

MODEL I ELEMENTI METAPODATAKA OPISA ZBIRKI

THE MODEL AND METADATA ELEMENTS FOR COLLECTION DESCRIPTION

Damir Pavelić

Knjižnica Ekonomskog fakulteta, Zagreb

damir.pavelic@efzg.hr

Mirna Willer

Hrvatski zavod za knjižničarstvo, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb

mwiller@nsk.hr

Sažetak

Rad uvodi u problematiku opisa zbirke, pri čemu pojam zbirka obuhvaća entitete u rasponu od fonda neke od baštinskih ustanova, knjižničnih kataloga, digitalnih arhiva, pa sve do zbirke tekstova, zvučnih snimki itd. te njihovih kombinacija ili bilo kojih drugih zbirki fizičkih jedinica. Prikazuju se tri osnovna dokumenta za razumijevanje ove problematike: analitički model zbirke i elementi metapodataka za opis zbirke te njihova primjena u britanskom projektu RSLP.

Ključne riječi: analitički model zbirke, elementi metapodataka za opis zbirke, Dublin Core, RSLP (Research Support Libraries Programme Collection Description)

Summary

The article introduces issues relevant for the collection description, in which the concept "collection" covers a wide scope of entities: LMA collections, library catalogues, digital archives, collections of text, sounds etc. and combinations of these, other collections of physical items, etc. Three basic documents for the understanding of this topic are presented: the analytical model of collections and metadata elements for their description, as well as their application in a British project RSLP.

Keywords: analytical model of collection, metadata elements for collection description, Dublin Core, RSLP (Research Support Libraries Programme Collection Description)

Uvod

Ovaj je članak nastavak rada na predstavljanju različitih aspekata moguće primjene DC-a (Dublin Core). Njegova je tema *collection description*, tj. opis zbirki što predstavlja pomak u odnosu na prethodne godine kada smo se bavili opisom pojedinačnih entiteta - objekata u zajednici AKM-a. Ovom se temom posebno naglašava i opis odnosa između entiteta.

Kao uvod u problematiku opisa zbirki prikazat će se tri osnovna dokumenta. Prvi je studija *Analitički model zbirki i njihovih kataloga* Michaela Heaneya, drugi dokumentacija Radne grupe za opis zbirki DCMI-a (DCMI Collection Description Working Group), a treći pojednostavljeni model M. Heaneya i opis DC-a koji su primijenjeni u britanskom projektu Opis zbirki RSLP-a (Research Support Libraries Programme Collection Description).

Michael Heaney: *Analitički model zbirki i njihovih kataloga*

Studija *Analitički model zbirki i njihovih kataloga* Michaela Heaneya¹ izrađena je u siječnju 2000. za potrebe britanskog projekata RSLP-a s ciljem da se izbistri pristup opisu zbirki zasnovanom na temeljitijem modeliranju te da ga se potvrdi u suradnji s projektima RSLP-a i drugim projektima koji se bave sličnom problematikom. Model je apstraktan jer ne vodi računa o određenoj implementaciji. On je i multidimenzionalan jer odražava kompleksnost koja je potrebna za opis zbirki (vidjeti sliku modela u studiji: 4. The model, 4.1 Collections, str. 7). U odnosu na spomenutu multidimenzionalnost modela, Heaney unaprijed upozorava da raspoloživa pomagala za njegovu implementaciju neće moći u potpunosti podržati i prenijeti opisanu strukturu.

Studija je ujedno i nastavak projekta o metapodacima za opis zbirki pokrenutog u okviru UKOLN-a 1998.,² a potaknutog potrebama projekata okupljenih pod nazivom *Hybrid Libraries and Large Scale Resource Discovery (Clumps)*.³

Heaney prvo definira pojam "informacijski krajolik" (*information landscape*), središnji pojam za razumijevanje problema opisa zbirki: "Informacijski krajolik može se promatrati kao karta s izohipsama na kojoj su označene planine, brežuljci, doline, ravnice i visoravni. Velik opći fond informacija – recimo, znanstvena knjižnica - može se promatrati kao visoravan koja se uzdiže iznad okolne ravnice. Specijalizirana zbirka određene važnosti u tom

¹ Heaney, Michael. An analytical model of collections and their catalogues. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/rslp/model/amcc-v31.pdf>

² Metadata : collection level description : collection description working group : work in progress, 12 October 1998 /ed. by Andy Powell, UKOLN. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/cld/wg-report/>.

³ Hybrid Libraries and Large Scale Resource Discovery (Clumps) projects. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/services/elib/projects/>.

je slučaju poput oštrog vrha. Visoravan može imati valovite obrise koji predstavljaju dobre strane i slabosti.⁴

Znanstvenik, razgledavajući taj krajolik, traži uzvisine. Uzvisina predstavlja područje gdje će se moći prikupiti više informacija nego li pri posjeti (fizičkoj ili na daljinu) nekih drugih područja. Daljnjom analogijom, u početnom pregledavanju znanstvenik nastoji identificirati područja a ne određena svojstva - identificirati vlažnu šumu a ne pronaći analizu faune koja živi u slojevima bazena Amazone. Opisani model nastoji prikazati bitne oznake upravo toga početnog dijela procesa informacijskog pronalaženja.

Krajolik je, međutim, multidimenzionalan. Gdje jedan znanstvenik može vidjeti vrh, drugi može vidjeti jarak. Zadatak je izmisliti pravila usklađivanja (*mapping conventions*) koja će omogućiti znanstvenicima da korisno čitaju kartu krajolika, na odgovarajućoj razini općenitosti ili specifičnosti."⁵

Nastavljajući se na rad UKOLN-a, studija opisuje vrste entiteta koji se razumijevaju pod pojmom zbirka. Taj se pojam stavlja u kontekst relevantnih dokumenata kao što su IFLA-ina studija *FRBR*⁶ i analitički model Anglo-američkih kataložnih pravila Toma Delseya⁷ te zahtjeva različitih interesnih grupa izraženih u projektima/standardima: Dublin Core, UKOLN (navedeni projekt *Metadata*), ROADS,⁸ MODELS,⁹ ISAD(G)¹⁰ i MASTER.¹¹ Nadalje, definira se model i donose detaljni opisi entiteta i njihovih odnosa, a jedan od dodataka sadrži komparativnu usporedbu elemenata opisa i njihovih odnosa u shemama (formatima) koje koriste promatrani modeli interesnih grupa.

Radna grupa za opis zbirke DCMI-a

⁴ Po pitanju razumijevanja pojma dobra strana i slabosti u odnosu na opis zbirki vidjeti *conspectus*, metodologiju opisa zbirki na URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/cld/study/collection/conspectus/>. (Opaska M.W.)

⁵ Cit. dj., str. 3.

⁶ Functional requirements for bibliographic records. URL: <http://www.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr.pdf>.

⁷ The logical structure of the Anglo-American Cataloging Rules / drafted for the Joint Steering Committee for Revision of AACR by Tom Delsey with assistance from Beth Dulabahn, Michael Heaney, Jean Hirons - August 1998 - January 1999. URL: <http://www.nlc-bnc.ca/jsc/>.

⁸ ROADS : Resource Organisation and Discovery in Subject-based services. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/roads/>.

⁹ MODELS Profile interoperability sub-set. URL: <http://www.m25lib.ac.uk/M25link/modelsubset.html>.

¹⁰ ISAD(G) : General international standard archival description. URL: http://www.ica.org/biblio/cds/isad_g_2e.pdf.

¹¹ Towards a European standard for manuscript description : the MASTER project / Lou Burnard and Peter Robinson. URL: <http://www.cta.dmu.ac.uk/projects/master/>.

DCMI (Dublin Core Metadata Initiative) osnovao je Radnu grupu za opis zbirke u rujnu 2000.¹² s ciljem da se:

1. osigura forum za dijeljenje informacija o postojećim međunarodnim aktivnostima na području opisa zbirke,
2. razvije aplikacija temeljena na profilu DC-a za opis zbirke, uključujući:
 - shemu metapodataka,
 - skup smjernica za upotrebu sheme,
 - popis tipova zbirke,
3. istraže mogući mehanizmi za usklađivanje različitih standarda za opise zbirke, uključujući razvoj odgovarajućih konverzija.

Prema izvještajima Radne grupe, od rujna 2002. i veljače 2003. nije učinjen veći napredak od ovdje opisanog, pa se čak razmatra njezino ukidanje. Vjerojatno do toga ipak neće doći.

U nastavku se prikazuje problematika opisa zbirke koji je dogovoren u okviru Radne grupe. Izraz "zbirka" može se primijeniti na bilo koje združene materijalne ili digitalne jedinice. Obično se primjenjuje na zbirke materijalnih jedinica, zbirke digitalnih surogata materijalnih jedinica, zbirke "digitalno rođenih" jedinica i kataloge takvih zbirke. Primjeri zbirke mogu biti:

- knjižnični fond u cjelini ili pojedine specijalne zbirke,
- muzejske zbirke,
- arhivi,
- katalogi knjižnica, muzeja i arhiva,
- digitalni arhivi,
- internetski direktoriji i predmetni portali,
- web-kazala,
- zbirke tekstova, slika, zvučnih snimki, skupova baza podataka, softvera, druge građe i njihovih kombinacija,
- druge zbirke fizičkih jedinica.¹³

Opis zbirke postaje sve značajniji u kontekstu umreženih informacijskih usluga, posebno onih u zajednicama baštinskih ustanova. Također, postaje i važno pitanje u

¹² DCMI Collection Description Working Group. URL: : <http://dublincore.org/groups/collections/>.

¹³ UKOLN i Heaney u načelu navode iste entitete.

razvoju skupnih izvora informacija i njihove dostupnosti. Naime, stvaranje opisa zbirke omogućuje vlasnicima ili kustosima zbirke da prikažu informacije o njihovom postojanju i tako ih učine dostupnima zainteresiranim korisnicima. Premda opisi zbirke mogu poprimiti oblik nestrukturiranih tekstualnih dokumenata, npr. skup mrežnih stranica, ovdje se govori o značajnim prednostima opisa zbirke u strukturiranim, otvorenim i standardiziranim formatima. Takvi strojno čitljivi opisi omogućuju korisnicima da otkriju i lociraju zbirke za koje su zainteresirani te da pretražuju višestruke zbirke na kontroliran način, a softveru da izvodi takve zadatke koji se temelje na potrebama korisnika.

Posebna je prednost stvaranja zapisa o zbirkama u onim slučajevima gdje ne postoje katalozi u kojima su popisane zbirke kao jedinice građe jer opis zbirke može osigurati udaljenom korisniku informacije o njihovom sadržaju i obuhvatu.

RSLP projekt: shema opisa zbirke

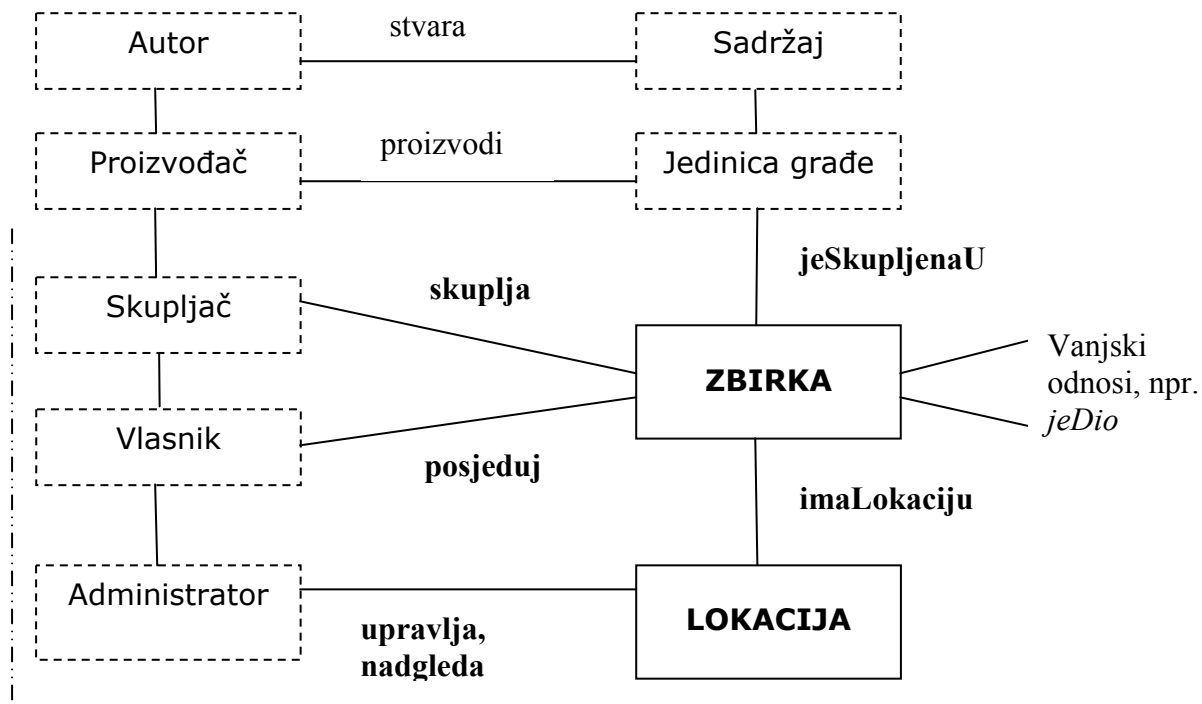
Premda postoji nekoliko modela opisa zbirke, usmjerili smo se na shemu što ju je razvio projekt RSLP,¹⁴ ponajprije zato što kao polazište uzima upravo DC i model opisa Michaela Heaneya. Kao u svakom zapisu DC-a, i u ovom su elementi metapodataka ponovljivi i nisu obvezni. Opis zbirke sadrži osnovne skupine metapodataka unutar kojih se nalaze podskupine elemenata karakterističnih za opis osnovne skupine. To su:

- zbirka i podskupine: opći podaci, tema, datum, osoba/ustanova i vanjski odnosi;
- lokacija i podskupina: opći podaci, osoba/ustanova, fizička lokacija i online lokacija;
- osoba/ustanova koja ima samo podskupinu: opći podaci.

Vanjski odnosi definiraju se kao: zbirka je dio veće cjeline, sadrži podzbirku, smještena je u/na (imaLokaciju) itd.

Pojednostavljeni Heaneyev model s entitetima i njihovim odnosima prikazan je na sljedećoj slici:

¹⁴ RSLP Collection Description. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/rslp/schema/>.



Na primjeru upotrebe jednog od elemenata metapodataka DC-a - Tip, može se prikazati način opisa zbirke kombinacijom nekoliko opisnih elemenata:

Type = vrsta + smještaj + sadržaj + korištenje

Vrsta: zbirka; katalog; pomagalo za traženje; indeks

Smještaj: knjižnica; muzej; arhiv; internet

Sadržaj: tekst; slika; zvuk; podaci; softver; interaktivna građa; događaj; predmet

Korištenje: razdvojena; podijeljena; specijalna; tema; oblik; korisnik; virtualna; privremena

Kao rezultat opisa mogu biti sljedeće složenice:

Type = Katalog.Knjižnica.Specijalna.Privremena

Type = Kazalo.Internet

Type = Zbirka.Muzej.MaterijalniPredmet.Korisnik

Korištenjem svih elemenata metapodataka može se izraditi detaljan opis bilo koje zbirke, navesti oblici zbirke (materijalni, digitalni, katalog), svi njeni odnosi s ostatkom fonda

u matičnoj ustanovi ili vanjskim ustanovama, imovinsko-pravni odnosi, mogućnosti pristupa, oblik građe, osobe ili ustanove vezane na bilo koji način uz zbirku (vlasnik, skrbnik, stvaratelj, administrator fizičkog ili digitalnog okruženja), kontakt adrese, telefoni, faks, elektronička pošta, www itd.

U Prilogu 2 navodi se prijevod sheme DC-a za opis zbirke navedene na adresi <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/rslp/schema/>. Osim elemenata DC-a, koristi se i vCard¹⁵ (elektronička poslovna kartica) za osobe koje su na bilo koji način vezane za zbirku. U svrhu opisa zbirke, osim osnovnih elemenata DC-a (dc) i DC-a s kvalifikatorima (dcq), definirani su i dodatni elementi označeni s "cld" (collection level description) i elementi definirani prema vCard-u (vcard). Kako bi se mogla provesti konverzija u petnaest standardnih elemenata DC-a, elementi dcq i cld ujedno su definirani unutar DC-a (sub-property of). Za izradu zapisa u sklopu projekta RSLP napravljen je i generator zapisa s dodatnim objašnjenjima za svaki element. Generator zapisa dostupan je na adresi: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/rslp/tool/>.

Zaključak

Koncept informacijskog krajolika izuzetna je pomoć pri vizualizaciji tema kojima se bave AKM-seminari. Opis zbirke doprinosi njihovoj realizaciji.

Ukoliko već postoje opisi pojedinih dijelova fondova (knjiga, predmeta, fotografija, mrežnih stranica itd.) u online katalogu, opis zbirke može služiti kao svojevrsni filter, tj. pomoć korisniku da prije nego što se upusti u dublje pretraživanje kataloga određenog fonda odmah ustanovi je li mu ta i takva zbirka od koristi.

Okupljanjem što većeg broja opisa zbirki mogu se stvoriti tematski popisi ili skupna kazala koji bi na jednom mjestu obuhvatili sve relevantne podatke o određenim zbirkama i ustanovama koje ih posjeduju te tako olakšali korisnicima i svim zainteresiranima pristup željenoj građi. Nadalje, takav bi popis ili kazalo posebno bio koristan za manje ustanove ili zbirke koje nisu adekvatno prezentirane u postojećim medijima, posebno na internetu. Internet kao medij izvrstan je upravo za njihovo predstavljanje: ne zahtijeva prevelika stručna i materijalna ulaganja, a mogu se postići značajni rezultati.

Na nacionalnoj razini, ovakvi bi opisi stvorili preduvjet za stvaranje svojevrsnog web-direktorija koji bi se kasnije mogao uključiti u slične međunarodne projekte, naročito kada bi

¹⁵ vCard and vCalendar. URL: <http://www.imc.org/pdi/>.

se usmjerili na opis zbirke jedinstvenih u svijetu koje se mogu pronaći samo u hrvatskim baštinskim ustanovama.

Prilog 1: Primjeri iz prakse

Najviše projekata za opis zbirke naći ćemo u Velikoj Britaniji gdje postoji niz ustanova i konzorcija koji su prihvatile shemu RSLP-a i stvorile korisne i kvalitetne popise zbirke i ustanova sa svim potrebnim podacima o svakoj od njih. Neke od njih možete pronaći na sljedećim adresama:

- <http://www.rascal.ac.uk>
- <http://scone.strath.ac.uk/service/sconepublic/colnshowmenu.cfm>
- <http://www.nothingam.ac.uk/library/egli/collections/index.html>
- <http://irwell.mimas.ac.uk>
- <http://www.archivehub.ac.uk>

Prilog 2: Popis i objašnjenja elemenata metapodataka

Zbirka:

Element	RDF oznaka	Definicija
Opći		
Naslov	Dc:title	Naslov (naziv) zbirke
Identifikator	Dc:identifier	Formalni identifikator zbirke – NIJE URL zbirke
Opis	Dc:description	Opis zbirke
Prednosti	Cld:strength (sub-property of dc:description)	Indikator prednosti (jakih strana) zbirke – formalni opis ili slobodni (neformalni) opis
Materijalne karakteristike	dc:format	Materijalne ili digitalne karakteristike zbirke

Jezik	dc:language	Jezik jedinica (primjeraka) zbirke
Tip	dc:type	Tip zbirke (tekst, slika, zvuk ...)
Kontrola pristupa	cld:accessControl (sub-property of dc:rights)	Izjava o ograničenju pristupa zbirci; uključuje vrstu korisnika kojima je pristup dopušten, cijene i sl.
Status zbirke	cld:accrualStatus (sub-property of dc:description)	Izjava o načinu pristizanja građe (zatvoreno, pasivno, aktivno, djelomično), metodi pristizanja (kupovina, poklon) i učestalosti pristizanja (zatvoreno, neredovito, periodično)
Pravni status	cld:legalStatus (sub-property of dc:description)	Opis pravnog statusa
Vlasnički status	cld:custodialHistory (sub-property of dc:description)	Promjene vlasničkih ili skrbničkih odnosa zbirke koji su bitni za njeno razumijevanje, autentičnost i cjelovitost
Bilješka	cld:note (sub-property of dc:description)	Opće informacije o zbirci
Lokacija	cld:hasLocation (sub-property of dc:relation)	Identifikator fizičke ili online lokacije zbirke
Tema		
Ključne riječi / Tema	dc:subject	Ključne riječi (koncept) zbirke
Predmet	cld:objectName (sub-property of dc:subject)	Naziv predmeta vezan uz jedinice zbirke
Ime	cld:agentName	Osoba ili ustanova povezana s

	(sub-property of dc:subject)	jedinicama zbirke
Mjesto	dcq:place (sub-property of dc:coverage)	Prostorna pokrivenost – geografsko područje koje pokrivaju jedinice zbirke
Vrijeme	dcq:time (sub-property of dc:coverage)	Vremenska pokrivenost – razdoblje koje pokrivaju jedinice zbirke
Datumi		
Raspon datuma prikupljanja	cld:accumulationDateRange (a sub-property of dc:date)	Raspon datuma unutar kojih je zbirka prikupljena (npr., 1988/2002)
Raspon datuma sadržaja	cld:contentsDateRange (a sub-property of dc:date)	Raspon datuma nastanka jedinica zbirke
Uključene osobe / ustanove		
Sakupljač	Dc:creator	Identifikator osobe / ustanove koja je stvorila (ili stvara) zbirku.
Vlasnik	Cld:owner (a sub-property of dc:creator)	Identifikator osobe / ustanove koja je vlasnik zbirke
Vanjski odnosi		
Pod-zbirka	dcq:hasPart (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv druge zbirke koja je sadržana unutar opisivane zbirke
Nad-zbirka	dcq:isPartOf (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv druge zbirke koja sadrži opisivanu zbirku
Katalog ili opis	cld:hasDescription (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv druge zbirke koja opisuje opisivanu zbirku (npr., Katalog dotične zbirke)

Opisana zbirka	cld:isDescriptionOf (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv druge zbirke koja je opisana zbirkom koja se opisuje
Pridružena zbirka	cld:hasAssociation (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv druge zbirke koja je porijeklom povezana s opisivanom zbirkom
Srodna (nastala) publikacija	cld:hasPublication (sub-property of dc:relation)	Identifikator ili naziv publikacije nastale na temelju korištenja ili analize opisivane zbirke

Lokacija:

Element	RDF oznaka	Definicija
Opći		
Ime / Naziv	dc:title	Ime / Naziv lokacije
Identifikator	dc:identifier	Formalni identifikator lokacije
Uvjeti pristupa	cld:accessConditions	Radno vrijeme, dozvole korištenja, vrste korisnika
Zbirka u sastavu	cld:isLocationOf (sub-property of dc:relation)	Identifikator zbirke sadržane na ovoj fizičkoj ili digitalnoj lokaciji
Vidi i	cld:seeAlso (sub-property of dc:relation)	Identifikator izvora koji osigurava daljnje informacije o lokaciji (obično URL ustanove u kojoj se zbirka nalazi – u vlasništvu, posudbi ...)
Osobe / ustanove		
Administrator	cld:administrator	Identifikator osobe / ustanove koja je nadležna

	(sub-property of dc:publisher)	za fizičko ili digitalno okruženje u kojemu je smještena zbirka
Fizička lokacija		
Adresa	cld:address (sub-property of dc:identifier)	Puna poštanska adresa fizičke lokacije zbirke
Poštanski broj	cld:postcode (sub-property of dc:identifier)	Poštanski broj (za fizičku lokaciju)
Zemlja	cld:country (sub-property of dc:identifier)	Zemlja (za fizičku lokaciju)
Online lokacija		
Smještaj (online lokacija)	dcq:locator (sub-property of dc:identifier)	URL digitalne zbirke

Osoba / Ustanova

Element	RDF oznaka	Definicija
Opći		
Ime	vcards:fn	Ime osobe
Identifikator	dc:identifier	Formalni identifikator osobe
Ime ustanove	vcards:org	Ustanova, organizacija povezana s osobom

Djelatnost	vcard:role	Djelatnost agenta – obično djelatnost ustanove
Telefon	vcard:voice (sub-property of vcard:tel)	Telefon
Fax	vcard:fax (sub-property of vcard:tel)	Faks
Email	vcard:email	Adresa elektroničke pošte
Povijest	cld:agentHistory	Povijest i/ili bibliografija

Prilog 3: Primjer opisa Referentne zbirke Knjižnice i dokumentacije Ekonomskog fakulteta u Zagrebu

Text view

Referentna zbirka Knjižnice i dokumentacije Ekonomskog fakulteta u Zagrebu

Zbirka sadrži hrvatske, slovenske, jugoslavenske, američke, britanske, talijanske i dr. enciklopedije. U zbirci se nalaze još i atlasi, rječnici te priručnici, leksikoni i slična pomagala iz područja ekonomije i društvenih znanosti. Unutar zbirke nalazi se i CD-ROM baza Proquest.

Concept(s):

Referentna zbirka; enciklopedija; atlas; rječnik ; priručnik; leksikon; CD-ROM

Name(s):

Knjižnica i dokumentacija, Ekonomski fakultet Zagreb

Place(s):

Hrvatska; Svijet

Time(s):

20. stoljeće; 21. stoljeće

Strength:

Ekonomija, referentna literatura

Language(s):

hr, en-uk, si, it, de, ru, fr

Type:

collection.library.special

Accumulation date range:

1980/

Sub-collection(s):

CD-ROM baza Proquest

Super-collection(s):

Knjižnica i dokumentacija - ukupni fond

Description or catalogue:

<<http://crolist.efzg.hr>>

Access control:

Otvoreno za studente EF-a, radnim danom od 8 do 19 sati, isključivo uz polog indeksa ili osobne iskaznice. Iznošenje ili posudba literature nije dopušteno.

Collector(s):

Knjižnica i dokumentacija Ekonomskog fakulteta u Zagrebu

Telephone number: ++385-1-238-3394

Email address: knjiznica@efzg.hr

Owner(s):

Knjižnica i dokumentacija Ekonomskog fakulteta u Zagrebu

Telephone number: ++385-1-238-3394

Email address: knjiznica@efzg.hr

Location name:

Ekonomski fakultet Zagreb, Knjižnica i dokumentacija

Postal address:

Trg J. F. Kennedyja 6, Zagreb

Postcode:

10000 [[map](#)]

Country:

HR

See also:

www.kid.efzg.hr

Administrator(s):

Knjižnica i dokumentacija

Knjižnica i dokumentacija

Resource Description Framework (RDF) view

```
<?xml version="1.0"?>
```

```
<rdf:RDF
```

```
  xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
  xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.0/"
  xmlns:dcq="http://purl.org/dc/qualifiers/1.0/"
  xmlns:dct="http://dublincore.org/2000/03/13-dctype"
  xmlns:vcard="http://www.imc.org/vcard/3.0/"
  xmlns:cld="http://www.ukoln.ac.uk/metadata/rslp/1.0/">
```

```
<dct:Collection about="urn:x-cld:1037537564-48067">
```

```
<!-- Collection -->
```

```
<dc:title>
```

Referentna zbirka Knjižnice i dokumentacije Ekonomskog fakulteta u

Zagrebu

```
</dc:title>
```

```
<dc:description>
```

Zbirka sadrži hrvatske, slovenske, jugoslavenske, američke, britanske, talijanske i dr. enciklopedije. U zbirci se nalaze još i atlasi, rječnici te priručnici, leksikoni i slična pomagala iz područja ekonomije i društvenih znanosti. Unutar zbirke nalazi se i CD-ROM baza Proquest.

```
</dc:description>
```

```
<dc:subject>
```

Referentna zbirka; enciklopedija; atlas; rječnik;

Priručnik; leksikon; CD-ROM

```
</dc:subject>
```

<cld:agentName>
Knjižnica i dokumentacija, Ekonomski fakultet Zagreb
</cld:agentName>
<dcq:spatial>
Hrvatska
</dcq:spatial>
<dcq:spatial>
Svijet
</dcq:spatial>
<dcq:temporal>
20. stoljeće; 21. stoljeće
</dcq:temporal>
<cld:strength>
ekonomija, referentna literatura
</cld:strength>
<dc:language>
hr, en-uk, si, it, de, ru, fr
</dc:language>
<dc:type>
collection.library.special
</dc:type>
<cld:accumulationDateRange>
1980/
</cld:accumulationDateRange>
<dcq:hasPart>
CD-ROM baza Proquest
</dcq:hasPart>
<dcq:isPartOf>
Knjižnica i dokumentacija - ukupni fond
</dcq:isPartOf>
<cld:hasDescription>
<http://crolist.efzg.hr>
</cld:hasDescription>
<cld:accessControl>

Otvoreno za studente EF-a radnim danom od 8 do 19 sati, isključivo uz polog indeksa ili osobne iskaznice. Iznošenje ili posudba literature nije dopušteno.

```
</cld:accrualStatus>
<dc:creator resource="urn:x-cld:1037537564-98384"/>
<cld:owner resource="urn:x-cld:1037537564-8099"/>
<cld:hasLocation resource="urn:x-cld:1037537564-64019"/>
</dct:Collection>
<cld:Collector about="urn:x-cld:1037537564-98384">
  <!-- Collector -->
  <vcard:org>
    Knjižnica i dokumentacija Ekonomskog fakulteta u Zagrebu
  </vcard:org>
  <vcard:voice>
    ++385-1-238-3394
  </vcard:voice>
  <vcard:email>
    knjiznica@efzg.hr
  </vcard:email>
</cld:Collector>
<cld:Owner about="urn:x-cld:1037537564-8099">
  <!-- Owner -->
  <vcard:org>
    Knjižnica i dokumentacija Ekonomskog fakulteta u Zagrebu
  </vcard:org>
  <vcard:voice>
    ++385-1-238-3394
  </vcard:voice>
  <vcard:email>
    knjiznica@efzg.hr
  </vcard:email>
</cld:Owner>
<cld:Location about="urn:x-cld:1037537564-64019">
  <!-- Location -->
  <dc:title>
```

```
Ekonomski fakultet Zagreb, Knjižnica i dokumentacija
</dc:title>
<cld:address>
  Trg J. F. Kennedyja 6, Zagreb
</cld:address>
<cld:postcode>
  10000
</cld:postcode>
<cld:country>
  HR
</cld:country>
<cld:seeAlso>
  www.kid.efzg.hr
</cld:seeAlso>
<cld:administrator resource="urn:x-cld:1037537564-38137"/>
<cld:isLocationOf resource="urn:x-cld:1037537564-48067"/>
</cld:Location>
<cld:Administrator about="urn:x-cld:1037537564-38137">
  <!-- Administrator -->
  <vcard:fn>
    Knjižnica i dokumentacija
  </vcard:fn>
  <vcard:org>
    Knjižnica i dokumentacija
  </vcard:org>
</cld:Administrator>
</rdf:RDF>
```