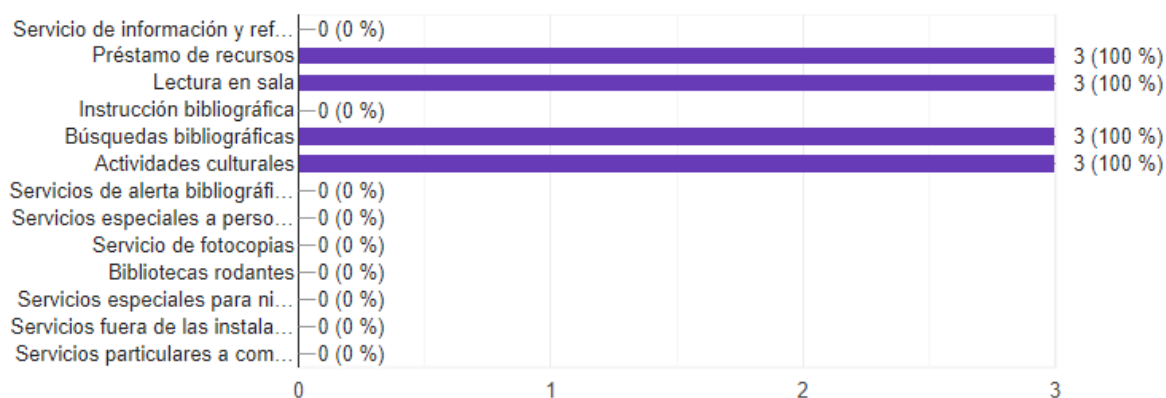


En el último, los usuarios adultos juveniles y niños componen un 10% al 30%, mientras que el resto de los adultos son del 51% al 70%. Siendo más orientado estos últimos.

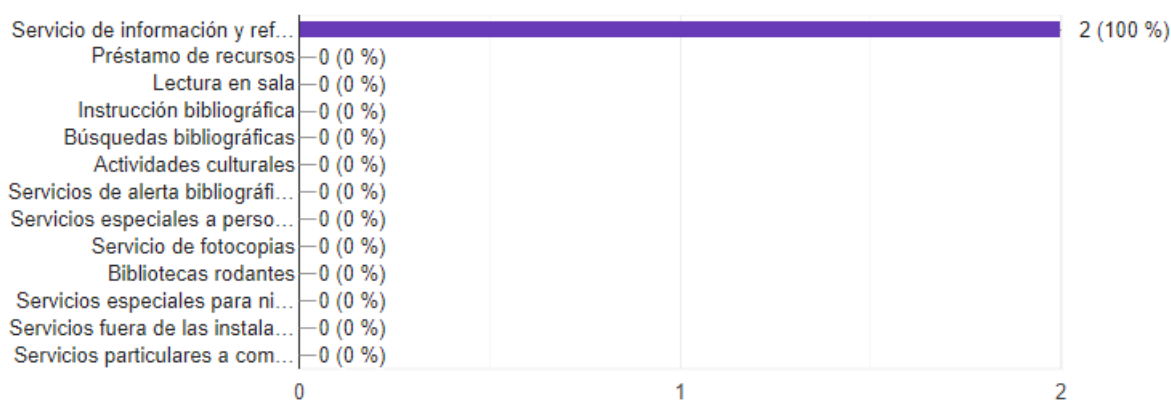


Los servicios que ofrecen también son variables.

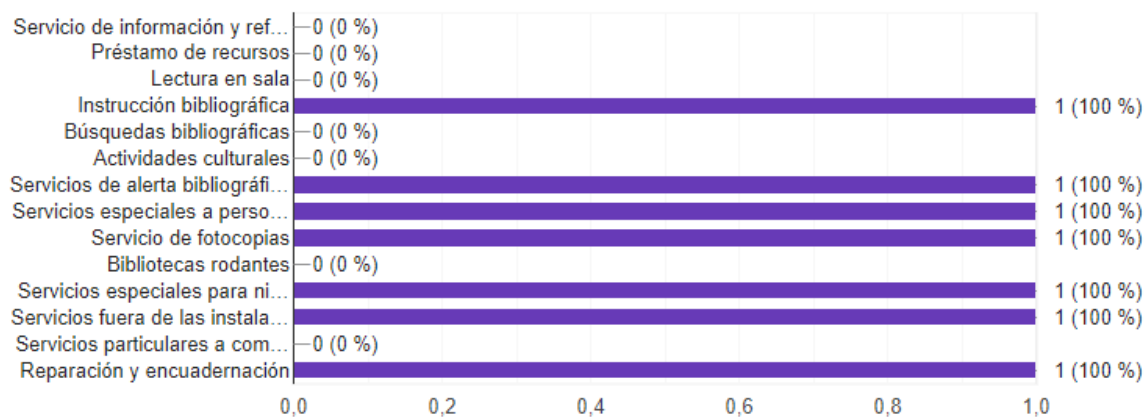
Las tres bibliotecas ofrecen:



Dos de tres ofrecen:



Una de tres ofrece:



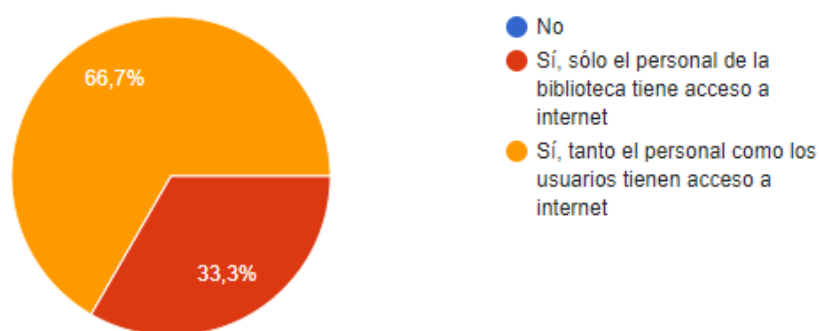
Durante la pandemia algunos de estos servicios se siguieron ofreciendo de forma adaptada de acuerdo a las sugerencias dadas por la Conabip: se colocaron vidrios protectores para separar a los usuarios de los bibliotecarios, los libros devueltos se ponían en cuarentena por 14 días, restringieron la permanencia de los usuarios no más de 15 minutos.

Realizaron en todos los casos “Deliverys de libros”, el usuario podía llamar y pedir el libro que quería. Para ello, se incentivó a utilizar el catalogo en línea.

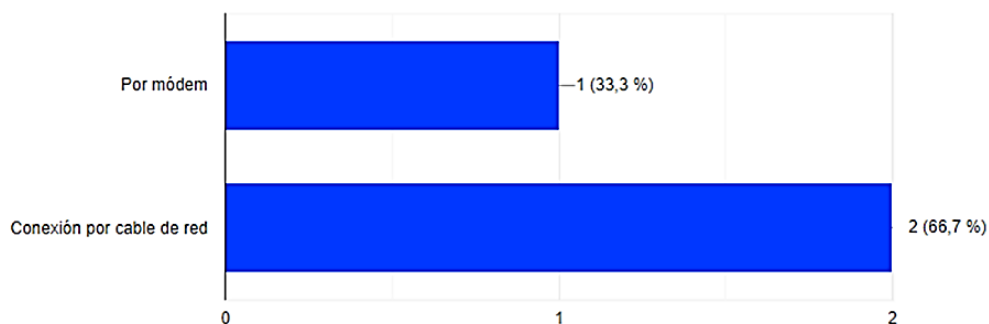
Una de las bibliotecas ofreció cuentos y juegos a través de sus redes sociales y la radio local para mantener el contacto con sus usuarios.

La Biblioteca como centro tecnológico:

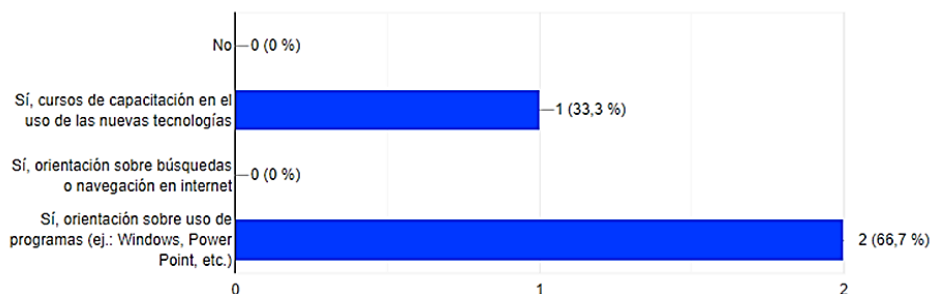
Dos de las bibliotecas ofrecen wifi a sus usuarios. La restante solo para su personal.



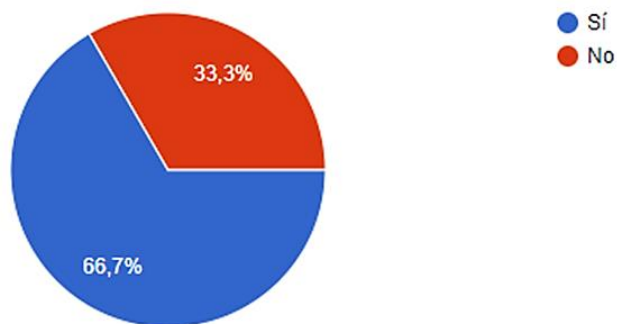
Dos por conexión por cable de red y la otra por módem.



Todas realizan cursos de capacitación para los usuarios.



Dos de tres ofrecen computadoras para los usuarios y se consideran un centro local de tecnología de la información.



Entre los obstáculos que consideran las Bibliotecas Populares de San Jerónimo para cumplir con su misión de proveer acceso libre y enfrentar la brecha digital se encuentran:

- Falta de infraestructura y equipo tecnológico adecuado.
- Falta de respaldo de las autoridades pertinentes.
- Presupuesto insuficiente.
- Desinterés por parte de la comunidad a la que sirve.
- Falta de capacitación en las nuevas tecnologías de la información.
- Falta de políticas y reglamentación relacionadas con las nuevas tecnologías.
- Falta de personal.
- Falta de profesionales bibliotecólogos.

Capítulo 3

Usuarios

Según el diccionario de la lengua de la Real Academia Española, *usuario* es la persona que tiene derecho de usar una cosa ajena con cierta limitación, y lector es el que lee o tiene hábito de leer.

El ser y existir de la biblioteca son sus usuarios, esos **potenciales**, quienes necesitan información pero no están conscientes de ello y los **reales**, que también las necesitan pero utilizan con frecuencias los recursos y acervos de la misma.

En cualquier sociedad los usuarios se encuentran abarcados por aspectos muy amplios y diversos, siendo así también sus necesidades. Las Bibliotecas Populares están especialmente dirigidas a todos los ciudadanos, representando entre todos los tipos de biblioteca, la mayor heterogeneidad entre sus usuarios, con todos los rangos de edad y las necesidades que conlleva.

Muchas veces, los usuarios llegan (o no) a la biblioteca sin saber todo lo que esta tiene para ofrecer, desde recursos bibliográficos a servicios específicos. Tampoco saben realmente cómo utilizar esos documentos presentados, dando lugar nuevamente a la necesidad de una apropiada Alfabetización Informacional. Pero, para ello, se debe realizar primero un diagnóstico tanto de la biblioteca como de la comunidad misma para determinar el lugar que ocupa la institución en la sociedad y como esta se desenvuelve en ella.

Para descubrir precisamente eso, como segunda parte de esta investigación se realizó ciento cincuenta (150) encuestas a usuarios reales y usuarios potenciales durante los meses de agosto y noviembre de 2022 en las localidades de: Coronda, Gálvez y Barrancas.

Ya que estas se crearon en base a las entrevistas realizadas en sus respectivas Bibliotecas Populares, no fue posible la realización de las mismas en Maciel ni en Monje por la falta de variables para su estudio.

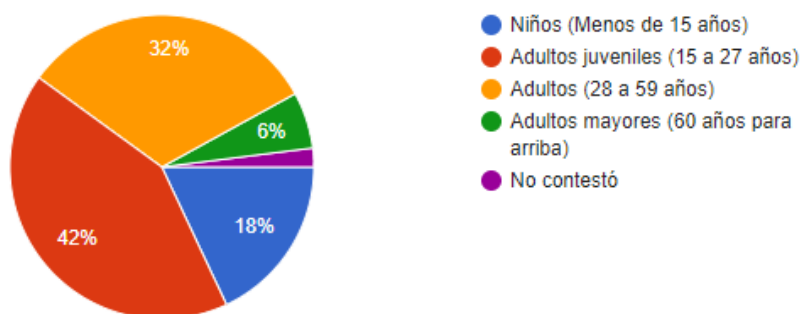
RESULTADOS DE LA SEGUNDA PARTE DE LA INVESTIGACIÓN: ENCUESTA A LOS USUARIOS DEL DEPARTAMENTO SAN JERÓNIMO.

En cada localidad se realizó cincuenta (50) encuestas conformadas de dos partes. La primera abarca una mirada más personal del encuestado en relación con su biblioteca local, por lo cual los resultados serán mostrados por zona. La segunda, resalta más sobre la opinión como ciudadano, abarcando el total de las respuestas (150) de las tres localidades.

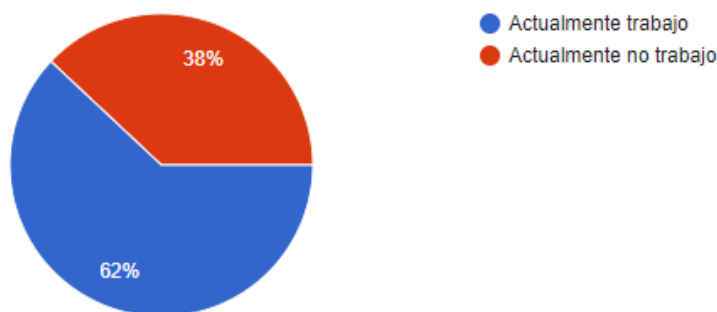
Estos son los resultados de la primera parte:

Coronda:

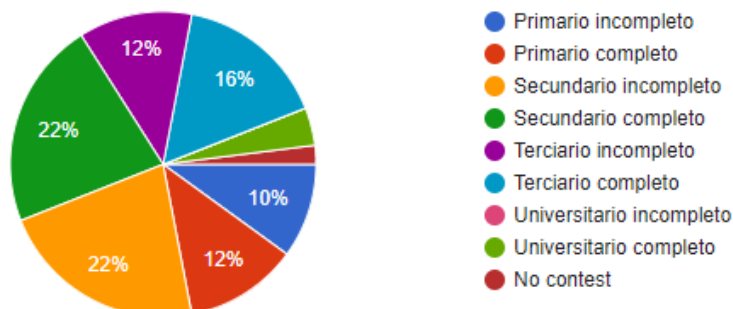
Se entrevistó en su mayoría a usuarios entre los quince (15) a los sesenta (60) años, con un 42% y 32%, seguidos por los niños con un 18% y finalmente con un 6% a adultos mayores.



Por su rango de edad, la mayoría pertenece al campo laboral con un 62%. El 38% restante corresponde a estudiantes y jubilados.

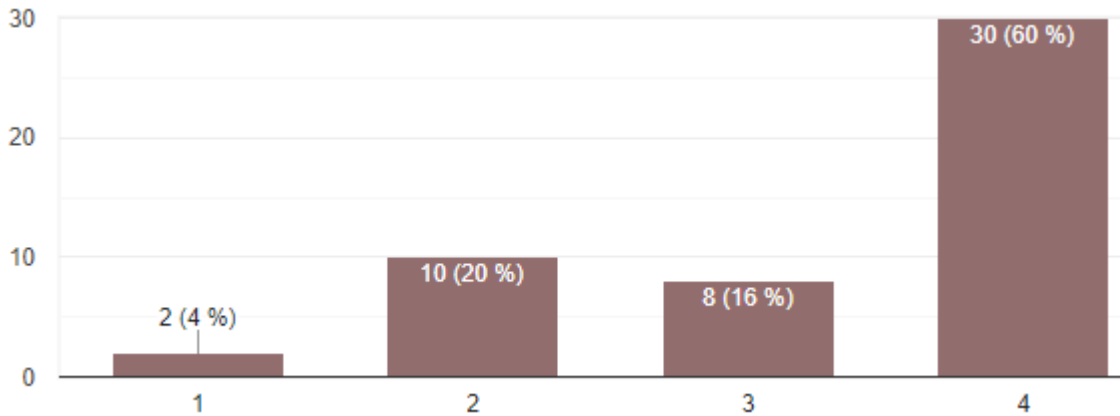


El nivel educativo de los encuestados es muy variado.

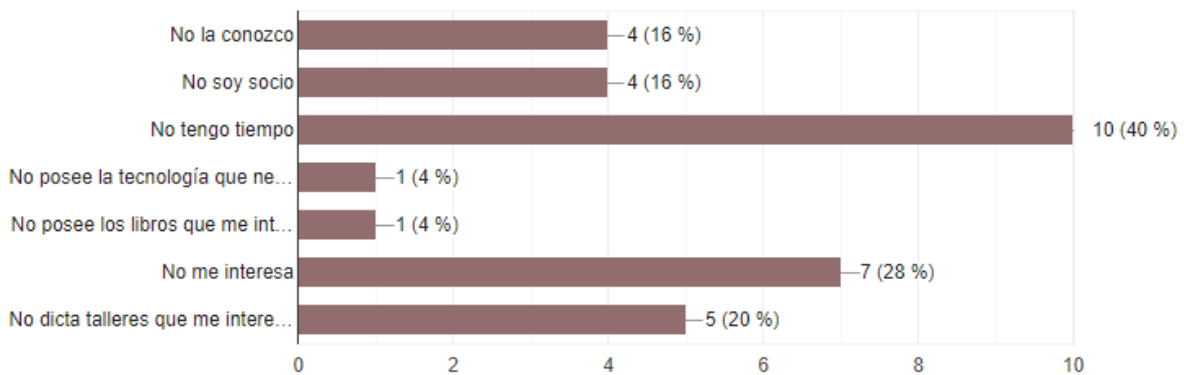


Visitas a la biblioteca:

La mayoría, con un 60% de los entrevistados nunca van a la biblioteca. Le siguen el 20% quienes van una vez al mes y otro 16% quienes van dos veces por año. Para finalizar con un 4% que van semanalmente.



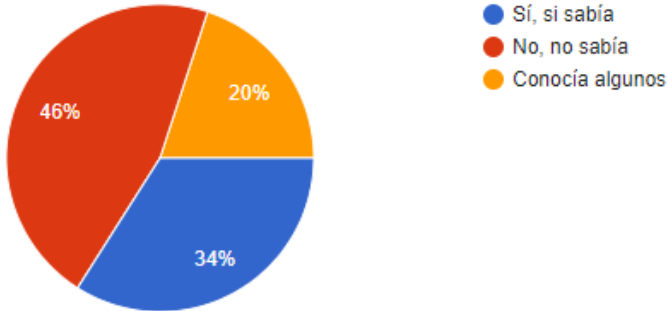
Las respuestas a esto fueron, en su mayoría con un 40% la falta de tiempo, seguido con un 28% por falta de interés.



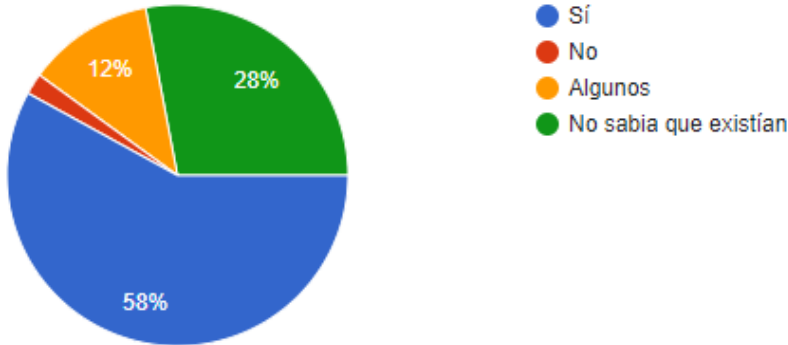
Durante la Pandemia Covid-19 esto empeoró la situación de los encuestados con una baja del 12%. Más de la mitad de los encuestados no conocían los servicios que se ofrecieron en esa época con un 64%.



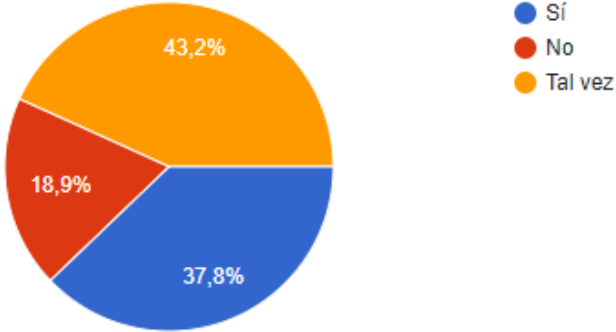
Tampoco en su mayoría tenían conocimiento de los servicios que normalmente ofrece su biblioteca.



Pero, al contrario, en su mayoría mostró conformidad ante ellos con un 58%, aunque no lo utilicen creen que son positivos para la comunidad.

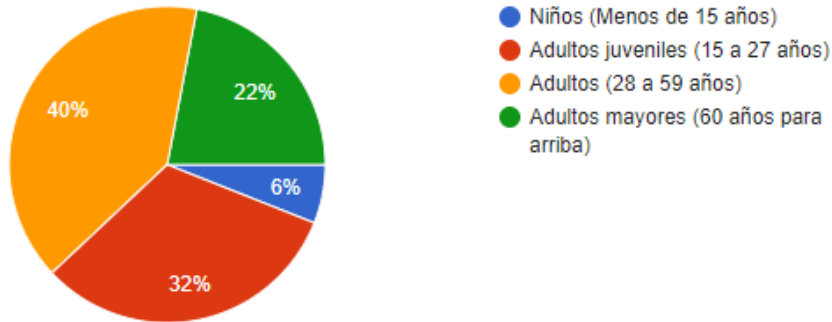


Con una respuesta positiva del 43,2% ante la posibilidad de tal vez ir a la institución al conocer un poco más sobre sus servicios.

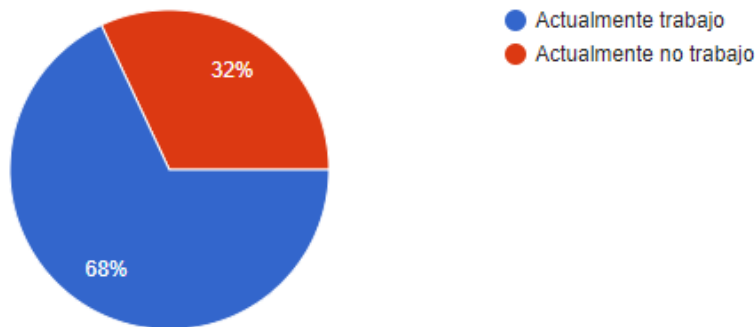


Gálvez:

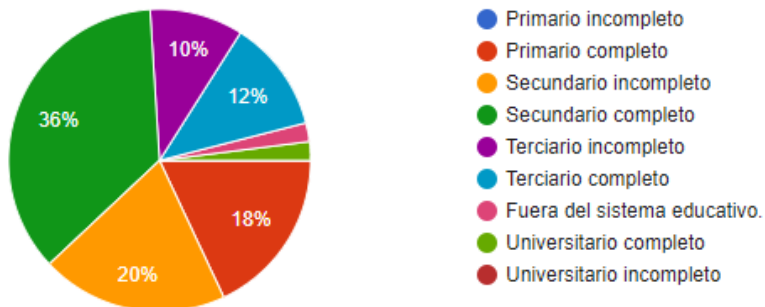
Se entrevistó en su mayoría a usuarios entre los quince (15) a los sesenta (60) años, con un 32% y 40%, seguidos por los adultos mayores con un 22% y finalmente los niños con un 6%.



Por su rango de edad, la mayoría pertenece al campo laboral con un 68%. El 32% restante corresponde a estudiantes y jubilados.

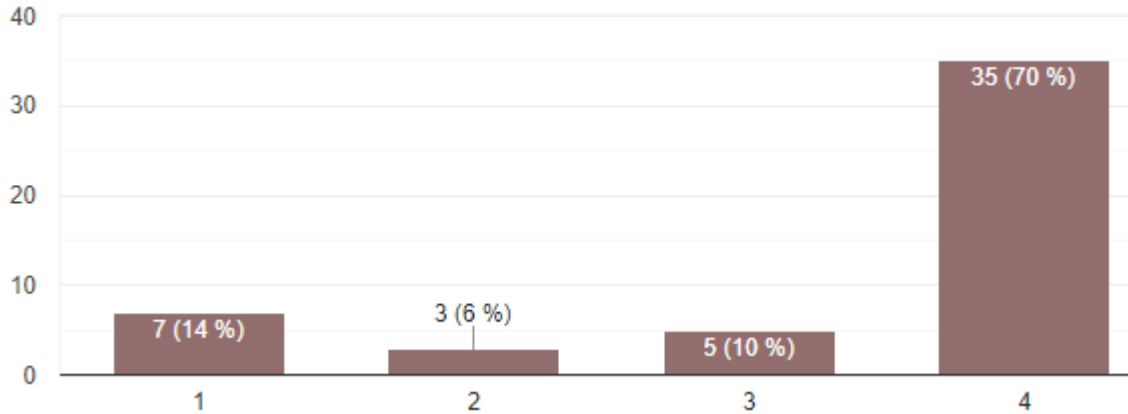


Como Coronda, el nivel educativo de los encuestados es muy variado.

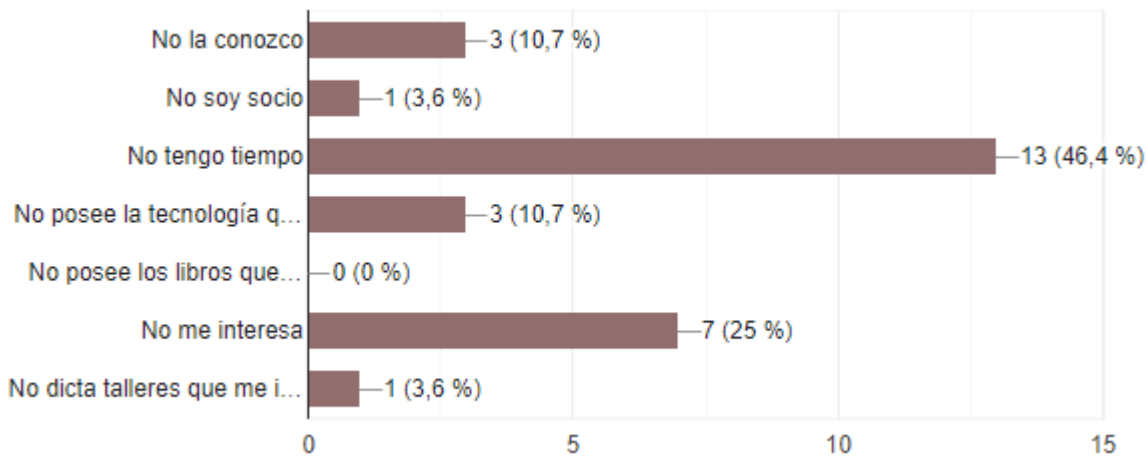


Visitas a la biblioteca:

La mayoría de los entrevistados nunca van a la biblioteca con un 70%. Le siguen un 14% quienes van semanalmente, el 6% una vez al mes y 10% quienes van dos veces por año.



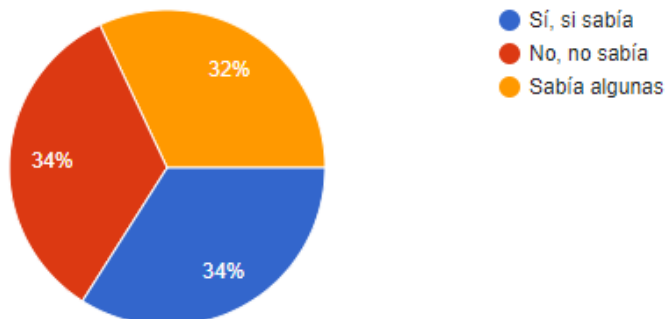
Las respuestas a esto fueron, en su mayoría similares a Coronda, con un 46% por la falta de tiempo, seguido del 25% por falta de interés.



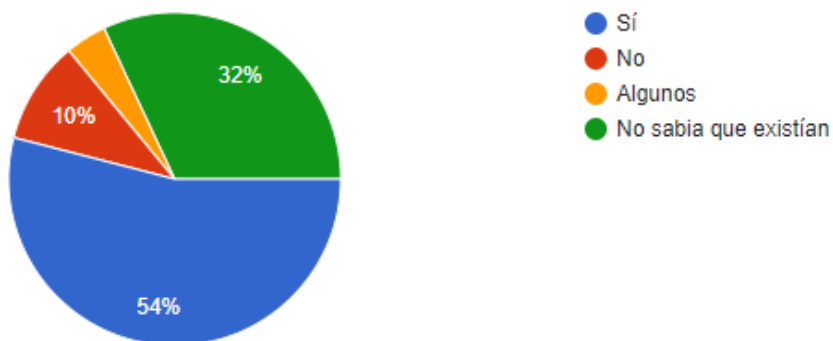
Durante la Pandemia Covid-19 esto empeoró la situación de los encuestados con una baja del 10%. Un 76% de los encuestados no conocían los servicios que se ofrecieron en esa época.



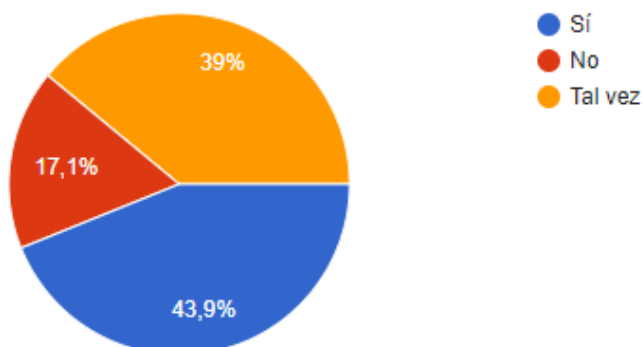
Se observa entre los encuestados un porcentaje par tanto de desconocimiento como de reconocimiento de los servicios que normalmente ofrece su biblioteca.



Su mayoría mostró conformidad ante ellos con un 54%, pero otro 32% no sabían de su existencia.

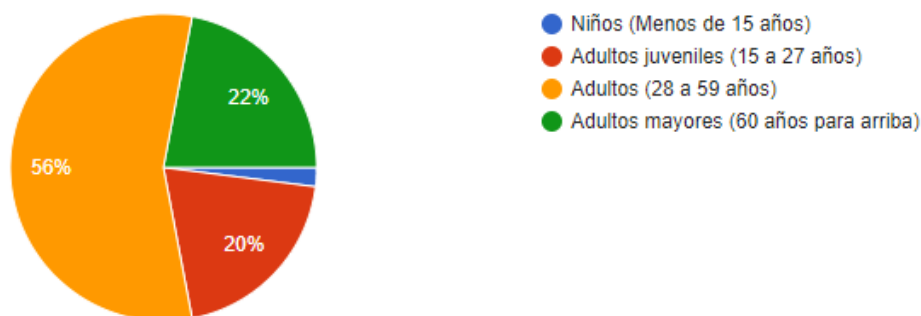


Con una respuesta positiva del 43,9% ante la posibilidad de ir y un 39% de tal vez ir a la institución al conocer un poco más sobre sus servicios.

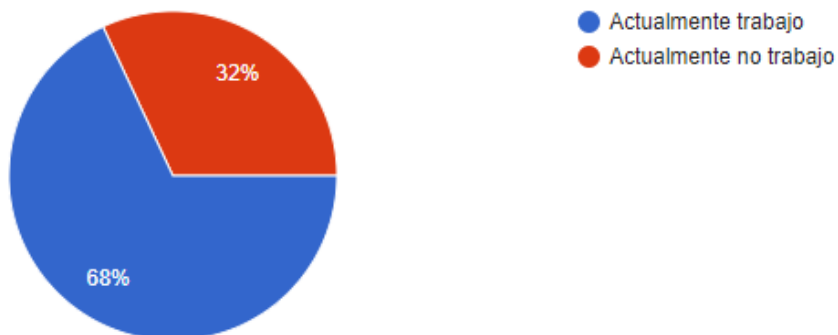


Barrancas:

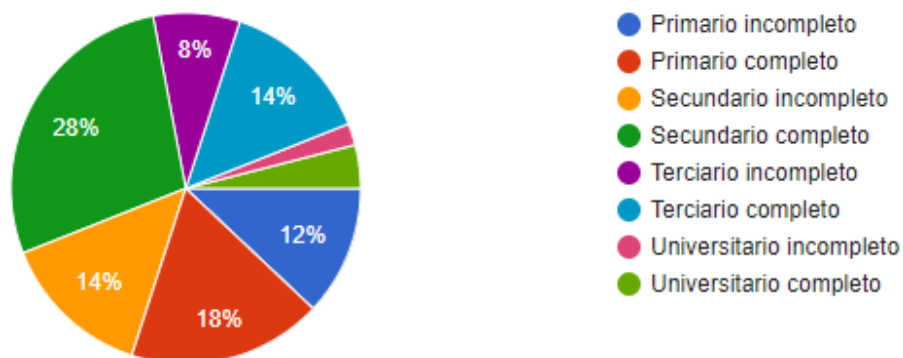
Se entrevistó en su mayoría a usuarios entre los veintiocho (28) y cincuenta y nueve (59 años, con un 56%, seguidos por los adultos mayores con un 22% y finalmente los adultos juveniles con un 20%.



Como en otras localidades, por su rango de edad, la mayoría pertenece al campo laboral con un 68%. El 32% restante corresponde a jubilados en su mayoría.

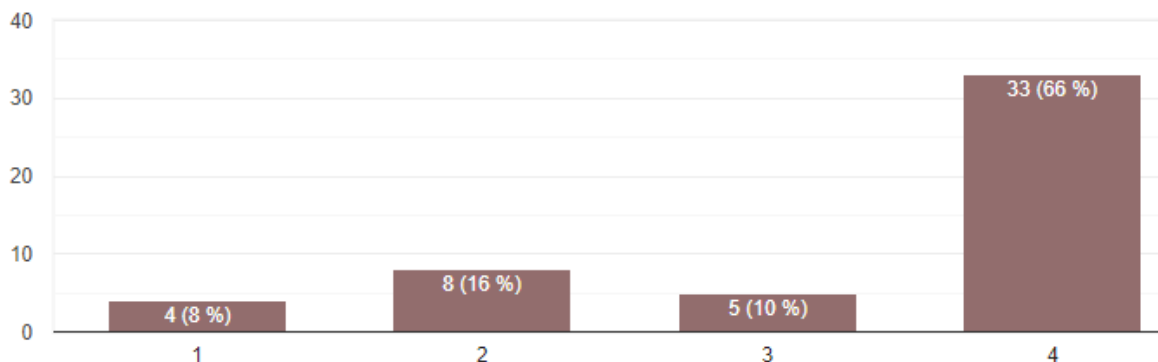


Como Coronda y Gálvez, el nivel educativo de los encuestados es muy variado.

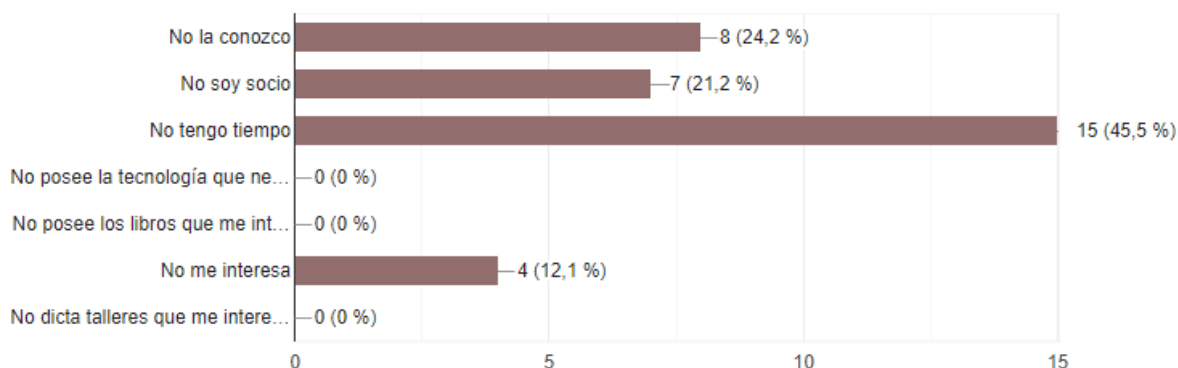


Visitas a la biblioteca:

La mayoría de los entrevistados nunca van a la biblioteca con un 66%. Le siguen un 16% quienes van una vez al mes, el 8% una o más veces por semana y 10% quienes van dos veces por año.



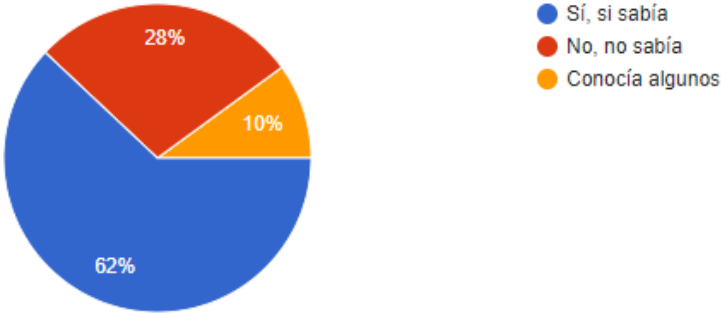
Las respuestas a este alto porcentaje que nunca va a la biblioteca, en su mayoría similares a Coronda y Gálvez, es por la falta de tiempo con un 45,5%, seguido del 24,2% porque no la conoce.



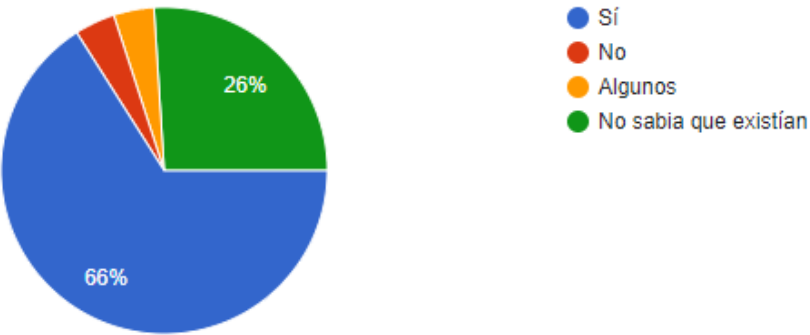
Durante la Pandemia Covid-19 esto empeoró la situación de los encuestados con una baja del 24%. Como Gálvez, un 76% de los encuestados no conocían los servicios que se ofrecieron en esa época.



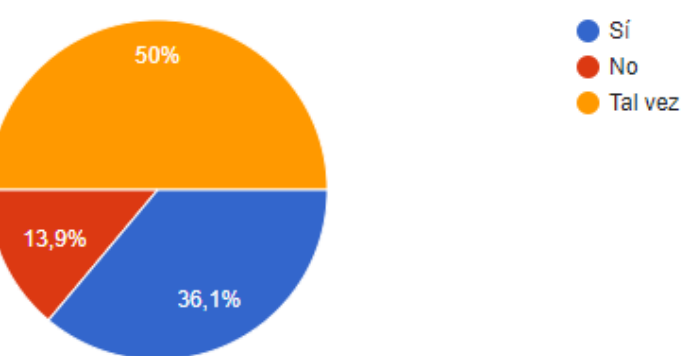
Se observa positivamente entre los encuestados una 62% de reconocimiento de los servicios que normalmente ofrece su biblioteca.



Su mayoría mostró conformidad ante ellos con un 66%, pero otro 26% no sabían de su existencia.



Con una respuesta positiva del 50% ante la posibilidad de tal vez ir y un 36,1% de ir a la institución al conocer un poco más sobre sus servicios.



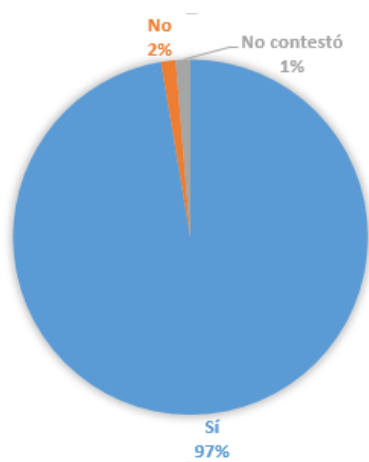
Resultados de la segunda parte de la encuesta:

(Con el total de las ciento cincuenta (150) encuestas).

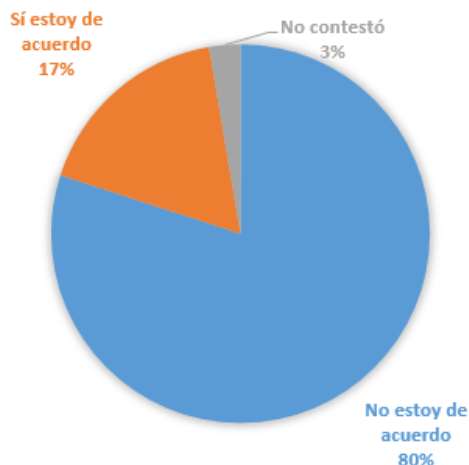
La mitad de los usuarios encuestados sabían que se estudia para ser “bibliotecario”, mientras que la otra mitad se sorprendió.



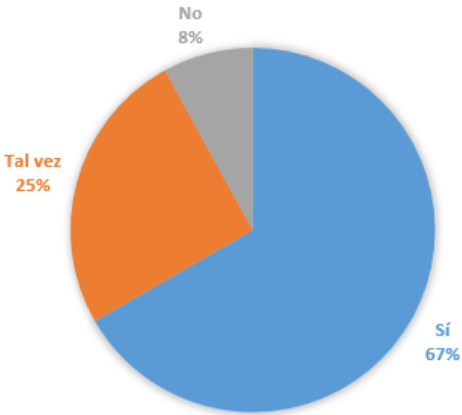
El 97% de los encuestados opinó positivamente que las bibliotecas son importantes para la sociedad.



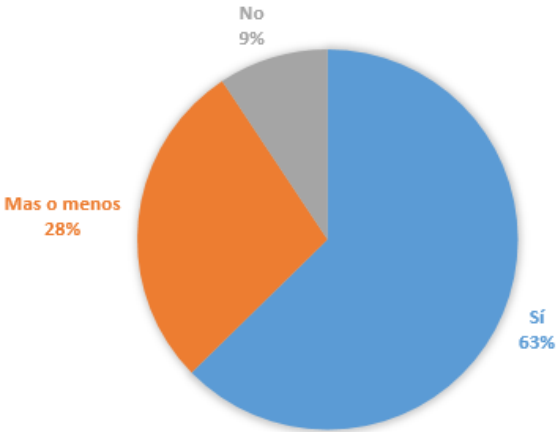
Sobre la ley 27.432, la cual establece que para fin del año 2022 el presupuesto destinado a las Bibliotecas Populares sea recortado en un 50%, el 80% de los encuestados declararon no estar de acuerdo, mientras que un 17% se mostró a favor.



Sobre si existe una brecha económica/ social en cuanto a las oportunidades de obtener información y educación, un 67% opinó que sí, mientras que el 25% dijo que tal vez y un 8% declaró que no.



Cuando se les preguntó a los encuestados si se consideraban una “persona alfabetizada” digitalmente, (si podían realizar búsquedas en línea, elegir fuentes confiables, interpretar esa información), el 63% respondió que positivamente, mientras que el 28% declaró que más o menos, mientras el 9% no se considera una persona alfabetizada.

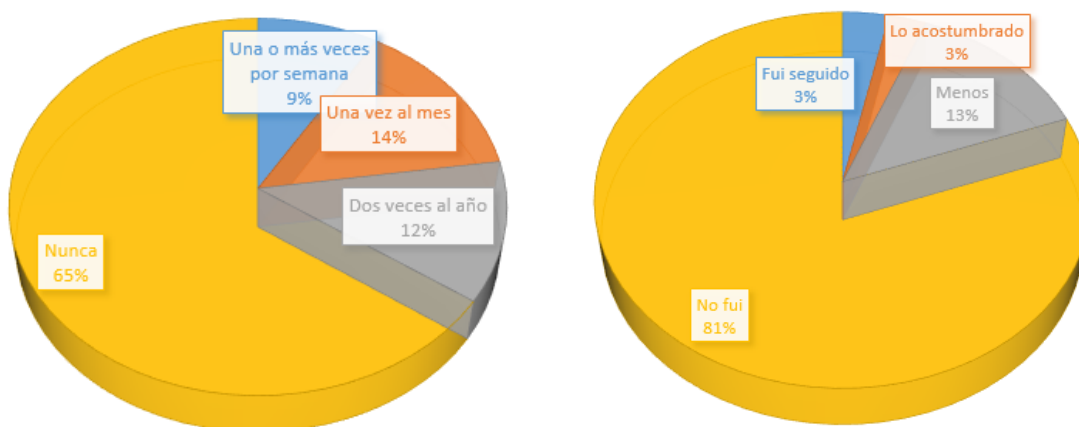


Capítulo 4

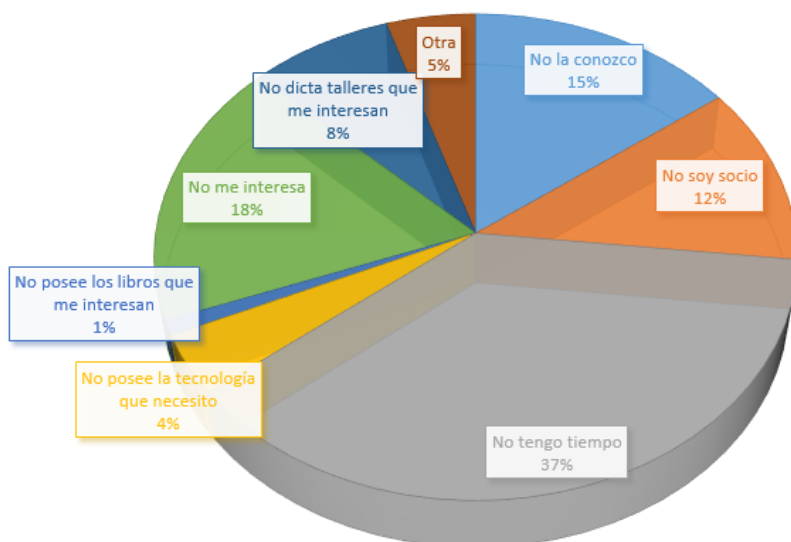
Análisis de los resultados

A continuación se analizará en general los resultados de la situación vivida en la pandemia por las Bibliotecas Populares y sus usuarios del Departamento San Jerónimo.

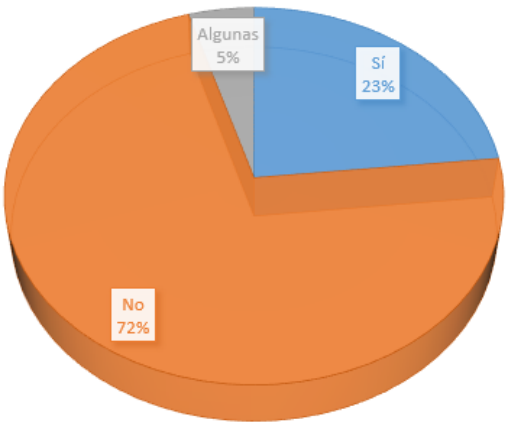
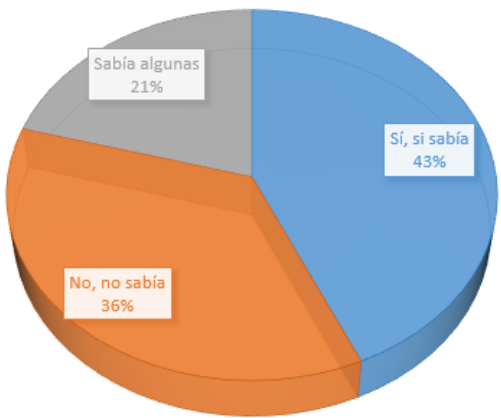
Los usuarios entrevistados, en su mayoría no van nunca a la biblioteca con un 65% (siendo 98 de 150). Esto, durante la pandemia incrementó una baja del 16% (siendo 121 de 150), coincidente con la baja que declararon las bibliotecas en la entrevista de 10% a 30%.



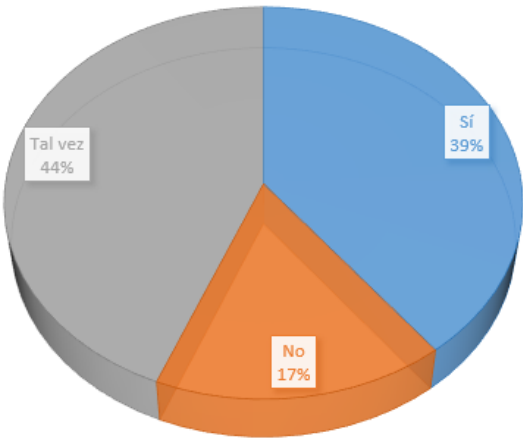
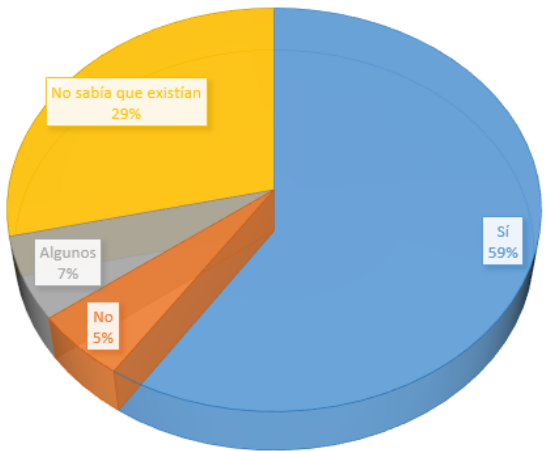
La mayor razón de esto que dieron los usuarios fue la falta del tiempo, con un 37%.



El 43% (65 de 150) conocía los servicios que se ofrecen usualmente en las bibliotecas, el 36% (54 de 150) no los conocía y el 21% (31 de 150) conocía algunos. Pero, de los servicios que se ofrecieron durante la pandemia un 72% (108 de 150) no tenía conocimiento de estos, un 23% (35 de 150) sí. El resto, un 5% (7 de 150) conocía algunos.



El 59% (89 de 150) se sienten satisfechos con los servicios aunque la mayoría nos los usen consideran que son importantes para la comunidad. Aquellos quienes nunca van a la biblioteca dieron una respuesta positiva con un 39% y con un 44% de tal vez ante la posibilidad de ir en el futuro conociendo ahora un poco más los servicios que ofrecen.



A través de la investigación se ha determinado que las Bibliotecas Populares del Departamento San Jerónimo abordaron la brecha digital en la pandemia del Covid-19 a través de actividades y protocolos recomendados por la Conabip. Lamentablemente, el impacto que tuvieron estas en sus localidades fue en su mayoría ignorado por los encuestados. Y aunque sea verdad que la mayoría no utiliza los servicios ofrecidos por las bibliotecas, muchos comentaban siempre lo mismo “*aunque yo no los use estoy satisfecho con los servicios por el beneficio que sé que dan a mi comunidad*”. Entonces, la opinión popular concuerda casi unánimemente en la importancia social que ocupan las bibliotecas.

Según los datos alcanzados, más de la mitad de los encuestados creen que existe una brecha social/ económica en cuanto a las oportunidades de obtener información y educación. Muchos de los encuestados, en especial la gente mayor, remarcaba la importancia de las instituciones para las nuevas generaciones y la desconformidad del uso que estos les daban a las nuevas tecnologías, se les trato de explicarla gran herramienta que pueden llegar a ser si se los educan correctamente y como estas pueden ir a la par de las bibliotecas, complementándose. A partir de esto, se les pregunto si se consideraban una persona alfabetizada digitalmente, con un resultado positivo en su mayoría.

Además, muchos se indignaron al conocer sobre el recorte financiero que significaría la ley 27.432, demostrando una vez más un resultado positivo sobre la perspectiva de las Bibliotecas Populares.

Capítulo 5

Conclusión

Teniendo en cuenta lo analizado respecto a los profesionales de la información, todavía hay tiempo de cambiar la situación a una más favorable en un futuro, como las encuestas ponen en evidencia se encuentran nuevamente en el medio como una profesión a punto de extinguirse o no. Como profesionales, es nuestro deber dar a conocer y dar visibilidad a nuestra profesión y mostrar el trabajo que realizamos para ser reconocidos y valorados como ese puente entre la comunidad y la información, soldando con cada granito de arena la brecha digital existente en nuestra sociedad.

Mientras que se iban realizando las encuestas, muchos mostraron su apoyo e interés en ayudar a llevarlo a cabo. Contaron sus experiencias vividas con las bibliotecas y sus razones de porque no van, pero en su mayoría mostraron un interés genuino en poder ir en un futuro.

En conclusión, queda ahora en cada biblioteca explotar ese interés e invitar a la comunidad a conocerlas. Queda ahora en cada bibliotecario ser el puente que necesita sus comunidades. Queda ahora en cada ciudadano estar presente y defender sus espacios culturales. Queda en todos nosotros defender y dar uso de nuestros derechos para defender la democracia.

Anexo

Modelo de la entrevista realizada a las Bibliotecas Populares a través de Google Form.

Sección 1 de 5

Entrevista a las Bibliotecas Populares del Departamento San Jerónimo

Esta entrevista a distancia se realiza en el marco de la investigación de la cátedra Seminario de Área Técnica ya que abarca las ciudades de Coronda, Gálvez y las comunas de Barrancas, Monje y Maciel.

Se deja constancia de la discreción en la privacidad de la información, los resultados serán utilizados para medios científicos no lucrativos, desde ya agradecemos su colaboración.

Seleccione su localidad, por favor:

1. Coronda
2. Gálvez
3. Barrancas
4. Monje
5. Maciel

Sección 2 de 5

Presupuesto

¿Pertenece a la red CONABIP?

- Sí
- No

El presupuesto operacional de la Biblioteca proviene del gobierno...

- Municipal
- Estatal
- Federal

¿Podría indicar la procedencia de subvenciones, donativos y otras ayudas que recibe la biblioteca?

¿Tiene la Biblioteca un presupuesto regular asignado? Marque el rango del presupuesto anual que más aplique para su institución:

- Menos de \$40.000 (pesos argentinos)
- De \$40.001 a \$50.000
- De \$50.001 a \$60.000
- De \$60.001 a \$70.000
- De \$70.001 a \$80.000
- Más de \$80.001

¿Tiene el presupuesto de la biblioteca una partida asignada para las tecnologías?

- Sí
- No

Sí la respuesta es afirmativa, ¿a cuánto asciende esa partida?

Sección 3 de 5

Personal

¿Con cuánto personal bibliotecario cuenta su institución?

Personal bibliotecario 1 2 3 Más de 3

Dependiendo de la cantidad de personal disponible ¿Cuántos tienen título de bibliotecología?

¿Con qué tipo de contratos cuentan?

- Planta permanente
- Contrato transitorio

Al ejercer un puesto de bibliotecario/a ¿usted se dedica al puesto exclusivamente o debe compartir otras responsabilidades?

- Me dedico al puesto exclusivamente
- Comparto otras responsabilidades o tareas

Sí su respuesta fue que comparte otras responsabilidades puede contarnos de que tratan en este espacio sí así lo desea.

¿Con que frecuencia participa el personal de la biblioteca de actividades de mejoramiento profesional y educación continúa?

- Mensualmente
- Por lo menos cuatro veces al año
- Por lo menos dos veces al año
- Menos de una vez al año
- Nunca

Sección 4 de 5

Usuarios

Número aproximado de usuarios que se atiende anualmente:

- Menos de 1.000
- De 1.000 a 5.000
- De 5.000 a 10.000
- Más de 10.000

¿Durante la pandemia (2020-2021) la cantidad de socios aumentó o disminuyó?

- Aumentó
- Disminuyó

Dependiendo de su respuesta anterior ¿Podría indicar un porcentaje aproximado de su aumento o disminución?

- Menos de 10%
- Del 10% al 30%
- Del 31% al 50%
- Del 51% al 70%
- Del 71% al 90%
- Al 100%

¿Cuál es el grupo de edad de sus usuarios?

	Menos de 10%	10% al 30%	31% al 50%	51% al 70%	71% al 100%
Adultos mayores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adultos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adultos juveniles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Niños	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sección 5 de 5

Servicios de la biblioteca

Identifique por favor los servicios que ofrece su biblioteca:

- Servicio de información y referencia
- Préstamo de recursos
- Lectura en sala
- Instrucción bibliográfica
- Búsqueda bibliográfica
- Actividades culturales
- Servicios de alerta bibliográficas o difusión de información
- Servicios especiales a personas con impedimentos
- Servicios de fotocopias
- Bibliotecas rodantes
- Servicios especiales para niños
- Servicios fuera de las instalaciones de la biblioteca
- Servicios particulares a comunidades especiales
- Otra...

¿Se siguió ofreciendo estos servicios durante la cuarentena?

- Sí
- No
- Algunos

Sí la respuesta anterior fue positiva ¿cuáles fueron esos servicios y como fueron adaptados bajo las restricciones sanitarias?... ¿Por cuánto tiempo permaneció cerrada su institución? ¿Nos contaría su experiencia?

Conexión a Internet. ¿Posee la biblioteca conexión a Internet?

- No
- Sí, sólo el personal de la biblioteca tiene acceso
- Sí, tanto el personal como los usuarios tienen acceso

Indique el tipo de conexión a internet con que cuenta la biblioteca:

- Por módem
- Conexión por cable de red

¿Realizan cursos de capacitación para los usuarios?

- No
- Sí, cursos de capacitación en el uso de las nuevas tecnologías
- Sí, orientadas sobre búsqueda o navegación en internet
- Sí, orientadas sobre uso de programas (ej.: Windows, Power Point, etc...)
- Otra...

¿Tienen computadoras disponibles para los usuarios?

- Sí
- No

¿Usted considera que su biblioteca funciona como un centro local de tecnología de la información?

- Sí
- No

Según su punto de vista, ¿Qué obstáculos enfrentan las Bibliotecas Populares de San Jerónimo para cumplir con su misión de proveer acceso libre y enfrentar la brecha digital?

- Falta de infraestructura y equipo tecnológico adecuado.
- Falta de recursos bibliográficos
- Falta de respaldo de las autoridades pertinentes.
- Actitudes que tiene el personal ante las tecnologías
- Actitudes que tienen las autoridades ante las tecnologías
- Presupuesto insuficiente.
- Desinterés por parte de la comunidad a la que sirve.
- Falta de capacitación en las nuevas tecnologías de la información.
- Falta de políticas y reglamentación relacionadas con las nuevas tecnologías.
- Falta de personal.
- Falta de profesionales bibliotecólogos.
- Otra...

Modelo de las encuestas realizadas a los usuarios a través de Google Form y papel.

(Los servicios ofrecidos durante la pandemia fueron cambiados dependiendo de la localidad).

Encuesta a usuarios de las Bibliotecas Populares del Departamento San Jerónimo

Esta encuesta se realiza en el marco de la cátedra Seminario de Área Técnica, del Instituto Técnico Superior N° 12 "Gastón Gori", para la investigación "Las Bibliotecas Populares del Departamento San Jerónimo y la brecha digital en la pandemia del COVID-19". Abarcando las ciudades de Coronda y Gálvez, más las comunas de Barrancas, Monje y Maciel. Su identidad será tratada de forma anónima y los datos se analizarán en conjunto con otras encuestas. Desde ya, muchas gracias.

1. ¿De qué localidad es usted?

- Coronda.
- Gálvez.
- Barrancas.
- Monje.
- Maciel.

2. ¿Cuál es tu campo de edad?

- Niños (Menos de 15 años).
- Adultos juveniles (15 a 27 años).
- Adultos (28 a 59 años).
- Adultos mayores (60 años para arriba).

3. Situación laboral

- Actualmente trabajo.
- Actualmente no trabajo.

4. Educación: ¿Cuál es su grado de educación alcanzado?

- Primario incompleto.
- Primario completo.
- Secundario incompleto.
- Secundario completo.
- Terciario incompleto.
- Terciario completo.
- Universitario incompleto.
- Universitario completo.

5. ¿Usted visita normalmente la biblioteca?

- 1- Una o más veces por semana.
- 2- Una vez al mes.
- 3- Dos veces al año.
- 4- Nunca.

1 2 3 4

Siempre Nunca.

6. Si su respuesta anterior fue que nunca visita la biblioteca... ¿podría indicar las razones? (Puede seleccionar varias opciones):

- No la conozco.
- No soy socio.
- No tengo tiempo.
- No posee la tecnología que necesito.
- No posee los libros que me interesan.
- No me interesa.
- No dicta talleres que me interesen.
- Otra...

7. ¿Durante la pandemia COVID-19 fue más seguido o como acostumbraba?

- Fui más seguido.
- Lo acostumbrado.
- Menos.
- No fui.

8. ¿Sabías que la biblioteca ofreció durante la pandemia "Delivery de libros", (te llevaban los libros a tu casa).

- Sí.
- No.
- Algunas.

9. ¿Sabías que la biblioteca ofrece estos servicios?: - Préstamo de recursos -Lectura en sala -Búsquedas bibliográficas -Actividades culturales

- Sí, si sabía.
- No, no sabía.
- Conocía algunas.

10. ¿Se siente satisfecho con el servicio?

- Sí.
- No.
- Algunos.
- No sabía que existían.

11. Para al que nunca va a la biblioteca, ahora conociendo un poco más lo que ofrece, ¿le gustaría asistir?

- Sí.
- No.
- Tal vez.

12. ¿Sabía que se estudia para ser "BIBLIOTECARIOS"?

- Sí.
- No.

13. ¿Usted cree que las bibliotecas son importantes para la sociedad?

- Sí.
- No.

14. ¿Qué opina de la ley 27.432 la cual establece que, para fin del año 2022, el presupuesto destinado a las bibliotecas populares sea recortado en un 50%? Suceso que si no es resuelto, pone en peligro la existencia de los establecimientos.

- No estoy de acuerdo con el recorte del presupuesto.
- Sí estoy de acuerdo con el recorte del presupuesto.

15. ¿Cree que existe una brecha económica/ social en cuanto a las oportunidades de obtener información y educación?

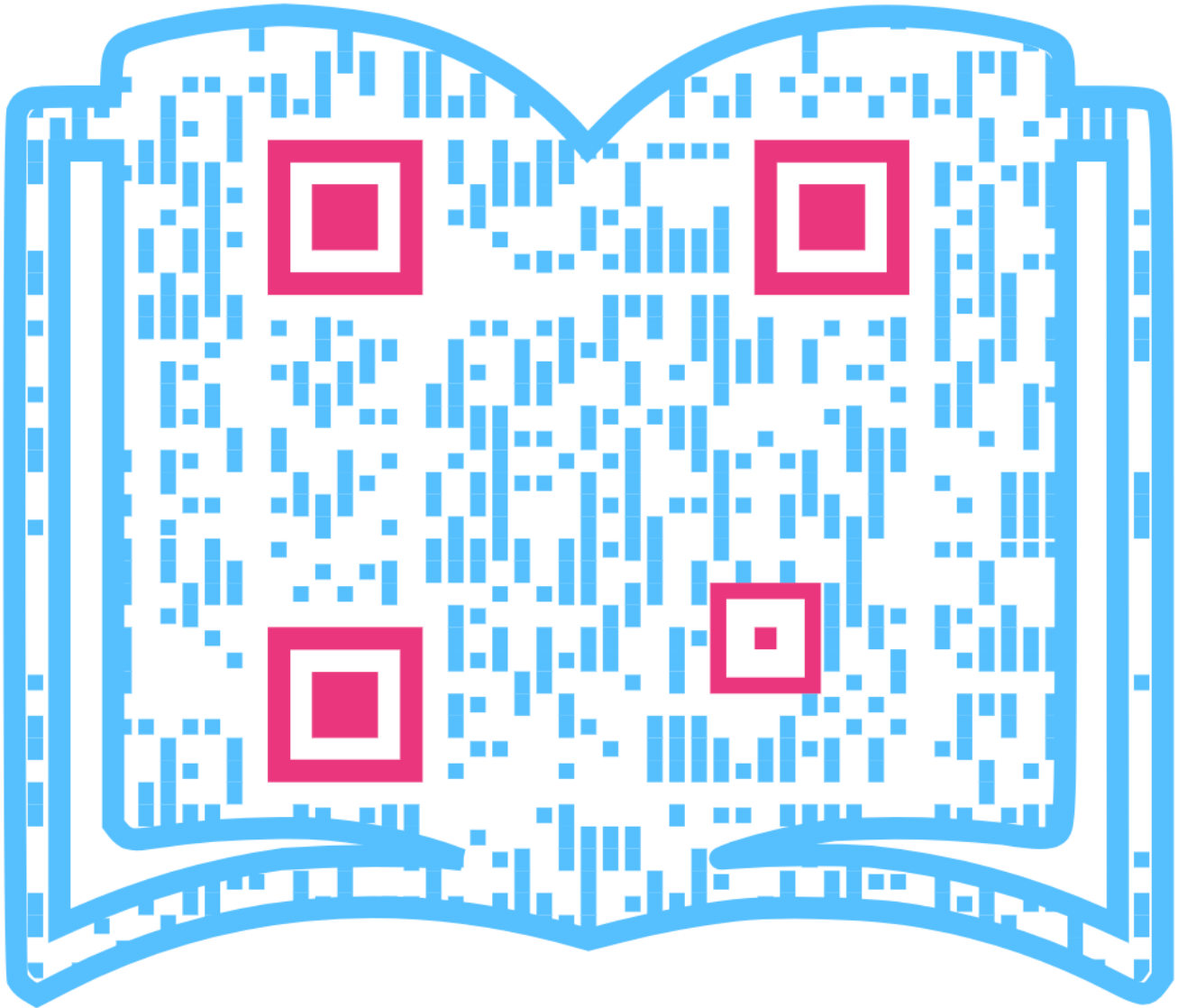
- Sí.
- Tal vez.
- No.

16. ¿Usted se considera una "persona alfabetizada"* digitalmente? (*puede realizar búsquedas en línea, elegir fuentes confiables, interpretar esa información).

- Sí.
- Más o menos.
- No.

¡MUCHAS GRACIAS POR SU TIMEPO!

Modelo del QR de las encuestas realizadas a los usuarios.

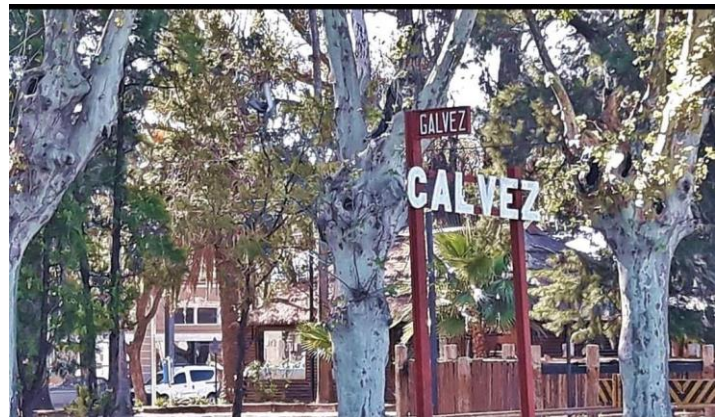


Fotos de los lugares estudiados

Coronda



Gálvez



Barrancas



Bibliografía

Andlovec et al. (2022). *¿Cómo fue la inversión nacional en tecnología educativa a través del tiempo?*. Observatorio de Argentinos por la educación. https://es.scribd.com/document/567015574/Inversion-Nacional-en-Tecnologia-Educativa#fullscreen&from_embed

Burch, S. (2006). Sociedad de la información/ Sociedad del conocimiento. <http://vecam.org/2002-2014/article518.html>

El Litoral, (2022). Año por año, cuánto destinó el Estado argentino a tecnología educativa durante la última década. https://www.ellitoral.com/educacion/ano-ano-destino-argentino-tecnologia-educativa-ultima-decada_0_YAAMbUhN4Y.html

Felicié Soto, A. M. (2006). La sociedad de la información. *Biblioteca pública, sociedad de la información y brecha digital* (19). Alfagrama.

Fuentes Romero, J. (2013). *Las bibliotecas públicas: crisis, oportunidades y desafíos*. Alfagrama.

Monfasani, R. E. & Curzel, M. F. (2008). *Usuarios de la información: formación y desafíos*. Alfagrama.

Monfasani, R. E. (2014). *Competencias bibliotecarias y entorno laboral*. Alfagrama.

Pinto, M. (2008). *Evaluación de la alfabetización informacional en la educación superior*. Alfagrama.

Tellez Tejada, N. (2021). *Brecha digital de Argentina en pandemia: indicadores para estudiar y trabajar*. TeleSemana.com. <https://www.telesemana.com/blog/2021/05/20/brecha-digital-de-argentina-en-pandemia-indicadores-para-estudiar-y-trabajar/>