



DOCUMENTOS



Las "Bibliotecas Independientes" en Cuba: una bibliografía que revela parte de la "disidencia" contrarrevolucionaria auspiciada por el gobierno de los Estados Unidos (english version)

Felipe Meneses-Tello
Círculo de Estudios sobre Bibliotecología
Política y Social
<http://www.cebi.org.mx>

México, D. F.
26 de Julio de 2005

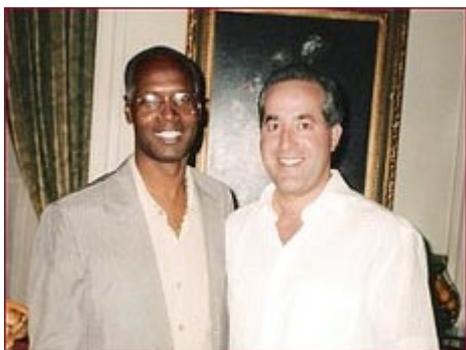
Introducción

Esta bibliografía tiene la finalidad de ofrecer un aporte de referencias bibliográficas, a través de las cuales se muestre la lucha social, política, ideológica y cultural que se ha venido sosteniendo en respuesta a la campaña de las mal llamadas "bibliotecas independientes" y de sus "bibliotecarios" de dicho; personas, como se discutirá, a sueldo del Imperio estadounidense; sujetos que, consciente o inconscientemente, intentan poner a Cuba al borde de una posible intervención armada por parte de los Estados Unidos de Norteamérica; individuos que han estado deshonorando el verdadero trabajo que con particular laboriosidad y compromiso revolucionario realiza la genuina comunidad bibliotecaria cubana.

Como ya es del dominio público, los autollamados "bibliotecarios independientes", junto con aquellos que dicen ser "periodistas independientes", "economistas independientes", "sindicalistas independientes", "pedagogos independientes", etcétera, es uno de los métodos operativos del Gobierno estadounidense para subvertir la Revolución cubana. Uno de los fines de la campaña inherente a esas "bibliotecas" ha sido, y es, transmitir alrededor del mundo una imagen errónea de la realidad que guardan las políticas públicas del Estado cubano en torno de la lectura, la publicación de impresos y las bibliotecas de diverso género que asisten a toda la población. El concepto "independiente" se enraíza en cierta medida en la ley Helms-Burton, sancionada por el presidente Bill Clinton en 1996. Es el esquema legal para alentar y legitimar formas de acción subversiva en Cuba a través de "grupos independientes". En este sentido, se estipula en la Sección 109, inciso a) de esa ley lo siguiente: "[...] se autoriza al Presidente a prestar asistencia y otros tipos de apoyo a personas y organizaciones no gubernamentales independientes en favor de los esfuerzos de democratización de Cuba, incluidos los siguientes: 1) Materiales publicados y de carácter informativo, como libros, videos y cassettes, sobre transiciones a la democracia, derechos humanos y economías de mercado, para que se hagan llegar a los grupos independientes de Cuba. [...] el Presidente proporcionará no menos de 5 millones como contribución voluntaria de los Estados Unidos [...]".

Otros indicios sobre el asunto aludido se encuentran en documentos legislativos tales como la Cuban Solidarity Act of 2001, ley emitida por el Senado de los Estados Unidos, cuyos propósitos de

la misma son suficientemente explícitos: “desafiar al régimen de Castro” mediante “la ayuda creciente y decisiva a la oposición democrática en Cuba” y a través de “medidas específicas” con el propósito de “minar las políticas deliberadas del gobierno cubano” y así generar el “cambio político y económico” en ese país a través de la creación y consolidación de “organizaciones no gubernamentales independientes”, entre las cuales se incluyan “los grupos confiados a la liberación política y espiritual del pueblo cubano”. El término «organización no gubernamental independiente» significa en esa ley una organización que es designada por el Departamento de Estado, y determinándose como tal a la organización “caritativa y no lucrativa”, que “no es una agencia o un instrumento del Gobierno cubano”, y “quien no tiene participación en los beneficios del Gobierno cubano”. Así, en la Sección 6 de la Cuban Solidarity Act of 2001, en la que se trata la “disponibilidad de los fondos para la ayuda a las víctimas de la represión política en Cuba”, se considera a toda una gama de organizaciones no gubernamentales (ONGs) independientes. Por lo tanto en esa Sección se incluye todo lo “independiente”, incluyendo en el paréntesis 4 a las «independent libraries». De tal modo que el adjetivo «independiente» se asocia claramente a un plan político-subversivo que apunta a desestabilizar al Gobierno cubano y, en consecuencia, encaminado a destruir la Revolución. Desde esta perspectiva, las “bibliotecas independientes” son una especie de cabeza de playa ideológica en el marco de una guerra de baja intensidad, en tanto que obedecen a operaciones político-ideológicas encuadradas en un proyecto de política subversiva exterior de los Estados Unidos contra Cuba. Esto nos permite acentuar la idea de que lo “independiente” en lo general y las “bibliotecas independientes” en lo particular, son mecanismos de los Estados Unidos para hostigar a la Isla caribeña y atentar contra su imagen, soberanía, independencia y autodeterminación a costa de un derecho universal como lo es la libertad de acceso a la información.



Acorde con lo anterior, el proyecto de las autodenominadas “bibliotecas independientes” es parte de una política execrable porque se trata de una artimaña más del Gobierno de Washington para minar la estructura gubernamental cubana. De tal manera que los “disidentes” que se hacen pasar falsamente por bibliotecarios, son personas auspiciadas y financiadas por los Estados Unidos con el propósito de debilitar paulatinamente el orden constitucional del Estado cubano, de esto que en la literatura referente a esta problemática se les denomine como contrarrevolucionarios y

mercenarios, pues ellos confabulan por el dinero que reciben de las arcas del Imperio, señalado éste por varios analistas políticos de renombre como el más deleznable que haya conocido la humanidad en tiempos contemporáneos. Por esto, lejos de ser “independientes”, son sujetos dependientes de los dólares a que se hacen acreedores por traicionar a su patria, hecho que niega, oculta o cuestiona la parte contrarrevolucionaria. De tal manera que esos individuos no son “valientes activistas” a favor de la libertad de acceso a la información a través del libro y la biblioteca. Por lo que han sido reconocidos, acorde con el código penal del Estado cubano, como infractores que han venido participando en diversas operaciones antigubernamentales para derrocar el actual Gobierno socialista, y de este modo, favorecer la instauración de un orden social, político, ideológico y económico de acuerdo con los intereses de los Estados Unidos.

Falso que esos individuos hayan sido detenidos por la fuerza pública de Cuba por ser “bibliotecarios independientes”, como tampoco es verdad que hayan sido encarcelados por sus ideas políticas. A ellos no se les puede, por tal motivo, considerar como “prisioneros de conciencia” simple y sencillamente porque no han sido perseguidos por sus ideas, pues ellos no han hecho más que mostrar su ambición por los dólares y ser útiles instrumentos del Gobierno estadounidense. Esa gente, al actuar de manera ilegal y ser descubierta, ha tenido que enfrentar la Ley, como cualquier otra persona que actúa de tal forma en cualesquiera otras coordenadas de tiempo y espacio. Ahora,

como se sabe alrededor del mundo, están pagando su respectiva condena. Por esto y otros motivos que se explican en los siguientes párrafos, el asunto de los “bibliotecarios independientes” de Cuba no ha convencido a la comunidad bibliotecaria informada, entre la que se hayan bibliotecarios de varios países, incluso de los Estados Unidos. La farsa del movimiento de las “bibliotecas independientes” nunca ha tenido bases sólidas de credibilidad alrededor del mundo, y si algunas veces ha parecido convencer a unos cuantos, esas bases se cimbraron y derrumbaron definitivamente cuando, en 2003, Rosa Miriam Elizalde y Luis Báez publicaron el libro “Los disidentes”, en el que revelaron testimonios documentales a través de los cuales se presentan pruebas irrefutables de cómo se constituye y caracteriza la “oposición” en la Isla de Cuba, incluida la “oposición bibliotecaria”, la cual emerge no de la verdadera comunidad bibliotecaria cubana sino de “bibliotecarios” de dicho. Así, gracias al trabajo de un grupo de 8 agentes de la Seguridad del Estado cubano (entre ellos Aleida Godínez Soler), infiltrados en el entramado de esa “oposición”, el mundo pudo saber la historia de quienes son en realidad los que se han estado haciéndose pasar falsamente como “bibliotecarios” o “directores” de “bibliotecas independientes”. Libro en el que se revela, asimismo, la verdadera naturaleza subversiva de Robert Kent en Cuba, quien adoptaría, para tal efecto, el seudónimo de Robert Emmet.

Como aseveró categóricamente en mayo de 2003 el conocido ex oficial de la CIA, Philip Agee, al referirse a los cubanos encarcelados: “No fueron condenados por ideas sino por acciones pagadas por cuenta de una potencia extranjera que ha mantenido una guerra de 44 años en diferentes grados de intensidad contra este país”. Esta es la verdad para propios y extraños, salvo para aquellos fieles colaboradores del Gobierno con una vieja agenda para desestabilizar naciones y Estados, para alterar la paz del mundo y violar flagrantemente el Derecho Internacional. Por lo que creer, consciente o inconscientemente, en las “bibliotecas independientes” y en sus “bibliotecarios independientes” de Cuba, es desconocer el origen y desarrollo político de este fenómeno contrarrevolucionario; es dar crédito a sujetos que el Imperio los intenta mostrar ante los ojos del mundo unas veces como luchadores sociales de los valores de la democracia, y otras como víctimas de un régimen que atenta contra sus derechos fundamentales. Dos de los artículos más recientes, uno de la periodista estadounidense, Diana Barahona, y otro de la cubana Aleida Godínez Soler, citados en esta bibliografía, propalan la verdadera naturaleza político-ideológica de las “bibliotecas independientes” y de sus “bibliotecarios”; y, por supuesto, confirman el trabajo deshonesto de Robert Kent, principal, por no decir prácticamente el único “amigo”, vocero propagador que defiende el “proyecto independiente bibliotecario” de Cuba; solitario defensor de su causa contrarrevolucionaria en algunos foros electrónicos que congregan diferentes comunidades bibliotecarias. Espacios de discusión en los que ha sido cuestionado a tal grado de preguntar si él es realmente un “amigo de Cuba” o un agente provocador y, por lo tanto, colaboracionista del gobierno estadounidense. No obstante, cada vez más la comunidad bibliotecaria internacional, fastidiada por la reiterada propaganda anticubana de Kent, ha optado por ignorarlo; y en otras listas de discusión moderadas, sus mensajes ya han dejado de ser noticia creíble por lo que sus comentarios no son distribuidos. De tal suerte que la verdad sobre la “disidencia bibliotecaria” en Cuba apunta inexorablemente hacia su derrota. Cabe agregar que el artículo de Barahona, tanto la versión en inglés (“Librarians as Spooks : the scheme to infiltrate Cuba’s libraries”) como el texto traducido al español (“La verdad sobre las denominadas bibliotecas independientes cubanas”), están siendo disponibles en varios sitios de Internet, lo que nos permite inferir que ese documento ha causado un gran interés e impacto alrededor del mundo.

Es claro que el Gobierno de los Estados Unidos está detrás de la campaña político-subversiva de las “bibliotecas independientes” en Cuba. Como otra muestra, cabe mencionar que Karen Harbert, subdirectora adjunta de la United States Agency for International Development (USAID) para América Latina y el Caribe, declaró sin en menor rubor en abril de 2003: “La USAID se enorgullece de ser parte de este esfuerzo. Tal como lo hicimos en Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Sudáfrica, Chile, Nicaragua y otros lugares, vigorizaremos nuestros actuales

esfuerzos en apoyo de los activistas de los derechos humanos, los periodistas independientes, los bibliotecarios independientes y los sindicatos obreros independientes de Cuba, y llevaremos esperanzas e información al pueblo cubano”. Como se puede advertir, quienes fomentan desde las entrañas del Imperio el quebranto de la Revolución cubana, tienen un largo historial político de injerencia en otras naciones. En esta tesitura, otro indicio claro en relación con este asunto se debe a John Pateman, bibliotecario británico y líder del Cuban Libraries Solidarity Group, quien aseveró en mayo de 2004: “Las Bibliotecas ‘independientes’ en Cuba deben recibir 2 millones de dólares del gobierno de los EU como parte de un paquete de programas de medidas acordadas por el Presidente Bush”. El espaldarazo millonario concedido en dólares por parte de los Estados Unidos para continuar provocando la reacción del Gobierno revolucionario se especifica en varios documentos que conforman la presente bibliografía. Uno de éstos es el artículo de Wilfredo Cancio Isla, mismo que lo titula “Millonaria ayuda para la democracia en Cuba”, y en cual indica la ayuda de seis millones de dólares para el desarrollo del “primer congreso de la ‘disidencia’ cubana”, evento que tuvo lugar en La Habana el pasado mayo de 2005 y que Salim Lamrani advirtió que “no tuvo los efectos y el éxito esperados”, motivo por el que, pese a la colosal ayuda en dinero, «fue un estrepitoso fracaso» para Washington y sus colaboracionistas afincados en Miami, New York y en otras ciudades de algunos países europeos.

En abril de 2004, Dante Castro en su artículo «Tratando de pensar a Cuba», revela datos que se asocia a lo expresado en el párrafo anterior: “El secretario de estado Colin Powell hace ‘un llamado a la solidaridad con los campeones de la democracia en Cuba’ [...]. Powell evoca el movimiento de las Bibliotecas Independientes en Checoslovaquia y las Universidades Volantes de Polonia, instrumentos de la guerra fría ahora reciclados en Cuba. Agrega que: ‘el presidente Bush sigue firmemente comprometido a apoyar los esfuerzos de los propios cubanos para construir una sociedad civil independiente, y el libre fluir de ideas e información desde la isla, hacia ella y a través de ella. La nueva Comisión Estadounidense de Ayuda a una Cuba Libre, que tengo el honor de presidir, explorará maneras en las que podamos ayudar a los cubanos a prepararse para la inevitable transición democrática y ayudarlos a apresurar su llegada’. ¿Así es como Powell magnifica su intromisión en asuntos internos de una nación soberana?”. De tal manera que las “bibliotecas independientes” son, en efecto, parte de la estrategia política de guerra ideológica orquestada por el Gobierno de los Estados Unidos. Esto sugiere que el origen de la iniciativa se debe poner en tela de juicio cuando se asegura que la idea de crear la primera “biblioteca independiente” fue gracias a Ramón Humberto Colás (psicólogo) y a su esposa Berta Mexidor (economista), como a menudo se ha afirmado. Esto indica, desde otro ángulo, que Colás y Mexidor fueron los primeros en servir de parapeto al Gobierno estadounidense para crear la comparsa de la “primera biblioteca independiente”. Asimismo, acorde con los antecedentes que aportan Karen Harbert y Dante Castro, una definición concreta de ese tipo de “bibliotecas” puede ser la siguiente: «son medios político-ideológicos-subversivos de injerencia de un Estado imperial e ideados para socavar gobiernos soberanos en diferentes partes de mundo y ahora reciclados en Cuba para privar a este país de su soberanía e independencia y, así, impulsar la restauración capitalista de corte neoliberal». Desde esta perspectiva, no se trata, inocuamente, de “un proyecto cultural alternativo para todos los cubanos”; en consecuencia, tampoco “las bibliotecas independientes son un espacio creado para educar al cubano a vivir en democracia [...]”, tal como afirmó Colás en junio de 2004 en Miami, Florida, ante la fundación People for the American Way (PFAWF) y que señaló Wilfredo Cancio en su artículo «Premian a defensores de la libertad», publicado en El Nuevo Herald.



Acorde con nuestro análisis, Mexidor y Colás mienten cuando afirman en su «Declaración del Proyecto de Bibliotecas Independientes» que “los bibliotecarios independientes somos personas sin ánimo de lucro”. Una pregunta obligada a estas alturas es: ¿Qué sería de ellos sin la

cantidad de dólares que reciben de las arcas públicas de los Estados Unidos? ¿Continuarían con su lucha para promover las libertades que comprenden la libertad intelectual? También Mexidor y Colás mienten o yerran cuando afirman en ese mismo documento: “Las bibliotecas independientes no retan al gobierno cubano ni a su régimen de bibliotecas estatales”. En la medida que se trata de una campaña de subversión, planeada y financiada por un Gobierno que ha intentado durante más de 40 años de destruir la Revolución cubana, es posible inferir que se trata sin dudas de un reto, de una provocación. La Cuban Solidarity Act of 2001 es explícita en este sentido al advertir que el propósito de la misma es “para desafiar la represión implacable, sistemática del régimen de Castro”. En este orden de evidencias, Verrier Molina escribe: “se potencia la creación de las llamadas Bibliotecas Independientes, entidades a las que se les asigna la tarea de diseminar propaganda subversiva” en Cuba. Para abundar sobre esto, en su respuesta del 28 de abril de 1999, respecto “a la violación de la libertad intelectual en Cuba”, IFLA/FAIFE reconoció que los “ciudadanos cubanos” que han formado ese tipo de “bibliotecas” lo han hecho para “desafiar así a su gobierno a que demuestre su apoyo a la libertad intelectual”. Para ser exactos, ese documento debió decir: para desafiar así a su gobierno a que demuestre su apoyo a la estrategia política de guerra ideológica dirigida por el Gobierno de los Estados Unidos y al amparo acotado al principio de la libertad intelectual, valor basado en la First Amendment de la U.S. Constitution (sobre esta última afirmación ver: Intellectual freedom manual. Chicago : American Library Association, 2002, p. 41).

Curiosamente, los partidarios extranjeros de las “bibliotecas independientes”, al estilo de Robert Kent, bajo la égida del principio estadounidense de la libertad intelectual, omiten u ocultan la realidad político-subversiva de los autollamados “bibliotecarios independientes”. ¿A qué se debe esto? A que el “proyecto independiente” es ideado, legislado y financiado desde los Estados Unidos para socavar el régimen político de Cuba, tal como lo ha revelado Salim Lamrani, investigador de la Universidad Denis-Diderot en París y especialista en las relaciones de Cuba y Estados Unidos desde 1959. En otras ocasiones, debilitadas sus argucias libertarias, esa gente alude al principio de la libertad de expresión que manifiesta la Declaración Universal de los Derechos Humanos para argumentar que ese valor se viola sistemáticamente en Cuba, pero esta visión de los enemigos reales del verdadero quehacer bibliotecario cubano tiene poco o nada que ver con la libertad civil de acceso a la información documental que, paradójicamente, esos “paladines de la libertad” no velan dentro del país al que pertenecen. Se comportan ellos, como dice el refrán, «candiles de la calle y oscuridad de su casa». Con esta postura ideológica que ellos adoptan, se demuestra en los hechos que el alarde que hacen de algunos valores de la democracia respecto a Cuba es semejante a la ostentación democrática que aparenta el Gobierno de los Estados Unidos con todos los pueblos oprimidos del mundo. Entre las libertades reales que el gobierno de esa nación practica alrededor del planeta, son las que los fantasmagóricos “Amigos de las Bibliotecas Cubanas” les agradecerían se llevaran a cabo en Cuba, esto es, las libertades de matar, exterminar y dominar a otros; libertades de financiar y respaldar gobiernos títeres que respondan a los insanos intereses del Imperio; las libertades de entrenar, armar y proteger terroristas de la calaña de Luis Posada Carriles; la libertad de derrocar gobiernos democráticamente constituidos; la libertad de hostigar a cualquier país cuyo gobierno discrepa con la nación todopoderosa; y todas aquellas libertades que justifiquen las atrocidades tanto de lesa humanidad como de memoricidio.

El Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Cuba en el documento intitulado «Cuba y su defensa de todos los Derechos Humanos para todos» al plantear la pregunta ¿Sindicalistas, periodistas y bibliotecarios independientes” o simples mercenarios? responde explícitamente: “Los mercenarios sancionados no son ni “sindicalistas”, ni “periodistas” y mucho menos “bibliotecarios independientes”, como se ha repetido hasta la saciedad por los enemigos de la Revolución cubana. El único denominador común que los une es la ambición despiadada por el dinero y la ausencia de todo escrúpulo para obtenerlo. No tienen reparos incluso en traicionar a su pueblo al servicio de la potencia extranjera que quiere estrangularlo económicamente y destruir su proyecto de independencia y soberanía”. De tal manera que de los supuestos “bibliotecarios” sentenciados por la

Ley cubana, ninguno de ellos ha trabajado en algún sector del sistema bibliotecario de Cuba, esto es, nadie de ellos ha tenido o tiene contacto con algún grupo trabajador de bibliotecas reconocido por la sociedad y el Estado. Desde esta perspectiva, en el documento señalado se asevera: “La supuesta existencia de ‘bibliotecarios independientes’ en Cuba es una burla y un despropósito”. En efecto, como se sabe, la valoración del verdadero quehacer bibliotecario, bibliográfico y editorial en sus diversos matices en aquella Isla del Caribe ha sido, y es, muestra reconocida tanto por instituciones nacionales como internacionales. Este reconocimiento se deriva porque, se advierte en ese documento de diplomacia-denuncia-internacional: “Pocos países en el mundo como Cuba, han creado tantas bibliotecas públicas y con catálogos tan amplios de libros a ser utilizados libremente por cualquier interesado. Pocos países han publicado tantos títulos, de autores de las más diversas regiones del mundo y los han comercializado a tan bajos precios”. Contexto cultural que la propaganda anticubana, al modo de los “Amigos de las Bibliotecas Cubanas” (a estas alturas léase con toda propiedad “Enemigos de la Revolución Cubana”), ha desestimado y descalificado con particular argucia, ignorancia y desmesura. Así, las “bibliotecas independientes” al estar asociadas al eufemismo de “promover la transición hacia la democracia y el respeto de los derechos humanos” en Cuba, ratifican que el objetivo fundamental de esos adversarios políticos es colaborar ideológicamente en el derrocamiento del Gobierno cubano, cuya legitimidad del mismo descansa en la anuencia democrática del pueblo de Cuba.

En la perspectiva de ese eufemismo, el artículo de Adela Soto, «Las bibliotecas independientes, pilares de la democracia», es una muestra de la tergiversación de la relación bibliotecas y democracia en Cuba. El verdadero trabajo bibliotecario democrático es el que realizan las más de 400 bibliotecas públicas cubanas a través, por ejemplo, de las actividades de extensión que llevan a cabo en ciudades y zonas rurales apartadas; servicios de extensión bibliotecaria que llegan hasta los diversos centros de estudio y trabajo, espacios penitenciarios, hogares maternos y círculos infantiles, incluyendo a las vías no institucionales de la Isla; el verdadero trabajo bibliográfico democrático cobra fuerza cuando la Feria del Libro en Cuba procura llevar, año tras año, la cultura del libro a las comunidades de la Sierra Maestra, entre otros sitios intrincados; el verdadero esfuerzo por democratizar el uso de libro se refleja mediante el programa de la «Biblioteca Familiar», que en su primera edición (2002) puso a disposición de los cubanos 100 000 colecciones con 25 títulos representativos de la literatura cubana y universal, a un módico precio. El Plan Nacional por la Lectura, la extensa red de librerías populares y los puntos de venta de libros en toda la República, y a precios excepcionalmente bajos, complementan el acierto democrático del acceso al libro en Cuba, epílogo de la política editorial enraizada en el terreno de las conquistas sociales fundamentales de la Revolución cultural de ese país. Estos son algunos hechos que no ven ni oyen quienes defienden la desprestigiada campaña de las “bibliotecas independientes”. Pero a ellos hay que recordarles que la cultura de los libros y de las bibliotecas ha estado, está y estará, sin duda, en la primera línea de las preocupaciones del Estado socialista cubano. De todo esto se revela otra mentira más de Mexidor y Colás cuando opinan, en su «Declaración del Proyecto de Bibliotecas Independientes», que en Cuba “la disponibilidad de libros es pobre, los precios de los mismos son algo inaccesible”. Y no sólo mienten sino que ofenden el conocimiento que los bibliotecarios profesionales de otros países tenemos sobre esa nación. A todo esto resulta pertinente preguntar, en alusión a ciertas palabras predilectas que usan los adversarios de Cuba, ¿qué “dictadura” en el mundo alfabetiza, educa y recrea a su pueblo como lo hace el Gobierno de Cuba? ¿qué “dictador” pone tanto empeño en el desarrollo de la cultura en materia de libros, librerías, bibliotecas, museos, etcétera? ¿qué “autocracia” ayuda a alfabetizar y envía médicos y profesores a otras naciones? ¿en qué “dictadura” se realizan asambleas para elegir a sus representantes? Quienes opinan y creen que Cuba es una dictadura poco o nada saben de la historia de las dictaduras capitalistas que han existido en América Latina y otras de corte fascista en otras latitudes del planeta, y si lo saben, procuran muy bien ocultarlo o disimularlo.

Para quienes acusan y critican abierta o veladamente y sin reparo a Cuba en materia de bibliotecas y

libros, de lectura e información, no tiene la menor importancia que esa nación posea un estatus superior en esos rubros respecto a otros países del Tercer Mundo e incluso de países desarrollados, como Italia. Para ellos ignorar u omitir deliberadamente la vocación, el compromiso y el sentido revolucionario de la verdadera comunidad bibliotecaria de ese país forma parte de su estrategia anticubana. Acerca de esto Jonathan Silberman en su artículo «La campaña de las “bibliotecas independientes” en Cuba, respaldada por Estados Unidos, se derrumba» afirma que los periódicos capitalistas, como el New York Times, “se han mantenido prácticamente mudos sobre tales temas”. Por esto vale recordar algunos datos, como los que se especifican en el escrito «Cuba y su defensa de todos los Derechos Humanos para todos», para callar, una vez más, los gritos y sombreros de los enemigos de las conquistas sociales de la Revolución cubana: “Sin contar las bibliotecas que funcionan hoy en prácticamente todas las escuelas y universidades, prestan servicios gratuitos en Cuba casi 400 bibliotecas públicas. En el 2003 se publicaron más de 2000 títulos y casi 30 millones de ejemplares. Sólo en la edición de la Feria Internacional del Libro del año 2004 se vendieron a precios incomparablemente más bajos que en cualquier lugar del mundo 5 millones de ejemplares en 34 ciudades del país, con más de 1000 títulos de lo mejor de la literatura universal”. Aunado a esto hay que recordar el importante sistema bibliotecario y de información que Cuba mantiene y desarrolla en el campo de la medicina, entre otras temáticas estratégicas. Para comprender mejor este frente de lucha respecto al estado bibliotecario-cultural que guarda Cuba, frente representado entre los que lo omiten deliberadamente y los que lo reconocemos y difundimos, se recomienda leer el artículo citado en esta bibliografía «Las bibliotecas cubanas: el reportaje pendiente de la CNN» de Eliades Acosta, actual director la de Biblioteca Nacional José Martí de Cuba.

Manera de hacer de la biblioteca y del bibliotecario una ideología tergiversada y caricaturesca es cuando los críticos-enemigos de la Revolución cubana afirman desde Miami, por ejemplo, que el “Proyecto Bibliotecas Independientes” es una “fuente generadora de información y cultura dentro de Cuba”; o bien cuando con cierto dramatismo novelesco aseveran: “A menudo perseguidas, las bibliotecas independientes cubanas se ven regularmente desposeídas de sus libros por la policía política, y las obras terminan quemadas”. Si fuese “a menudo” y verdadera esta situación, la prensa burguesa-amarillista que pulula alrededor del planeta ya se hubiese ocupado de este asunto, cuan pan caliente para saciar su apetito contrarrevolucionario, pero ni ese tipo de medios de dudosa credibilidad ni otros de cierto prestigio periodístico imparcial dan cuenta de la “persecución de bibliotecas y bibliotecarios” o “quemadura de libros” en Cuba, como denuncia, como disco rayado, Robert Kent en la lista mexicana Biblio-Progresistas y en otras. Es curioso que él nunca cite una fuente confiable y cuando la cita, ésta sea anónima, como lo son la mayoría de las notas que se incluyen en su sitio electrónico mal denominado “Amigos de las bibliotecas Cubanas”. Paradójicamente ese personaje, quien intenta asumir el papel de “paladín de la libertad intelectual”, ha guardado un frecuente silencio ante varios hechos que han puesto entre la espada y la pared a la libertad de expresión y otras libertades conexas. Recordemos algunas evidencias. Kent guardó silencio cuando en 2004 la Academia de Ciencias de Cuba denunció “ante la opinión pública nacional e internacional [...] la prohibición de revisar, editar, o modificar en publicaciones y revistas científicas estadounidenses trabajos de autores de países objeto de embargos comerciales”, lo que significaba otra vuelta a la tuerca del bloqueo estadounidense contra Cuba, por lo que el portavoz de ese organismo colegiado de ciencias, el doctor Ismael Clark, no dudó en contrastar esa medida con la quema de libros ordenadas por los regímenes fascistas. Asimismo, Kent hizo caso omiso a las protestas cuando (octubre de 2001) la polémica USA Patriot Act dio poderes extraordinarios a la Oficina Federal de Investigación (FBI) para convertir a la comunidad bibliotecaria estadounidense en mero recurso colaboracionista del aparato de inteligencia de esa nación. Cualquier duda sobre la distancia real que existe entre Kent y su “lucha” por las libertades civiles de los ciudadanos se desvanece cuando, a partir de abril de 2003, las bibliotecas iraquíes fueron destruidas a consecuencia de la invasión encabezada por las fuerzas armadas de los Estados Unidos contra aquel país árabe, so pretexto de combatir el terrorismo desatado con los atentados del 11 de septiembre de 2001. Lo que se quiere decir es que la lógica ideológica del fundador de los

“Amigos de las Bibliotecas Cubanas” delata una posición dual: contracastrista en lo particular, y contracubana en lo general, ambas caras bajo la égida de la campaña política en pro de bibliotecarios y bibliotecas de dicho y no de hecho.

La postura anticastrista de los partidarios de las “bibliotecas independientes” se muestra en su lenguaje natural y forma de expresión en escritos como la nota anónima que sacó a la luz el periódico liberal argentino La Nación en febrero de 2005. Se trata de un escrito que desde su título evidencia, a todas luces, la manera de hacer de la biblioteca y del bibliotecario una ideología contracastrista y anticubana, pues en ese documento denominado «Fidel Castro y las bibliotecas» se lee: “La preocupación de los gobiernos dictatoriales por controlar y limitar la libertad de opinión suele ser constante y, con frecuencia, obsesiva. A nada le temen tanto los autócratas como a la difusión de la verdad, ante la cual experimentan auténtica pavora. Lo que está sucediendo en Cuba con las bibliotecas públicas confirma plenamente la verdad de estas aseveraciones”. Como se puede observar aquí, con toda la carga ideológica anticastrista y la farsa bibliotecaria que esto implica, a las autollamadas “bibliotecas independientes” les adjudican los enemigos de la Revolución cubana, con determinada osadía y maña, el término “bibliotecas públicas”, para más adelante recomponer en ese escrito la expresión como “bibliotecas administradas por instituciones privadas”; y no satisfechos con esta forma de nombrar a lo innombrable maquillan su marco conceptual llamándolas “bibliotecas públicas cubanas no estatales”, término que se contrapone a las “bibliotecas oficialistas” y, por ende, a los “bibliotecarios oficialistas”, expresiones despectivas que a menudo usa Robert Kent para demostrar su paranoia anticubana. Lo que esta persona no se ha puesto a pensar es que él, dentro del sistema bibliotecario estadounidense, es un “bibliotecario oficialista” de pura cepa, pues como apunta Diana Barahona al referirse a esta persona: “Parece habersele pasado por alto que en su trabajo para la Biblioteca Pública de Nueva York, él también trabaja para el Estado, tal como la mayoría de sus colegas. Y por su pasaporte falsificado y actividades y relaciones turbias, el ‘agente Emmet’ debe de encontrarse más cerca del ‘Estado’ que cualquier bibliotecario habanero”. De tal modo que si fuese congruente con lo que dice defender, Kent en su país podría crear una “biblioteca independiente” y trabajar en ella para, así, dejar de ser el “bibliotecario oficialista” que tanto injuria al referirse al trabajador nato del sistema bibliotecario cubano. A esta gama de expresiones, en otros escritos a veces se encuentran otros términos no menos descabellados, tales como: “bibliotecas democráticas independientes”, “bibliotecas independientes humanitarias”, etcétera. La intención es clara: ganar simpatizantes o adeptos a su ideología. Pero con esta variedad de conceptualizaciones, el “amigo”, con todo el significado ideológico-subversivo de su campaña, aparece como un sujeto carente de conocimiento bibliotecario y sin posibilidad de crecimiento profesional propio; como un individuo respetuoso de su inalterable posición anticubana que desecha el concepto de “colega” para el verdadero bibliotecario cubano (profesional y auxiliar), pues para Kent sus “auténticos colegas cubanos” son los que están en espera de los dólares que reciben del Gobierno de los Estados Unidos como pago para socavar la Revolución. Así, en el texto «Adopt a library in Cuba!», el cual aparece en el sitio Web de los “Friends of Cuban Libraries”, se miente a la comunidad bibliotecaria internacional al afirmar: “Las bibliotecas independientes de Cuba son similares a las bibliotecas públicas en otros países en el sentido que contienen libros, videos y otros materiales cubriendo una amplia gama de asuntos”. ¿Cómo es posible que esa farsa bibliotecaria sea comparada con las bibliotecas públicas de otras naciones? Las únicas bibliotecas que se pueden contrastar como pares son las que pertenecen al sistema bibliotecario cubano, esto es, las creadas y desarrolladas por el Estado.

¿Qué seriedad puede tener un sujeto que por la mañana dizque es bibliotecario, por la tarde “director de biblioteca” y al día siguiente se presenta como periodista “independiente”? ¿Cómo puede atribuírsele el nombre de “biblioteca pública no estatal” a una colección particular con no más de dos estantes instalados en una casa familiar que sirve de reducto de sedición y cuya colección es desconocida tanto para la inmensa mayoría de vecinos como para la propiamente dicha sociedad civil cubana? Algunas personas y organizaciones (como la International Federation of

Library Associations y más recientemente la Polish Library Association) ocasionalmente han sido engañadas o intencionalmente mal informadas, pero la American Library Association (ALA) no, pues este organismo ha mantenido una prudente distancia respecto a la propaganda subversiva distribuida por los “Amigos de las Bibliotecas Cubanas”, pese a la presión que cada año ejerce Robert Kent sobre esa asociación de bibliotecarios estadounidenses para que ésta se pronuncie contra del Gobierno cubano y, por ende, a favor de su proyecto político en relación con las “bibliotecas independientes”, pero cada año Kent es derrotado; cada año, como escriben Tirsén y Silberman: “Los esfuerzos de bibliotecarios serios y de otras personas por divulgar la verdad han propinado golpes a esta campaña” (Tirsén, Catharina; Silberman, Jonathan. «“Bibliotecas independientes”: un fraude promovido por Washington»). Esta bibliografía apunta a eso, asestar un certero golpe a esa campaña para que la comunidad bibliotecaria alrededor del mundo, entre otras comunidades profesionales, tengan un instrumento de consulta que les permitan contrastar puntos de vista, y formular nuevas ideas y conclusiones acerca de la comparsa bibliotecaria auspiciada desde los Estados Unidos.

En el marco de la presión que se le hace a la ALA para que esta organización se declare a favor de las “bibliotecas independientes”, Nat Hentoff figura de modo importante, pues él, prolífico columnista del semanario *The Village Voice* y otros medios (*Legal Times*, *Washington Times*, *The Progressive*, *Editor & Publisher*, *Free Inquiry* and *Jewish World Review*), ha publicado algunos artículos haciendo alusión a esta problemática. Hentoff, con sus reconocidos antecedentes de civil libertarian, escoge a menudo la palabra “Gulag” para infamar a Cuba en lo general y a Fidel Castro en lo particular. ¿De qué raro gulag habla Hentoff? ¿qué gulag es visitado por más de dos millones de turistas al año? ¿qué gulag se caracteriza por numerosas manifestaciones culturales en materia de artes plásticas, música y literatura? ¿en qué gulag se realizan frecuentes eventos culturales nacionales e internacionales? ¿qué gulag resalta en cuanto a educación, medicina y deporte? ¿en qué gulag el promedio de esperanza de vida de su población es de 75 años, pese al criminal bloqueo del Gobierno de los Estados Unidos por más de 45 años? Además de esto, lo que en realidad omite u olvida este crítico y defensor absolutista de la libertad en sus artículos, incluidos en esta bibliografía, es que en el extremo oriental de Cuba existe un verdadero «Gulag estadounidense»: Guantánamo. Acerca de este espacio ominoso, el periódico mexicano *La Jornada* en la editorial del 6 de junio de 2005 dijo: “En su edición de ayer, *The New York Times* se hizo eco de la enérgica crítica formulada hace unos días por Amnistía Internacional (AI) a las condiciones en que el gobierno de George W. Bush mantiene desde hace más de tres años a cerca de medio millar de prisioneros en el enclave militar de Guantánamo”. Y se agrega en esa misma editorial: “Virtualmente secuestrados, sin derecho a juicio ni defensa, sometidos a humillaciones regulares, a malos tratos y a torturas, menores de edad algunos de ellos, los cautivos de Guantánamo son, a ojos del mundo, la expresión más clara de las actitudes de la Casa Blanca contra la legalidad, la justicia, el sentido humanitario más elemental y los derechos humanos”. Por el contrario, Hentoff al tratar asuntos referentes al “Castro’s gulag” ha mantenido una total indiferencia ante las profanaciones del libro sagrado *El Corán* por soldados estadounidenses en Guantánamo, como las divulgadas en mayo de 2005 por la revista *Newsweek*, y difundidas desde hace más de dos años por la prensa estadounidense y extranjera, tal como lo recordó el diario *The Washington Post*.

En este orden de contradicciones e incongruencias, Hentoff en su artículo «Cuba Cages Librarians» reprocha a la ALA y a otras organizaciones (*American Booksellers Foundation for Free Expression*, *American Society of Journalists and Authors*, *Barnes & Noble*, *New York University Press*, *Random House*, and *Simon & Schuster*, y varias asociaciones estatales de bibliotecarios) que “no hayan dicho o hecho algo, -según él- sobre el tormento que 10 bibliotecarios independientes en Cuba están experimentando en el gulag de Fidel Castro, junto con otros 65 disidentes”. Así, la desmesurada postura ideológica liberal de Hentoff, aunada a su evidente espíritu anticastrista, le resta seriedad a sus puntos de vista, además de que pierde por completo el horizonte del Estado de Derecho que rige en Cuba y, en consecuencia, no distingue el motivo real por el cual esos

“disidentes“ están privados de su libertad. De tal manera que los artículos de Hentoff son una pieza monumental a la inconsistencia premeditada de análisis contra el régimen cubano para defender a sujetos que, si hubiesen actuado como tal en las coordenadas jurisdiccionales de los Estados Unidos, estuvieran también presos y algunos de ellos incluso anotados probablemente en la lista del corredor de la muerte. En esta tesitura, los escritos de Hentoff sobre la temática no resisten un análisis riguroso. En todo caso, el nivel propagandístico de sus artículos, el cual se deduce a partir de los títulos, se ajusta a apreciaciones que le hacen el juego a los “Amigos de las Bibliotecas Cubanas”. Pero pese a este tipo de ataques y manipulación de la información contra Cuba y sus verdaderas bibliotecas y sus genuinos bibliotecarios, esos “amigos” no lograron que la ALA cediera a sus pretensiones en la conferencia anual de 2005 efectuada en Chicago. Lo que ha significado una derrota más para los “Amigos de las Bibliotecas Cubanas”; un fracaso para la “disidencia” contrarrevolucionaria y un revés para las plumas estilo hentoffianista. La misma suerte ha corrido Ramón Colás, pues en 2004 él dijo que era lamentable que los bibliotecarios estadounidenses, con su organización (la ALA), hayan continuado silenciosos ante el concepto básico y universal de la libertad de leer en Cuba, principio que dice defender (véase: Márquez, M. “Cuban libraries in need - where's ALA?”).

Robert Kent, principal partidario de los, según para él, “valientes bibliotecarios independientes” que se hallan purgando una sentencia dentro del sistema penitenciario cubano, pasa por alto, por ejemplo, que los Estados Unidos es el mayor encarcelador en el mundo, pues en los últimos 25 años la población privada de libertad en esa nación se ha incrementado por un factor de cuatro, tal como lo señalara la revista británica *The Economist*, y como lo advirtieran Jim Cason y David Brooks en el diario mexicano *La Jornada* (17 de mayo de 2004). Ángel Rodríguez al reflexionar sobre «El sistema carcelario de los EE.UU.» (artículo publicado en el periódico cubano *Adelante*, 25 de enero de 2005), asevera: “Cerca de dos millones y medio de norteamericanos, en su mayoría negros, hispanos, árabes y blancos pobres, se hallan hacinados en establecimientos penitenciarios que cada vez resultan más insuficientes”, y la cifra sigue ascendiendo. En esta perspectiva, Cason y Boorks afirman: “se reconoce que el sistema carcelario estadounidense ofrece el lado oscuro del ‘modelo’ democrático que tanto desea exportar el Gobierno de George W. Bush a todas las esquinas del mundo”. ¿Es posible que esta situación la ignore aquel “partidario de la libertad” respecto a los “bibliotecarios” de dicho en Cuba? Pensamos que no, por esto esa persona muestra una hipocresía monumental al tratar de ignorar sistemáticamente problemas que atañen a su país e intentar, en contraste, conocer aspectos que versan sobre el “encarcelamiento de bibliotecarios independientes en Cuba”, cuyo número y denominación de los mismos varía en todos los escritos que tratan sobre este asunto. En este sentido, tratándose de infractores de la Ley cubana, el aspecto cuantitativo verídico no importa, lo que importa es hacer estridencia en los medios diciendo que se trata de “bibliotecarios”, para así acentuar la guerra de desinformación contra Cuba.

Sin más, a continuación se presentan las referencias bibliográficas respecto a los documentos que revelan la “disidencia” contrarrevolucionaria enlazada a la política intervencionista del Gobierno de los Estados Unidos. Cabe mencionar por último, esta bibliografía se pretende mantener actualizada con el objetivo de ofrecer una serie de referencias en torno a la problemática señalada, misma que parece estar lejos de finalizar.

Finalmente, el autor agradece a la bibliotecaria estadounidense, Dana Lubow, la puntual y paciente revisión que hizo de la bibliografía. La colaboración de ella permitió enriquecerla y enmendar innumerables detalles técnicos.

La bibliografía

ACOSTA, Eliades. “Cuban Libraries: The Report Before The CNN”. [en línea]. *World Libraries*. Vol. 13, No. 1 & 2 (Spring and Fall 2003). Disponible en Internet:

http://chrisdaydesign.com/worldlib/vol13no1-2/acosta_v13n1-2.shtml

ACOSTA, Eliades. "El Sr. Kent ataca de nuevo". [en línea]. La Jiribilla. No. 102. 27 abril de 2003. Disponible en Internet:

http://www.lajiribilla.cu/2003/n102_04/102_27.html

ACOSTA, Eliades. "Las bibliotecas cubanas: el reportaje pendiente de la CNN". [en línea]. Rebelión. 1 de julio de 2003. Disponible en Internet:

<http://www.rebelion.org/cultura/030701eacosta.htm>

ACOSTA MATOS, Eliades. "Discurso pronunciado por Eliades Acosta Matos, en la reunión del IFLA, Boston, EU, el 24 de agosto". [en línea]. Biblioteca Nacional de Cuba. 30 de Agosto de 2001. Disponible en Internet:

http://www.bnjm.cu/bnjm/espanol/noticias/2001/agosto/147_1.htm

ACOSTA MATOS, Eliades. "El lector infinito : censuras y lecturas en el tercer milenio". [en línea]. La Jiribilla. No. 14, 11 de agosto de 2001. Disponible en Internet:

http://www.lajiribilla.cu/2001/n14_agosto/398_14.html

ACOSTA MATOS, Eliades. "Las bibliotecas como campo de batalla". [en línea]. La Jiribilla. No. 109. 18 de junio de 2003. Disponible en Internet:

http://www.lajiribilla.cu/2003/n109_06/109_18.html

ACOSTA MATOS, Eliades. "Robert Kent, el "Grupo de Amigos del Acta Patriótica", y un fin de año inolvidable". [en línea]. La Jiribilla. No. 131. 20 de noviembre de 2003. Disponible en Internet:

http://www.lajiribilla.cu/2003/n131_11/131_20.html

ACOSTA MATOS, Eliades. "The Truth About Robert Kent". [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. June 20, 2005. Disponible en Internet:

<http://www.cubanlibrariessolidaritygroup.org.uk/articles.asp?ID=89>

AGEE, Philip. "La sociedad civil y los disidentes". [en línea]. La Jiribilla. No. 115. 19 de junio de 2003. Disponible en Internet:

http://www.lajiribilla.cu/2003/n115_07/115_01.html

AGEE, Philip. "La troika norteamericana : la AID, la NED y la CIA". [en línea]. Granma Internacional. 23 de julio de 2003. Disponible en Internet:

<http://www.gramma.cu/espanol/2003/julio/mier23/29agee.html>

AGEE, Philip. "Terrorism and Civil Society as Instruments of U.S. Policy in Cuba". [en línea]. Socialism and Democracy. Current Issue. No.37. Vol. 19, No. 1. Disponible en Internet:

http://www.sdonline.org/34/philip_agee.htm

AGEE, Philip. "Terrorismo y sociedad civil como instrumentos de la política estadounidense en Cuba". [en línea]. Traducido para Rebelión por Germán Leyens. Mayo de 2003. Disponible en Internet:

http://www.manuelalens.com/ultima_hora/46agee.htm

AGENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS PARA EL DESARROLLO INTERNACIONAL.

"Declaraciones De Karen Harbert, Sub Administradora Adjunta de La USAID Para América Latina y El Caribe". [en línea]. USAID. 16 de abril de 2003. Disponible en Internet:

http://www.usaid.gov/espanol/ty030416_sp.html

AGENCY FOR INTERNATIONAL DEVELOPMENT. "Testimony by Karen A. Harbert, Deputy Assistant Administrator, Bureau for Latin America and the Caribbean "Cuba". [en línea]. USAID, 16 de abril de 2003. Disponible en Internet:
<http://www.usaid.gov/press/speeches/2003/ty030416.html>

"ALA to take no further action on Cuban librarians". Library Journal. Vol. 126. no. 3. (Feb. 15, 2001): 112

ALLARD, Jean-Guy. "El principito, confiscado por las aduanas de Bush". [en línea]. Granma Internacional. 8 de agosto de 2005. Disponible en Internet:
<http://www.granma.cu/espanol/2005/Agosto/lun8/33principito-e.html>

ALLARD, Jean-Guy. "The little prince: confiscated by U. S. customs". [en línea]. Granma International. August 9, 2005. Disponible en Internet:
<http://www.granma.cu/ingles/2005/agosto/mar9/33princip.html>

ALVARADO GODOY, Percy Francisco. "Camajanes europeos se confabulan para atacar a Cuba". [en línea]. Cuba Socialista. 31 de octubre de 2003. Disponible en Internet:
<http://www.profesionalespcm.org/cuba/PercyCamajanesEuropeos.html>

AMERICAN LIBRARY ASSOCIATION. International Relations Committee Latin American and Caribbean Subcommittee. "Report on Cuban issue". [en línea]. ALA. January 15, 2001. Disponible en Internet:
<http://www.ala.org/ala/iro/iroactivities/alacubanlibrariesreportcuban.htm>

AMERICAN LIBRARY ASSOCIATION. Social Responsibilities Round Table. International Responsibilities Task Force. "Discussion on the "Independent" Cuban Libraries". [en línea]. ALA, SRRT, IRTF. March 18, 2005. Disponible en Internet: <http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/cuba.html>

AMERICAN LIBRARY ASSOCIATION. Social Responsibilities Round Table. International Responsibilities Task Force. "Resolución de la Mesa Redonda sobre Responsabilidades Sociales (SRRT), de la American Library Association (ALA), sobre las bibliotecas cubanas". [en línea]. ALA, SRRT, IRTF. January 17, 2000. Disponible en Internet:
<http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/resolutions.bibcub.html>

AMERICAN LIBRARY ASSOCIATION. Social Responsibilities Round Table. International Responsibilities Task Force. "Resolution on Cuban libraries". [en línea]. ALA, SRRT, IRTF Home. January 17, 2000. Disponible en Internet.
<http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/resolutions.cublibs.html>

AMEZCUA DROMUNDO, Cuauhtémoc. (Coordinador). Los derechos humanos y la autodeterminación. El caso de Cuba. [en línea]. México, Nueva Democracia, APN, y Movimiento Mexicano Juarista Bolivariano por la Soberanía y la Unidad de América Latina y el Caribe. 2003. Disponible en Internet:
<http://www.nuevademocracia.org.mx/libros/cuba/index.html>

AMEZCUA DROMUNDO, Cuauhtémoc. "¿Disidentes o mercenarios?". [en línea]. En: Los derechos humanos y la autodeterminación. El caso de Cuba. México, Nueva Democracia. 2003. Disponible en Internet:
http://www.nuevademocracia.org.mx/libros/cuba/ch_dh_08.html

“Appeal for Cuban librarians = Apel w obronie kubańskich bibliotekarzy = Llamamiento en defensa de los bibliotecarios cubanos”. [en línea]. IFLANET, IFLA/FAIFE. December 17, 2004. Disponible en Internet:

<http://www.ifla.org/faife/news/cubanappeal2004.htm>

ARROYO, Víctor Rolando. “Bibliotecas independientes : convocatoria y desafíos”. [en línea]. CUBANET. 8 de enero de 2002. Disponible en Internet:

http://www.cubanet.org/bibliotecas/noticias/n_b01080301.htm

ASOCIACIÓN CUBANA DE BIBLIOTECARIOS (ASCUBI). “Nota de Prensa” [Acerca de la Carta de las Asociaciones de gremio bibliotecario y de información cubano al Sr. Alex Byrne entonces de IFLA-FAIFE]. [en línea]. La Verdad de Cuba. 12 de mayo de 2003. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/laverdaddecuba/index.htm>

AVIVAR COBAS, Roberto. “En Cuba : revolución y contrarrevolución. A debate con los proyectos de las disidencias”. [en línea]. Rebelión. 13 de julio de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=17690>

BÁEZ VALDÉS, Rosa Cristina. “La Biblioteca Nacional José Martí y el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas en el contexto cubano actual”. [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 1, No. 1, 9 de enero de 2004. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/enero/01/documentos/documento2.htm>

BÁEZ VALDÉZ, Rosa Cristina. “The José Martí National Library and the National Public Library System in the current Cuban context”. [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. January 30, 2004. Disponible en Internet:

http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/articles/1_30_04.html

BARAHONA, Diana. “La verdad sobre las denominadas bibliotecas independientes cubanas”. [en línea]. Rebelión. 21 de junio de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=16778> ;

Asociación Suiza-Cuba. Solidaridad con Cuba. 22 de junio de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.cuba-si.ch/index.php?lang=es&site=1&ID=115> ;

Granma. 20 de junio de 2005. Disponible en Internet.

<http://www.granma.cu/espanol/2005/junio/mier29/27bibliotecas.html>

BARAHONA, Diana. “Librarians as Spooks : the scheme to infiltrate Cuba’s libraries”. [en línea]. Counterpunch. June 18/19, 2005. Disponible en Internet:

<http://counterpunch.com/barahona06182005.html>

BARAHONA, Diana. “Librarians as Spooks : The scheme to hijack the ALA in war on Cuba”. [en línea]. Znet. June 20, 2005. Disponible en Internet:

<http://www.zmag.org/content/showarticle.cfm?SectionID=60&ItemID=8122>

BARAHONA, Diana. “The truth about so-called independent libraries in Cuba”. [en línea]. Granma International. June 29, 2005. Disponible en Internet:

<http://www.granma.cu/ingles/2005/junio/mier29/27bib.html>

BERMAN, Ellen. “Pathfinder draws interest at librarians’ meeting”. [en línea]. Cuban Libraries Solidarity group. April 21, 2005. Disponible en Internet:

<http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/articles.asp?ID=52>

BERRY, John W. "ALA and CUBA's libraries: time a dialogue". [en línea]. American Libraries. Vol. 32, no. 8. (Sep. 2001): 7

BERRY, John W. "The American Library Association and Cuba's Libraries: An Overview 2001 to 2004". [en línea]. World Libraries. Vol. 13, No. 1 & 2 (Spring and Fall 2003). Disponible en Internet:

http://chrisdaydesign.com/worldlib/vol13no1-2/berry_v13n1-2.shtml

BJÖRKLUND, Eva. "¿Están Pippa medias largas y Harry Potter prohibidos en Cuba?". [en línea]. Liberación. 12 de Septiembre 2003. Disponible en Internet:

<http://www.liberacion.press.se/anteriores/030912/notas/eva.htm>

BLUME, Klaus. "Censura que muerde libros". [en línea]. Hablemos. 3 de agosto de 2003. Disponible en Internet:

<http://www.elsalvador.com/hablemos/030803/030803-3.htm>

"Botellas bien abiertas". [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 2, No. 69, 29 de abril de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/abril/69/pasado/pasado96.htm>

CALVO OSPINA, Hernando; DECLERCQ, Katlijn. Disidentes o mercenarios. Libro digital disponible en Internet: <http://www.lajiribilla.cu/pdf/librodisid.html>

CALVO OSPINA, Hernando; DECLERCQ, Katlijn. Disidentes o mercenarios, Objetivo: liquidar la revolución cubana. Madrid : Ediciones VOSA SL, 1998. 268 p.

CALZON, Frank. "Castro fears the modest Cuban independent libraries". [en línea].

Cubonet. October 22, 1999. Disponible en Internet:

<http://www.cubonet.org/CNews/y99/oct99/22e9.htm>

CANSIO, Wilfredo. "Los demócratas cubanos reciben una importante ayuda económica de EEUU". [en línea]. Diario Exterior. 14 de mayo de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.eldiarioexterior.com/noticia.asp?idarticulo=4959&subtema=>

CANSIO ISLA, Wilfredo. "Al exilio fundadores de las bibliotecas independientes". [en línea]. El Nuevo Herald. 28 de diciembre de 2001. Disponible en Internet:

<http://www.sigloxxi.org/Archivo/bibind.htm>

CANSIO ISLA, Wilfredo. "Millonaria ayuda para la democracia en Cuba". El Nuevo Herald, 13 de mayo de 2005

CANSIO ISLA, Wilfredo. "Premian a defensores de la libertad". [en línea]. El Nuevo Herald. 5 de junio de 2004. Disponible en Internet:

http://www.procubalibre.org.ar/prensaint/nota.asp?id_nota=1127

"Carta abierta de los bibliotecarios cubanos a los bibliotecarios polacos". [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 2, No. 51, 24 de diciembre de 2004. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/diciembre/51/dossier/dossier99.htm>

CASTRO ARRASCO, Dante. "Tratando de pensar a Cuba". [en línea]. Rebelión. 28 de abril del 2004. Disponible en Internet:

<http://www.rebellion.org/cuba/040428arrasco.htm>

CHEPESIUK, Ronald. "Cuban Libraries: 30 years after the revolution". American Libraries. Vol. 21, no. 10 (1990): 994-997

COBAS AVIVAR, Roberto. "En Cuba : revolución y contrarrevolución. A debate con los proyectos de las disidencias". [en línea]. Rebelión. 13 de julio de 2005. Disponible en Internet: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=17690>

"Comparecencia especial de Fidel. La conspiración del gobierno norteamericano y la mafia de Miami". [en línea]. La Jiribilla. Dossier. 23 de abril de 2003. Disponible en Internet: http://www.lajiribilla.cu/2003/n103_04/103_18.html

"Conferencia de la American Library Association (ALA)". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año2, No. 80. 15 de julio de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/julio/80/documentos/documento286.htm#subir>

CONNOR, Olga. "Informan de proyecto 'la biblioteca de todos' para Cuba". [en línea]. El Nuevo Herald. 25 de agosto de 2004. Disponible en Internet: <http://jcubalibre.tripod.com/id16.html>

COSANO ALÉN, Reinaldo. "Celebra quinto aniversario red de bibliotecas independientes". [en línea]. Cubanet. 28 de enero de 2005. Disponible en Internet: <http://canf.org/2005/1es/desde-Cuba/2005-ene-28-celebra-quinto-aniversario.htm>

"Cuba compromiso, The". Library Journal. Vol. 129, no. 3 (Feb. 15, 2004): 18-20

"Cuba's National Library". American Libraries. Vol. 32, no. 2 (Febrero 2001): 30-32

"Cuban Liberty and Democratic Solidarity Act of 1996. (Helms-Burton Law)". [en línea]. Cuban Project. Queens College and Graduate School. 1997-98. Disponible en Internet: http://www.soc.qc.edu/procuba/helm_law.html

"Cuban Librarians Jailed: American Library Association Shelves Their Case". [en línea]. Prison Activist Resource Center. January 1, 2005. Disponible en Internet: <http://www.prisonactivist.org/?q=node/view/137>

CUBAN LIBRARIES SOLIDARITY GROUP. Cuban Libraries Solidarity Group Homepage. [en línea]. 2000-. Disponible en Internet: <http://www.cubanlibrariessolidaritygroup.org.uk/>

"Cuban Library Sponsored". American Libraries. Vol. 36, no.1. (Jan 2005): 34

"Cuban Library System : a Brief Exploration of the Cuban Library System". [en línea]. Global Exchange. March 10, 2005. Disponible en Internet: <http://www.globalexchange.org/countries/americas/cuba/reports/cubanlibrarysystem.html>

"Cuban Solidarity Act of 2001". [en línea]. May 16 (legislative day, May 15), 2001. Cuba Solidarity Project : l' historie d' une tentative de crime humanitaire. Disponible en Internet: http://vdedaj.club.fr/cuba/npa_csa2001.html

CUBANET. "Proyecto de Bibliotecas Independientes en Cuba". [en línea]. Cubanet. 25 de marzo de 1998. Disponible en Internet:

<http://www.cubanet.org/bibliotecas/proyecto.htm>

“DiSSidences(s) made in USA : mercenariat, propagandes, désinformation et autres manipulations”. [en línea]. Cuba Solidarity Project : l’ histoire d’ une tentative de crime humanitaire. 1997-2003. Disponible en Internet:

http://vdedaj.club.fr/cuba/dissidence_usa.html

“La diplomacia de James : Manual para fabricar disidentes”. [en línea]. Cuba Socialista : Revista Teórica y Política. [2003?]. Disponible en Internet: <http://www.cubasocialista.cu/texto/csdisi1.htm>

“DOSSIER_ Polacos Añaden Cuba a la Agenda de IFLA”. [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año2, No. 80, 15 de julio de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/julio/80/dossier/dossier152.htm>

EBERHART, George M. “Intellectual freedom in Cuban libraries: does it exist?”. American Libraries. 32 (4) (April 2001): 87-91

ELIZALDE, Rosa Miriam; Báez, Luis. “Los disidentes” : agentes de la Seguridad Cubana revelan la historia real. [en línea]. 2003. Disponible en Internet:

<http://www.ain.cubasi.cu/libro/>

ELIZALDE, Rosa Miriam; Báez, Luis. “Los disidentes”. La Habana, Editora Política, 2003. 227 p.

“El extraño caso del “bibliotecario” alérgico a los libros”. [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año2, No. 83, 5 de agosto de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/agosto/83/pasado/pasado109.htm>

FARRAR, Paula. “Librarians or Revolutionaries? The Debate about Cuba's Independent Library Movement”. [en línea]. LIBRES. Library and Information Science Research Electronic Journal. Vol. 14, no. 1 (March 2004): 1- . Disponible en Internet: <http://libres.curtin.edu.au/libres14n1/>

FAZIO, Carlos. “Disidencia cubana : negocio y doble juego del Camaján”. [en línea]. Rebelión. 20 de octubre de 2003. Disponible en Internet.

<http://www.rebelion.org/cuba/031020fazio.htm>

“Fidel Castro y las bibliotecas”. [en línea]. Editorial del periódico La Nación. Argentina, 7 de febrero de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.cubanet.org/CNews/y05/feb05/07o12.htm>

FRIENDS OF CUBAN LIBRARIES = LOS AMIGOS DE LAS BIBLIOTECAS CUBANAS.

Friends of Cuban libraries Homepage. [en línea]. 2002. Revised: 06/28/05. Disponible en Internet:

<http://www.friendsofcubanlibraries.org/>

“Fundador y director de Bibliotecas Independientes de Cuba, Ramón Colás, visita Uruguay”. [en línea]. Embajada de los Estados Unidos en Uruguay. 20 de abril de 2005. Disponible en Internet:

<http://montevideo.usembassy.gov/usaweb/paginas/362-00ES.shtml>

GODÍNEZ SOLER, Aleida. “Las bibliotecas independientes, una mentira organizada”. [en línea]. Trabajadores. 21 de junio de 2005. Disponible en Internet:

http://www.trabajadores.cubaweb.cu/muy_especial/sindicalismo_independiente/textos/ag-bibliotecas.htm

GODÍNEZ SOLER, Aleida. "The Independent Libraries: an organized lie". [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. Jun. 21, 2005. Disponible en Internet: <http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/articles.asp?ID=96>

GONZALEZ, David. "A Cuban Revolution, in Reading". New York Times. 2/22/2005, Vol. 154 Issue 53133, pB1, 2p, 1c, 1bw

GONZALEZ, David. "In Book-Starved Cuba, Little Feasts for the Hungry". New York Times. 06/06/2001, Vol. 150 Issue 51776, pA4, 0p, 2bw

GOTT, Richard. Cuba : a new history. New Haven : Yale University Press, 2004. p. 316

GOWLAND, Rob. "Freedom of disinformation". [en línea]. The Guardian. June 25, 2003. Disponible en Internet: <http://www.cpa.org.au/garchve03/1143cult.html>

"Group Opposes Harassment in Cuba". American Libraries. Vol. 30, no. 8, (Sep. 1999): 32

HAMILTON, Stuart. "Librarians or Dissidents: Critics and Supporters of the Independent Libraries in Cuba Project". [en línea]. Progressive Librarian. Issue number 19-20, Spring 2002. Disponible en Internet: http://www.libr.org/PL/19-20_Hamilton.html

HENTOFF, Nat. "A U. S. librarian defends Castro : books to overthrow Castro?". [en línea]. The Village Voice. January 5, 2004. Disponible en Internet: http://www.villagevoice.com/news/0401_hentoff,50002,6.html

HENTOFF, Nat. "A U.S. Library vs. Fidel A library defies Castro and the American Library Association on Freedom to Read". [en línea]. The Village Voice. February 4, 2005. Disponible en Internet: http://www.villagevoice.com/news/0506_hentoff,60822,6.html

HENTOFF, Nat. "Castro defenders". Library Journal. Section Letters. Vol. 129, no.6. (1 April, 2004): 10

HENTOFF, Nat. "Criminalizing librarians : is Victor Arroyo a 'traitor to Cuba'?". [en línea]. The Village Voice. December 19, 2003. Disponible en Internet: http://www.villagevoice.com/news/0352_hentoff,49664,6.html

HENTOFF, Nat. "Cuba Cages Librarians But there's still not a dissenting word from America's book publishers and literati". [en línea]. The Village Voice. March 5, 2004. Disponible en Internet: http://www.villagevoice.com/news/0410_hentoff,51627,6.html

HENTOFF, Nat. "Freedom to read : A new movement to send a caravan of uncensored books to the people of Cuba" [en línea]. The Village Voice. February 14, 2005. Disponible en Internet: http://www.villagevoice.com/news/0507_hentoff,61076,6.html

HENTOFF, Nat. "In Castro's gulag – librarians abandoned by the American Library Association". [en línea]. The Village Voice. December 12, 2003. Disponible en Internet: http://www1.villagevoice.com/news/0351_hentoff,49491,6.html

HENTOFF, Nat. "The Abandoned Librarians : Castro's Judges Burn Books 'Lacking Usefulness'". [en línea]. The Village Voice. January 29, 2004. Disponible en Internet:

http://www.villagevoice.com/news/0405_hentoff,50664,6.html

HENTOFF, Nat. "Who speaks for liberty in Cuba? 'What does Hentoff of the real Cuba?'" The Village Voice. February 6, 2004. Disponible en Internet:

http://www.villagevoice.com/news/0406_hentoff,50891,6.html

IFLA. "Resolution adopted at IFLA Council II held at Boston, USA on Friday 24th August 2001". [en línea]. IFLANET. 3 September, 2001. Disponible en Internet:

<http://www.ifla.org/IV/ifla67/resol-01.htm>

IFLA/FAIFE. "Las Bibliotecas Independientes de Cuba". [en línea] En: Informe IFLA/FAIFE de Cuba / Septiembre 1999. Disponible en Internet:

http://www.ifla.org/faife/faife/cubare_s.htm

IFLA/FAIFE. "Cuba Resolution - Canadian Library Association - 7/23/2004 - Annual Conference ALA/CLA Toronto, Canada". [en línea]. IFLANET 23 July, 2004. Disponible en Internet:

<http://www.ifla.org/faife/news/cuba-resolution-ala-cla2004.htm>

ICHIKAWA, Emilio. "Bibliotecas en Cuba (I)". [en línea]. Página Web de Emilio Ichikawa.. 2004. Disponible en Internet:

<http://www.eichikawa.com/cuba/bibliotecascubaI.html>

ICHIKAWA, Emilio. "Bibliotecas en Cuba (II)". [en línea]. Página Web de Emilio Ichikawa. 2004. Disponible en Internet:

<http://www.eichikawa.com/cuba/bibliotecasII.html>

"Independent librarians or US dupes?". Library Association Record. Vol. 101, no. 10 (Oct 1999): 566

"Intellectual freedom in Cuban libraries : does it exist? Ann Sparanese and Robert Kent debate access, the independent libraries, and the U.S. embargo". American Libraries. Vol. 32, no. 4 (Apr. 2001): 87-91

KALMAN, Bill; LOBMAN, Sara. "Fact-finding trip by U.S. librarians exposes anti-Cuba campaign". [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. 21/04/05. Disponible en Internet:

<http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/articles.asp?ID=53>

KENT, Robert. "Cuba's Independent Librarians: Defending Intellectual Freedom". [en línea]. Impact : Journal of the Career Development Groups. Vo. 3, no. 8 (Sept. 2000). Disponible en Internet:

<http://www.careerdevelopmentgroup.org.uk/impact/0900/cuba.htm>

KHAN, Ayub. "What's happening in Cuba?". [en línea]. Impact : Journal of the Career Development Groups. Vol. 3, no. 8 (Sept. 2000). Disponible en Internet:

<http://www.careerdevelopmentgroup.org.uk/impact/0900/cuba.htm>

KNIFFEL, Leonard. "They're 'Librarians'--Because It's Dangerous". American Libraries. Vol. 34, no. 6 (Jun/Jul 2003): 50

KOREN, Johan. "Introduction: Library Services in Cuba". [en línea]. World Libraries. Vol. 13, No. 1 & 2 (Spring and Fall 2003). Disponible en Internet:

http://chrisdaydesign.com/worldlib/vol13no1-2/koren_v13n1-2.shtml

LAMRANI, Salim “Cuba and the Myth of the 'Independent Libraries'”. [en línea]. Znet. July 30, 2004. Disponible en Internet:

<http://www.zmag.org/content/showarticle.cfm?SectionID=54&ItemID=5960>

LAMRANI, Salim “Cuba et le mythe des bibliothèques indépendantes”. [en línea]. Cuba Solidarity Project : l' histoire d'une tentative de crime humanitaire. Disponible en Internet:

http://vdedaj.club.fr/cuba/mythe_bibliotheques_independantes.html

LAMRANI Salim. “Cuba y el mito de las bibliotecas independientes”. [en línea]. Rebelión. 19 de mayo de 2004. Disponible en Internet:

<http://www.rebelion.org/cuba/040519lamrani.htm>

LAMRANI, Salim. “El Congreso de la ‘disidencia’ en Cuba”. [en línea]. Rebelión. 31 de mayo de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.rebelion.org/noticia.php?id=15896>

LAMRANI, Salim. “Estados Unidos y la ‘disidencia’ cubana”. [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 2, No. 54, 14 de enero de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/enero/54/documentos/documento196.htm>

LAMRANI, Salim. “La ‘disidencia’ cubana se vincula a los grupúsculos terroristas de Florida”. [en línea]. Rebelión. 25 de marzo de 2005. Disponible en Internet:

<http://www.rebelion.org/noticia.php?id=13056>

LAMRANI, Salim “Services rendered US Independent libraries in Cuba”. [en línea] The Voice of theTurtle. 2004. Disponible en Internet:

http://www.voiceoftheturtle.org/show_article.php?aid=402

LANDERO GUTIÉRREZ, José Francisco. “Cuba en transición”. [en línea]. La Nación. [Revista del Partido Acción Nacional. México]. Disponible en Internet:

<http://www.pan.org.mx/?P=182&ArtOrder=ReadArt&Article=204122>

LEIVA, Miriam. “Bibliotecas independientes : lectura sin censura en Cuba”. [en línea]. CUBANET. 15 de enero de 2003. Disponible en Internet:

<http://www.cubanet.org/CNews/y03/jan03/15a8.htm>

LEPIC, Arthur. “El plan militar de Powell para el post-castrismo”. [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 1, No. 52, 31 de diciembre de 2004. Disponible en Internet:

<http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/diciembre/52/documentos/documento185.htm>

LESNIK, Max. “La lotto de los 26 millones : la ayudas de EEUU a la disidencia cubana”. [en línea]. Rebelión. 21 de enero de 2004. Disponible en Internet:

<http://www.fut.es/~mgm/2004/04amigos0009.htm>

“Letter to Polish LA from international librarians”. [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. News. December 20, 2004. Disponible en Internet:

<http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org/news.asp?ID=39>

LEVINS, Richard. “Progressive Cuba-Bashing”. [en línea]. Autonomy & Solidarity. August 2, 2005. Disponible en inglés: http://auto_sol.tao.ca/node/view/1496

LEYVA MARTÍNEZ, Ivette. "Bibliotecas independientes : el peligroso anaquel de la familia Colás". [en línea]. Encuentro. Diario independiente de asuntos cubanos. Año III, No. 456. Disponible en Internet:

<http://arch.cubaencuentro.com/entrevista/2002/09/23/6117.html>

"List od Boba Kent'a Friends of Cuban Libraries". (Texto en polaco e inglés). [en línea]. Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. 30 grudnia 2004/December 30, 2004. Disponible en Internet: http://ebib.oss.wroc.pl/sbp/interwen10_2.html#oryg

LLOYD, Marion. "Cuba Cracks Down on Some Librarians". Chronicle of Higher Education. Vol. 49, no. 33 (April 25, 2003): A44

LLOYD, Marion. "Independent libraries in Cuba defy government's lock on information". Chronicle of Higher Education. Vol. 47, no. 39 (Jun 8, 2001): A40, 3p, 3c

LOPEZ RAMOS, Rafael. "Carta abierta a la presidenta de la Asociación Canadiense de Bibliotecas". [en línea]. Carta de Cuba. [200?]. Disponible en Internet: http://www.cartadecuba.org/carta_a_bibliotecarios_canadienses.htm

LUBOW, Sylvia. "Letter to The New York Times : response to 'A Cuban Revolution, in reading'". [en línea]. International Responsibilities Task Force. ALA. March 3, 2005. Disponible en Internet: <http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/cuba.letter6.html>

LUXNER, Larry. "Ramón Humberto Colás : library books for everyone". [en línea]. Luxner News Inc. September 2003. Disponible en Internet: http://www.luxner.com/cgi-bin/view_article.cgi?articleID=1149

"El mar de la verdad: las bibliotecas cubanas acusan al gobierno de los Estados Unidos". [en línea]. 1 de agosto de 2003. La verdad de Cuba. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/laverdaddecuba/mensajes/dossier01.08.03.htm>

MÁRQUEZ, Miriam. "Cuban libraries in need - where's ALA?". [en línea]. The Orlando Sentinel. June 24, 2004. Disponible en Internet: <http://canf.org/2004/1in/noticias-de-cuba/2004-jun-25-cuban-libraries.htm>

MASETTI, Santiago. "La verdad sobre Internet y los disidentes cubanos". [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 2, No. 54. 14 de enero de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/enero/54/lapuntilla/puntilla150.htm>

McQUEEN, K; OBERG, L R; KENT, R "Cuban libraries: two views". Managing Information. Vol. 7, no. 5 (Jun 2000):64-7

MENESES, Felipe. "Carta Abierta a mis colegas cubanos = Open letter to my Cuban librarians". [en línea]. Página web del Círculo de Estudios sobre Bibliotecología Política y Social. 26 de julio de 2003. Disponible en Internet: <http://www.cebi.org.mx/cuba.html>

MENESES, Felipe. "Puente y trinchera Librínsula". [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 1, no. 31, 6 de agosto de 2004. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/agosto/31/colaboraciones/colaboraciones148.htm>

MENESES TELLO, Felipe. "An Open Letter to my Cuban colleagues". [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. August 6, 2003. Disponible en Internet: http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/releases/8_6_03_2.html

MEXIDOR VÁZQUEZ, Berta; COLÁS CASTILLO, Ramón Humberto. “Declaración del Proyecto de Bibliotecas Independientes”. [en línea]. Cubanet. Febrero 15, 2000. Disponible en Internet: <http://www.cubonet.org/bibliotecas/b02150001.htm>

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. REPÚBLICA DE CUBA. Cuba y su defensa de todos los derechos humanos para todos. [en línea]. 2003. Ver concretamente el capítulo VI: «Justicia versus mercenarismo». Disponible en Internet: http://www.cubaminrex.cu/CDH/60cdh/libro%20blanco/inicio_libro.htm

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. REPÚBLICA DE CUBA. Cuba y su defensa de todos los derechos humanos para todos. La Habana : [Imprenta MiniRex], 2003. 128 p.

MONTERO, Rosa. “Balzac y la costurera cubana”. [en línea]. Unión Liberal Cubana. El País Semanal (Madrid). Junio 6, 2004. Disponible en Internet: <http://www.cubaliberal.org/encuba/040606-balzacylacostureracubana.htm>

MUELA MEZA, Zapopan Martín. “Robert Kent (¿o agente secreto Robert Emmet?) y el surgimiento del totalitarismo neo-liberal cristiano fanático-fundamentalista anglo-sajón de ultra derecha”. [en línea]. Librínsula. Año. 2, no. 66, 8 de abril de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/abril/66/colaboraciones/colaboraciones453.htm>

NATIONAL ENDOWMENT FOR DEMOCRACY [NED]. “2003 Grants: Latin America & the Caribbean”. [en línea]. NED. June 20, 2005. Disponible en Internet: <http://www.ned.org/grants/03programs/grants-lac.html>

NATSIOS, Andrew S. “Discurso pronunciado en Casa Bacardi. Instituto de Estudios Cubanos y Cubano-Americanos. Universidad de Miami”. [en línea]. Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional y Cuba. 11 de marzo de 2004. Disponible en Internet: http://www.usaid.gov/espanol/sp040311_sp.html

NED respalda a las "bibliotecas independientes" cubanas = NED funds Cuban "independent libraries". [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año. 2 no. 53, 7 de enero de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/enero/53/colaboraciones/colaboraciones329.htm>

NEUGEBAUER, R. L. “Cuban libraries revisited: one year later”. International Leads. Vol. 15 No. 3 (Sep 2001): 1-2, 8

NEUGEBAUER, R. L. “Libraries in Cuba: a report from a U.S. librarian delegation”. International Leads. Vol. 14 No.2 (Jun 2000):1-2, 7-8

NEUGEBAUER, Rhonda L. “Cuban Libraries: Challenges and Achievements”. [en línea]. Information for Social Change 13. Summer 2001. Disponible en Internet: <http://www.libr.org/ISC/articles/13-Neugebauer.html>

NEUGEBAUER, Rhonda L. "El pago por Servicios Dados : El Disentimiento financiado por EE.UU. y el "Proyecto Bibliotecas Independientes"". [en línea]. Nov. 8-9, 2002. La Verdad de Cuba. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/laverdaddecuba/index.htm>

NEUGEBAUER, Rhonda L. "Pago por Servicios Prestados". [en línea]. Rebelión. 11 de enero de 2004. Disponible en Internet:
<http://www.rebellion.org/medios/040111uni.htm>

NEUGEBAUER, Rhonda L. "Payment for Services Rendered: US-funded Dissent and the "Independent Libraries Project" in Cuba". [en línea]. World Libraries. Vol. 13, No. 1 & 2 (Spring and Fall 2003). Disponible en Internet:
http://chrisdaydesign.com/worldlib/vol13no1-2/neugebauer_v13n1-2.shtml
<http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/cuba.payment.html>

NEUGEBAUER, Rhonda Lynn. "Cuba: sovereignty, development and intellectual freedom- a presentation, 6/17/01". Progressive Librarian. No. 19/20 (Spring 2002): 107-117

OBERG, Larry R. "Cuba Today, Tomorrow, Forever." [en línea]. Information for Social Change 13. Summer 2001. Disponible en Internet:
<http://www.libr.org/ISC/articles/13-Oberg.html>

OBERG, Larry R. "Cuba: Reflections on the Country and Its Libraries", College & Undergraduate Libraries, 9, 1 (2002): 97-109

ODER, Norman. "Cuban 'Librarians' Gain New Support". Library Journal. Vol. 129, no. 9 (Mayo 15, 2004): 18-19

"An Open letter from Cuban to Polish librarians = Carta abierta de los bibliotecarios cubanos a los bibliotecarios polacos". [en línea]. IFLANET. January 4, 2005. Disponible en Internet:
<http://www.ifla.org/faife/news/cubanappeal-open2004.htm>

ORAMAS LEÓN, Orlando. "Exponen en Ginebra el carácter mercenario de la 'disidencia' en Cuba". [en línea]. Rebelión. 8 de abril de 2005. Disponible en Internet:
<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=13644>

ORRIO, Manuel David. "La huella profunda de los disidentes". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año 2, no. 63, 18 de marzo de 2005. Disponible en Internet:
<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/marzo/63/colaboraciones/colaboraciones421.htm>

OSA, José A. de la. "Al desnudo acciones provocadoras y subversivas de la SINA". [en línea]. Granma. 20 de diciembre de 2004. Disponible en Internet:
<http://www.granma.cubaweb.cu/secciones/mesa/mesa511.htm>

OWEN, D. "Libre si, revolucione no". Library Asociación Record. Vol. 103. no. 11 (Nov. 2001): 667

PATEMAN, John. "'Friends' versus supporters of Cuban libraries". [en línea]. Information for Social Change. No. 10. Winter 1999-2000. Disponible en Internet:
<http://www.libr.org/ISC/articles/10-Cuba.html>

PATEMAN, John. "Independent" libraries in Cuba directly funded by US government / Bibliotecas "independientes" en Cuba directamente financiadas por el gobierno de los Estados Unidos". [en línea]. Librinsula : la Isla de la Libros Año 1, no. 21, 28 de mayo del 2004. Disponible en Internet:
<http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/mayo/21/colaboraciones/colaboraciones67.htm>

PATEMAN, John. "Kent declara nuevo recrudescimiento sobre el acceso al Internet en Cuba = Kent

alleges new crackdown on access to internet in Cuba". [en línea]. Librinsula : la Isla de la Libros. Año 1, No. 22, 4 de junio de 2004. Disponible en Internet:
<http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/junio/22/documentos/documento69.htm>

PATEMAN, John. "Libraries in Cuba: Report of a visit to "independent," national and public libraries in Cuba, April 2000". [en línea]. Information for Social Change. No. 13 Summer 2001. Disponible en Internet: <http://www.libr.org/ISC/articles/13-Pateman.html>

PATEMAN, John. "The Cuban Library Support Group". [en línea]. Impact : Journal of the Career Development Groups. Vol. 3, no. 8 (Sept. 2000). Disponible en Internet:
<http://www.careerdevelopmentgroup.org.uk/impact/0900/cuba.htm>

PATEMAN, John. "The Development of public libraries in Cuba since 1959". [en línea]. Library History. Vol. 17 (Nov. 2001): 189-195. Disponible en Internet:
<http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/article4.html>

"El Pen Club sueco compró paquete del terrorismo cubano". [en línea]. Liberación. 3 de octubre de 2003. Disponible en Internet:
<http://liberacion.press.se/anteriores/031003/notas/concuba.htm>

"Plan Bush para Cuba : informe de la Comisión para la asistencia a una Cuba libre". [en línea]. Cuba vs Bloqueo : el sitio del pueblo cubano. 2002-2004. Disponible en Internet:
<http://www.cubavsbloqueo.cu/Default.aspx?tabid=373>

Poynder, Richard. "International report". Information Today. Vol. 20, no. 8 (Sep 2003): 35-6

"El pueblo cubano, en legítima defensa, actúa con firmeza y estricto apego al derecho : justicia versus mercenarismo". [en línea]. Cuba y su defensa de todos los derechos humanos. Disponible en Internet:
http://www.cubaminrex.cu/CDH/60cdh/libro%20blanco/Paginas%20del%20libro/Parte%202/parte2_cap6.htm

"Radios, libros e Internet : armas de EEUU para promover DDHH en Cuba". [en línea]. El País. Montevideo, Uruguay. 31 de marzo de 2005. Disponible en Internet:
http://www.elpais.com.uy/Suple/TiempoLibre/05/03/31/sptl_mundo_145379.asp

"Raúl Rivero: ¿periodismo independiente o golpe de estado mediático?". [en línea]. Rebelión. 18 de mayo de 2004. Disponible en Internet:
<http://www.rebelion.org/cuba/040518rivero1.htm>

REGNERY, Alfred S. "Dissidents could undo Castro". Humans Events. Vol. 58, no. 11 (march 18, 2002), p48, 1/2p, 2c

RODRIGUEZ, Arleen; BARREDO, Lázaro. El Camaján. La Habana : Editora Política, 2003.

ROSE, Michael S. "Another wave of repression : Castro's crackdown turns the human-rights back toward Cuba". [en línea]. Catholic World News. August 2003. Disponible en Internet:
<http://www.cwnews.com/news/viewstory.cfm?recnum=25044>

SALAZAR, Dalia. "Las bibliotecas independientes de Cuba". [en línea]. American Press Association. 2000. Disponible en Internet:
<http://www.bibliocuba.org/docu.html>

SALINAS, María Elena. “Los libros como armas contestatarias”. [en línea]. 24 de abril de 2004. El Sentinel. Disponible en Internet:
<http://www.sun-sentinel.com/elsentinel/sfl-elopisalinas0424apr24,0,7778341.story?coll=sflael sentinel-utility>

SANDELS, Robert. “¿Una rebelión contra la Estrategia de Seguridad Nacional de EEUU? Ofensiva cubana: (DISIDENTES O MERCENARIOS?)”. [en línea]. Cuba contra el fascismo. 11 de mayo de 2003. Disponible en Internet:
<http://www.mesaredonda.cu/informacion.asp?idInformacion=87&idSeccion=1&Logo=40>

SANDELS, Robert. “A revolt against the National Security strategy?”. [en línea]. CounterPunch. April 26, 2003. Disponible en Internet:
<http://www.counterpunch.org/sandels04262003.html>

SANEY, Isaac. Cuba : a revolution in motion. London, Zed Books, 2004. 248 p.

SCHNEIDER, Karen G. “On My Mind : We Can Still Do the Right Thing on Cuba”. American Libraries. Vol. 35, no. 4 (Apr. 2004): 36-37

SIEGEL, Gretta E. “A Tale of Two Conferences – Cuba Style”. [en línea]. World Libraries. Vol. 13, No. 1 & 2 (Spring and Fall 2003). Disponible en Internet:
http://chrisdaydesign.com/worldlib/vol13no1-2/siegel_v13n1-2.shtml

SILBERMAN, Jonathan. “U.S.-backed 'independent library' campaign in Cuba falls flat”. [en línea]. The Militant. Vol. 69, no. 16 (April 25, 2005). Disponible en Internet:
<http://themilitant.com/2005/6916/691651.html>

SILBERMAN, Jonathan. “U.S.-backed 'independent library' campaign in Cuba falls flat = La campaña de las “bibliotecas independientes” en Cuba, respaldada por Estados Unidos, se derrumba”. [en línea]. Librínsula : la Isla de los Libros. Año 2, no. 71, 13 de mayo del 2005. Disponible en Internet:
<http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/mayo/71/colaboraciones/colaboraciones503.htm>

SILBERMAN, Jonathan. “‘Visit Cuba and see for yourselves,’ say librarians responding to U.S. lies”. [en línea]. The Militant. Vol. 64, no. 10, March 13, 2000. Disponible en Internet:
<http://www.themilitant.com/2000/6410/641065.html>

SILBERMAN, Jonathan and SCOTT, Dunlap. "Tens of thousands visit international book fair in Havana in opening days". The Militant, 67, 6 (February 17, 2003).

SKOLD, Walter. “Ray Bradbury condemns Cuban book burning”. [en línea]. WorldNetDaily. June 29, 2005. Disponible en Internet:
http://www.worldnetdaily.com/news/article.asp?ARTICLE_ID=45050

SKOLD, Walter. “Ray Bradbury condena quemadura de libros”. [en línea]. Agenda Cuba. (extractos de artículo publicado en WorldNetDaily, 29 de junio de 2005). Disponible en Internet:
<http://www.agendacuba.org/Noticias/Ray%20Bradbury.htm>

SPARANESE, Ann. “Letter to The New York Times: Response to ‘A Cuban Revolution, in Reading’”. [en línea]. International Responsibilities Task Force. ALA. March 3, 2005. Disponible en Internet:
<http://www.pitt.edu/~ttwiss/irtf/cuba.letter7.html>

SPARANESE, Ann. "Some Words on the So-Called 'Friends of Cuban Libraries'". [en línea]. Library Juice 2:36. 1999. Disponible en Internet: <http://www.libr.org/Juice/>

SPARANESE, Ann. "Testimonies of U.S. librarians visiting Cuba". [en línea]. CUBA: Issues & Answers. [2001?]. Disponible en Internet: <http://members.allstream.net/~dchris/CubaFAQ206.html>

SPARANESE, Ann. "Testimony on Cuba". [en línea]. Cuban Libraries Solidarity Group. January 8, 2001. Disponible en Internet: http://www.cubanlibrariansolidaritygroup.org.uk/articles/1_8_01.html

"Spooks, Cuba, librarians...". [en línea]. BARISTA : heartstarters for the hungry mind. December 21, 2003. Disponible en Internet: <http://dox.media2.org/barista/archives/000218.html>

SOTO ÁLVAREZ, Adela. "Bibliotecas independientes, pilares de la democracia". [en línea]. Payo Libre. 7 de julio de 2005. Disponible en Internet: <http://www.payolibre.com/ARTICULOS%20JULIO%202005.htm#Bibliotecas>

TIRSEN, Catharina; SILBERMAN, Jonathan. "'Bibliotecas independientes': un fraude promovido por Washington". [en línea]. Perspectiva Mundial. Vol. 27, No. 5, mayo de 2003. Disponible en Internet: <http://www.perspectivamundial.com/2003/2705/270507.shtml>

TUAI, Cameron. "Cuban 'Independent' Librarians: A Case Study on the ALA's Freedoms and Responsibilities to Intellectual Freedom". [en línea]. IFRT Report. Intellectual Freedom Round Table. No. 54, Summer 2004. Disponible en Internet: <http://www.nd.edu/~jarcher/ifrtreport/no54/5.pdf>

U.S. DEPARTMENT OF STATE. "Report to the President: Commission for Assistance to a Free Cuba". [en línea]. 6 de mayo, 2004. Disponible en Internet: <http://www.state.gov/p/wha/rt/cuba/commission/2004/c12237.htm>

"Un poco de información reveladora sobre Robert Kent y los autodenominados 'Amigos de las Bibliotecas Cubanas'" = "Some revealing information about Robert Kent and the self-styled 'Friends of Cuban Libraries'". Partes I, II, III y IV. [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año 2, no. 56, 28 de enero de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/enero/56/dossier/dossier108.htm>

"Un premio al bulo y la falsedad". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año 1, no. 23, 11 de junio de 2004. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/junio/23/dossier/dossier46.htm>

"Una nueva 'noticia' de Robert Kent". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año 2, No. 80, 15 de julio de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/julio/80/colaboraciones/colaboraciones575.htm>

UNITED STATES AGENCY FOR INTERNATIONAL DEVELOPMENT. "Profile of the USAID Cuba Program". [en línea]. Disponible en Internet: http://www.usaid.gov/locations/latin_america_caribbean/country/pubs/program_report/profile.html

UNITED STATES AGENCY FOR INTERNATIONAL DEVELOPMENT. "Descriptions of Cuba Program Grantee Activities". [en línea]. USAID. [2005?]. Disponible en Internet: http://www.usaid.gov/locations/latin_america_caribbean/country/pubs/program_report/appendix_a.html

VALDÉZ, Nelson P. "¿Fundación de Bibliotecas en Cuba? ¡Ni modo, los necesitamos aquí!" = "Setting Up Libraries in Cuba? No Way, We Need Them Here!". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año. 1 no. 6. 13 de febrero del 2004. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2004/febrero/06/colaboraciones/colaboraciones11.htm>

VALDÉZ, Roberto. "La otra cara de las bibliotecas independientes". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año 2, no. 66, 8 de abril de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/abril/66/dossier/dossier129.htm>

VALDÉZ, Roberto. "Los Bibliotecarios Cubanos hoy, y una burda mentira yanqui al descubierto". [en línea]. Librinsula : la Isla de los Libros. Año2, No. 65, 1 de abril de 2005. Disponible en Internet: <http://www.bnjm.cu/librinsula/2005/abril/65/dossier/dossier125.htm>

VÁLDEZ-DAPENA VIVANCO, Jacinto. "La propaganda radial en el esquema de las operaciones de subversión político-ideológica de la guerra psicológica contra Cuba". [en línea]. Tribunal Benito Juárez. Centro de Investigaciones Históricas de la Seguridad del Estado. La Habana, 1999. Disponible en Internet: <http://www.tribunalbenitojuarez.org/acusaciones/17.htm>

VERRIER MOLINA, Raúl. "Las transmisiones subversivas en Radio Martí. Su influencia en la sociedad cubana". [en línea]. Tribunal Benito Juárez. Centro de Investigaciones Históricas de la Seguridad del Estado. La Habana, [2000?]. Disponible en Internet: <http://www.tribunalbenitojuarez.org/acusaciones/18.htm>

VIDMAR, Dale. "14 Days in Cuba: A Land of People Living In Between". [en línea]. New Breed Librarian. Vol. 1, no. 2, April 2001. Disponible en Internet: <http://www.newbreedlibrarian.org/archives/01.02.apr2001/feature1.html>

"What Should ALA Do about Cuba?". American Libraries. Vol. 35, no. 5 (May 2004): 49-51

"What's happening in Cuba? Impact". [en línea]. Journal of the Career Development Group. Vol. 3, no. 8. September 2000. Disponible en Internet: <http://www.careerdevelopmentgroup.org.uk/impact/0900/cuba.htm>

WHEELER, Tim. "Bibliotecarios rechazan plan de envolverlos en actividad contra Cuba". [en línea]. People's Weekly World Newspaper. 05/29/03. Disponible en Internet: <http://www.pww.org/article/articleprint/3537/>

WHEELER, Tim. "ALA Rejects U.S.-Backed Libraries in Cuba". [en línea]. People's Weekly World, 24 de mayo del 2003. Disponible en Internet: www.pww.org/article/articleview/3480/1/164



© [Biblioteca Nacional "José Martí"](#) Ave. Independencia y 20 de Mayo. Plaza de la Revolución.
Apartado Postal 6881. La Habana. Cuba. Tel*fonos: (537) 555442 - 49 / Fax: 8812463 / 335938