
SITIOS WEB 2.0 DESDE LA PERSPECTIVA DEL USUARIO: Librarything

Por: **Luz Ángela Contreras Moyano**

Correo electrónico: luzangelacontreras@yuhoo.es

Estudiante de Sistemas de Información y Documentación, IX semestre
de la Universidad de la Salle. Bogotá –Colombia. Mayo de 2007

Resumen

La web 2.0 se ha convertido en la evolución de Internet, presenta diversos sitios donde se comparte juegos, video, fotografías, se publican noticias, avisos clasificados, coeditan paginas de forma participativa y da espacio a la Folcsonomía. Todo esto conjugado para crear una red participativa de interacción generando intercambio ágil de información.

En nuestro país las bibliotecas carecen de recursos para acceder a la tecnología de punta y ofrecer mayor calidad en el servicio de información. El sitio Librarything se presenta como una de las alternativas de solución a esta carencia latente de herramientas a bajo costo y sin mayores necesidades de hardware y software. En este artículo se presenta un breve análisis de las bondades que este sitio ofrece.

Abstract

Web 2,0 one has become the evolution of Internet, presents/displays diverse sites where one shares games, video, photographies, publish news, classified ads, copublish pages in an active way and gives space to the Folcsonomía. All this combined to create an interaction active network generating agile interchange of information.

In our country libraries lack of resources to gain acces to the high technology and to offer better quality in the information service. Site Librarything appears like one of the low cost alternatives of solution to this latent deficiency of tools and without greater necessities of hardware and software. In this article is shown a brief analysis of kindness that this site offers.

Uno de los objetivos que tiene el diseño de sitios web es que los usuarios los visiten y se conviertan en clientes asiduos. En un entorno caracterizado por la competencia, la innovación en el diseño de sitios web es un arma no solo para lograr la fidelización del cliente sino también para aumentar su numero, es así, que el crecimiento a pasos agigantados de la red implica la creación y uso de nuevas tecnologías de información.

La web 2.0 se ha convertido en el último desarrollo de Internet donde se presenta la evolución de las aplicaciones tradicionales enfocadas al usuario final, con mayor interacción y permitiendo compartir todo tipo de información.

Este artículo es un análisis del sitio web Librarything (<http://www.librarything.es/>), desde la perspectiva del usuario, que por sus características se encuentra en la lista [Web 2.0's Top 1,000 List!](#) en la categoría de [Collect 2.0](#).

Librarything es un catálogo sencillo con calidad de biblioteca personal, se trata de crear una cuenta personal totalmente gratis usando el nombre o seudónimo y una clave de acceso, con un perfil personal



Nombre o seudónimo

Clave de acceso

asignando un tipo de cuenta
 – publica o privada- permitiendo
 a la comunidad conocer
 la biblioteca o solo restringiendo el acceso.

Fue desarrollado por Tim Spalding, del estado de Maine, en los Estados Unidos. El sitio fue lanzado en Agosto de 2005. Hoy cuenta con cuatro empleados, cerca de 200 mil miembros y más de 13 millones de libros.

Añadir los libros en la biblioteca resulta ser sencillo, existen diferentes opciones: búsqueda del libro por título, autor o ISBN en la Biblioteca del Congreso, Amazon y 78 diferentes lugares alrededor del mundo, seleccionar el libro de cualquiera de estos sitios asegura incluir los datos completos de la publicación. Otra opción es añadir los libros de forma manual, simplemente digita los datos mínimos como título o autor.

The screenshot shows the LibraryThing website interface. On the left, there is a search box with the text "CIENT AÑOS DE SOLEDAD" and a "Buscar" button. Below the search box, there are options for "Etiquetas (opcional)" and "¿Buscar qué?" with radio buttons for "Amazon.com", "Library of Congress", and "Boston Athenaeum". On the right, there is a search results section titled "Resultados de Library of Congress (88 resultados)" with a list of search results for "Cien años de soledad" by Gabriel García Márquez.

Permite la creación de diferentes versiones de un mismo libro añadiendo notas personales o comentarios hechos por la comunidad de usuarios. La alternativa de asignar tags a los libros, posibilita clasificarlos dentro de una categoría para facilitar la búsqueda y consulta de los mismos. Compartir la biblioteca con otros usuarios permite recibir y enviar recomendaciones o solo conectarse con personas que posean igual tipo de libros generando chat en torno a un tema en especial.

LibraryThing BETA

Tu biblioteca | Añadir libros | Tu perfil | Etiquetas | Sugerencias | Buscar

Herramientas

Tus etiquetas

por frecuencia de uso | por orden alfabético

[ficción](#) (4), [web 2.0](#) (1), [administración](#) (1) | [administración](#) (1), [ficción](#) (4), [web 2.0](#) (1)

Los “Groups on LibraryThing” están catalogados en grupos estándar, los grupos más nuevos, grupos por lenguajes y grupos más numerosos, cada usuario se puede unir a un grupo con facilidad, solo define el grupo al cual quiere vincularse y hace clic en la opción “únase a éste grupo” de igual forma se puede retirar. Puede crear un grupo nuevo con el objetivo de compartir la biblioteca o socializar en los chat. Puede crear una conversación iniciando un nuevo tema, invitando a un grupo ya definido o solo seleccionar al usuario de preferencia.

LibraryThing BETA Los Angeles, California [Cerrar sesión] | Traducción

Tu biblioteca | Añadir libros | Tu perfil | Etiquetas | Sugerencias | Buscar | Pulso del sitio | Grupos | Conversar | Acerca de | Bitácora

Herramientas

Catalog your books online.

Grupos en LibraryThing | Portada de Grupos | Language groups | Lista completa de grupos

Grupos Estándar	Español: Top groups (ver todas)	Conversación mas activa	Busca grupos
<p>Book talk Catch-all for book-related conversations.</p> <p>Site talk General catch-all for LibraryThing related discussions</p> <p>Recommend Site Improvements A place to make recommendations for functions or features you'd like to see incorporated into LibraryThing.</p> <p>FAQ Frequently Asked Questions -- Ask, add and/or answer. This is an unofficial, informal group. For the Official FAQ, g...</p> <p>Author pictures Talk about adding author pictures and photos; issues of</p> <p>Bug Collectors This is a completely and utterly unofficial list of things that are known (or believed) to be bugs or broken in LibraryT...</p> <p>Los grupos más nuevos</p> <p>A Game of Riddles (1 miembro) Post your original riddle, and the</p>	<p>LibraryThing in Spanish (22 miembros) This is a group for people working on the Spanish translation of LibraryThing.</p> <p>Literatura en Espanol (17 miembros) Para los amantes de los libros escritos en la lengua de Cervantes.</p> <p>Literatura Argentina! (13 miembros) Borges, Cortázar, Sabato, Estrada, Aira, Arlt, Lynch, Lainez</p> <p>México / Mexico (8 miembros) Books about México, referring to México and things Mexican: culture, travel, history, economics, expats, language (Sp...</p> <p>Cross-Platform Producers Lair (4 miembros) This is an evolving destination for LibraryThing members actively involved in the exciting world of cross-platform conte...</p> <p>Literatura Peruana (3 miembros) Jose Maria Arguedas, Ciro Alegria,</p>	<p>(Mensajes de las últimas 48 horas, ver todas)</p> <p>The Green Dragon (212 messages)</p> <p>Hogwarts Express (210 messages)</p> <p>Recommend Site Improvements (106 messages)</p> <p>Book talk (97 messages)</p> <p>What Are You Reading Now? (84 messages)</p> <p>Bug Collectors (70 messages)</p> <p>Romance - from historical to contemporary (64 messages)</p> <p>Combiners! (63 messages)</p> <p>50 Book Challenge (60 messages)</p> <p>Happy Heathens (60 messages)</p> <p>Site talk (50 messages)</p> <p>Readers Under 30 (27 messages)</p> <p>Science Fiction Fans (21 messages)</p>	<p>Busca grupos</p> <p><input type="text"/> <input type="button" value="Buscar"/></p> <p>Grupos en LibraryThing</p> <p>Portada de Grupos</p> <p>Lista completa</p> <p>Crear un nuevo grupo</p> <p>Tus grupos</p> <p>Web Semantica</p>

Existen diferentes modalidades para recomendar a la comunidad sobre el contenido de la biblioteca: el equipo de Librarything analiza el catalogo y recomienda publicaciones nuevas de acuerdo con el contenido temático. Otra opción es recibir recomendaciones de los diferentes miembros de la comunidad o hacer recomendaciones personales sobre los demás catálogos de interés.

Librarything se presenta como una herramienta web para la organización en línea del catálogo personal como una lista de libros o sobre un anaquel virtual. No requiere instalar ningún tipo de software. El sitio se encuentra en continuo desarrollo con miras al mejoramiento continuo de la calidad de sus contenidos para satisfacer las necesidades de sus usuarios.

CONCLUSIONES

Con el análisis realizado al sitio web se puede concluir que el sitio se muestra como una alternativa para la organización virtual de una biblioteca o catálogo personal, sin mayores requerimientos de hardware y software permitiendo el acceso en línea y el compartimiento de datos.

Esta herramienta es un instrumento importante para la administración de la información en la medida que una biblioteca sin mayores recurso puede hacer uso del sitio apropiándolo como el catálogo en línea de su biblioteca, sacando provecho de los recursos informáticos que se ofrecen a bajo o ningún costo.

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.librarything.es>. (consulta : abril de 2007)

WEB 20. [en línea] URL

http://www.usolab.com/articulos/desafios_interfaz_web_2.php. (consulta : abril de 2007)

Abad García, Ma. Francisca. Evaluación de la calidad de los sistemas de información. Editorial Síntesis. Madrid (España), 2005

Arriola Navarrete, Oscar. Evaluación de bibliotecas: un modelo desde la óptica de los sistemas de gestión de calidad. Colegio Nacional de Bibliotecarios. México. 2006