

## ಪುಸ್ತಕಗಳು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿರ್ಶಾಸನ ಸರಹಗಳೇ? \*

ಎಂ. ಎಸ್. ಶ್ರೀಧರ್

ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಂದರ್ಭನವನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ವೇತನದ ಬಾಕಿ ಹೊತ್ತು ಪಡೆದ ಆಯ್ದ ನೂರು ಮಂದಿ ಶಾಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರುಗಳು ಈ ಹಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ವ್ಯಯಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಆದೃತೆಯ ಸರಹಗಳು ಅಥವ ಸೇವೆಗಳು ಯಾವುವು ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲು ಕೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಬಹಳ ಶೋಚನೀಯ ಸಂಗತಿಯೊಂದರೆ ಯಾರೋಬ್ಬರೂ ಪುಸ್ತಕ ಅಥವ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ ಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಹೊದಲ ಹತ್ತು ಆದೃತೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದರೂ ಅಷ್ಟೇನೂ ಭಿನ್ನವಾದ ಉತ್ತರ ದೂರಕುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನಬಹುದು. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿರುವಾಗ ಇನ್ನು ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ಆದೃತೆ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳುವತ್ತು ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಆರೋಪ ಎಷ್ಟು ಸಮಂಜಸ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಕೊಂಡು ಓದುವ ಹವಾಸ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನಿಶ್ಚಯ.

**ಪುಸ್ತಕೋದ್ಯಮ:** ಓದುವ ಹವಾಸದ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಾದಾಗಲೆಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಒಳಕೆ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಬರುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತ ಜಗತ್ತಿನ ಅನೇಕತ್ವ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಷರಸ್ಥ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಿಂತೆ ರಾಷ್ಟ್ರ. ಭಾರತದ ಅಕ್ಷರಸ್ಥ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗ ಅಮೇರಿಕದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದೂ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಖರೀದಿಸುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಟ್ಟು ಮಾರಾಟದ ಶೇ. ೫ ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದು ಉಳಿದ ಶೇ. ೩೫ ಖರೀದಿ ನಾಗರೀಕರಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಶೇ. ೮೦ ರಷ್ಟನ್ನು ಶೇ. ೨೦ ರಷ್ಟು ಓದುಗರೇ ಖರೀದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಖರೀದಿ ಶೇ. ೨೫ ಮಾತ್ರ (ಪಟ್ಟಿಗೆ ನೋಡಿ). ಇವರಲ್ಲಿ ಶೇ. ೨ ರಷ್ಟು (ಅಂದರೆ ಇ ಕೋಟಿ) ಮಾತ್ರ ಇರುವ ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಓದುಗರು ಖರೀದಿಸುವ ಅಂಗ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸುಮಾರು ಶೇ. ೨೧ ರಷ್ಟು. ಅಲ್ಲದೆ ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲಿ

| ಪಟ್ಟಿಗೆ                    |         |              |
|----------------------------|---------|--------------|
| ಪುಸ್ತಕಗಳ ಖರೀದಿ (ಶೇ. ದಲ್ಲಿ) |         |              |
| ದೇಶ                        | ಸಂಸ್ಕಾರ | ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ |
| ಅಮೇರಿಕ                     | ೫       | ೩೫           |
| ಬ್ರಿಟನ್                    | ೧೨      | ೮೮           |
| ಕೆನಡ                       | ೨೨      | ೨೮           |
| ಭಾರತ                       | ೨೫      | ೨೫           |

ತುಶ್ರಕನಜು ಓರಮೋಳದ್ವಾರು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗೆ ?

ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಶೇ ಇ ರಪ್ಪು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದುಗರಿಗೆ ಎರವಲು ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿ ಬಳಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆ ಶೇ ಇಂದಿರಾ ರಪ್ಪು ನೇರ ಮಾರಾಟವಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಶೇ ಒಂದು ರಪ್ಪು ಸದಸ್ಯರಿರುವ ಅಮೇರಿಕಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿ ಸದಸ್ಯ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಸರಾಸರಿ ಏ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಎರವಲು ಪಡೆಯುವುದು ಪುಸ್ತಕೋಧ್ಯಮದ ಶೇ ಇಂದಿರಾ ರ ಮಾರಣಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಖರೀದಿಸುವ ಪಾಲು ಶೇ ಒಂದು ರಷ್ಟಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ಬಳಕೆ ತೀರ ಕಡಿಮೆ. ಪುಸ್ತಕೋಧ್ಯಮದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾಗರೀಕರ ಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಪಟ್ಟಿಗೆ ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ನಾಲ್ಕು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗು ವೃಕ್ಷಿಗಳು ಖರೀದಿಸಿವ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು (ಶೇಕಡ) ಗಮನಿಸಿದರೆ ಭಾಂತದಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷಿಗತ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಖರೀದಿ ತೀರ ಕಡಿಮೆ. ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಸುಮಾರು ಇಂದಿರಾ ಕೋಟಿ ರೂಗಳಷ್ಟಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ೧೦೦ ರಿಂದ ೨೦೦ ಕೋಟಿ ರೂ ಪತ್ತೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಇರಿಂದ ಇ ಕೋಟಿಗಳ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಇದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳುವ ಹಿಂದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಎಂಬುದು ನಿರ್ವಿಕಾರ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿದ್ದು ನಾಗರೀಕರ ವರಮಾನ/ಉಳಿತಾಯ ಕಡಿಮೆ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬೆಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಎನ್ನುವುದು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೇಳಿ ಬರುವ ಮಾತ್ರ.

**ವಿರಾಮೋಧ್ಯಮ:** ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವಿರಾಮೋಧ್ಯಮಗಳಿರದೂ ಗ್ರಾಹಕನ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಗೆ ಹಾಗೂ ಮನರಂಜನೆಯ ವಿಚಿಂತನೆ ಬಾಬುಗಾಗಿ ಸ್ವಧೇಗಳಿಯುವುದಲ್ಲದೆ, ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ವರಮಾನದ ಕಡಿತವಿಲ್ಲದೆ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರೆ, ಮನರಂಜನೆಯ ಸೇವೆ/ ಸರಕುಗಳು ವಿರಾಮದ ಸಮಯ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಧಾರಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಯಾವುದೇ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ ಉದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಸರಿಸಾಟಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾದ ಉದ್ಯಮವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದೆ.

ವಿರಾಮೋಧ್ಯಮವು ಗ್ರಾಹಕರಾಗಿ ವಿರಾಮದ ಅಥವ ಮನರಂಜನಾ ಸೇವೆಗಳು, ಸರಕುಗಳು ಮತ್ತು ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಒಂದು ವಿರಾಮದ ಸೌಲಭ್ಯ ಎಂದೂ, ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿರಾಮ ಸರಕುಗಳಿಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ

ತುಶ್ರಕನಜು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗೆ ?

ಗ್ರಾಹಕ ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದಿಂದ ಪಡೆಯುವುದು ಸೇವೆ, ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನೊಂದ ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ‘ಕೊಡುಗೆ’ ಆಗಿದ್ದರೂ ಇವನ್ನು ವಿರಾಮ ಸೌಲಭ್ಯಗಳೆಂದೇ ಗುರುಸಲಾಗುವುದು.

**ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ:** ವಿರಾಮದ ಸರಕುಗಳಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ಬಾಳಿಕೆ ಬರುವಂತಹ ದೂರದರ್ಶನ, ರೇಡಿಯೋ ಮುಂತಾದವು ಹಾಗು ಒಮ್ಮೆಗೇ ನಶಿಸುವ ಅಥವ ವ್ಯಯವಾಗುವಂತಹ ಮದ್ದ, ಸಿಗರೇಟು, ತಿನಿಸುಗಳು ಇತ್ತಾದಿ ಸರಕುಗಳೂ ಇವೆ. ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಮುಖ ನಿರ್ಧಾರಕಗಳನ್ನು / ನಿಣಾಯಕಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳಾವುವೆಂದರೆ, ೧) ಸರಕಿನ ಬೆಲೆ ಇ) ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನ ೩) ಇತರೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ / ಪರ್ಯಾಾಯ ಸರಕುಗಳ ಬೆಲೆ ೪) ಗ್ರಾಹಕನ ಅಭಿರುಚಿ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಟಗಳು.

‘ಬೆಲೆ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆ’ ಸರಕಿನ ಬೆಲೆಯ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದಾದ ಬೇಡಿಕೆಯ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಅಳಿದರೆ, ‘ವರಮಾನ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆ’ ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನದ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದಾದ ಸರಕಿನ ಬೇಡಿಕೆಯ ಏರಿಳಿತವನ್ನು ಅಳೆಯುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸರಕಿನ ಬೆಲೆಯ ಏರಿಳಿತದಿಂದಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಸರಕಿನ ಬೇಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮೂರನೆಯ ನಿಣಾಯಕ. ಒಂದು ಸರಕಿನ ಬೆಲೆಯ ಹೆಚ್ಚಿಳವು ಇನ್ನೊಂದರ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ‘ಪರ್ಯಾಾಯ ಸರಕು’ ಎಂದೂ, ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ‘ಪೂರಕ ಸರಕು’ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೊನೆಯ ನಿರ್ಧಾರಕ ‘ಗ್ರಾಹಕನ ಅಭಿರುಚಿ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಟಗಳು’ ಅವನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆಧಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳಿಗನುಣಾವಾಗಿ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಳಯಲಾಗದು ಮತ್ತು ಅವು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗೆ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ವರಮಾನ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಸರಕುಗಳನ್ನು ಮೂರು ವರ್ಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. (೧) ಸಾಮಾನ್ಯ ಸರಕುಗಳು: ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನದ ಹೆಚ್ಚಿಳವು ಕೆಲವು ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆಯಾದರೂ ಬೇಡಿಕೆಯ ಹೆಚ್ಚಿಳವು ವರಮಾನದ ಹೆಚ್ಚಿಳದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವರಮಾನ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆಯು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿದ್ದ (positive income elasticity of demand) ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರುತ್ತದೆ. (೨) ಕಡಿಮೆ ದಜೆಯ / ನಿಕ್ಷೇಪ

ತುಶ್ರಕಗಳು ಓರೋಳಿದ್ದವು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಕ್ಷೇಪ ಪರಕುಗಳಿ ?

**ಸರಕುಗಳು:** ವರಮಾನ ಹೆಚ್ಚಾದ ಗ್ರಾಹಕರು ಉತ್ತಮ ದಜೀಯ ಪರಿಣಾಮ ಸರಕನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಇಚ್ಛಿಸುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯು ವರಮಾನ ಹೆಚ್ಚಾದಾಗ್ನೇ ಕುಸಿಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕ ವರಮಾನ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆ (negative income elasticity of demand) ಎಂದೂ ಅಂತಹ ಸರಕುಗಳನ್ನು ನಿಕ್ಷೇಪ ಸರಕುಗಳಿಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. (ಇ) **ಉತ್ತಮ ದಜೀಯ/ಐಷಾರಾಮದ ಸರಕುಗಳು:** ಈ ವರ್ಗದ ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರಮಾಣವು ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನದ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತಲು ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವರಮಾನ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆಯು ಧನತ್ವಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ.

ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳಲು ಬಗ್ಗೆ, ಒಂದು ಹವ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆಸುವ ಸಮೀಕ್ಷೆಗಳು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗೃಂಥಾಲಯಗಳ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣೆ / ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಈ ಮೇಲಿನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ತಮ್ಮ ವಿರಾಮ ಸಮಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ? ಗ್ರಾಹಕರು ತಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ತೊಡಗಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ? ಒದಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ / ಪರಿಣಾಮವಾದ ಅಥವ ಒಂದುಗರ ಅನಂದವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಸರಕುಗಳು ಯಾವುವು? ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮೇಲೆ ನಮೂದಿಸಿದ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತವೆ? ಸಾಮಾನ್ಯ? ನಿಕ್ಷೇಪ? ಅಥವ ಐಷಾರಾಮವೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ಅಮೂಲಾಗ್ರಾಹಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

**ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು :** ಇತ್ತೀಚಿನ ಅಧ್ಯಯನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಕೊಸ್ಟಾ (Costa, 1997; The Economist, 1997) ಎಂಬುವವರು ಕಳೆದ ಒಂದು ಶತಮಾನದ ಅಮೇರಿಕಾದ ಮನರಂಜನಾ ಹವ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಸೊಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗದ ವರಮಾನವುಳ್ಳ ಜನರೂ ಮೋಜಿಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಹಣ ಹಾಗೂ ಸಮಯವನ್ನು ಮೀಸಲಿಡುತ್ತಿದ್ದುದು ತಿಳಿದು ಒಂತು (ಇಲ್ಲಿ ಮೋಜು ಎಂಬುದು ಮನರಂಜನೆ / ವಿರಾಮದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ). ಒಂದು ಶತಮಾನದ

### ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ

| ಪಟ್ಟಿ ೨  |              |                                    |
|--|--------------|------------------------------------|
| ಅಮೇರಿಕನ್ನರ ಮನರಂಜನೆ ಮತ್ತು ವಾಚನ ಸಾಮಗ್ರಿ (ಪುಸ್ತಕ/ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ) | ಗಳ ವೆಚ್ಚು    | ಮನರಂಜನೆ ವೆಚ್ಚು ವಾಚನ ಸಾಮಗ್ರಿ ವೆಚ್ಚು |
| ಮನರಂಜನೆ ವೆಚ್ಚು ವಾಚನ ಸಾಮಗ್ರಿ ವೆಚ್ಚು                         | ವರಮಾನದ ಶೇ.೧) | (ಮನರಂಜನೆಯ ಶೇ.೧)                    |
| ಇಲಿಲ-೯   | ೧.೯          | ೨೫.೫                               |
| ಇಂಡೀ-೯   | ೧.೨          | ೨೮.೮                               |
| ಇಂಜಿಲ-೯  | ೧.೫          | ೨೭.೨                               |
| ಇಂಡೀ-೯   | ೧.೬          | ೧೫.೨                               |
| ಇಂಡೀ   | ೧.೬          | ೧೫.೮                               |

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ವರಮಾನ ವಿಂಗಡಣೆಯು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಅಸಮತೋಲಿತ ವಾಸ್ತವಿಕದಾಗ್ನೇ ವಿರಾಮದ ವಿಚ್ಯಂ ಹೆಚ್ಚಿಚು ಸಮತೋಲಿತವಾಗಿ

ತುತ್ತಕಗಳು ವಿರಾಮೋಧ್ಯವು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗಳೇ ?

ಹರಡುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಸುಮಾರು ಗಣಾರ್ಥ ರಿಂದ ಈಚೆಗೆ ವಿರಾಮವು ಐಷಾರಾಮವೆಂಬ ಭಾವನೆ ಕರಗಿ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಗಳಲ್ಲಿಂದಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ ಗಣಾರ್ಥ ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವರಮಾನದ ಶೇ ೧.೯ ರಷ್ಟನ್ನು ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ವ್ಯಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜನ ಗಣಗಾರ್ಥ ರಲ್ಲಿ ವರಮಾನದ ಶೇ ೫.೬ ರಷ್ಟನ್ನು ವ್ಯಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ (ಪಟ್ಟಿ ಏ ನೋಡಿ). ಮತ್ತೂ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ ಶತಮಾನದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನ ಶೇ ೧೦ ರಷ್ಟು ವರಮಾನ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ವ್ಯಯವು ಶೇ ೨೦ ರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಗಣ್ಯ-೨೨ ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಶೇ ೧೦ ರ ವರಮಾನ ಹೆಚ್ಚಳವು ಮನರಂಜನೆಯ ಖಚಣ್ಣನ್ನು ಶೇ ೧೫% ರಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನಿತರ ಕಾರಣಗಳಾದ ಅಪ್ಯೋರಿಕನ್ಸರ ವರಮಾನದಲ್ಲಿನ ಸರ್ವತೋಮುಖಿ ಹೆಚ್ಚಳ, ಅತೀ ಬಡವರಿಗೆ ಮೋಜಿಗಾಗಿ / ವಿರಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೇಳೆಯ ಲಭ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು, ಅಗ್ಗವಾದ ಮತ್ತು ಸುಲಭಲಭ್ಯವಾದ ಮನರಂಜನೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಜೈನತ್ವದಿಂದಾಗಿ ಮನರಂಜನೆಯು democratise ಆಗಿ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ವ್ಯಯಿಸುವ ಹಣ ಮತ್ತು ವೇಳೆಯ ಪರಿಭಾಷೆಯೂ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಪಟ್ಟಿ ಏ ರಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸ ಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ ಎಂದರೆ ಕಳೆದ ಒಂದು ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮನರಂಜನೆ ವೆಚ್ಚ ವರಮಾನದ ಶೇ ೧.೯ ರಿಂದ ೫.೬ ಶ್ಕ್ಯೂ ಏರಿದ್ದರೂ ವಾಚನ ಸಾಮಗ್ರಿ ವೆಚ್ಚ ಮನರಂಜನೆ ವೆಚ್ಚದ ಶೇ ೨೫.೫ ರಿಂದ ೪೫.೫ ಶ್ಕ್ಯೂ ಇಳಿದಿದೆ.

ಸಧ್ಯಕ್ಕೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಇತರ ಮನರಂಜನಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬೆಲೆ ಮತ್ತು ಅಂತರ ಬೆಲೆ ಆಧಾರಿತ ಬೇಡಿಕೆಗಳ (cross price elasticity) ನಂಬಿಕಾರ್ಡವಾದ ಅಂದಾಜು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯದೇಶಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣೆಗಳು ವಿರಾಮದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ / ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಆದಾಯದ ನಡುವಿನ ನೇರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿವೆ. ಜೊತೆಗೆ ವಿರಾಮಕ್ಕೆ / ಮನರಂಜನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸೇವೆ ಮತ್ತು ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯು ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನ ಮತ್ತು ಬಿಡುವಿಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಬೆಲೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಕಾಳಜಿ ನಗಣ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿವೆ.

ಮನರಂಜನಾ ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯು ಬೆಲೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ (price elastic) ಇವುಗಳನ್ನು ಐಷಾರಾಮವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿರುವದೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯಿಕವಾಗಿ (ಮತ್ತು ಬಹುಶ:

ತುಶ್ರಕಗಳು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗೆ ?

ಸರಿಯಲ್ಲದ) ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡೆಹುದು. ಆದರೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಾದ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳು ಬೆಲೆಯ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಅತೀತವಾಗಿವೆ (price inelastic), ಏಕೆಂದರೆ ಏನೇ ಬೆಲೆಯಾದರೂ ಜನರಿಗೆ ಇವು ಮೂಲಭೂತ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಪರ್ಯಾಂತ ಸರಕುಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಅಥವ ದೊರಕುವಿಕೆಯು ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆಲೆ ಬದಲಾವಣೆಯ ಪರಿಣಾಮದ (price elasticity) ಪ್ರಮುಖ ನಿಧಾರಕ. ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳಿಗೆ ಪರ್ಯಾಂತ ಗಳಿಲ್ಲವಾದರೂ ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ / ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಅಕಷ್ಟಕ ಪರ್ಯಾಂತ ಗಳಿವೆ. ಈ ಪರ್ಯಾಂತ ಗಳಾದ (ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾನ ಮಾಡುಮಾಗಳಾದ) ರೇಡಿಯೋ, ಟಿ. ವಿ, ಮುಂತಾದವುಗಳೇ ಜನರ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡು / ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಓದುವ ಹಾಸ್, ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಉಪಯೋಗ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂಬ ಆತಂಕವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿರುವುದು (Sridhar, 1996).

ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ ಸರಕುಗಳಂತಲ್ಲದೆ ವಿರಾಮದ ಸರಕುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಬೆಲೆ ಬದಲಾವಣೆಯ ಪರಿಣಾಮವು (price elasticity) ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಐಷಾರಾಮದ ಸರಕುಗಳ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಗ್ರಾಹಕನ ವರಮಾನ/ಸಂಪತ್ತು ವ್ಯಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆತ ಅದರ ಹೆಚ್ಚು ಭಾಗವನ್ನು ಇಂತಹ ಆಕಷ್ಟಕ ಸರಕು / ಸೇವೆಗಳಿಗಾಗಿ ವ್ಯಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಸ್ತುತ, ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪಶ್ಮಿಕೆಗಳ ಮೇಲಿನ ವ್ಯಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಯೆಂದು ಅಧ್ಯಯನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ (Gratton, 1992). ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ವರಮಾನ/ ಉಳಿತಾಯ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಓದುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದ ಇತರ ಸರಕುಗಳಿಗಾಗಿ ವ್ಯಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದ ‘ನಿಶ್ಚಯ’ ಸರಕುಗಳಾಗುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ವರಮಾನ ಬದಲಾವಣೆಯ ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮ (Negative income elasticity) ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳ ಅಧ್ಯಯನಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಬಂದಿದ್ದು, ಇಂತಹದೇ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಸಿ ದೃಡಪಡಿಸುವದರೊಂದಿಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹರಗಳಿವೆಯೆ ಎಂದು ಅನ್ವೇಷಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ವಿರಾಮೋದ್ಯಮವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ

ತುಶ್ರಕಗಳು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗಳೇ ?

ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿಲ್ಲವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಈ ಉದ್ದೇಶದ ಭಾಗಗಳೊಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿಲ್ಲ.

ಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ: ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ದುಭಾಲರಾದವರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲಾರರು. ಹಣವಂತರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವನ್ನು ಬಿಷಾರಾಮದ ಸರಕುಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ಬೆಲೆ ದುಭಾರಿಯಾದರೂ ವಿನಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ನಮಗಿರುವುದು ಒಂದೇ ದಾರಿ. ಅದು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ ಬಲಪಡಿಸುವುದು. ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸದ ಜೊತೆಗೇ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಂಡು ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನೂ ಬೆಳೆಸಬೇಕಾಗಿರುವ ನಾವು, ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಇತರ ಪೂರಕ ಹಾಗು ಪ್ರತಿಸ್ಪಧಿಕ ಪರ್ಯಾಾಯ ಮನರಂಜನಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸದೆ ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದ ಒಟ್ಟು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಮಗ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ.

ಇನ್ನು ವಿರಾಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯ ಎಂಬ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಅಂಶವೊಂದಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಗ್ರಂಥಗಳು ಇತರೆಲ್ಲ ಸರಕುಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ದೊರಕಿಸಬಲ್ಲವು. ನಾವು ಸೌಕರ್ಯ/ಸುಖಿಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ, ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಹಾಗೂ ಹಣವನ್ನು ಮನರಂಜನಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚು ಸುಖಿವಾಗಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿರುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬಟ್ಟೆಂದ್ರಾರಸೆಲೊನ ಪ್ರಕಾರ ವಿರಾಮ ವೇಳೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿವೇಕಯುತವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮಧ್ಯವೇ ಯಾವುದೇ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕನ್ನರ ಅತ್ಯಂತ ಲಾಭದಾಯಕ ಹಾಗು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಮನರಂಜನಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಕೂಡ ಪ್ರಶ್ನಾಹಂಕಾಗುತ್ತವೆ.

ಜನರು ಎಷ್ಟು ಗಳಿಸಿದರು ಮತ್ತು ವ್ಯಯಿಸಿದರು ಎಂದು ಅಳತೆ ಮಾಡಬಹುದೇ ಹೊರತು ಅವರ ಜೀವನಮಟ್ಟ ಎಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯಿದ್ದೀತ್ತು ಎಂಬುದು ಅಳತೆಗೆ ಸಿಗುವಂತಹುದೇ?. ಭಾರತದಂತಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೀಲ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇದು ಇನ್ನೂ ಕಿರಿ. ಇಲ್ಲಿನ ಅಧ್ಯವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಸೇವೆ ಹಾಗೂ ಮನರಂಜನೆಯಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆಲ್ಲದೆ ವಿರಾಮ/ ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ

ತುಶ್ರಕನಜು ಓರಮೋಳದ್ಯವು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿಶ್ಚಯ ಪರಕುಗಳೇ ?

ಮಾಡುವ ಲಿಚಿನ ಲೆಕ್ಕಪನ್ನಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಇಷ್ಟನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ವಿರಾಮ ವೆಚ್ಚವೆಂಬ ಚೌಕಟ್ಟು  
ಹಾಕುವುದಾಗಲೀ ಸುಲಭವಲ್ಲ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಒದುಕು ಕುದುರೆ ಪಂದ್ಯವಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದವನೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಂಡೊಯ್ಯವಂತಿಲ್ಲ.  
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಮ್ಮದೇ ಪಾಲಿನ ಯಶಸ್ವಿ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗಳಿವೆ. ವಿರಾಮೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ  
ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಪಡೆಯಬೇಕಿದ್ದರೆ ಪ್ರಸ್ತರೆಗಳು ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು  
ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರ್ಡಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅದಿಲ್ಲದೆಯೂ ಇವು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು  
ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವೊದಲ ಹತ್ತು ಅದ್ಯತೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲದಿದ್ದರೇನಂತೆ ನಮ್ಮ ಅಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತರೆಗಳು  
ಹನೊಂದನೆಯ ಅದ್ಯತೆಯನ್ನಾದರೂ ಪಡೆದರೆ ಪ್ರಸ್ತರ ಸಂಸ್ಕರಿತ ಉಳಿದೀತು ಬೇಳಿದೀತು.

## ಗ್ರಂಥಿಯಣ

Costa, Dora. "Less of luxury: The role of recreation since 1888". NBER working paper No. 6054. MIT, June 1997.

The Economist, "The American way of leisure", The Economist, 1-7 March 1997, p42.

The Economist, "Fun for the masses", The Economist, 2-8 August 1997, p66.

Gratton, Chris and Taylor, Peter. Economics of leisure services management. 2ed. London: Longman, 1992.

Sridhar, M S. "Beware of electronic libraries / media". An invited paper for 15th Annual Convention and Conference of Society for Information Science on 'Digital Libraries', 18-20 January 1996, Indian Institute of Science, Bangalore. (Malwad, N M et. al., ed. Digital libraries: dynamic storehouse of digital information. New Delhi, New Age International Ltd., 1996, p234-240).

----- "Are books 'inferior goods' of leisure industry?", Library Science with a slant to Documentation and Information Studies, 34 (4) December 1997, 159-162.

---

ತುಶ್ರಕಗಳು ವಿರಾಮೋದ್ಯಮ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಿರ್ಕಷೆ ಪರಕುಗಳೇ ?

\* ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ, ಪಟ್ಟಿಲ್ ಎಂ, ೨೦೦೯, ಪೃ. ೬, ಲ.

## ಲೇಖಿತ ವಿವರ

ಡಾ. ಎಂ ಎಸ್ ಶ್ರೀಧರ್ ರವರು ಗಣತ ಹಾಗೂ ಬಿಸಿನೆಸ್ ಮ್ಯಾನೇಜ್‌ಮೆಂಟ್ ಏರಡೂ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದು, ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕಳೆದ ಇಂದ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದು, 1978 ರಿಂದ ಇಸ್ಲೈಮ್ ಉಪಗ್ರಹ ಕೇಂದ್ರದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಲೇಖನ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಮುನ್ದು ಎನ್ ಎ ಎಲ್, ಐ ಐ ಎಂ (ಬೆಂಗಳೂರು) ಹಾಗೂ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಅನುಭವವಿದೆ.



ಡಾ. ಶ್ರೀಧರ್ ರವರು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಸ್ತಕಗಳು ಹಾಗೂ ೨೪ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಪ್ರಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ಇ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪದವಿ ಹಾಗೂ ಸಾತಕೋತ್ತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಪತ್ರ ಸಾಮಾಗ್ರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದು, ಇದಲ್ಲದೆ ಸುಮಾರು ೨೨ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಸಮೀಕಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

E-mail: [sridharmirle@yahoo.com](mailto:sridharmirle@yahoo.com), [mirle\\_sridhar@gmail.com](mailto:mirle_sridhar@gmail.com), sridhar@isac.gov.in ; Phone: 91-80-25084451; Fax: 91-80-25084475.