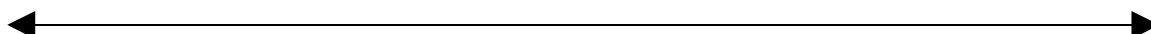


Fomento a la Lectura: Caso Licenciatura en
Ciencias de la Información en la
Universidad Autónoma de Chihuahua.
Irma Perea Henze
Universidad Autónoma de Chihuahua



Resumen

La ponencia parte de la hipótesis de la influencia que tiene la lectura como favorecedora del desarrollo de nuevas ideas, además de mejorar la ortografía e incrementar la cultura. A través de diferentes estímulos académicos se le ha brindado a cuatro grupos la oportunidad de descubrir el interés por la lectura y que ellos reconozcan las ventajas. Es un ejercicio preliminar que lleva a desarrollar una investigación cualitativa y longitudinal para revisar la trascendencia de la lectura desde el punto de vista de los beneficiados.

Introducción

La licenciatura en Ciencias de la Información es un programa académico ofrecido que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Chihuahua, por lo tanto, cabe suponer que los estudiantes que son aceptados de dicho programa cuentan con un acervo cultural aceptable, al menos en lo que a fuentes de información se refiere. En su defecto, el perfil de ingreso requiere de parte de los aspirantes, el gusto por la lectura. El presente trabajo surge a partir de la evidencia presentada por parte de los alumnos y la importancia de incrementar el nivel cultural, ofrece las opciones de mejorar la velocidad de lectura, ampliar el conocimiento de la literatura universal y obtener recompensas a nivel académico. Faltaría valorar si, después de cuatro semestres, se puede hablar de haber desarrollado un gusto o hábito en cuanto a la disciplina de la lectura como tal.

Antecedentes

En un país como México se leen – según algunos datos – cerca de 2.8 libros al año¹ por habitante, sin embargo, esta cifra considera los libros de texto gratuito que los niños leen en las escuelas. Según otros indicadores de lectura menos optimistas, en México se leen 1.12 libros producidos por la industria editorial; si comparamos este indicador con la recomendación de la UNESCO de cuatro libros por año, entonces estamos hablando de un país con un gran déficit de lectura.

El problema se agrava si el universo se reduce a la población estatal ya que algunos indicadores muestran que “los bárbaros del norte”², invierten su tiempo de

ocio en muchas otras actividades diferentes a la lectura, de tal manera que las estadísticas indican – en relación a la lectura de libros – que en Chihuahua no se lee más que un libro completo en aproximadamente dos años³.

Aunado a lo anterior, sería importante añadir que quizá la relevancia radique no en cuánto leen los pobladores de una entidad en particular, sino en identificar qué leen, ya que un alto porcentaje de los pobladores del estado de Chihuahua considerados lectores, son aquellos que tienen contacto con los medios informativos impresos o con publicaciones periódicas que no necesariamente promueven el desarrollo del conocimiento como tal.

Con base en lo anterior, es importante entonces revisar la actitud de búsqueda y cultivo del conocimiento que genera la lectura en aquellos que se acercan a ella una vez que se ha desarrollado el interés por la misma, y reconocer que la correlación que existe entre los indicadores de lectura de libros y producción editorial, con los de niveles de desarrollo, crecimiento económico, bienestar social, justicia y democracia a nivel de naciones, es muy alto.

Cabe mencionar que en el caso particular de los estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Chihuahua – quienes cuentan con algunos requisitos para el ingreso a la misma –, se ha detectado su carencia en relación al hábito de lectura.

Uno de los antecedentes más importantes de la presente investigación se basa en el análisis del perfil de ingreso al mencionado programa académico⁴, el cual incluye los siguientes requisitos:

- Curiosidad intelectual.
- Gusto por la lectura.
- Creatividad.
- Gusto por el uso, manejo y aprovechamiento de la tecnología.
- Actitud de servicio.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Gusto por el orden y la sistematización.
- Gusto por los procesos administrativos.
- Respeto, confidencialidad y discreción en sus procesos cotidianos y en el manejo de la información⁴.

De los anteriores, se han resaltado intencionalmente aquellos que se consideran relevantes para la presente investigación ya que la detección de esos elementos se sustentan solamente en las respuestas que los aspirantes brindan, sin corroborar con evidencia ese gusto por la lectura ni la capacidad de análisis y síntesis, entre otras.

Si bien es cierto que esto debiera de ser resuelto quizá de otra forma – desde el punto de vista de respetar los requisitos y depurar en base a la realidad que viven los solicitantes a la licenciatura – también es innegable que el desarrollar un hábito como el de la lectura enriquecerá la formación integral del estudiante de dicho programa y le proporcionará elementos que posteriormente tendrá que aplicar. Esto, indiscutiblemente habría que probarlo, sin embargo, se considera necesario desarrollar en el estudiante aquellas competencias con las que debió de haber ingresado a la licenciatura y no lo hizo, independientemente de sus causas.

Planteamiento del Problema

Crear el hábito de lectura en los estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Considerando que el programa actual de la licenciatura se abre en enero de 2003 y el proyecto de lectura se inicia en agosto del mismo año con los alumnos de nuevo ingreso.

La motivación inicialmente se ve reforzada con la calificación de una de las materias curriculares (bibliotecología y documentación), y la participación es voluntaria.

Los objetivos son:

- Promover el hábito de lectura en los estudiantes.
- Realizar lectura de algunos de los clásicos de la literatura universal.
- Mejorar la actitud de los estudiantes de la licenciatura frente a la lectura.

Proceso

Al inicio del mes se ofrecen al menos dos novelas de la literatura universal para que sean revisadas. Durante la última semana de cada mes, los alumnos (as) que quieren participar, se someten a un examen de comprensión de lectura. Al terminar el examen, se comentan cada uno de los títulos revisados. La ponderación de dicho examen incrementa en 10 décimas, como máximo, la calificación de la materia impartida por la maestra coordinadora del programa. Aquellos alumnos que no leyeron, no se ven perjudicados ya que estos puntos solo se le otorgan a aquellos que sí leyeron pero como puntos extra de la calificación total de la materia.

Algunos de los obstáculos que se han afrontado en el desarrollo de este proyecto de investigación, tienen que ver: con el incremento de la carga laboral para la docente titular ya que se ha abierto un espacio dentro de la materia para comentar y evaluar la comprensión de la lectura. Esto es un esfuerzo aislado ya que es sólo una maestra la que ofrece las lecturas, el resto de los docentes desconoce el programa; el costo de las publicaciones, la ley del menor esfuerzo por parte de los estudiantes que en ocasiones no quieren buscar los títulos en las librerías o bibliotecas, etc.

Resultados

En el primer grupo (agosto 2003) con el que se trabajó solo se revisaron cuatro libros en un semestre. Las obras revisadas fueron:

- El incendio de Alejandría de Jean Pierre Luminet
- Pantaleón y las visitadoras de Mario Vargas Llosa
- El beso de la mujer araña de Manuel Puig
- Ensayo de un crimen de Rodolfo Usigli

Del total de alumnos, el 58% decidió leer algún título y el resto (42%) no lo hizo.

De los alumnos que leyeron el 56% leyó Pantaleón y las visitadoras, el 25% leyó El incendio de Alejandría, el 13% leyó El beso de la mujer araña y el 6% restante leyó Ensayo de un crimen.

Cabe mencionar que la elección de los títulos en este caso tuvo mucha relación con la accesibilidad a los títulos, ya que el título mas leído también fue el más accesible en las librerías locales.

Por otra parte, hubo algunos alumnos(as), de los que sí leyeron, que leyeron más de una obra pero esto también está relacionado con la accesibilidad que antes se

mencionó.

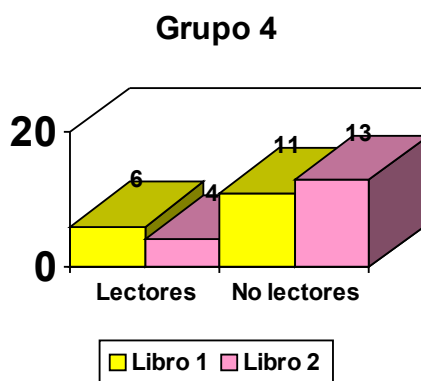
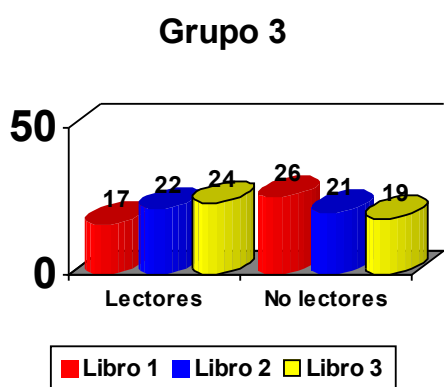
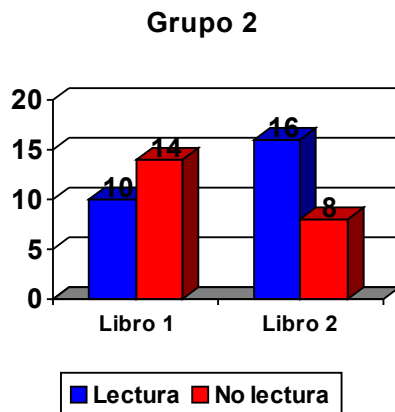
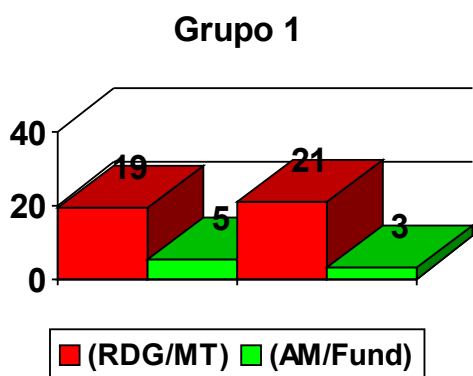
El siguiente momento fue en enero de 2004 donde se trabajó con dos grupos simultáneamente pero solo se revisaron tres obras:

- El incendio de Alejandría de Jean Pierre Luminet
- Drácula de Bram Stocker
- En busca de Klingsor de Jorge Volpi

En relación a la lectura, en el grupo uno (era su segunda experiencia), todos leyeron. En el grupo dos el 70% leyó. Nuevamente algunos de los alumnos(as) del primer y segundo grupo, leyeron más de una obra.

El tercer momento (agosto de 2004) se trabajó con cuatro grupos simultáneamente ya que se sumó a los de nuevo ingreso, el primer grupo que inicialmente se había descartado. En este periodo se leyeron tres obras por grupo durante el semestre lo que incrementa los esfuerzos y las desventajas del proyecto.

Las cuatro gráficas que se presentan a continuación describen los resultados comparativos en relación al comportamiento de cada uno de los grupos durante el semestre.



Finalmente, en el periodo actual (enero 2005) se ha sistematizado la información y se trabaja solamente con tres grupos.

Actualmente se revisan dos títulos por mes. Se difunde información a través del sitio personal y se ofrece estímulo por incremento de lectura, es decir, ahora pueden leer dos libros y eso les favorece aún más en su calificación.

En cuanto a los avances alcanzados hasta ahora (marzo 2005), el grupo dos ha

incrementado su nivel de lectura (11 de 18 alumnos) aunque solo leyeron una obra de las dos ofrecidas.

En el grupo tres, 17 alumnos leyeron (de 25), 4 de ellos los dos títulos ofrecidos. Los grupos 1 y 4 ya no se están trabajando. En el grupo 5 (nuevo ingreso), de un total de 42 alumnos, 27 leyeron y tres ellos los dos obras ofrecidas durante el primer mes.

Conclusiones

- Inicialmente se ha fomentado la lectura a través de estímulos externos; sería importante ir detectando los elementos que provocarían una motivación más intrínseca hacia la lectura.
- Los alumnos que se han visto favorecidos con el estímulo, se motivan más.
- Los títulos de los libros influyen en la decisión de la lectura.
- Existen elementos externos favorecedores para la motivación a la lectura (comentarios, participaciones, compartir con la familia).
- De parte de la investigadora y docente, más que la información cuantitativa, existe un interés por la información cualitativa que evidencie la influencia de la lectura en la vida de los estudiantes que van adquiriendo el hábito; para esto es necesario un replanteamiento del problema.

Notas y Referencias

¹ Editorial Océano. Declaraciones vertidas en la entrega de diplomas por participación como coautores del libro Ellos también cuentan.

² Así se les conoce a los originarios del Estado de Chihuahua en México.

³ Gobierno del Estado de Chihuahua. <http://www.chihuahua.gob.mx/>

⁴ Reformado a partir de 2003 ya que anteriormente el perfil de ingreso era diferente y las materias que se impartían tendían a desarrollar en los estudiantes otro tipo de habilidades.

⁵ http://www.ffyl.uach.mx/ciencias_2003.htm