



Ljetna škola GEDIS:

Stari bakrorezzi — razmišljamo o rodnim ulogama kroz historiju

Ovaj otvoreni obrazovni resurs (OER) predlaže analizu vizualnih i tekstualnih elemenata na dva bakroreza iz 18. stoljeća, koji se čuvaju u biblioteci CRAI Univerziteta u Barceloni. Cilj je potaknuti razmišljanje o rodnim ulogama u ranom novom vijeku.

1. Bakrorezzi kao izvor za historijsku analizu

Katalonski bakrorezac **Baltasar Talamantes** je u 18. stoljeću izradio dva poznata gravirana prikaza na temu životnih dobi, od kojih je jedan posvećen muškarcima, a drugi ženama. Riječ je o **alegoriji** koja kroz tekst i sliku prikazuje prolaznost ljudskog života i materijalnih dobara.



Ikonografija koja prikazuje temu životnih dobi u uzlaznom/silaznom poretku bila je vrlo popularna u evropskoj grafici 18. stoljeća.

Vizualna kultura bila je idealno sredstvo za **širenje kršćanske doktrine**, kao i za **obrazovanje i prijenos znanja** u ranom novom vijeku.

2. Razmisli i razgovaraj

Izaberi jednu životnu dob i uporedi vrline koje se pripisuju muškarcima i ženama, kao i vizualne attribute prikazane na slici.

Iz opće perspektive - šta se očekuje od muškaraca, a šta od žena? Kako bi opisao/la kulturni “ideal” tog vremena?

Možeš se fokusirati na prikaz jedne dobi, ukoliko želiš.



Koji vizualni pokazatelji ili simboli u vezi sa radom definiraju rodne uloge?



Koji vizualni pokazatelji u vezi sa porodicom prikazuju razliku između muških i ženskih uloga?

Ciljne grupe: 🧑 Studenti/ce

Povezanost sa projektom GEDIS

Ovaj resurs je dio evropskog projekta GEDIS (Gender Diversity in Information Science), koji promovise upotrebu otvorenih obrazovnih alata za rješavanje rodni nejednakosti u visokom obrazovanju, s fokusom na područja povezana s informacijskim i bibliotečkim naukama.

GEDIS - Gender Diversity in Information Science: Challenges in Higher Education. <https://ub.edu/gedis>



Citiranje: Caballer, Gemma, Mariela Fargas Peñarrocha i Juan-José Boté-Vericad. 2025. *Escola d'Estiu GEDIS: Els gravats antics — reflexionem sobre els rols de gènere al llarg de la història*. DOI: [10.5281/zenodo.16729784](https://doi.org/10.5281/zenodo.16729784). Prevele Khattab, Džejla, Lejla Hajdarpašić i Lamija Silajdžić. DOI: [10.5281/zenodo.16790631](https://doi.org/10.5281/zenodo.16790631).

Sufinansirano od strane Evropske unije. Iznesena mišljenja i stavovi isključivo su odgovornost autora i ne odražavaju nužno stavove Evropske unije niti Španske službe za internacionalizaciju obrazovanja (SEPIE). Evropska unija, niti tijelo koje dodjeljuje sredstva, ne mogu se smatrati odgovornim za njih.

