

Departamento: Public Library

Organización: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Dirección: Barcelona

Nombre: Neus Montserrat Vintró **Cargo:** Directora

Dirección electrónica: montserratvn@diba.cat

Tipología: poster

Título: Black & Barna: el género negro en la biblioteca de Montbau

Resumen:

Se explican las iniciativas llevadas a cabo en la biblioteca pública de Montbau para potenciar su especialización: el género negro. El fondo documental, el club de lectura, los itinerarios guiados por la ciudad y el diseño y desarrollo de un blog son los elementos que forman parte de este proyecto que ya lleva cuatro años en funcionamiento.

Abstract:

The article provides an overview of the initiatives that are developing in the public library of Montbau, in Barcelona. The objective is to explained how it is promoting his especialization: the mystery novels. The documents (books, reviews, dvd's), the club of reading, the guided walks by the city and the creation and development of one blog are the elements that compose this project that already takes four years in operation.

Pòster

Introducción

El género negro no siempre ha recibido la merecida consideración en la literatura universal. La biblioteca de Montbau - Albert Pérez Baró, desde hace cuatro años, ha intentado revalorizar este género como proyecto singular y único en su temática en la ciudad de Barcelona. De esta manera, se consolida como un agente más junto con asociaciones, editoriales, librerías o entidades varias que dedican sus esfuerzos a potenciar este género literario.

Algunas de las líneas de actuación para dinamizar nuestra especialización son:

- la colección especializada y, parte de ella, firmada por sus autores,
- el club de lectura de novela negra (por cuarto año consecutivo),
- los itinerarios literarios por los escenarios más emblemáticos de Barcelona y que son narrados por sus autores,
- el blog para potenciar el conocimiento de este género y compartir experiencias lectoras,
- la estrecha colaboración con agentes del mundo editorial para desarrollar acciones comunes,
- las sesiones abiertas con autores contemporáneos de esta temática para reforzar la vinculación entre ellos y los usuarios y,
- la participación en eventos culturales de ciudad relacionados con el género negro, por ejemplo, BCNegra.

De todas ellas destacaremos la aplicación virtual de los itinerarios literarios por la ciudad en el blog: *Black & Barna: paseos literarios por la Barcelona negra*.

Una manera dinámica y amena de luchar contra la brecha digital y mostrar diferentes maneras de fomentar la lectura en nuestra sociedad actual; mediante la conexión de la literatura con nuestro geografía cotidiana.

El fondo

La biblioteca desde hace cinco años dedica parte de su presupuesto a la compra de *obras* de género negro. Durante los dos primeros años se buscó la consolidación de la colección en el género de novelas.

Los criterios de selección entre otros fueron la diversa procedencia geográfica de los autores, la consolidación de obras clásicas con la adquisición de las obras más destacadas de autores contemporáneos y el equilibrio entre la lengua catalana y la castellana (punto este último más difícil debido a las pocas traducciones existentes al catalán).

A partir de este momento se pudo ampliar la tipología del fondo a obras de ensayo relacionadas con el género, desde la victimología o la medicina forense hasta el cine negro. Todas estas obras están colocadas en un espacio destinado para ello en la biblioteca, no sólo con las indicaciones de la temática sino con decoraciones para ambientar esa zona.

Concretamente, en el lomo de las novelas junto con el tejuelo, el pictograma de una pistola indica a los lectores que es de género negro. Finalmente, un pictograma de un bolígrafo en la parte superior del lomo del libro señala que la obra ha estado dedicada a la biblioteca por parte del autor. La última iniciativa respecto al fondo ha sido la compra y colocación en unas estanterías diferenciadas de todas aquellas películas que pueden clasificarse de cine negro clásico, películas que también van identificadas con el pictograma de la pistola.

Actualmente un total de más de ochocientas obras constituyen nuestro fondo especializado.

El club

Para complementar esta colección se lleva a cabo un *club* de lectura de novela negra.

Nos encontramos en el quinto año de realización de este club especializado, al cual asisten una media de 25 personas, tanto del barrio como de toda la ciudad.

Este nació para potenciar la especialización del género negro de la biblioteca y, en un marco más amplio, se incluye en el conjunto de clubes de lectura del Consorci de Biblioteques de Barcelona. Consta de 9 sesiones (de octubre a junio), donde se reúnen grupos de lectores para comentar los libros previamente seleccionados. La biblioteca proporciona los libros en préstamo y el conductor del club junto con la bibliotecaria del centro elaboran guías de lectura y material bibliográfico complementario.

El club está dirigido a fans del género con ganas de leer, de hacer amigos y charlar con la excusa de una lectura interesante. Muchas de las sesiones se complementan con el visionado de sus versiones cinematográficas como es el caso de "No habrá más penas ni olvido" o "Los ríos de color púrpura" como también de sesiones abiertas con autores de la talla de Raúl Argemí, Daniel Vázquez Sallés, Carlos Somoza, A. Giménez Bartlett o J.A. Baulenas para reforzar la vinculación entre ellos y los usuarios.

Los itinerarios guiados

Con el fin de complementar las actividades y servicios entorno de la especialización, desde la dirección del centro se crean proyectos temáticos paralelos singulares para dar a conocer a la ciudad las líneas de actuación realizadas. En el 2005 fue "Joc de pistes" y el 2006 "Black & Barna: passejades amb misteri". Este último tuvo tal éxito que este año se está desarrollando su segunda edición. Esta iniciativa consiste en cuatro *paseadas* anuales guiadas dirigidas a los apasionados del género negro y con material de acompañamiento. Estos encuentros permiten compartir opiniones y visiones sobre autores significativos del género negro, de la mano literaria del conductor del club. mientras se pasea por los rincones los cuales nos explican sus autores en sus novelas.

El proyecto se estructura en dos lecturas de dos escritores significativos catalanes en donde su argumento transcurre en la ciudad de Barcelona y, para cada una de ellas, se pasea por dos zonas significativas de la obra y, a la vez, de la ciudad.

El mismo día del encuentro se reparte el material de acompañamiento y de soporte a la lectura sobre la obra y el autor. La biblioteca, además, ofrece en préstamo treinta ejemplares de cada uno de los dos títulos.

Los dos títulos de este año han sido: Pròtesi d'Andreu Martín y Negra y criminal: novela a 24manos de Mercedes Abad... et.al.

Todas las actividades son gratuitas.

El blog

En este marco, la idea del proyecto nace de la voluntad de la biblioteca de Montbau de compartir experiencias lectoras entre los diversos clubes de lectura de novela negra que existen en Barcelona y Lleida. Por otra parte, se propone acercar al público, a sus propias casas, mediante sus ordenadores, este tipo de literatura.

De esta manera, se les introduce en las TIC de una manera lúdica, formativa y literaria a la vez. Se trata de crear un espacio para dar voz a los comentarios surgidos de las lecturas, bajo la coordinación de un dinamizador responsable del *blog*.

Objetivos del blog

- promover la especialización de género negro de la biblioteca y, en consecuencia, de cada una de las bibliotecas implicadas,
- conocer más profundamente los autores más representativos del género en Catalunya,
- pasear por lugares emblemáticos de Barcelona relacionándolos con el argumento de la novela,

- compartir noticias y programaciones culturales sobre esta temática y que se lleven a cabo en nuestro entorno geográfico,
- potenciar encuentros de forma regular entre todos los clubes de lectura de novela negra existentes en la provincia de Barcelona (y la biblioteca pública de Lérida), tanto de forma presencial como virtual,
- implicar a todos los responsables de los diversos clubs de lectura de novela negra en la continuidad del proyecto en años posteriores para seguir disfrutando de encuentros entorno al género negro y,
- ser una actividad más de dinamización de la lectura de las que se ofrecen en la biblioteca hasta ahora y que pretenden acercar la lectura en sus diferentes soportes a los ciudadanos

La iniciativa de los paseos guiados consiste en recorrer espacios relevantes de la historia de la ciudad que a la vez son lugares que sirven de localización del argumento de estas novelas. En el blog, estos itinerarios quedan reflejados en un mapa donde se detallan los puntos centrales y los textos en donde se hablan de ellos en las novelas; junto con fotografías de estos espacios.

Es un proyecto abierto a la participación de todos pero sobre todo está dirigido a todas aquellas personas amantes del género negro o que deseen profundizar en él de forma colectiva.

El contenido de este blog se basa en:

- el argumento de las novelas,
- los lugares mencionados en ellas,
- los autores y su bibliografía y
- el intercambio de información de actualidad sobre la temàtica.

El blog está hospedado en los servidores de Vilaweb, importante empresa del sector de las TIC y muy significativa por su apuesta por integrar servicios en lengua catalana en Internet. Asimismo, el blog quedará enlazado a la web de bibliotecas de Barcelona.

