

Los bibliotecólogos y bibliotecarios, agentes líderes en la formación de estudiantes y comunidades para el acceso a información de calidad utilizando Internet

Alejandro Uribe Tirado

Universidad de Antioquia-Escuela Interamericana de Bibliotecología
Centro de Investigaciones en Ciencia de la Información (Colombia)
auribe@bibliotecologia.udea.edu.co

Resumen

Las bibliotecas públicas son una de las principales organizaciones sociales que durante los últimos dos siglos han sido el espacio para que niños, jóvenes y adultos puedan tener una opción de acceso a la información y los conocimientos de la humanidad soportados en materiales impresos. Sin embargo, con el surgimiento en las últimas dos décadas del mundo digital, el mundo Internet, estas organizaciones han tenido que replantear su quehacer en lo técnico, en el procesamiento de los nuevos soportes que contienen ahora buena parte de la información y conocimientos, como en sus modelos de formación de usuarios para que estos puedan acceder a dicha nueva información y conocimientos de manera efectiva, y para todos, con el fin de seguir cumpliendo su papel, su función social, referida al *acceso universal a la información y el conocimiento*. Este trabajo presentará algunas claves de cómo desde la formación de pregrado, posgrado y educación continua, y desde los proyectos de investigación que desarrollan las universidades, en este caso concreto, la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia), se puede apoyar la adquisición de las competencias por parte de los bibliotecólogos y bibliotecarios para que estos sean agentes líderes en esta apropiación de lo digital y lo informacional, en estos procesos de formación y utilización de las TIC, y concretamente Internet, de acuerdo al contexto de las bibliotecas de nuestros países.

Palabras clave

Formación bibliotecológica; formación de usuarios; brecha digital; alfabetización digital; alfabetización informacional; competencias tecnológicas; competencias informacionales; Escuela Interamericana de Bibliotecología

Abstract

The public libraries are one of the main social organizations who during the last two centuries have been the space so that children, young and adult can have an option of access to the information and knowledge of the humanity supported in printed materials. Nevertheless, with sprouting in last two decades of world digital, world Internet, these organizations has had to transform his task in technician, in processing of new supports that now contains grand part of the information and knowledge, like in their models of users formation so that these can access of effective way to this new information and knowledge, and for all, with the purpose of continuing playing their

role, its social function, referred to the universal access to the information and the knowledge. This work will present some keys of how from the formation of degree, post degree and continuous education, and the projects of investigation that develop the universities, in this case, the Interamerican School of Library Science of the University of Antioquia (Medellín, Colombia), can be supported the acquisition of the competences on the part of the professional librarians and empirical librarians so that these are agents leaders in this appropriation of the digital and the informational, in these processes of formation and use of the ITC, and concretely Internet, according to the context of the libraries of our countries.

Keywords

Library formation; user formation; digital divide; digital literacy; informational literacy; technological competences; informational competences; Interamerican School of library Science

Introducción

Para hacer una ubicación del papel de la biblioteca pública en este mundo digital para el acceso universal a la información y el conocimiento es necesario hacer un acercamiento a algunos conceptos, prácticas y contextos relativos con las bibliotecas públicas.

Como primer punto estaría lo que se concibe desde la bibliotecología sobre qué es la biblioteca pública, sus funciones y características, pues aunque en los imaginarios “del común” podría pensarse que esos tienen respuestas evidentes, hay diferencias que son importantes considerar.

El concepto de biblioteca pública ha tenido múltiples cambios acordes a las transformaciones que han vivido nuestras sociedades en los últimos dos siglos cuando estas organizaciones comenzaron a instituirse como lo que hoy consideramos que es una biblioteca pública, aunque las bibliotecas existen desde hace más 5000 años con la biblioteca de Elba en Mesopotamia. En la literatura podemos encontrar para no extendernos en este punto diferentes definiciones, pero se destacan las siguientes que permitirán identificar elementos claves para el aspecto central de este artículo hacia el papel formador de la biblioteca por medio de los bibliotecólogos y bibliotecarios:¹

COLCULTURA 1990.

La biblioteca pública es una agencia de comunicación de información y conocimiento en la comunidad. Como tal, forma parte del sistema de comunicación de la sociedad y, junto con otras instituciones, propende por el bienestar y desarrollo educativo, cultural, social y económico del individuo y de la colectividad. Tiene, por lo tanto, un papel específico al satisfacer necesidades de conocimiento e información que surgen de la vida cotidiana, del mejoramiento de las condiciones de la vida de la comunidad, de la adquisición o perfección de habilidades, destrezas y capacidades de trabajo, del deseo de autoeducación, de entrenamiento y recreación, en general, de la naturaleza del ser humano en su búsqueda permanente de conocimiento.

UNESCO 1994.

La biblioteca pública es un centro de información que facilita a los usuarios todo tipo de datos y conocimiento. Presta sus servicios sobre la base de la igualdad de acceso de todas las personas, independiente de su edad, raza, sexo, religión, nacionalidad, idioma o condición social.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN BIBLIOTECA PÚBLICA. EIB - U. de A. 1999

La biblioteca pública es una institución de carácter social y cultural, financiada y reglamentada por el estado, cuya finalidad es posibilitar el libre acceso a la información registrada en un soporte documental y que responde a unos criterios de selección y adquisición para la satisfacción de necesidades en el plano educativo, informativo, cultural y de uso del tiempo libre; busca con ello contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas que

¹ Estos conceptos y características de la biblioteca pública son referenciados a partir del libro *en prensa*: JARAMILLO, Orlanda; MONTOYA, Mónica; URIBE, Alejandro. La biblioteca pública. Su gestión en el contexto de la sociedad de la información. Editorial Alfabrama.

hacen parte de una comunidad en un entorno (municipio, vereda o barrio), para la construcción y articulación de relaciones democráticas, por medio de servicios y programas gratuitos y coordinados por un bibliotecario.

Si consideramos estas definiciones del concepto biblioteca pública encontraremos que a pesar de estar elaborados desde distintos ámbitos (nacional, mundial y local, siguiendo la secuencia temporal de la aparición de estas definiciones) tienen puntos comunes que podemos resumir en:

- **Acceso libre** para todas las personas.
- **Servicios gratuitos** y para todas las personas.
- **Colecciones** en todas las áreas del conocimiento, independiente de los soportes y formatos.

Todo ello con el fin de tener un impacto de desarrollo social desde lo personal, comunitario, local, regional y nacional. Impacto que se enfoca hacia la función educativa y democrática de toda biblioteca pública², a su función alfabetizadora, formadora, ahora además de la lecto-escrita y funcional, **digital e informacional**³.

A su vez, si retomamos diferentes elaboraciones sobre las funciones de la biblioteca pública encontraremos específicamente en dos documentos las siguientes funciones, las primeras desde un trabajo en el contexto latinoamericano, y las siguientes en un contexto europeo y mundial, más actual:

Funciones de la Biblioteca Pública - Declaración de Caracas:⁴

² “Es difícil encontrar un manifiesto de la biblioteca pública que no reivindique su función educativa (**y raro es, sin embargo, el manifiesto educativo que contemple explícitamente la función educativa de la biblioteca pública**). Así, en uno de los más recientes e importantes, el Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública (1994) se señalan, entre otras, las siguientes misiones:

- prestar apoyo a la educación, tanto individual como autodidacta, así como a la educación formal en todos los niveles,
- fomentar el conocimiento del patrimonio cultural, la valoración de las artes, de los logros e innovaciones científicas,
- facilitar el progreso en el uso de la información y su manejo a través de medios informáticos,
- prestar apoyo y participar en programas y actividades de alfabetización para todos los grupos de edad y, de ser necesario, iniciarlos.

Como se puede observar, amplias y complejas misiones que quieren poner la biblioteca pública al servicio de toda la población: del que no pudo acceder al sistema educativo al titulado universitario, del que cursa la educación infantil al que está inmerso en un proyecto autodidacta, del analfabeto en el uso de las tecnologías de la información y comunicación al ciudadano que se interesa por conocer los desarrollos científicos o artísticos...”

Salaberría, Ramón. La función educativa de la biblioteca pública. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. [Versión electrónica] <http://www.fundaciongsr.es/bp/bp06.htm> [Recuperado el 17 de abril de 2007].

³ “Existe una última razón para que las administraciones educativas y culturales impulsen el desarrollo de las bibliotecas públicas y sus funciones educativas: la escuela no puede garantizar por sí sola el proceso de aprendizaje de la lectura. La escuela sola no puede hacerlo. La interacción entre los diversos lugares de lectura – biblioteca escolar, aula, biblioteca pública, librería...– es esencial para desarrollar un comportamiento lector. La lectura conlleva un aprendizaje continuo que no se limita a los primeros cursos de primaria o, en palabras de Emilia Ferreiro, “hemos heredado una concepción restringida de la alfabetización, que la reduce al código de correspondencia grafofonética, y de lo que se trata es de generar personas que puedan circular por el mundo de la cultura escrita”. La lectura es la actividad cultural primordial: es el medio para el pensamiento abstracto, que es lo que verdaderamente ha hecho a la persona.” Ibid.

1. Asegurar a toda la población el libre acceso a la información en sus diferentes formas de presentación. Esta información debe ser amplia, actualizada y representativa de la suma de pensamientos e ideas del hombre y la expresión de su imaginación creativa, de tal manera que tanto el individuo como la comunidad, puedan situarse en su entorno histórico, socio-económico, político y cultural.
2. Estimular la participación activa y efectiva de la población en la vida nacional, incrementando así el papel de la Biblioteca como instrumento facilitador de cambio social y de participación en la vida democrática.
3. Promover el rescate, comprensión, difusión y defensa de la cultura nacional autóctona y minoritaria para la afirmación de la identidad cultural y el conocimiento y respeto de otras culturas.
4. Promover la formación de un lector crítico, selectivo y creativo desarrollando simultáneamente su motivación por la lectura y su habilidad de obtener experiencias gratificantes de tal actividad, capacitando así a cada individuo para jugar un papel activo en la sociedad.
5. Apoyar la educación permanente en todos los niveles -formal y no formal- haciendo énfasis en la erradicación del analfabetismo y en los servicios para niños, jóvenes, neolectores y lectores impedidos social y físicamente.
6. Servir como centro de información y comunicación para la comunidad.
7. Indicar y desarrollar, cuando sea necesario, servicios bibliotecarios nacionales, especialmente en los países pequeños.
8. Apoyar el desarrollo de una industria editorial nacional y regional económicamente fuerte y culturalmente independiente.

⁴ Los expertos procedentes de 30 países de América Latina y el Caribe y de organismos regionales nacionales e internacionales de cooperación y asistencia técnica que operan en la región, reunidos en Caracas, en la Reunión Regional sobre el Estado Actual y Estrategias para el Desarrollo de las bibliotecas Públicas en América Latina y el Caribe, convocado por la UNESCO, entre el 25 y el 29 de octubre de 1985 y organizada con la colaboración de CERLALC, la IFLA, y el IABN de Venezuela, declaran su apoyo a los principios generales del Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública y consideran necesario que se precise sobre la base de ellos, el papel de la Biblioteca Pública en los países de América Latina y el Caribe, para que responda a su proceso histórico, a sus aspiraciones y a sus esfuerzos de integración regional. También declaran su apoyo a la Declaración de Londres "Hacia una sociedad que lea".

Declaración de Caracas. La Biblioteca Pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio en América Latina y el Caribe. [Versión electrónica] <http://www.fundaciongsr.es/documentos/manifiestos/caracas.htm> [Recuperado el 27 de septiembre de 2006].

Funciones de la Biblioteca Pública - Declaración de Copenhague:⁵

Democracia y ciudadanía

- Las bibliotecas públicas tienen una oportunidad estratégica para incrementar la calidad de vida y las posibilidades democráticas de los ciudadanos de las sociedades de la información, proporcionándoles acceso libre y equitativo a información de alta calidad.

Desarrollo económico y social

- Las bibliotecas públicas apoyan el crecimiento de las comunidades proporcionándoles servicios de información diseñados para atender las necesidades locales. Son instrumentos importantes para reducir la disparidad entre los ciudadanos europeos ricos en información y pobres en información.

Aprendizaje continuo

- Las bibliotecas públicas proporcionan, mediante su amplia distribución por toda Europa, una infraestructura rentable para el aprendizaje continuo y un fácil acceso al contenido de las redes virtuales. También apoyan a los estudiantes de todos los niveles de la educación reglada.

Diversidad cultural y lingüística

- Las bibliotecas públicas son instituciones culturales, de acuerdo con la dimensión cultural del Tratado de la Unión Europea, con una gran responsabilidad sobre el patrimonio cultural, la literatura y la alfabetización.

Para lograr esto, que son las características propias de la biblioteca pública, que la diferencian de otro tipo de bibliotecas como las universitarias o las especializadas, es necesario **que la formación sea un eje transversal desde dichas instituciones, en dos líneas:**

- *La formación constante que requiere el personal que trabaja en estas bibliotecas, (bibliotecólogos y bibliotecarios)* para así responder a los cambios, a los retos que está implicando esta sociedad actual, la llamada Sociedad de la Información y el Conocimiento, tanto en lo técnico (selección y adquisición; soportes, etc.) como en lo cultural (interactividad con la información, el conocimiento y los usuarios; nuevos roles y exigencias laborales, etc.). Personal que a su vez, en nuestro contexto se caracteriza por ser disímil pues dependiendo de los lugares, tamaños y recursos de la biblioteca pública puede contar con bibliotecólogos (profesionales) o bibliotecarios (empíricos) lo cual conlleva a que dicho personal tenga diferentes potencialidades y competencias teóricas, conceptuales y/o prácticas desde las que se debe partir en esa formación continua para que sea un aprendizaje significativo, acorde con el socioconstructivismo, para toda la vida como promulga la UNESCO.

⁵ “En apoyo de El Manifiesto de la UNESCO sobre Bibliotecas Públicas, Las Pautas de la IFLA para Bibliotecas Públicas, El Informe sobre el Papel de las Bibliotecas en el Mundo Moderno del Comité de Cultura, Juventud, Educación y Medios de Comunicación del Parlamento Europeo, El estudio de la Comisión Europea sobre "Las bibliotecas públicas y la Sociedad de la Información", El informe del Comité de Cultura del Consejo de Europa: "Legislación y política bibliotecaria en Europa", La declaración de la IFLA sobre la Libertad de Expresión; declaramos (estas funciones) como base común para las políticas nacionales y europeas sobre bibliotecas públicas”.

- *La formación constante que requieren los distintos usuarios de la biblioteca pública*, lo cual implica un reto didáctico pues por las características de la biblioteca pública de ser para todos, su interrelación y interactividad se da con personas y grupos de diferentes perfiles, lo cual conlleva a que sus procesos de formación a estos usuarios, y su mismo funcionamiento técnico, deba responder a esta pluralidad.

Teniendo en cuenta estas dos líneas de formación (la del personal de las bibliotecas públicas, la de los usuarios de las bibliotecas públicas) **desde el ámbito universitario debe surgir un compromiso para con el proceso que estos niveles, objetivos y tipos de formación implican.**

Para tener un acercamiento a la forma como desde la Escuela Interamericana de Bibliotecología se está buscando aportar a dicho compromiso, centrado en el Acceso a Información de calidad utilizando TIC, y específicamente Internet con sus herramientas y servicios especializados, es necesario tener una visión general de la situación actual de las bibliotecas públicas en nuestro país, generalizada a toda América Latina en gran parte, y a las prácticas que en estas bibliotecas se están dando en relación con dicha apropiación de las TIC (Alfabetización digital) como paso inicial para el acceso a la información (Alfabetización informacional), y por medio de esta información, y las interacciones e interactividades que posibilita, conducir a la generación de nuevos conocimientos.

La formación hoy en las bibliotecas públicas en Colombia: Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas - Proyectos específicos de Bibliotecas Públicas

Actualmente se puede decir que en Colombia las bibliotecas públicas, desde las políticas gubernamentales, han tenido un resurgimiento considerando su importancia como medio para el acceso a la información y el conocimiento, lo cual es clave para el desarrollo y crecimiento de todo país, región, localidad y/o institución. Este resurgimiento se ha dado por el seguimiento de políticas y lineamientos trazados desde organismos internacionales como el Banco Mundial, la UNESCO o la OEA, los cuales han sido acogidos por algunos gobernantes, como los últimos 3 alcaldes de Bogotá con la creación y puesta en marcha del Sistema de Bibliotecas Públicas de Bogotá; el alcalde actual de Medellín con la propuesta de los Parques Bibliotecas, o con el actual Gobierno Nacional, que respondiendo a dicha tendencia y lineamientos internacionales, estableció el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas.

Estos proyectos de ciudad y concretamente este Plan, que enmarca los demás proyectos, evidencia la importancia de contar con bibliotecas, en lo locativo, con unas colecciones de calidad, y una formación para que los bibliotecólogos y los bibliotecarios puedan gestionarlas. Formación que ha alcanzado todo el país o que se tiene proyectada, sin embargo, orientada principalmente en dichas áreas de formación, a lo referente a procesos técnicos o de promoción de la lectura, lo cual es importante, pero no se evidencia con claridad la necesidad de formación en lo informático, en la gestión de información y de conocimiento que posibilitan las nuevas tecnologías.

5. COSTOS DEL PROGRAMA Y METAS ANUALES											
Competencia - Estrategia	Indicador	Meses					Otros				
		2003	2004	2005	2006	Total	2003	2004	2005	2006	Total
Fortalecimiento de las bibliotecas públicas											
Consolidación de la RINER y fortalecimiento de la gestión departamental y municipal en materia de lectura y bibliotecas	Planes Operativos Departamentales de Lectura y Bibliotecas formulados	12	15	5	0	32	812.000.000	840.000.000	250.000.000	-	1.902.000.000
Apoyo en la identificación y mejoramiento de la infraestructura de las bibliotecas públicas colombianas	Departamentos con diagnósticos de la infraestructura Física y de Comunicaciones para bibliotecas públicas	12	15	5	0	32	350.000.000	450.000.000	150.000.000	-	950.000.000
Dotación de colecciones y equipos para las bibliotecas públicas	Bibliotecas beneficiarias de las dotaciones	100	150	150	100	500	10.000.000.000	15.000.000.000	15.000.000.000	10.000.000.000	50.000.000.000
Ampliación y mejoramiento de los servicios de información local	Bibliotecas con servicios de información local fortalecidos	5	10	10	10	35	150.000.000	300.000.000	300.000.000	300.000.000	1.050.000.000
Formación, promoción y fomento de la lectura											
Capacitación y promoción de la lectura en el nivel de educación formal	Personas capacitadas en el nivel de enseñanza superior en materia de bibliotecología y promoción de lectura	0	50	100	100	250	-	50.000.000	100.000.000	100.000.000	250.000.000
Formación, promoción y fomento de la lectura en el nivel de educación no formal	Personas beneficiarias de las estrategias de formación, promoción y fomento de la lectura	1200	1500	1500	1200	6000	450.000.000	720.000.000	720.000.000	480.000.000	2.400.000.000

Tabla 1: Costos y rubros de Formación en el PNLB

Situación de las bibliotecas públicas frente a la formación de sus usuarios: *Evolución y tendencias de la formación de usuarios en un contexto latinoamericano*

Esta situación de no evidenciarse esa formación de los bibliotecarios y los bibliotecólogos en esas dos líneas de formación, para el caso colombiano, se unen a la problemática actual de las bibliotecas públicas de no tener programas de formación de usuarios fuertes, y que los que se tienen, igualmente se quedan en la formación a estos usuarios en lo referente al uso de la biblioteca, la localización de libros y revistas, y demás, es decir, al acceso a la información mediada por lo físico (la instrucción a la biblioteca), pero no en lo referente a la formación de estos usuarios en el acceso, integración, apropiación y uso de la información y el conocimiento que es facilitado por los medios digitales, teniendo en cuenta la gran cantidad de información que estos medios permiten y la interactividad que facilitan para la generación de conocimiento, para el trabajo y aprendizaje colaborativo (Web 2.0, Biblioteca 2.0 ó Usuarios 2.0, y demás).

Esto se puede evidenciar en los resultados de un estudio terminado a finales del 2005 coordinado desde el Centro de Investigaciones en Ciencia de la Información CICINF: *“Evolución y tendencias de la formación de usuarios en un contexto latinoamericano”*⁶ donde se consultaron 111 bibliotecas académicas (universitarias-escolares) y bibliotecas 47 públicas de 20 países latinoamericanos, arrojando como resultado en sus consideraciones finales, en lo relacionado con las dos líneas de formación que nos interesan, lo siguiente:

- El hecho de que prevalezcan los objetivos institucionales por encima de los objetivos de aprendizaje dentro del proceso de formación de usuarios, tanto en las bibliotecas académicas como en las públicas, puede traer como consecuencia, usuarios con poco desarrollo en sus habilidades para buscar, recuperar, seleccionar, evaluar, utilizar y producir nueva información o conocimiento.
- La presencia o el uso en forma consciente de un modelo pedagógico validado, adaptado o creado para la formulación y ejecución de un programa de formación de usuarios es mínimo en las bibliotecas universitarias y públicas. Esto puede generar programas efímeros, incoherentes con las directrices institucionales, los objetivos que se

⁶ Naranjo, Edilma *et al.* Evolución y tendencias de la formación de usuarios en un contexto latinoamericano. [Versión electrónico] <http://bibliotecologia.udea.edu.co/formausuarios/parte1/62.htm> [Recuperado 30 de septiembre de 2006]

persiguen, los contenidos, las metodologías empleadas y el tipo de evaluación utilizada.

- A pesar de que en la actualidad se habla de globalización, la era de la información y el conocimiento, la revolución de las comunicaciones y la presencia de las tecnologías de la información y la comunicación (Ticas) en la dinámica social, cultural, económica y política de los países, las bibliotecas universitarias y públicas -especialmente estas últimas- en varios países de Latinoamérica, presentan un panorama completamente diferente a la verdad acuñada por los fenómenos de globalización y rompimiento de fronteras, por la falta de infraestructura tecnológica adecuada que le permita compartir con sus homólogos.
- Si las bibliotecas universitarias y públicas no cuentan con una infraestructura tecnológica mínima, es poco probable que apoyen o realicen procesos de alfabetización en información.
- La falta de acceso a Internet y al correo electrónico como medios de comunicación, limitan la posibilidad de interacción de los bibliotecarios de Latinoamérica con sus colegas o pares. Sin embargo, se observa una creciente necesidad, interés y expectativa por la incorporación de las Ticas en las dinámicas profesionales y bibliotecarias.
- Si las bibliotecas públicas de la región no están asumiendo la función educativa relacionada con la formación de los usuarios para el acceso a la información, valdría la pena preguntarse: Cómo están contribuyendo las bibliotecas públicas en Latinoamérica a la formación de los ciudadanos para enfrentarse a la era de la información y del conocimiento?
- Cuando el usuario ha recibido una formación que ha tenido significado para él, es más factible obtener -en la unidad de información- un uso óptimo de los servicios y recursos y de la información en general. De igual manera, se crean situaciones de comunicación con ellos, ya que pueden considerarse personas informadas y críticas en cuanto a las habilidades requeridas para desenvolverse en una unidad de información.
- La formación de los usuarios facilitará en éstos, la utilización eficaz de los servicios de información, la evaluación de estos servicios, permitiéndole localizar, organizar, utilizar, evaluar, interpretar y crear (comunicar) nueva información y, en lo posible, recrearse con ella.
- A pesar de que los programas de formación de usuarios deben estar incluidos en los currículos de las universidades, como se denota en el marco teórico, pocas universidades o facultades han incorporado estos programas en su currículo o plan de estudio.

Formación del personal futuro de las bibliotecas y la educación continua

Enfatizando en la última consideración del ítem anterior, que se refuerza con otro estudio sobre “Planes y programas de bibliotecología y ciencias de la información en los planes Iberoamericanos y del Caribe”,⁷ se evidencia que si desde la misma formación de los bibliotecólogos en su pregrado y/o posgrado, y en la formación

⁷ Mejía Restrepo, Ana Catalina; TANGARIFE PATIÑO, Ana María. (2003). Planes y programas de bibliotecología y ciencias de la información en los planes Iberoamericanos y del Caribe. Trabajo monográfico para obtener el título de Bibliotecólogo en la Escuela Interamericana de Bibliotecología. Asesora: Martha Valencia de Veizaga. Medellín. 107 p. + 1 CD – ROM

continúa tanto de los bibliotecólogos como de los bibliotecarios, no se presenta estas dos líneas de formación con el énfasis en lo tecnológico e informativo, es decir en la alfabetización digital e informacional, muy difícilmente los usuarios futuros de estos bibliotecólogos y bibliotecarios podrán contar con este tipo de formación que complementa transversalmente su aprendizaje:

Región	% de formacional en Tecnologías
MERCOSUR	10%
IBÉRICO	24%
CENTRO AMÉRICA-C.	18%
ANDINA	14%

Tabla 2: % de la formación en tecnología en los currículos de bibliotecología

O en su defecto, que cuando se ofrece o se dice que se ofrece esta formación por parte de una gran cantidad de bibliotecas, ésta se queda casi en forma exclusiva en lo relativo a lo más básico, es decir a saber usar las herramientas de Office y conectarse a Internet, cuando se tiene acceso, pero no a crear una cultura digital-informacional que permita una mejor apropiación y uso de esta información y los conocimientos que la interactividad que estos medios permiten, lo cual es clave para el desarrollo de un país, región, localidad o institución, como ya lo han manifestado diferentes organizaciones internacionales entre las que se destaca la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias) y autores como BARRY C.A., que convoca a que todos los bibliotecólogos y bibliotecarios deben ser un “usuario experto”, y los usuarios, un usuario autónomo:

<i>Habilidades de información</i>	<i>Habilidades de información en un mundo electrónico</i>
Formulación y análisis de necesidades	<ul style="list-style-type: none"> + La necesidad de información ha de especificarse de forma ajustada en sus constituyentes para expresarla en lenguaje legible por máquina, por ejemplo, en una cadena de búsqueda en bases de datos. + Las preguntas han de ser más concretas para limitar la información recuperada y el exceso de información.
Identificación de posibles fuentes	<ul style="list-style-type: none"> + Se requiere un conocimiento de las funciones de los distintos sistemas TIC. Cuáles utilizar, cómo utilizarlos y cómo afectará a la calidad de la información el uso de diferentes sistemas. + Internet: las posibles fuentes pueden no conocerse hasta que comience la investigación, de manera que hay que identificarlas durante la búsqueda. + Internet y correo electrónico pueden usarse como herramientas para identificar expertos y comunicarse con ellos, aumentando la posible gama de contactos. + Las habilidades de consulta son necesarias en un entorno TI para asegurarse de que los hallazgos fortuitos y la creatividad de la consulta bibliotecaria no se pierden mediante una búsqueda cada vez más concentrada. Las estrategias de consulta incluyen búsquedas más generales, “surfing” por Internet, y versiones electrónicas de la consulta en biblioteca, como la consulta de los sumarios de las revistas.
Localización de fuentes individuales	<ul style="list-style-type: none"> + Se requiere conocimiento sobre cómo acceder a distintos sistemas y dónde encontrarlos, como por ejemplo, direcciones en Internet de fuentes, sistemas y protocolos de acceso a redes locales en CD-ROM. + La localización de recursos en la propia colección requiere destrezas de búsqueda y de codificación de palabras clave para bases de datos bibliográfica

Examen, selección y rechazo de fuentes	<ul style="list-style-type: none"> + La especificación de necesidades latentes ha de ser precisa y en un lenguaje sencillo. + Las habilidades complejas de búsqueda son necesarias para asociar los registros recuperados a su necesidad; se puede necesitar la utilización de la lógica booleana. + El refinamiento de las búsquedas requiere una habilidad para cerrar o ampliar conceptos. + Se requiere un dominio de los "vericuetos" de las búsquedas (bases de datos), y de los protocolos de comunicación (comunicación asistida por ordenador). + Mayor necesidad de habilidades para filtrar la información: se convierte en un proceso en dos etapas. Se han de examinar los resultados de las búsquedas, seleccionar y rechazar, para repetir con las fuentes primarias. + La evaluación de los resultados se convierte en clave: siempre hay un resultado que requiere evaluación.
Interrogación a las fuentes.	<ul style="list-style-type: none"> + Habilidades de navegación por Internet. + Habilidades de lectura de hipertexto. Selección de enlaces a seguir. Vuelta sobre los pasos y saber cuando concluir. + Al recuperar registros en la búsqueda, puede ser necesaria una valoración sobre la utilidad de la fuente a partir de información textual limitada, como títulos y resúmenes científicos, a falta del texto completo.
Registro y almacenamiento de información.	<ul style="list-style-type: none"> + Habilidades para salvar registros e imprimirlos. Traducción de información a través de interfaces entre sistemas, como la transferencia de referencias de un sistema de búsqueda a una base de datos bibliográfica. + Construcción y mantenimiento de bibliografías personales informatizadas.
Interpretación, análisis, síntesis y evaluación de inf.	<ul style="list-style-type: none"> + Se necesitan más juicios de calidad para publicaciones fuera del sistema de evaluación propio de las revistas. Por ejemplo, con tabloneros de anuncios de republicaciones y documentos accesibles vía Internet.
Presentación y comunicación del trabajo resultante.	<ul style="list-style-type: none"> + Utilización de la comunicación electrónica para la difusión. Se requiere un conocimiento de los protocolos de transferencia de ficheros, codificación y descodificación de mensajes anexos y convenciones para el envío de listas de correo, tabloneros de anuncios con prepublicaciones, etc. + El uso del Web requiere que el texto se traduzca a lenguaje hipertexto.
Evaluación de los logros.	<ul style="list-style-type: none"> + Uso de la comunicación electrónica para obtener respuesta de una comunidad más amplia, por ejemplo, a través de los foros de debate.

Tabla 3. Habilidades de formación en un mundo electrónico en un mundo electrónico

Pautas para la apropiación digital e informacional y la formación de usuarios

Considerando todo lo anterior, se evidencia la necesidad que desde la formación que en las universidades están teniendo estos bibliotecólogos y bibliotecarios, se genere en la propuesta curricular y en los planes de estudios, espacios concretos de formación que les permitan adquirir los conocimientos, habilidades y actitudes (competencias) para ser capaces de tener la fundamentación teórico-práctica que implica la

información digital y la gestión de conocimiento en red⁸, al igual que en lo referente a lo educativo, a lo didáctico, a su capacidad de ser formadores de usuarios, y así cumplir con su función educativa, más allá de lo operativo, en la gestión de una biblioteca pública al servicio de comunidades, estudiantes, y demás.

Es en esta línea que desde la Escuela Interamericana de Bibliotecología se ha iniciado un trabajo que busca la generación de asignaturas tipo seminario o módulos específicos en determinadas asignaturas, que permitan abordar estas temáticas y lograr así que los futuros profesionales y los bibliotecarios adquieran las competencias que indica BARRY C.A. para luego poder transmitir las a sus usuarios mediante adecuados programas de formación de usuarios donde los modelos instruccionales sean claros y eficientes.

Entre dichas asignaturas, en las cuales se ha tenido la oportunidad de ser docente-facilitador, están las de "Gestión Tecnológica" y "Diseño de Portales" (pregrado <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=288> - <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=87>, "Informática Aplicada-Tecnologías digitales de información" (posgrado - <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=91>) y "Arquitectura de la Información y Metadatos" (educación continua - <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=30>) que como parte del mismo proceso se han diseñado en *ambientes digitales de apoyo a la docencia presencial* basados en la plataforma Moodle y de acceso abierto a invitados.

⁸ "la gestión de conocimiento en red es un conjunto de procesos que permite el trabajo colectivo en red y la generación de conocimiento social. Es decir, generado por grupos o comunidades virtuales que se guarda en archivos que son transparentes para el acceso, tanto de esos grupos como de cualquier otro tipo de redes que necesiten ese conocimiento"... "La información estratégica para nuestras organizaciones no está únicamente localizada entre sus paredes, en las cabezas de sus empleados o en su experiencia acumulada. Se encuentra también dispersa en redes electrónicas abiertas. La oferta y demanda de información a través de Internet está determinando, cada vez más, el sentido de la nueva organización de cara a los retos de la sociedad del conocimiento"

Fernández Hermana, Luis Ángel. Gestión de conocimiento en red [Versión electrónica] <http://www.lafh.info> [Recuperado el 11 de noviembre de 2004].

Curso: Gestión Tecnológica - Mozilla Firefox

http://aprendeonline.udea.edu.co/moodle/course/view.php?id=288

Universidad de Antioquia Vicerrectoría de Docencia

U de A en Línea

UdeA » Gest. Tec.

Créditos Diagrama de temas

EIB
ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

This work is licensed under a Creative Commons Attribution NonCommercial-ShareAlike 2.5 License.

Metadatos asociados a este Curso
Dublin Core
Metadatos Initiative (DCMI)

Elaboración de contenidos
Alejandro Uribe Tirado
Miroslava Leiva Valdés

Diseño Gráfico
Hernán D. Main M.

Revisión de estándares
Mónica María Agudelo

Administración
Angela Valderrama Muñoz
David Bernal García

Coordinación General
Donna Zapata Zapata

Producción
Programa de Integración de

GESTIÓN TECNOLÓGICA

Les damos la bienvenida al curso de Gestión Tecnológica. Esperamos que les resulte muy útil este curso y aprovechemos esta plataforma para facilitar el aprendizaje.

Profesores:
Alejandro Uribe Tirado
Miroslava Leiva Valdés

El curso de Gestión Tecnológica responde a una metodología dinámica entre la teoría y la práctica brindándole al estudiante una visión estratégica para la gestión de las TIC como herramienta competitiva en un entorno de innovación constante. La gestión tecnológica se entiende como el "proceso de adopción y ejecución de decisiones sobre las políticas, estrategias, planes y acciones relacionadas con la creación, difusión y uso de la tecnología" (CINDA). Se pretende la formación de profesionales idóneos para introducir y administrar las TIC en función de los sistemas y servicios de información.

Gráfico 1. Presentación curso en línea: "Gestión Tecnológica"

Igualmente aprovechando la formación posgraduada en la línea de investigación de Informática Educativa de la Universidad EAFIT y la interacción entre los grupos de investigación en Formación de Usuarios, Tecnologías de la Información y Gestión del Conocimiento de la EIB, facilitar el acceso a un curso modelo en línea de: *Estrategias didácticas mediadas por ambientes virtuales de aprendizaje para la alfabetización informacional de estudiantes universitarios colombianos*

Este curso modelo retomaría varios de los lineamientos establecidos en la investigación de *Evolución y tendencias de la formación de usuarios en un contexto latinoamericano* (NARANJO, Edilma *et al.*), y otros trabajos generados desde la Escuela Interamericana de Bibliotecología -EIB-:

		MÉTODOS	DINÁMICAS	ESTRATEGIAS
DIRECTO	Grupal	- Conferencia y lecciones con apoyo de materiales audiovisuales: Se pueden utilizar para hacer una introducción general a los servicios y programas de la biblioteca o una descripción general de la organización y distribución de las colecciones. - Seminario - Demostraciones	- Tutorial - Proyecciones	- Exposición - Visitas guiadas - Clases formales
	Individual	- Información impresa en libros y guías	- Tutorial - Señalización	- Guía sobre cuestiones específicas - Libro de texto
	Mixta (grupal o individual)	- Proyecciones - Demostración/actuación	- Instrucción asistida por computador - Instrucción programada	- Tutorías presenciales, virtuales o auditivas
SEMIDIRECTO	Grupal	- Conferencia/discusión - Estudio de casos - Trabajo de investigación	- Calificación de actitudes: dificultades relacionadas con el comportamiento de los usuarios y sus soluciones. - Demostración/ejecución: enseñanza del uso del catálogo en línea -Opac-, manejo de Internet. - Preparación, estudio y exposición de un tema por parte del usuario	
	Individual	- Instrucción asistida por computador. - Cuaderno de trabajo o guía de estudio.	- Tutorías presenciales, virtuales o auditivas. - Texto de instrucción programada	
	Mixta (grupal o individual)	- Trabajo de investigación - Conferencia/discusión	- Estudio de casos	
INDIRECTO	Grupal	- Juegos y simulación - Estudio de casos - Demostración/actuación	- Discusión dirigida por el usuario a partir de un problema detectado en la biblioteca para llegar a unas conclusiones o acuerdos (reglamentos; relación con otros usuarios; desorganización de las colecciones) - Proyecciones - Lluvia de ideas	
	Individual	- Tutorías presenciales, virtuales o auditivas	- Trabajo de investigación - Simulación por medio del computador	
	Mixta (grupal o individual)	- Proyecciones - Estudio de casos	- Juegos y simulación - Tutorías presenciales, virtuales o auditivas	

Tabla 4: Técnicas empleadas para la formación

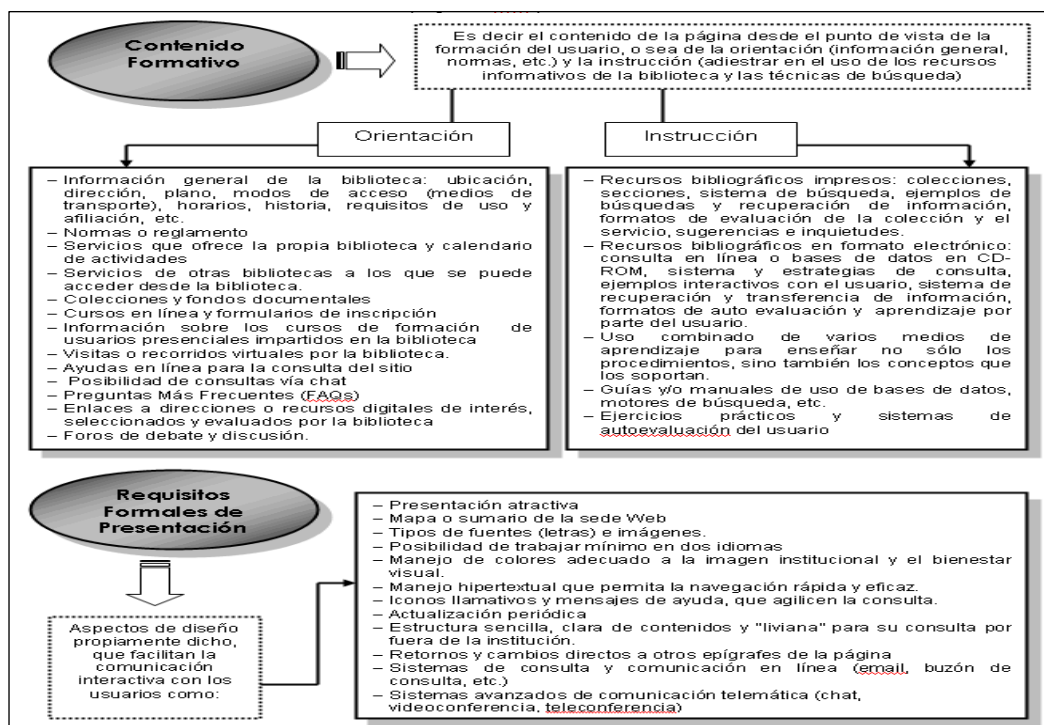


Gráfico 2: Diseño de sitios web para la formación de usuarios

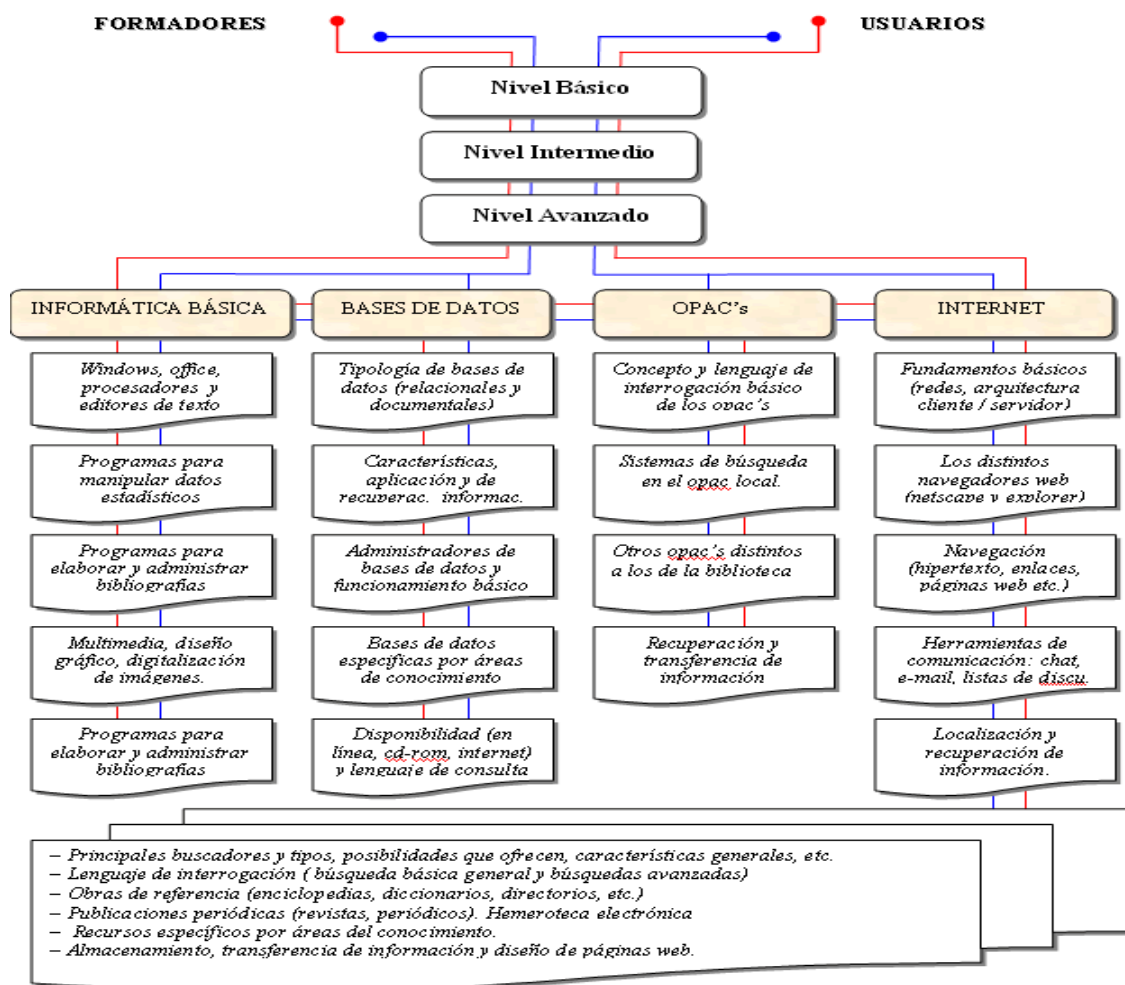


Gráfico 3: Contenidos de un programa formación en TIC

Es decir, este es un camino que desde la EIB se ha comenzado y se pretende continuar, facilitando cada día más estos espacios “virtuales” de formación en pregrado, posgrado y educación continua; realizando investigaciones y trabajos interdisciplinarios y multigrupales en estas temáticas; y logrando finiquitar propuestas como el curso modelo en línea, entre muchas otras, teniendo siempre presente el deber formativo que se tiene de estar aportando a la apropiación digital e informacional, a la formación de de bibliotecólogos y bibliotecarios, y a través de estos, a los usuarios de las bibliotecas de Colombia, de América Latina.

Bibliografía

- Barry, C. A. (1999). Las habilidades de información en un mundo electrónico: la formación investigadora de los estudiantes de doctorado. *Anales de Documentación*. Universidad de Murcia, 2, p. 237-258.
- Declaración de Caracas. La Biblioteca Pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio en América Latina y el Caribe. [Versión electrónica] <http://www.fundaciongsr.es/documentos/manifiestos/caracas.htm> [Recuperado el 27 de septiembre de 2006].
- Fernández Hermana, Luis Ángel. Gestión de conocimiento en red [Versión electrónica] <http://www.lafh.info> [Recuperado el 11 de noviembre de 2004].
- Jaramillo, Orlanda; Montoya Mónica; Uribe, Alejandro. Su gestión en el contexto de la sociedad de la información. Editorial Alfagrama. *En prensa*.
- Mejía Restrepo, Ana Catalina; TANGARIFE PATIÑO, Ana María. (2003). Planes y programas de bibliotecología y ciencias de la información en los planes Iberoamericanos y del Caribe. Trabajo monográfico para obtener el título de Bibliotecólogo en la Escuela Interamericana de Bibliotecología. Asesora: Martha Valencia de Veizaga. Medellín. 107 p. + 1 CD - ROM
- Naranjo, Edilma *et al.* Evolución y tendencias de la formación de usuarios en un contexto latinoamericano. [Versión electrónico] <http://bibliotecologia.udea.edu.co/formausuarios/parte1/62.htm> [Recuperado 30 de septiembre de 2006]
- Salaberría, Ramón. La función educativa de la biblioteca pública. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. [Versión electrónica] <http://www.fundaciongsr.es/bp/bp06.htm> [Recuperado el 17 de abril de 2007].

Datos del autor

Alejandro Uribe Tirado

Comunicador Social, con estudios de posgrado a nivel de especialización y maestría en Gerencia de Servicios de Información, Negocios Electrónicos (E-Business) e Informática Educativa. Profesor e investigador perteneciente a los grupos de Gestión de Conocimiento (reconocido por Colciencias en la categoría “B”) y Tecnologías de la Información de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, Medellín - Colombia.

Se ha desempeñado, además de profesor e investigador, como coordinador de comunicaciones y mercadeo en diferentes organizaciones, especialmente en el sector de la información y la edición.

Ha publicado diferentes artículos en las temáticas de la gerencia y el mercadeo de servicios de información, gestión del conocimiento, e-learning, metadatos, alfabetización informacional.

auribe@bibliotecologia.udea.edu.co