

**Ingrid Sverdllick**

Dirección Provincial de Evaluación e Investigación (DGCyE)

**Rosario Austral**

Dirección de Investigación (DGCyE)

# Un espacio editorial dedicado al mundo de las bibliotecas, los archivos y los museos escolares

---

En el 60° aniversario de la creación del Centro de Documentación e Información Educativa (CENDIE), nos enorgullece presentar el primer número del *Anuario de Bibliotecas, Archivos y Museos Escolares* (BAME). Con esta publicación, inauguramos un proyecto editorial especialmente dirigido a quienes desarrollan labores profesionales y pedagógicas ligadas a los espacios bibliotecológicos, archivísticos y museísticos dentro del ámbito educativo de la provincia de Buenos Aires.

Las secciones que componen este número han sido pensadas para reunir registros, relatos y reflexiones en torno a experiencias de trabajo en distintos niveles de concreción, tanto institucional como a gran escala, en el marco de las políticas educativas vigentes. A la vez, se incluyen trabajos que profundizan en aspectos técnicos y aportan orientaciones bibliográficas y documentales que pueden ser útiles para el quehacer bibliotecario, así como otros que abrevan en la historia y contribuyen a la construcción de memoria en relación con el sistema educativo nacional y provincial.

La sección “Esquina CENDIE” se halla especialmente dedicada a dicha institución, a 60 años de su creación. Javier Peón (Jefe del Departamento de Documentación) y Maite Carballo (Jefa del Departamento de Información) presentan una periodización que contribuye a comprender la trama histórica del Centro de Documentación e Información Educativa a lo largo de varias décadas. Fernanda Petit y Julia Lucas, por su parte, rememoran las actividades llevadas a cabo en el marco de la celebración del sexagésimo aniversario de la institución. Y Matías Maggio-Ramírez refiere a los avances realizados en materia de accesibilidad durante el bienio 2020-2021 en relación con la prestigiosa revista *Anales de la Educación Común*, fundada por Domingo F. Sarmiento en 1858.

La sección “Artículos sobre Bibliotecas, Archivos y Museos Escolares” reúne varios trabajos. Gabriela Laura Purvis reflexiona críticamente acerca del concepto de promoción de la lectura en el contexto escolar para virar hacia la idea de una formación de lectoras literarias y lectores literarios con mediación docente. Paola Davico trae la experiencia del Plan Provincial de Lecturas y Escrituras para ilustrar la importancia de la articulación de políticas para hacer que las escuelas sean territorios de lecturas y escrituras en pos de igualar y democratizar el acceso y la producción de cultura. Gustavo Bombini, por su parte, refiere a un proyecto de la Dirección Provincial de Educación Superior para la jerarquización de las Bibliotecas Pedagógicas de los Institutos de Formación Docente y de los Centros de Capacitación, Información e Investigación Educativa (CIIE). Articulaciones, estrategias de mediación y líneas de acción aparecen como los núcleos que estructuran este artículo, para dar cuenta de un proyecto de enorme importancia en el marco de las políticas de formación docente en la provincia de Buenos Aires en la actualidad. José Bustamante Vismara y Susana Beatriz Suárez hacen referencia a un proyecto de puesta en valor de archivos escolares desarrollado por un equipo de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Se trata de un trabajo que enfatiza la importancia del patrimonio cultural y documental de las escuelas, en aras de su conservación material para la investigación y como resguardo de memoria institucional. Por último, y partiendo de un trabajo sociológico de Pierre Bourdieu y Alain Darbel, Constanza Pedersoli invita a pensar en cómo fortalecer pedagógicamente el acceso de las escuelas y las familias al patrimonio cultural de los museos.

Como no podía ser de otro modo, el Anuario incluye una sección especialmente dedicada al Programa Integral de Bibliotecas Escolares y Especializadas del sistema educativo de la provincia de Buenos Aires. Javier Peón despliega las acciones emprendidas en el marco del programa a través de 25 Bibliotecarias y Bibliotecarios Referentes, en un contexto pandémico inédito que abre interrogantes a futuro. Jéssica Abigail Ortiz, por su parte, Bibliotecaria Referente en la Región Educativa 3, recupera la historia de la Biblioteca Pública de Escuela “Almafuerte”, en la Escuela Primaria n° 24 de Ramos Mejía, para reflexionar acerca de los vínculos de las bibliotecas con la comunidad.

El *Anuario* incluye también un dossier titulado “A 45 años del último golpe cívico-militar”. Por un lado, Laura Rafaela García analiza varias

colecciones de literatura infanto-juvenil que aluden de algún modo a la violencia política durante la última dictadura militar. Se suma a esto un material aportado por el Área de Educación, Investigación y Archivo de la Comisión Provincial por la Memoria: en primer lugar, un artículo referido al fondo documental personal Haroldo Conti, aportado por la hija y el hijo del escritor desaparecido el 5 de mayo de 1976; en segundo lugar, dos entrevistas publicadas en *Análisis* y *Nuevo Hombre*.

En cuanto a las “Fichas de cátedra”, se reúnen trabajos de varias docentes. Celeste Medina presenta conceptualizaciones referidas a los Sistemas de Información en línea y los Recursos Educativos Abiertos (REA). Viviana Gamba, refiere a los criterios de catalogación de recursos digitales monográficos textuales. Luego, Laura Giaccio propone el término “magazinización” para referir a las transformaciones de la prensa periódica argentina a comienzos del siglo XX. Finalmente, Alejandra Aracri aporta un material relacionado con la asignatura “Administración y organización de bibliotecas”, como parte de la formación de bibliotecarias y bibliotecarios.

“Experiencias” es una sección que invita al relato de experiencias de trabajo en las instituciones educativas. En esta edición, Patricia Domínguez relata la organización de un café literario junto a docentes y estudiantes del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica n° 58 de la ciudad de Magdalena.

Completan este primer número del *Anuario BAME* varias “Reseñas” de libros publicados en el último tiempo, a cargo de Matías Maggio-Ramírez, así como una serie de guías y recomendaciones dentro de la sección “Servicios bibliotecarios”, a cargo de Maite Carballo.

En síntesis, proponemos este espacio editorial como lugar para visibilizar experiencias y proyectos en aras de fortalecer los procesos educativos, con especial atención al patrimonio histórico y cultural provincial. Proponemos a ustedes una exploración de las secciones y los artículos que forman parte de este *Anuario*, una lectura atenta de aquello que sea afín a sus intereses y quehaceres, esperando que esos recorridos lectores despierten deseos de emprender escrituras a futuro. El equipo del CENDIE estará allí para acompañar una labor docente y bibliotecaria comprometida con la educación en la provincia de Buenos Aires, para propiciar articulaciones, reflexiones y conversaciones entre quienes habitan cada día el universo de las bibliotecas, los archivos y los museos escolares.